



شرح رسالة الرسول بولس

إلى أهل

أفسس

بقلم

القس إبراهيم سعيد

شرح الرسالة إلى أفسس

القس إبراهيم سعيد

المقدمة العامة

"رسالة"، "بولس"، "أفسس" - ثلات كلمات جامعة، كثلاث نجوم لامعة، تسطع في سماء هذه الرسالة. وكل من هذه الثلاث الكلمات جاذبية قوية تستيمينا إليها، إذا ما حاولنا كشف كنوز هذه الرسالة "رسالة"، "بولس"، "أفسس"- أو الرسالة، ومرسلها، والمدينة المرسلة إليها:

-أ. الرسالة: تتبعاً هذه الرسالة عرشاً رفيعاً في قلب كتابات بولس، حساً ومعنى. فهي قبلها الخافق، وهي الدرة اليتيمة المنتظمة في منتصف عقد رسائله الدرية، هي الرسالة الوحيدة التي يفخر بها بولس، ويعتبرها حجة "رسوليته" إلى الأمم، ومقاييس درجة "درايته بسر المسيح" (٣: ٢ و ٣).

حسناً قال فيها كولرديج "هي أسمى كتاب في سجل الوحي. لأنها تجمع بين دفقيها خلاصة العقائد المسيحية، وهي ملتقى مطالب الدين المسيحي بمطالب الدين الطبيعي".

هي إحدى الرسائل الأربع التي كتبها بولس الرسول وهو سجين في روما لأول مرة، فهي اللوحة الرابعة في هذا العقد الرباعي النظيم، المؤلف من رسائله: إلى فيليبي، وكولوسي، وفيلمون، وأفسس. ومع أن كل واحدة من هذه الرسائل الأربع، تختلف عن الأخرى في معنى ومبني، إلا أن نغمة واحدة مشتركة تتخاللها جميعاً، ونسمة إلهية واحدة أورثت بولس بها جميعها. فاقلم واحد، والعقل واحد، والقلب واحد، والروح واحد، لكن الظروف متباينة، والنسمة أيضاً متعدة (بطرس 4: 1). ولقد أجاد مونتانوس، إذ شبه نفس بولس بقپثارة ذات أوتار حساسة، فلما هبت عليها نسمات نعمة الله المتعددة، أفادت منها نغمات عدّة. فقارنة نسمع دوي رعد قاصف كما في رسالته إلى غلاطية، وطوراً نصغي إلى ترجيع أناشيد عذبة رخيمة، كما في رسالته إلى فيليبي وفيليمون، وحينما نستمع إلى تسبيح ملائكي يرتفع إلى السماويات في الأعلى كما في الرسالة التي نحن بصددها. وفي كل هذه النغمات المتعددة، توجد أصوات مشتركة تتخاللها جميعاً، فتوحد ما بينها من تجانس. ففي رسالة أفسس نجد أداء متجلوبة مع رسالة كولوسي، وفي رسالة كولوسي نسمع نغمات مشتركة مع ألحان رسالة فيليبي، وفي رسالة فيليبي نصغي إلى نبرات متفرقة مع أناشيد رسالة فيليمون.

في أحد أيام سنة ٦٠ ميلادية، خرج شخصان من روما، وسارا في الطريق السلطاني المعروف وقتئذ بـ "طريق ابيوس": اسم أحدهما "تييخيوكوس" وهو من آسيا مولوداً، واسم الثاني "أنسيموس" وهو عبدها رب من مولاه أما أولهما فهو حامل هذه الرسالة. وقلما أتاحت العناية لإنسان واحد أن يحمل من الكنوز في يوم واحد، مثلاً حمل تييخيوكوس في ذلك اليوم- إذ حمل ثلاثة رسائل من خير ما كتب بولس الرسول. رسائله: إلى كولوسي، وإلى فليمون، وإلى أفسس- وأخرها وأفخرها- أو كما قال فيها آرك جراهام: "هي تاج كتابات بولس الرسول".

هذه الرسالة ذات مادة وروح. أما مادتها فهي وليدة سجن روما الضيق المظلم، وهي مكتوبة بقلم بولس أو بإملاء منه. فقد كتبها في منفاه وسلسل السجن تقيد جسمه الضعيف الهزيل. وأما روح هذه الرسالة، فهي منبعثة من "السموانيات" في

الأعلى- موطن الحرية، والنور، لأنها صادرة عن روح إله بولس، وحيث روح الرب فهناك الحرية. في بينما جسد بولس يرسف في السلسل والقيود، إذا بروحه تتسامي في الأعلى ممتنعة بالشركة الروحية مع "الرفيق الأعلى". إن مادة هذه الرسالة مقيدة بأثقال بولس وقيوده، لكن روحها محملة "ثقل مجد أبيه" ومشبعة "بغنى المسيح الذي لا يستقصى".

هذه الرسالة خالية من الجدل- فهي تختلف عن رسالة غلاطية التي يتغلغل فيها روح الجدل العنيف. فإذا كان بولس قد كتب رسالة غلاطية بمداد من محلول أشعة نور عقله النير، فقد كتب هذه الرسالة بمداد من ذوب قلبه الملتهب.

هذه رسالة خالية من الإشارات الشخصية- فهي رسالة الكنيسة الجامعة في كل عصر وعصر. فيها رفع الرسول نظره فوق الحدود الضيقة التي تفصل أجزاء الكنيسة عن بعضها، فقدم رسالته هذه للكنيسة كلها، وقدم فيها أفضل ما عنده. ومن فرط ما غمرته به العناية من أفضال ونعم، خشع بقلبه شاكراً، وفي شكره سكب خلاصة قلبه، وفي سكريبه المقدس كان ساجداً وفي سجوده كان متبعداً، وفي تعبده تركنا نحن الواقعين على رمال الوادي مبهوتين، مندهشين، مرتعدين، نسمع الصوت ولا نميز منه سوى نبرات قليلة تزييناً شوقاً وحزيناً إلى تلك "السماويات" العليا، ولا تروى فيما غالياً، ثم انطلق هو إلى الأعلى ليرتوي من تلك اليابس العلية التي لا ينضب لها معين!؟.

إن الفكر الأساسية في هذه الرسالة هي: "المسيح والكنيسة". فهي البلاغ النهائي في تفسير ذلك الإعلان الجليل الذي فاه به المسيح على طريق قيصرية فيليب: "على هذه الصخرة أبني كنيستي وأبواب الجحيم لن تقوى عليها". فلا غرو إذ كان الخطاب فيها موجهاً إلى "القديسين والمؤمنين في المسيح يسوع"، أو بعبارة أخرى، إن موضوع هذه الرسالة هو "قصد الله الأزلي المعلن في المسيح، والمتحقق في الكنيسة وبها".

ليس هذا القصد مقصوراً على دعوة الله للكنيسة، ولا على اتحاد عناصر الكنيسة المتنوعة، لكنه يمتد فيبطوى على كل الجنس البشري الذي قصد الله أن يجمعه في المسيح الذي هو "الرأس الأعلى". ولكي يفصح الرسول عن هذا القصد،بدأ بالكلام عن حاجة الفرد إلى الخلاص الذي قدمه المسيح، والداء الذي أكمله بصلبيه، والغفران الذي أتمه بدمه الكريم ومن هذا تدرج إلى الكلام عن الصلة الكائنة بين المؤمن وسائر المؤمنين، فهي على مثال الصلة التي تجمع عضواً في الجسد بسائر الأعضاء. وعلى هذه النسبة المكينة تبني الصلة بين اليهود والأمم، فلئن اختلفوا جنساً، إلا أنهم واحد في المسيح.

وتجدر هنا أن نذكر ما قرره الرسول: وهو أن الكنيسة مع سمو مكانتها في قصد الله، ليست غاية في ذاتها وإنما هي وسيلة لإظهار حكمة الله المتنوعة للعالمين: "حسب قصد الدهور الذي صنعه في المسيح يسوع ربنا".

ب - صلة هذه الرسالة ببعض أسفار العهد الجديد:

كتبت هذه الرسالة في نفس الوقت الذي كتبت فيه رسالة بولس الرسول إلى أهل

كولوسي، فلا عجب إذا وجد بينهما شيء غير قليل من التشابه في اللفظ والمعنى. وإليك بعض هذا التشابه:

"المسيح رأس الكنيسة": أفسس 1: 22 = كولوسي 1: 18 و 2: 1

"سمو المسيح على الملائكة": أفسس 1: 22 = كولوسي 2: 10

"الكنيسة جسد المسيح": أفسس 1: 4، 23، 12، 5 = 1: 3 و 18 و 24

"نمو الجسد": أفسس 4: 16 = كولوسي 2: 19

"وحدةانية الجسد": أفسس 2: 16، 4: 4 = كولوسي 3: 15

- "الحالة الطبيعية التي كان عليها المؤمنون": أفسس ٢: ٢ = كولوسي ١: ٢١
"قيامة المؤمنين في المسيح": أفسس ٢: ٦ = كولوسي ٢: ١٢، ٣: ١
"المؤمنون محيون في المسيح": أفسس ٢: ٥ = كولوسي ٢: ١٣
"المؤمنون مصالحون بموت المسيح": أفسس ٢: ١٣ = كولوسي ١: ٢٠.
(١٠) "المؤمنون مقتدون بموت المسيح": أفسس ١: ٧ = كولوسي ١: ١٢.
(١١) "المؤمنون سالكون في النور": أفسس ٥: ٨ و ٩ = كولوسي ١: ١٢.
(١٢) "المؤمنون متأصلون في المسيح": أفسس ٣: ١٧ = كولوسي ٢: ٧.
(١٣) "المؤمنون مبنيون على أساس": أفسس ٣: ١٧ = كولوسي ١: ٢٣
(١٤) "المؤمنون مملؤون في المسيح": أفسس ١: ٢٣ = كولوسي ١: ١٩.
(١٥) "الملء": أفسس ١: ٢٣، ٣: ١٩ = كولوسي ١: ٢، ٩: ١٩.
(١٦) "الإنسان العتيق والإنسان الجديد": أفسس ٤: ٢٢ = كولوسي ٣: ٩.
(١٧) "سلسلة خطايا ممتنعة": أفسس ٤: ٣ و ٢ = كولوسي ٣: ١٢-١٤.
(١٨) "غضب الله على العصاة": أفسس ٥: ٦ = كولوسي ٣: ٥ و ٨
(١٩) "واجبات بيتهية مطلوبة": أفسس ٥: ٦-٢٢ = كولوسي ٣: ٤-٦.
(٢٠) "السلوك في الخطية": أفسس ٢: ٤، ٢: ١٧ = كولوسي ٣: ٧
(٢١) "السلوك في القداسة": أفسس ٢: ١٠ = كولوسي ١: ١٠
(٢٢) "افتداء الوقت": أفسس ٥: ١٦ = كولوسي ٤: ٥
(٢٣) "ترنيمات روحية": أفسس ٥: ١٩ = كولوسي ٣: ١٦
(٢٤) "الصلوة والتضرعات": أفسس ٦: ١٨ = كولوسي ٤: ٢
(٢٥) "السر المعلن": أفسس ١: ٣، ٩: ٣ = كولوسي ١: ٢٦ و ٢٧
(٢٦) "الغنى": أفسس ١: ٧ و ١٨، ٢: ٢ = كولوسي ١: ٢٧، ٢: ٢
(٢٧) "الأجيال والدهور": أفسس ٣: ٢١ = كولوسي ١: ٢

(٢٨) "كلمة حق": أفسس ١، ١٣ = كولوسي ١: ٥

(٢٩) "صفات تيكيوس ومهنته": أفسس ٦: ٢١ = كولوسي ٤: ٧

(٣٠) "المسيحيون مبنيون هيكلًا": أفسس ٢: ٢٠ = كولوسي ٢: ٧

التشابه بين بعض عبارات في هذه الرسالة وفي أعمال

"بكل تواضع": أفسس ٤: ٢٠ = أعمال ٢: ٤"

"مشورة الله": أفسس ١: ١١ = أعمال ٢٠: ٢٧

"القدرة الإلهية": أفسس ٣: ٢٠ = أعمال ٢٠:

٣٢ "بناء المؤمنين": أفسس ٢: ٢٠ = أعمال ٢٠: ٢

"ميراث القديسين": أفسس ١: ١٤ و ١٧ = أعمال ٢٠: ٣٢

جـ- كاتب الرسالة وظروف كتابتها

تحمل هذه الرسالة اسم بولس الرسول، مقروناً بالتحية في غرتها، كعادته في سائر الرسائل التي تحمل طابع فلمه الملهم.

وقد قُبّلت هذه الرسالة على مر الأجيال حاملة اسم الرسول المبارك. وقرئت وفسّرت من جمهرة المفسرين مقرونة باسم بولس. هذه حقيقة تؤيدها سحابة من الشهود الأقوياء. فمن بوليكاربوس تلميذ يوحنا الرسول وأسقف أزمير، إلى تلميذه أيريناؤس الذي نشأ في آسيا الصغرى في القرن الثاني للميلاد. إلى إغناطيوس الذي عاش في أواخر القرن الثاني، إلى سائر اللاهوتيين والمفسرين في جميع العصور. فمع أن الآراء قد تباينت وتشبّعت في حقيقة من كتبت إليهم هذه الرسالة، إلا أنها أجمعـت كلـها واتفـقـت عـلـى أـن كـاتـبـها هـو بـولـس الرـسـول.

كتب بولس هذه الرسالة أثناء إقامته في روما- لا كما تمنى مرة أن يزور روما حراً طليقاً، معزياً ومتعزياً بالإيمان المشترك بينه وبين مؤمني روما- ولكنه حل فيها أسيراً سجيناً. غير أن ظلال السجن أتاحت له نوراً باهراً لم يهبه له بهاء النور الطبيعي. وضيق غرفته قدم له سعة ورحابة، عز عليه أن يجد مثلكما في باحة العالم الفسيح. وأوقات خلوته ووحدته، هيأت له فرصة نادرة للتفكير العميق، والإلهام الحر الطليق، والاتصال الوثيق بالرفيق الأعلى، وفي الوقت نفسه أتاحت له فرصة نادرة للاتصال بزائريه من مختلف الأقطار والأمسار (أعمال ٢٨: ٣٠).

لقد أجمعـت كلمة آباء الكنيسة الأولـين، على أن بولـس هو كاتـب هذه الرسـالة. وجـلـهم أضـاء صـفحـات كتابـاته بـمقـتبـسـات من هـذـه الرسـالة على اعتـبار أن بـولـس كـاتـبـها.

غير أن هذه الإجماع لم يخل من اعترافات قامت في سبيله: بعضها سلبي، والبعض الآخر إيجابي:

في مقدمة الاعتراضات السلبية: إن الرسالة خالية من كل طابع شخصي للرسول. فلا مكان فيها لتحيته الشخصية التي ألقاها منه فيسائر رسائله. ولا مجال فيها لظروف الكنيسة المحلية الخاصة، كما في كورنثوس وروما وغلاطية.

ومن الاعتراضات الإيجابية: إن أسلوب الرسول في هذه الرسالة، يختلف بعض الاختلاف عنه في سائر رسائله. فبين دفتري هذه الرسالة نلتقي بكلمات "فذة" لا نعثر على مثلها في سائر كتابات الرسول. وسياق الفكر في هذه الرسالة يمتد بالكاتب إلى مدى بعيد، فيخرجه طوراً عن الموضوع الأصلي ، وتارة يفتح أمامه أبواباً جديدة. فضلاً عن ذلك، فإن العقائد المتضمنة في هذه الرسالة، قد عولجت بطريقة لا عهد لنا بها في كتاباته الأخرى.

لكن هذه الاعتراضات- أوجلها- تتضاءل، ولعلها تض محل، أمام نور الحقائق الآتية:

فالتأريخ المسيحي في جانب الرأي القائل إن بولس هو كاتب هذه الرسالة ولا شك في أن العلماء الناقدين الذين عاشوا في القرون المسيحية الأولى، هم خير حكم في هذا الموضوع، لأنهم كانوا قريبين من ذلك العهد، فتعتبر شهادتهم كأنها شهادة عيان، فيتم فيهم ذلك القول المأثور: "وشهد شاهد من أهلها".

أما السبب في خلو هذه الرسالة من الإشارات الشخصية، فقد يظهر لنا متى جئنا إلى بحث هذا السؤال: "إلى من كتبت هذه الرسالة؟".

ومن جهة اختلاف أسلوب الرسول في هذه الرسالة، عنه في سائر رسائله، فالسر فيه يرجع إلى أن أسلوب الكاتب الواحد قد يتخذ أشكالاً مختلفة، باختلاف الموضوعات التي يعالجها، وفوق ذلك فإن رجلاً خصيـب العقل كبولس، قويـ الإلهام كرسول الأمم، لا يمكن أن يتـقـيدـ بأـسـلـوبـ خـاصـ، فيـ كـلـ رسـائـلـهـ.ـ وـيـقـيـنـاـ أـنـ هـذـاـ اـعـتـراـضـ حـجـةـ فيـ جـانـبـ الرـسـولـ،ـ لـاـ عـلـيـهـ.

أما عن كون الرسول قد عالج في هذه الرسالة عقائد لم يعالجها في غيرها أو بطريقة غير طريقة المعهودة، فإن هذا يعزـى إلى أن معلماً عظيـماً كبولـسـ،ـ لاـ بدـ أنـ يـخـرـجـ مـنـ كـنـزـهـ جـدـداـ وـعـنـقاءـ،ـ سـيـماـ وـأـنـ أحـوالـ كـلـ كـنـيـسـةـ تـخـتـلـفـ عـنـهاـ فـيـ الـآخـرـ.ـ وـمـنـ الـمـفـرـوضـ أـنـ الـمـؤـمـنـيـنـ يـتـقـمـونـ "مـنـ نـعـمـةـ إـلـىـ نـعـمـةـ"ـ وـمـنـ "دـرـجـةـ فـيـ التـبـيـيزـ إـلـىـ درـجـةـ أـرـقـىـ"ـ فـمـنـ الطـبـيـعـيـ أـنـ يـزـادـ لـهـ النـورـ بـقـدرـ اـزـديـادـهـ فـيـ الـعـرـفـ،ـ وـفـهـمـ،ـ وـالـقـابـلـيـةـ.ـ وـفـيـ اـعـقـادـنـاـ أـنـ لـوـ كـانـتـ العـقـائـدـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ مـقـصـورـةـ عـلـىـ الـعـقـائـدـ الـتـيـ تـنـاـوـلـهـاـ الرـسـولـ فـيـ رسـائـلـهـ الـأـخـرـىـ لـأـعـتـرـتـ هـذـهـ حـجـةـ ضـدـ كـاتـبـهـ هـذـهـ الرـسـالـةـ،ـ وـلـقـيـلـ لـنـاـ إـنـ هـذـهـ الرـسـالـةـ لـيـسـ مـنـ كـتـابـاتـ بـولـسـ؟ـ بـلـ بـقـلـمـ شـخـصـ أـرـادـ أـنـ يـحاـكـيـهـ فـيـ الـكـتـابـةـ فـقـلـ نـحـنـ وـلـمـ يـحـسـنـ النـقـلـ،ـ لـأـنـ هـذـهـ الرـسـالـةـ لـمـ تـأـتـنـ بـعـقـيـدةـ جـديـدةـ!!!ـ

فالمعترض لا يكـفـ عـنـ الـاعـتـراـضـ،ـ وـلـوـ كـانـ الـحـقـ وـاضـحـاـ كـالـنـهـارـ!ـ وـمـاـ أـجـمـلـ مـاـ قـالـ الـعـلـامـ هـوـسـنـ فـيـ هـذـهـ الصـدـدـ:ـ "لـيـسـ لـنـاـ مـنـ جـوابـ عـلـىـ كـلـ مـعـتـرـضـ سـوـىـ أـنـ نـقـولـ وـأـتـقـيـنـ:ـ لـاـ يـكـنـ أـنـ يـكـونـ لـهـذـهـ الرـسـالـةـ مـنـ كـاتـبـ سـوـىـ بـولـسـ الرـسـولـ.ـ فـقـ شـهـدـ أـرـيـنـاـوـسـ فـيـ بـدـءـ الـقـرـنـ الثـانـيـ أـنـ بـولـسـ هـوـ الـكـاتـبـ.ـ فـمـنـ إـذـاـ بـيـنـ بـولـسـ وـأـيـرـيـنـاـوـسـ،ـ يـكـونـ كـاتـبـاـ لـهـذـهـ الرـسـالـةـ؟ـ إـنـ وـجـدـ شـخـصـ مـثـلـ هـذـهـ،ـ فـلـاـ بـدـ أـنـ تـكـوـنـ لـهـ مـؤـهـلـاتـ لـأـقـلـ عـنـ مـؤـهـلـاتـ بـولـسـ.ـ فـيـ سـلـامـةـ الـأـسـلـوبـ،ـ وـسـلـامـةـ الـذـوقـ،ـ وـدـفـةـ التـبـيـيرـ،ـ وـإـلـهـامـ مـتـصـلـ بـبـابـ السـمـاءـ،ـ وـوـدـاعـةـ تـمـسـ أـهـدـابـ الـأـرـضـ،ـ وـصـلـابـةـ فـيـ الـحـقـ،ـ وـقـوـةـ فـيـ الشـعـورـ،ـ وـنـورـ فـيـ الـعـقـلـ،ـ وـنـارـ فـيـ الـقـلـبـ.ـ فـإـنـ لـمـ يـكـنـ بـولـسـ هـوـ الـكـاتـبـ،ـ فـلـاـ بـدـ أـنـ يـكـونـ أـفـضـلـ مـنـ بـولـسـ!!ـ فـمـنـ هـوـ إـذـاـ؟ـ أـلـيـسـ أـفـضـلـ أـنـ نـسـلـ بـأـنـهـ هـوـ بـولـسـ؟ـ!

د- إلى من كتب هذه الرسالة؟

من المسلم به، أن العبارة "في أفسس" المتضمنة في العدد الأول، ليس موجودة في بعض النسخ الخطية القديمة. وإلى هذه الحقيقة يُعزى السبب في خلو هذه الرسالة من الإشارات الخاصة إلى الظروف المحلية المحيطة بكنيسة أفسس، مما حدا بجل الباحثين أن يستنتجوا أن هذه الرسالة "دورية" أرسلت إلى كنائس تضمها معاً مقاطعة واحدة. من ضمنها أفسس، وأن الرسول ترك "فراغاً" في العنوان ليملأ باسم الكنيسة التي يأتي دورها. وأن النسخ الخطية المحققة بهذه العبارة: "في أفسس"، هي صورة طبق الأصل للنسخة الأولى التي أرسلت إلى أفسس بالذات، باعتبار كونها إحدى تلك الكنائس أو "مفتاحها".

ومتى ذكرنا أن تيسيكوس حمل هذه الرسالة مع رسالة كولوسي، وأن اسمه مذكور في كل من الرسالتين بكل حب وإجلال وإكرام (كوه ٤: ٧ و ٨، أفسس ٦: ٢١ و ٢٢). وأن هاتين الرسالتين تتشابهان في موضع غير قليلة، تبين لنا أن هذه الرسالة هي في الغالب تلك التي ذكرت في رسالة كولوسي باسم "الرسالة إلى لاوديكية" (كوه ٤: ٦).

وبما أن أفسس كانت على رأس مداين تلك المقاطعة، ومتقلدة زعامتها سياسياً، وعلمياً، واجتماعياً، ودينياً، وأنها كانت "مفتاح" مقاطعة آسيا الصغرى، فكان من الطبيعي أن ترسل هذه الرسالة إلى كل تلك الكنائس "عن طريق" كنيسة أفسس. وإلى هذا يعزى السبب في وجود العبارة: "في أفسس" في كثير من النسخ الخطية القديمة جداً.

هذه هي أفسس عاصمة الدولة الرومانية في آسيا الصغرى. لقد امتازت بغنائها الجزيل، وفنهما المبدع، ومعبدها الذي فاق كل طارف وتلية، إذ سُلِّحَ من الدهر ٢٢٠ سنة في إقامته، فشيد على ١٢٧ عاموداً، وبلغ طوله ٤٢٥ قدماً، وعرضه ٢٠ قدماً، وارتفاعه ٧٠ قدماً. هذا هو هيكل ديانا.

هذه هي أفسس التي كانت قبل بزوغ شمس الإنجيل، متحلية بجمالها القبيح، متعمظة بغنائها المفتر، متفاخرة برفعتها الحقيرة ولكن عندما غمرها نور الإنجيل، خرت "ديانا" ساجدة عند قدمي الناصري المصلوب.

ولكن أين هي أفسس الآن؟ لقد أصبحت أثراً بعد عين. لأنها اكتفت بالظهور دون الجوهر، وانصرفت بـ"الاسم" عن "الحقيقة"، "فتركت محبتها الأولى" (رؤيا ٢: ٥).

ولئن ذهبت أفسس، فإن رسالتها خالدة. ولئن مضى الرسول فالرسالة باقية. فالسموات والأرض تزول، ولكن كلمة الله لا تزول. فلنقدم إلى دراسة هذه الرسالة بروح التخشُّع والتَّعبُد، طالبين من روح الله، أن يعلن لنا ما خفي منها وما استتر، وأن يحقق لنا في حياتنا العملية، ما وضح منها وما ظهر، لأنها في الواقع كتبت لنا نحن الذين امتدت بنا الأيام إلى هذا العصر.

الأصحاح الأول

تستهل رسائل بولس عادة بتحية، وشكر، وطلبة، وفي بعض الأوقات تُغفل التحية، أو الطلب، وفي البعض الآخر تجتمع هذه الثلاثة العناصر معاً، كما في ديباجة هذه الرسالة، التي تتضمن ثلاثة عناصر هامة. كل عنصر منها قائم بذاته:

أولاً: كاتب الرسالة: "بولس رسول يسوع المسيح بمشيئة الله"
ثانياً: المكتوب إليهم: "إلى القديسين في أفسس والمؤمنين في المسيح يسوع"
ثالثاً: التحية : "نعمة لكم وسلام من الله أبينا والرب يسوع المسيح"
 وكل عنصر من هذه الثلاثة العناصر قائم على ثلاثة أركان:
أولاً: كاتب الرسالة يصف نفسه وصفاً مثالياً:

(١) (٢) (٣)
 اسمه: وظيفته: السلطان الذي تقلد به وظيفته
 "بولس" "رسول يسوع المسيح" "بمشيئة الله"
ثانياً: الكاتب يصف المكتوب إليهم وصفاً مثالياً:

(١) (٢) (٣)
 دعوتهم: مكانتهم:
 "المؤمنين" "الذين في أفسس" "القديسين"
ثالثاً: التحية في وصفها المثلث:

(١) (٢) (٣)
 مشتملاتها: مصدرها:
 "نعمه وسلام" "لهم" "من الله أبينا الرب يسوع المسيح"

كاتب الرسالة

ابُولُسُ، رَسُولُ يَسُوعَ الْمَسِيحِ بِمَشِيَّةِ اللهِ،
 الكاتب يصف نفسه وصفاً مثالياً:

(١) اسمه "بولس" - وهي كلمة يونانية الأصل، معناها "صغير".

لأول مرة حدثنا لوقا في أعمال ٩:١٣ أن رسول الأمم عُرِفَ بهذا الاسم بعد تجديده ورجوعه إلى المسيح. وقد كان قبلًا معروفاً باسم: "شاول" - ومعنى "المطلوب" أو "المرغوب فيه". وشتان بين الاسمين. فالاسم القديم يحيطه الزلهو، وتحف به الخلااء. والاسم الجديد مشتق من معدن البساطة والوداعة.

وإذا ذكرنا أن شاول الطرسوسي عُرِفَ باسم "بولس"، بُعيد اهتداء الوالي سرجيوس بولس، الذي قبل الإيمان على يديه (أعمال ١٣: ٧-٥)، جاز لنا أن نستنتج أن بولس الرسول، تقلد اسم أول رجل تجدد على يديه، على مثل ما يتم للفاتحين الظفررين الذين تخلع عليهم أسماء الموضع الحربية الحصينة التي يظفرون فيها. يضاف إلى هذا، أن بولس الرسول، بعد أن تجدد ورجع إلى المسيح، تعين عليه أن يحمل اسم المسيح أمام أمم وملوك، فصار من المحتم عليه، والحالة هذه، أن يجتاز مقاطعات وبلاداً يونانية. وبما أن اسمه الأول "شاول" عربي الأصل، فقد أضحى لزاماً عليه، أن يحمل اسماً يونانياً، يتفق والمزايا اليونانية والرومانية التي حصل عليها، فلم ترّ أنساب من اسم "بولس" الذي يذكره باسم أول رجل اهتدى على يديه.

ويغلب على اعتقاد الأسقف موليه، أن الرسول بولس كان يحمل اسمين منذ الطفولة. أحدهما: "شاول" العبري لغة، لأن الرسول يهودي الأصل والمولد. وثانيهما: "بولس" اليوناني لغة، لأن الرسول يوناني الثقافة. فلما تجدد وأضحى رسولاً للأمم، أبتلع اسمه اليهودي في اسمه اليوناني، فأصبح معروفاً بثانيهما وحده، فاختفى الطرسوسي شاول في بولس الرسول. وجدير باللاحظة أن بولس، في هذه الرسالة وفي رسالته إلى رومية لم يقرن اسمًا آخر باسمه. على غير عادته في رسائله الموجهة إلى سائر الكنائس. غالباً جداً، يرجع السبب في هذا، إلى أن هذه الرسالة عامة في موضوعها، موجهة إلى كنائس أخرى علاوة على أفسس. (ارجع إلى المقدمة العامة).

(٢) وظيفته: "رسول يسوع المسيح". كلمة "رسول" تعني إطلاقاً الشخص المكلف بمهمة ورسالة. ويفترض فيها أن المرسل أجل قدرأ من الرسول. وفي هذا يقول المسيح "ليس رسول أعظم من مرسله" (يو ١٣: ٦). لكنها استعملت هنا على وجه التخصيص، لتعني واحداً من طفة ممتازة، منتفقة، مؤلفة من اثنى عشر رجلاً، اختارهم المسيح، ودعاهم، وأرسلهم ليكونوا شهود عيان لقيامته، وليحملوا اسمه ورسالة إنجيله إلى البشر وكلهم عاين المسيح بعد قيامته بالجسد. إلا يهوذا الأسخريوطى الذي سقطت راية الشرف من يده.

إن قوله: "رسول يسوع المسيح" يفيد أن بولس نرسل من المسيح، وهوتابع له، ومملوك منه، بل إن المسيح هو علىة رسوليته وغيتها، وموضوعها. ولا شك في أن انتساب بولس الرسول إلى المسيح يسبغ على رسالته سلطة، ورفعة، ووداعة. فهو رسول ملك الملوك ورب الأرباب، وفي الوقت نفسه هو رسول ذاك الذي قال عن نفسه: "لأنى وديع ومتواضع القلب". ويحمل بنا أن نقارن بين الصفة التي تقدم بها بولس إلى قارئيه في هذه الرسالة، والصفات التي تقدم بها إلى قارئيه في بعض رسائله الأخرى:

في رسالته الأولى والثانية إلى تسالونيكي قال: "بولس"

وفي رسالته إلى رومية قال: "بولس عبد يسوع المسيح"

وفي رسالته الأولى إلى كورنثوس قال: "بولس المدعو رسولاً ليسوع المسيح"

وفي مطلع رسالته الثانية إلى كورنثوس قال: "بولس رسول يسوع المسيح"

وفي بدء رسالته إلى غلاطية قال: "بولس رسول لا من الناس ولا بإنسان"

وفي مقدمة رسالته إلى فيليبي قال: "بولس عبد يسوع المسيح"

وفي غرة رسالته إلى تيطس قال: "بولس عبد الله ورسول يسوع المسيح"

وافتتح رسالته إلى فيليمون بقوله: "بولس أسير يسوع المسيح"

من هذه المقابلات يتضح لنا، أن بولس عندما كان يبعث برسالة إلى أناس لا يشكون في سلطان رسوليته، كان يكتفي في الدبياجة بذكر اسمه مجدداً عن كل لقب، أو يكتفي بأن يتسرّب بثوب "العبد ليسوع المسيح". كما في رسالته إلى تسالونيكي، وفيليبي، وفيليمون. ولكنه في مخاطبة الكنائس التي كانت فيها رسوليته موضع شك أو جدل أو منازعة كان يحرص على تعزيز سلطان رسوليته، ضئلاً منه بكرامو خدمته لا بكرامة شخصه. كما في رسالته إلى غلاطية ورومية. ولكن في رسالته التي نحن بصددها الآن، وفي رسالته إلى كورنثوس وكولوسي، اتخاذ موقفاً وسطاً وليس بخافٍ أن لاختبارات بولس الشخصية شأنٌ يذكر في هذا الباب.

هذا هو بولس الذي قال عن نفسه "إنه كان مضطهد الكنيسة"، و"أول الخطأ" و"ليس مستحقاً أن يدعى رسول المسيح"، لكنه "رحم لأنه فعل بجهل في عدم إيمان".

على أنه من الجائز أن يعتبر كل مؤمن رسولاً بمعنى عام لكل مؤمن رسالة يؤديها في حياته، ما دامت حياته مرتبة بحكمة سامية، لقصد سام.

(٣) السلطان الذي تقلد به وظيفته: "بمشيئة الله". لم يقلد مهام رسالته من الرسل الذين قبله، ولا من الكنيسة، ولا من بشر، ولا بحكم أي نظام بشري، ولا عن تطفل منه، أو حماس شخصي، ولا عن مجرد رغبة منه في خلاص البشر، لكنه تسلم مقاليدها من المسيح نفسه وبمحض مشيئته العلوية. ولthen كانت كنيسة أنطاكية قد أفرزته للتبشر، إلا أنه كان قد دعى قبلاً إلى هذا العمل، فقال الروح القدس: "افرزوا لي بربناها وشاول (بولس) للعمل الذي دعوتهم إليه" (أعمال ١٣: ٢). هذا واضح غاية الوضوح في رسالة أخرى كتبت مع هذه الرسالة. هي رسالة غلاطية إذ يقول "لما سر الله الذي أفرزني من بطن أمي ودعاني بنعمته، أن يعلن ابنه في لأبشر به بين الأمم، للوقت لم أستشر لحماً ودماً، ولا صعدت إلى الرسل الذين قبلني... فإن الذي عمل في بطرس لرسالة الختان عمل في أيضاً للأمم". (غلاطية ١: ١٥ و ٢: ٦-٨).

هذا هو بولس الذي اختاره المسيح، ودعاه لوظيفة الرسولية وشرفه بأن وضعه في رأس قائمة الرسل، مع أنه قد رضى تنازلًا منه، أن يضع نفسه في رأس قائمة الخطاة (أتي ١: ١٥)، وفي ذيل قائمة القديسين (أفسس ٣: ٨)، وفي مؤخرة صفوف الرسل (اكو ١: ٩).

لا مشاحة في أن بولس كان واثقًا من المشيئة السماوية التي قلته أعباء هذه الخدمة، وكان على اتصال وثيق بهذه المشيئة، يصغي لصوتها ويستمع لدقائق ساعتها، وهو شاعر على استمرار بأنه ليس شيئاً في ذاته، لأنه ليس عائشًا لذاته، وأنه متمتنع بسلطان المسيح الذي افتداه، وهداه، وأرسله. فهو بذلك في حrz حریز من كل الهمجات البشرية، عزيز إذا أريد له الذل، كريم إذا أريد له الضييم، آمن مطمئن إذا أريد به الشر، لأنه متمم مشيئة الله. لا تلويه عن قصده تجربة وإن دقت، ولا تقف في سبيله عقبة وإن جلت، لأنه متمم مشيئة الله. وكذلك شأن كل مؤمن يجد في إتمام مشيئة الله في حياته.

الرسول إليهم

إلى القديسين الذين في أفسس، والمؤمنين في المسيح يسوع.

الكاتب يصف المكتوب إليهم وصفاً مثلاً:

(١): "القديسين". (٢): مكаниم: "أفسس". (٣): مقامهم: "المؤمنين في المسيح يسوع".

إن كلمة: "القديسين" والعبارة التي بعدها: "المؤمنين في المسيح يسوع" لا تصفان صنفين من الناس، بل تعنيان فريقاً واحداً، فهما وصفان متكاملان لجماعة واحدة. فقوله: "قديسين"، يصف المرسل إليهم في سمو دعوتهم. وقوله: "مؤمنين في المسيح يسوع"، يصفهم في مثانة مركزهم ورفعه مقامهم الكلمة الأولى تصفهم في موقفهم بالنسبة للعالم الذي أفرزوا منه، ووقفوا أنفسهم الله ولخدمته. والكلمة الثانية تصفهم في موقفهم بالنسبة للمسيح الذي به يتقوون، وفيه يقumenون، ولهم يخلصون ويولون فاليسخ موضوع إيمانهم، وغاية ولائهم، ومستودع أمانتهم.

"قديسين" - استعملت هذه الكلمة في العهد القديم لتصف حالة خارجية، ولطالما أطلقت على الناس والجماد. ومعناها: "المفترز" لقصد أو لشخص معين". وفيها معنى من معاني "التحرير". فالشيء متى خُصص لغرض ما، حُرم استعماله لغير ما أُفرز له. فأوانى الهيكل كانت مقدسة منذ الوقت الذي أفرزت فيه لخدمة الهيكل، فصار من المحرم استعمالها لغير الهيكل والسبت " المقدس" لأنه يوم الرب، وجبل صهيون " المقدس"، لأنه جبل قدس الرب. والأنباء " مقدسون" لأنهم رجال الله. لكن الكلمة: "قديسين" استعملت في العهد الجديد بمعنى إيجابي. فإذا كانت في العهد القديم تعني اعتزال الإنسان العالم، فهي في العهد الجديد تعني وقف الإنسان نفسه الله. وفي العهد القديم تعني الانفصال عن، وفي العهد الجديد تعني الامتناء من. في العهد القديم تفيد التطهير الخارجي الطقسي، وفي العهد الجديد تعني القدس الداخلية الروحية، القائمة بحلول المسيح في قلب المؤمن بروحه الأقدس، وتقديس القلب من كل أدران الخطية ب النار الروح المطهر. وقد أجمل بولس هذه الحقائق في قوله: "كيف رجعتم إلى الله من الأوثان لتعبدوا الله الحي الحقيقي" (أتس ١: ٩).

إن كلمة "قديسين" كما وردت في العهد الجديد، ليست منحصرة في طعمه خاصة من المؤمنين، لكنها تعني جميع المؤمنين على وجه التعميم. فهي مرادفة لكلمة مسيحيين. وفي هذا يقول يوحنا في الذهاب: بإطلاعنا على ما جاء في ٥: ٦، ٦: ٢ و ٢: ٢٠، ٢٢ "ولا تكن غير مؤمن بل مؤمناً" ، وغلاطية ٣: ٩ "إبراهيم المؤمن" ، وكولوسي ١: ٢ "الإخوة المؤمنين" ، و ١: ١ بطرس ٢١ "أنتم الذين به تومنون بالله" . و(أتي ٤: ٣) "المؤمنين وعارفي الحق".

ويستفاد من إيراد العبارة: "في المسيح يسوع" بعد كلمة "المؤمنين" ، أن المسيح هو موضوع إيمانهم. وقد ذكرت كلمة "في" للدلالة على ما بين المؤمنين والمسيح من اتحاد حيوي وثيق، في روح واحد. فهو ليس فقط موضوع إيمانهم، بل هو أيضًا حياة إيمانهم، وقوامه. فهو لهم بمثابة الكرامة للأغصان. وليسوا هم مجرد مؤمنين باليسخ أو عن المسيح لكنهم مؤمنون فيه.

(٣): مكانيم: "في أفسس".

إن قوله: "في المسيح يسوع" يصف المؤمنين في مقامهم، وقوله "في أفسس" ، يصفهم في مكانيم. ومتى ذكرنا ما كانت عليه أفسس من شر وفساد، تتحققنا أن وجود مؤمنين في تلك البيئة الموبوءة، ليس سوى معجزة من معجزات النعمة المجانية. لأن وجود مؤمنين في أفسس يعد بمثابة وجود وردة بيضاء في محيط آخر، أو جذوة من النار في قلب البحر، أو بنسجة نابتة في قلب صخر.

إن الوصفين: "قديسين"، "ومؤمنين في المسيح يسوع" لا يصفان حالة كمال معينة في المؤمنين، بل يصفان كل مسيحي مخلص في إيمانه بال المسيح، فإن لم يكن المسيحي ذلك، وجب أن يكون كذلك.

التحية

نعمَة لِكُمْ وَسَلَامٌ مِنَ اللهِ أَبِيَّنَا وَرَبِّ يَسُوعَ الْمَسِيحِ.

تأتي التحية التي يوجهها بولس في العدد ٢ من الرسالة:

(١) مشتملاتها: "نعمَة وسلام"

في هذه التحية الرسولية الجامعة، النقت تحية الأمم بتحية اليهود.

"فالنعمَة" هي التحية اليونانية. و"السلام" هو التحية اليهودية.

كلمة "نعمَة" تعني الجمال وقد كان من الطبيعي أن يتخد اليونانيون هذه

الكلمة تحية لهم، لأنهم كانوا عائشين في أرض الجمال، ويتكلمون بلغة الجمال، ويعبدون آلهة الجمال. فالفضيلة عندهم هي الجمال.

لكن النعمَة المسيحية هي الجمال الروحي، الذي خلعه الله على البشر، إذ أحبهم وأسبغ عليهم أجمل نعمَة وأجلها في شخص المسيح الذي هو أبرع جمالاً منبني البشر، وهو "يجمَل الوداعَ بالخلاص".

اهتم اليونان بجمال الجسد، فاستحال جمالهم قبحاً. لكن المسيحية اهتمت أولاً بجمال النفس الذي يشع منها على الجسد، فيكسبه بهاء وجلاً.

والنعمَة تختلف عن المحبة، في أن المحبة قد تتخذ اتجاهًا واحداً من ثلاثة. من الأعلى إلى الأدنى، أو من الند إلى الند، أو من الأدنى إلى الأعلى. لكن النعمَة لا تعرف إلا اتجاهًا واحداً. من الأعلى إلى الأدنى. والمحبة قد تكون مجرد عاطفة تذهب هباء، لكن النعمَة عاطفة محملة خيرات فهي دائمًا عامرة القلب مليئة اليدين. وهي تختلف عن الأجرة، في أن الأجرة تعطى لمستحقها. لكن النعمَة توهب لغير المستحقين.

"السلام" هو تحية اليهود. وهم يريدون به عادة الأمان الخارجي، والتحرر من القيود السياسية. لأن أرضهم كانت. ولم تزل- مطمئن الأمم القوية، ومطمئناً للخلاف والثورات. لكن المسيحية تريد سلاماً عميقاً، روحياً، قليباً، اشتراه المسيح بدمه الثمين- سلاماً لا تقدر الدنيا أن تتيينا إياه، ولا تستطيع عواصفها أن تتنزعه من عواطفنا. سلاماً هو نعم الاطمئنان القلبي الذي يملك على المؤمن مشاعره، نتيجة مصالحته مع الله، وغفران خططيته، ونصرته على تجارتة، ويقينه برجاء الخلوود، على رغم ما يحيط به من صعاب وألام، فيظل آمناً ناعماً البال ولو هبت الرياح. ويتهلل متربناً ولو كان في أعمق السجون. ويكون حراً القلب طليقه ولو كانت يداه ورجلاه ترسف في القيود.

"نعمَة وسلام"- اقتبست المسيحية هاتين التحيتين وقررتهما معًا ثم مساحتها المقدسة، وطهرتها من كل شائبة مادية أو زمنية.

"نعمَة وسلام": النعمَة هي رضي الله الذي يحيطنا ويغمرنا والسلام هو بركة داخلية تكون في أعماق قلوبنا كالنبع الفياض.

"نعمه وسلام": بمثل هذه التحية استهل بولس رسائله إلى كورنثوس، وغلاطية، وفيليبي، وكولوسي، وتسالونيكي، وفيليمون: لكنه في رسائله الرعوية قد أضاف كلمة "رحمة".

(٢) مصدر التحية: "من الله أبينا والرب يسوع المسيح". مع أن الله هو أب الجنس البشري بوجه عام، إلا أنه أب للمؤمنين- النوع خاص، باعتبار كونهم متحدين بابنه يسوع المسيح، لذلك قال الرسول: "الله أبينا". فالضمير "نا" يعود على المؤمنين- وبولس الرسول واحد منهم.

إن في وضع اسم الرب يسوع جنباً إلى جنب مع اسم الله أبينا، واعتبارهما معاً مصدر نعمتنا وسلامنا، أكبر دليل على لاهوت المسيح. من أجل ذلك قال الرسول: "ربنا يسوع المسيح". ومتى ذكرنا أن كاتب هذه العبارة لم يولد في المسيحية، بل نشأ بفطرته وتربيته عدواً للمسيح والمسيحية، وكان يجد لذة خاصة في تحقر المسيح، واضطهاده تبين لنا أن شهادته من أقوى الشهادات للاهوت المسيحي، لأنها من قلم عدو، والفضل ما شهدت به الأعداء. وجدير بالاعتبار أن هذه العبارة: "ربنا يسوع المسيح" لم يمهد لها الرسول بكلمة إيضاح، بل صدرت عنه عفواً، بلا جدل ولا منازعة، مثلما تبعثر الأشعة من الشمس بغير كلفة ولا مجهد. ولنا في هذا أكبر دليل على أن الاعتقاد بلاهوت المسيح، كان من المعتقدات الأساسية المسلم بها لدى الرسل والكنيسة الأولى. ولا شك في أن الاعتقاد بلاهوت المسيح، ليس درساً يتلقنه إنسان عن إنسان، ولا هو علم يتوارثه الأحفاد عن الأجداد وإنما هو إعلان إلهي سماوي يتلقاه المؤمنون من الله رأساً. في هذا الصدد قال المسيح لنطروس "طوبى لك يا سمعان بن يوانا. إن لحماً ودمًا لم يعلن لك لكن أبي الذي في السموات" (مت ١٦: ١٧)، ويقول بولس الرسول: "ليس أحد يقدر أن يقول يسوع رب إلا بالروح القدس" (كو ١٢: ٣).

(٣) مآل التحية: "لكم"- من هم المكتوب إليهم؟ ارجع إلى المقدمة العامة. فقد تجد فيها الجواب على هذا السؤال.

القسم التعليمي في الرسالة (٢١: ٣ - ٣: ١)

شكر على بركات الله التي أغدقها على الكنيسة

(١: ٣ - ٣: ٢١)

٣ مُبَارَكُ اللَّهُ أَبُو رَبِّنَا يَسُوعُ الْمَسِيحُ، الَّذِي بَارَكَنَا بِكُلِّ بَرَكَةٍ رُوحِيَّةٍ فِي السَّمَاوَيَاتِ فِي الْمَسِيحِ،

لدى دخولنا رحبات هذه الرسالة، يواجهنا مدخل فخم غاية في الحال والرواء، وإذا نلجم بابه نسمع أنشودة الرسول التي هي أحد مزامير العهد الجديد.

هذا فصل جليل، ارتقى فيه الرسول ملطفاً في سماء المعلنات الإلهية، حتى أحاطته أشعة أنوار محبة الله ونعمته. ولما شرع يحدثنا عن جلال تلك المعلنات وجمالها لمح أنواراً فوق أنوار، تبهر الأ بصار، ورأى قمماً من المجد يرتفق بعضها فوق بعض، ونظر بررات تتلوها بررات، لحظ نعمًا تعقبها نعم، فاسترسل في الكلام بغير توقف ولا تمهل، حتى بلغ نهاية هذا الشوط. وكأني بهـ بعد هذا الفصل الجليلـ ألقى قلمه ليستريح هنيهة بعد هذه المرحلة الطويلة العلوية التي قطعها سابحاً في الأفلاك السماوية.

ومن فرط ما أخذ به من معلومات، أغفل كل إشارة شخصية، على خلاف عادته في معظم رسائله، كما يتبيّن جلياً من مراجعة كلامه في غرة الرسائل الآتية:

رسالته الأولى إلى تسالونيكي: "نشكر الله كل حين من جهة جميعكم"

رسالته الثانية إلى تسالونيكي: "ينبغي أن نشكر الله كل حين من جهتكم"

رسالته إلى غلاطية: "إني أتعجب أنكم تتنقلون هكذا سريعاً"

رسالته إلى فيليبي: "أشكر إلهي عند كل ذكري إياكم"

رسالته إلى كولوسي: "نشكر الله... كل حين مصلين لأجلكم".

فبعد أن تملّى نظره بروية الشمس، لم ير غب في التحدث عن ساكني الأرض إلا بعد أن استكمل الحديث عن معلومات السماء (١: ١٥).

إن أسلوب الرسول في مطلع هذه الرسالة، لا يماثله سوى أسلوبه في رسالته الثانية إلى كورنثوس، التي كتبت في ظرف دقيق حرج، إذ كان الرسول آتى على آخر من الجمر في انتظار كلمة عن نتيجة رسالته الأولى التي بعث بها إلى تلك الكنيسة. وحالما بلغته أخبار طيبة، اهتز قلبه طرباً، فطفق يقول شاكراً: "مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح أبو الرأفة وإله كل تعزية". فلم يوجه الخطاب إلى سكان الأرض إلا بعد أن استكمل ملهمات السماء فقال في ١: ١١ من تلك الرسالة " وأنتم أيضاً مساعدون بالصلاحة لأجلنا".

على أن موضوع الشكر الذي شغل ذهن بولس في رسالته الثانية إلى كورنثوس هو أضعف أثراً في ذهنه من الموضوع الذي ملا قلبه في هذه الرسالة. إن شكره هناك، مقصور على فرحة بنجاته، وسوره بالامتنان الذي ملا قلبه من جهتهم. لكن شكره هنا، يشمل كل البركات الروحية، الفدائية العلوية، التي أسبغها المسيح على الكنيسة. فلست أدرى، أكان بولس متخدّاً في هذا الفصل موقف الشاكرا، أم موقف المستكشف أمام أسرار الغداء؟ يلوح لي أنه كان في شكره مكتشفاً وفي اكتشافه شاكراً.

هذا فصل أقرب إلى أنسودة سماوية منه إلى مقالة لاهوتية. هذه قطعة خالدة كتبها الرسول بمحلول من ذوب قلبه، لا بمداد قلمه. هذه بردة مجيدة نسج بولس من شغاف فؤاده وحبك لحملتها من أشعة أنوار المجد النوراني.

فلا عجب إذا فشل المفسرون في تحليل هذه القطعة، وإخضاعها لقواعد التقسيم المألوفة. لأن هذا يعتبر بمثابة محاولة حبس أشعة الشمس داخل غلاف رسالة ترسل بالبريد.

إن هذا الفصل المؤلف من إثنى عشر عدداً، شبيه بسلسلة كاملة الحلقات. والعدد ١٢ رمز الكمال. كل حلقة منها مسبوكة بعنایة ودقة، على صورة يتعرّد معها فصل كل حلقة عن الأخرى. فالحلقة الأولى تتصل بقصد الله منذ الأزل، والحلقة الأخيرة تماشي المؤمنين في اختباراتهم على ممر الأجيال. الحلقة الأولى تلامس هامات السماء، والحلقة الأخيرة تمّس أهداب الأرض.

إذا ألقينا نظرة سطحية على هذا الفصل، أخذنا لأول وهلة بمعنى اللغة التي عبر بها الرسول عما في فكره، ولكننا متى أمعنا النظر، ظهر لنا فقر اللغة، أمام غنى المعنى. وهذا يتضح جلياً من التجاء بولس إلى تكرار بعض العبارات، بين آونة وأخرى، لأن لغة الأرض ضاقت ذرعاً بمعنوّات السماء. مثل ذلك: تكراره كلمة: "الذى" وحدّها سبع مرات (٣ و ٧ و ١١ و ١٣)، وتكرار الكلمتين معاً أربع مرات (٦ و ١١ و ١٣) وكلمة: "في المسيح" وما يرادفها إحدى عشر مرة (٣ و ٤ و ٥ و ٦ و ٧ و ١٠)

و ١٢ و ١٣). ومتنى دققنا البحث، تبين لنا أن هذا الفصل يرتكز على بعض العبارات الرئيسية، نظير قوله: "مشيئة الله"، (عدد ٥ و ١١)، "مدح مجده" (عدد ٦ و ١٢ و ١٤)، "في المسيح" (عدد ٣ و ٤ و ٦ و ٧ و ٩ و ١٠ و ١١ و ١٢ و ١٣).

من هذا يتضح لنا أن الفكرة الرئيسية في هذا الفصل هي أن مشيئة الله قد صدت بالمؤمنين تدبيراً مجيداً في المسيح. ولكي يوضح الرسول هذه الفكرة رجع بقارئيه إلى تدبير الفداء، مذ كان قصداً كامناً في فكر لبيه، حتى أصبح عملية متدرجة، مُحكمة الحلقات، تتم كل حلقة منها في وقتها المعين، وقد وجه الرسول نظرنا إلى ثلاث مراحل في هذا البرنامج الفدائـيـ تنتهي كل منها بعبارة شبيهة بقرار يتردد حينـ بين الثلاثة الأدوار التي تتـالـفـ منهاـ هذهـ الأـنـشـودـةـ. هذاـ القرـارـ هوـ قولـهـ: "المـدـحـ مجـدهـ" (عدد ٦ و ١٢ و ١٤). في الدور الأول (١: ٦-٣) تغـيـيـ الرـسـوـلـ بمـجـدـ المـحـبـةـ الفـدائـيـةـ فيـ تـدـبـيرـهاـ الأـزلـيـ. فيـ قـلـبـ الماضيـ. وفيـ الدورـ الثانيـ (١: ١٢-٧) سـيـجـ بـمـجـدـ هـذـهـ المـحـبـةـ الفـدائـيـةـ فيـ هـبـاتـهاـ الـحـاضـرـةـ وـفـيـ الدورـ الثـالـثـ (١: ١٤ و ١٣) عـظـمـ الرـسـوـلـ جـالـلـ هـذـهـ المـحـبـةـ الفـدائـيـةـ كـرـجـاءـ وـطـيـدـ يـتـمـ تـحـقـيقـهـ فيـ حـيـاةـ الـأـبـدـ. "مـنـ الـأـزـلـ إـلـىـ الـأـبـدـ" هـذـاـ هـوـ الـخـيـطـ الـذـهـبـيـ الـذـيـ يـرـبـطـ بـدـءـ هـذـاـ الفـصـلـ بـخـاتـمـهـ.

في هذا الفصل ذكر الرسول عمل كل من أقانيم الثالوث الأقدس، في برنامج الفداء. فهنا نجد هذا الفصل خاصة بعمل الله الآب في هذا البرنامج. (عدد ٣). وقلبه مكرس لنصيب الله الابن. بدليل تكرار كلمة "فيه" مراراً (عدد ٦ و ٧ و ١٠ و ١١)، وخاتمتـه متوجـةـ بـخـتـمـ الرـوـحـ الـقـدـسـ (عدد ١٣) فـالـأـقـنـوـمـ الـأـوـلـ دـبـرـ الـفـداءـ وـوهـبـنـاـ بـرـكـاتـهـ، وـالـأـقـنـوـمـ الـثـانـيـ نـفـذـ تـدـبـيرـ الـفـداءـ وـهـوـ أـنـ بـرـكـاتـهـ، وـالـأـقـنـوـمـ الـثـالـثـ هـوـ مـخـصـصـ لـنـاـ فـوـائـدـ الـفـداءـ وـضـامـنـ بـرـكـاتـهـ.

مع أن هذا الفصل مكتوب بلغة يونانية، إلا أن عبرية الرسول قد نـمـتـ عنـهـ فيـ أـسـلـوبـهـ. ماـ أـشـبـهـ هـذـهـ التـسـبـحةـ الرـسـوـلـيةـ بـبعـضـ المـزـامـيرـ الـتـيـ كـانـ يـرـتـلـهـ بـوـلـسـ الرـسـوـلـ فـيـ يـهـوـدـيـتـهـ قـبـلـ اـعـتـنـاقـهـ الـمـسـيـحـيـةـ (مـزـمـورـ ٤٢-٤٣ و ٩٩). فـكـلـمـةـ "خـلاـصـ وـجـهـيـ" تـقـسـمـ المـزـمـورـيـنـ الـأـوـلـيـنـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ أـدـوـارـ (مـزـمـورـ ٤٢: ٥ و ١١ و ٤٣: ٥) كـمـاـ أـنـ الـعـبـارـةـ "قـدـوسـ هـوـ" تـقـسـمـ ثـالـثـ هـذـهـ المـزـامـيرـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ أـدـوـارـ أـيـضاـ (مـزـ ٩٩: ٣ و ٥ و ٩) وـعـلـىـ نـفـسـ هـذـاـ الـقـيـاسـ تـقـسـلـ عـبـارـةـ "المـدـحـ مجـدهـ" بـيـنـ ثـلـاثـةـ الـأـدـوـارـ الرـئـيـسـيـةـ فـيـ هـذـهـ التـسـبـحةـ الرـسـوـلـيةـ.

إن مطلع هذه التسبحة الرسولية جميل في مبناه، جامع في معناه، فيه تلقي جميع المعاني المنبثقة في ثنياها هذه التسبحة، ومنه تتفرع فهو للتسبيحة بمثابة الرأس للجسد:

٣ مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح، الذي باركنا بكل بركة روحية في السماويات في المسيح،

عدد ٣ "مبـارـكـ اللهـ"! هـذـهـ هـيـ الـأـنـشـودـةـ الـتـيـ تـلـقـيـ فـيـهـ رـغـبـاتـ الـأـرـضـ بـمـقـاصـدـ السـمـاءـ. عـنـدـمـاـ أـبـدـعـتـ الـخـلـيقـةـ الـأـوـلـيـ، "ترـنـمـتـ كـواـكـبـ الصـبـحـ مـعـاـ وـهـنـتـ جـمـيعـ بـنـيـ اللهـ". وـمـذـ سـقطـ الجنسـ الـبـشـريـ، وـأـفـسـدـتـ الـخـلـيقـةـ الـأـوـلـيـ، ضـجـتـ الـأـرـضـ، وـأـنـتـ الـخـلـيقـةـ كـلـهـاـ. وـلـكـنـ حـالـمـاـ أـعـلـنـ اللهـ قـصـدـهـ الـفـدائـيـ الـذـيـ دـبـرـ لـخـلاـصـ الـبـشـرـيـةـ السـاقـطـةـ، اـسـتـرـدـ الـمـؤ~منـونـ مـنـ بـنـيـ آـدـمـ تـلـكـ الـأـنـشـودـةـ الـتـيـ أـضـاعـتـهـ عـلـيـهـمـ الـخـطـيـةـ، وـعـادـوـاـ يـهـقـونـ لـفـادـيـهـمـ الـذـيـ خـلـقـهـمـ خـلـيقـةـ جـديـدةـ، وـيـسـبـحـونـ لـهـ تـسـبـحةـ جـديـدةـ، تـمـتـازـ عـنـ التـسـبـحةـ الـأـوـلـيـ، بـمـقـدـارـ مـاـ تـمـتـازـ الـخـلـيقـةـ الـجـديـدةـ عـنـ الـخـلـيقـةـ الـعـتـيقـةـ. وـلـقـدـ أـجـادـ بـوـلـسـ الرـسـوـلـ إـذـ نـظـمـ لـلـبـشـرـيـةـ الـمـفـدـيـةـ أـنـشـوـدـتـهـ الـجـديـدةـ الـتـيـ مـطـلـعـهـاـ وـخـاتـمـتـهـاـ: "مبـارـكـ اللهـ أبوـ ربـناـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ!".

يتـأـلـفـ هـذـاـ العـدـدـ الـذـيـ يـتـكـونـ مـنـهـ مـطـلـعـ هـذـهـ الرـسـالـةـ مـنـ مـقـطـعـيـنـ مـتـقـابـلـيـنـ، مـتـواـزـيـنـ. كـلـاهـمـاـ يـبـدـأـ بـالـبـرـكـةـ وـيـخـتـنـمـ بـشـخصـ الـمـسـيـحـ

المقطع الأول- "مبـارـكـ اللهـ أبوـ ربـناـ يـسـوعـ الـمـسـيـحـ"

المقطع الثاني- "الـذـيـ بـارـكـنـاـ بـكـلـ بـرـكـةـ.. فـيـ الـمـسـيـحـ"

في المقطع الأول، المؤمنون يباركون الله بالحمد والشكر. وفي المقطع الثاني الله يبارك المؤمنين بإغداقه عليهم بركات السماء. نحن نباركه بتقديمنا له ثمرات الفكر، والقلب واللسان، وهو باركنا بتقديمه لنا ابن محبته الذي هو أصل كل البركات.

"مبارك الله!" - هذه هي النغمة التي وقعاها رجال العهد القديم. من ملكي صادق إلى دانيال. سواء منهم من كان في ظفره وسعادته كداود وسليمان، أو من كان في حسرته وشقاؤته، أمثال أيبوب وإرميا. ولكن لم يستطع أحد أن يقول "مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح"، غلا بعد أن يزغ نور "المشرق من العلاء"، وتجسد "الكلمة" في شخص المسيح الذي كشف عن أبوة الله. بالنسبة له أولاً بدرجة خاصة، ونوع متاز. لا يداريه فيها سواه. ثم لجميع المؤمنين، على درجة أدنى من النوع، وفي الدرجة.

وفي العهد القديم كان الله معروفاً لشعبه بهذه الألقاب: "الإله العلي"، "الإله القدير"، "إله السماء"، "الراعي"، "الصخرة"، "الإله الحقيقي"، "الإله الحي"، "الملك الأبدى". وكلها ألقاب مجيدة تبعث في النفس روعة وخشوعاً. أما ذلك اللقب الجليل: "الآب"، الذي يضيف إلى روعته في النفس حباً وثقة، فقد ظل مخفى عن عيون رجال العهد القديم، ولكنه أعلن لرجال العهد الجديد ولرسله الأطهار - وفي طليعتهم بولس، الذي جعل من هذا اللقب الجليل أبهى غرة لجل رسائله.

إن قوله: "أبو ربنا يسوع المسيح" يعتبر على مثال قول المسيح "أبي وأبكم" (يوحنا 20: 17). (انظر شرح بشارة يوحنا للمؤلف صفحة ٨٠٦).

"مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح" - وردت أيضاً هذه العبارة بنصها في كوكو ١: ٣ و ١٧: ٣. والكلمة الأصلية المترجمة "مبارك" وردت ثمانية مرات في العهد الجديد، وفي كل مرة منها، لها صلة بذات الله. (انظر بنوع خاص مرقس ٤: ٦١ حيث قال رئيس الكهنة لل المسيح "أأنت المسيح أباً ابن المبارك"؟). وقد استعمل الرسول كلمة "باركنا" بصيغة الماضي، للتوكيد، لتبيان أن هذه البركات وُهبت للمؤمنين في قصد الله قبل كون العالم.

في هذا العدد يصف الرسول بركات الله الموهوبة لنا، في ثلاثة أوصاف:

-أ- في طبيعتها: "كل بركة روحية"

-ب- في دائرتها: "في السماويات"

-ج- في أساسها ووسطيتها: "في المسيح".

(١) **طبيعة البركات الموهوبة لنا من الله الآب:** "الذي باركنا بكل برقة روحية"، تختلف البركات التي جعلها الرسول موضوع شكره لله، عن البركات الموعودة في العهد القديم، في أن بركات العهد الجديد روحية خالدة، وتلك بركات مادية زمنية. فمن بركات العهد القديم قوله: "مباركاً تكون في المدينة. ومباركاً تكون في الحقل. ومباركة تكون ثمرة بطنك وثمرة أرضك وثمرة بهائمك نتاج بقرك وإناث غنمك" (تث ٢٨: ٦-٣). "أباركك مباركة وأكثر نسلك تكثيراً كنجوم السماء. ويرث نسلك باب أعدائه" (تك ٢٢: ١٨). "إن سمعتم وأطعتم تأكلون خير الأرض. وإن أبیتم وتمردتم تؤكلون بالسيف لأن فم الرب تكلم" (أشعياء ١: ١٩ و ٢٠). لكن بركات العهد الجديد على طراز أعلى وأرقى: "طوبى للمساكين بالروح لأن لهم ملوك السماء" (مت ٥: ٣-٥).

كان بولس الرسول نفسه من أبعد الناس تمعناً بالبركات الزمنية. فقد قضى حياته ولم يكن له زوج، ولا ولد، ولا مال، ولا عقار، ولا ملوي. فما كان أسعده وأمجده، على رغم كونه يهودي الأصل متعمداً على بركات الأرض: لأنه بعد أن صار مسيحيًّا وهو في حرمانه أسعد حالاً منه في تمعنه. لأن حرمانه من كل شيء أتاح له فرصة التمتع باللؤلؤة الواحدة الكثيرة

الثمن: فكان وهو فقير، مغنياً كثرين. وكان وهو لا يملك شيئاً مالكاً كل شيء. ومن ظلمات سجنه أرق نوراً على حياة الكثرين. فكان في خيمته ناعماً بمعنى لا يزول، وكان في سجنه المظلم ممتنعاً بحرية السماء. وكان وهو يتقلب على الطوى، راتعاً في أمجاد العلي، فهو على هذه الحال خير مثل للمستمعين بكل بركة روحية.

فالبركات "الروحية" هي تلك التي أغدقها الله على روح الإنسان، لا على جسده، لأن لها علاقة متينة بميلاده الجديد (يو ٣: ١٦)، وهي تتعش حياته الروحية وتغنيها (روم ٨: ٩ و ١٠) كما أنها تتوج مصيره الروحي الخالد (روم ٧: ١١، ١٥: ٤٤).

يعتقد بعضهم أن كلمة "روحية" تعني أنها بركات "الروح القدس". وحجتهم في ذلك: أن الرسول أشار في هذا العدد إلى الأقئم الأول في اللاهوت، وإلى الأقئم الثاني، فلا بد من أن يكون قد أشار هنا إلى الروح القدس، الذي هو الأقئم الثالث في اللاهوت. ولكننا نميل إلى الرأي القائل إنها بركات خاصة بروح الإنسان. فمن البركات ما يشتراك فيها الإنسان والحيوان- مثل الحياة والصحة- هذه بركات جسدية. ومنها يتمتع بالإنسان الطبيعي. نظير المعرفة والتمييز والذوق، والعقل والمنطق- هذه بركات عقلية. ومنها ما لا يتمتع به سوى المؤمنين شركاء الطبيعة الإلهية. هذه هي البركات الروحية المقصودة هنا. وفي الوقت نفسه نقرر أنه من المحال فصل البركات الروحية عن "الروح القدس" لأن هو روح هذه البركات

(ب) دائرة هذه البركات: "في السماويات". بما أن هذه البركات آتية من السماويات، فهي تسمى بالمؤمنين إلى "السماويات" على رغم كونهم يعيشون على الأرض. وهي أيضاً بركات محفوظة في "السماويات". لا يمكن أن ترتفع إليها يد الزمان ولا تطرقات الحدثان. "لأن حيلتهم مستترة مع المسيح في الله" (كولوسي ٣: ٣)، "لإن سيرتنا نحن هي في السموات" (فيليبي ٣: ٢٠).

لم ترد هذه العبارة: "في السماويات" في كل الكتاب المقدس سوى خمس مرات. كلها في هذه الرسالة (١: ٣ و ٢: ٦ و ٣: ١٠ و ٦: ١٢): ويجوز أن تترجم إلى "في الدائرة السماوية". ولدى تصفح هذه الموضع يتبين لنا، أن "السماويات" بيئة روحية غير منظورة، فيها يكثر نشاط القوات الروحية بما فيها قوات الشر التي تحاول أن تقاوم مقاصد الله في المؤمنين، وقوات الخير المؤيدة لقصده تعالى. وفوقها جميعاً يتسلط المسيح وبسود بنفوذه العجيب الذي كسبه بقيامته من الأموات: ليجمع كل شيء في المسيح- ما في السموات وما على الأرض في ذاك" (١: ١٠) "ويصالح به الكل لنفسه عملاً الصلح بدم صليبه بواسطته سواء أكان ما على الأرض أم ما في السموات" (كولوسي ١: ٢٠) فهي لا تعني حالة مقبلة، بل حالة راهنة. وخير ضمان لنا إزاءها، أن المسيح متسلط عليها بمجدته. فإن كانت هي ساحة مصارعتنا، فإن المسيح هو ضامن ظفرنا. وإن كانت هي مستودع بركاتنا الروحية، فإن المسيح هو ضامن تمعنا بها. لأن به وفيه كل شيء لنا "ونحن غير ناظرين إلى الأشياء التي ترى بل إلى التي لا ترى لأن التي ترى وقنية وأما التي لا ترى فأبدية" (٢كو ٤: ١٨).

وإذا كانت هذه العبارة تعين دائرة البركات التي ننتفع بها، فهي تعين مقامنا في المسيح: "الذي أقامه الآب وأجلسه عن يمينه في السماويات، وأقامنا نحن أيضاً معه وأجلسنا معه في السماويات" (١: ٢٠ و ٢: ٦). فاليسوع هو هروننا الذي انسكب دهن المسحة على رأسه أولاً، ثم نزل إلى طرف ثيابه.

كما اختارنا فيه قبل تأسيس العالم، لئن تكون قدّيسين وبلا لومٍ قدّامه في المحبة

(ج) أساس هذه البركات ووسطيها: "في المسيح". هذه العبارة من مميزات أسلوب بولس الرسول. ومع أنها وردت في كل رسالته إلى كولوسي. وقد وردت كلمة "المسيح"- في الأصل- تارة معرفة بأداة التعريف وطوراً مجردة عنها. في الحالة الأولى، تشير إلى وظيفة المسيح، وفي الثانية تعني شخصه بالذات. وقد وردت هنا خالية من أداة التعريف، لتعني شخص المسيح الذي "فيه باركنا الآب بكل بركة روحية في السماويات".

٥ إِذْ سَبَقَ فَعَيْنَانَا لِلَّذِي يُسَوِّعُ الْمَسَيْحَ لِنَفْسِهِ، حَسَبَ مَسْرَةً مَشِيتَتَهُ،

ومن مميزات كتابات بولس الرسول أن يقرن فيها اسم "يسوع" بوظيفته: "المسيح"، إلا في المرات التي أراد أن يحدثنا فيها عن ناحية من نواحي اتضاعه (٤٢ : ١٠).

ومن العجيب حقاً، أن بولس اليهودي الأصل يجعل جل تفكيره وتعلمه مركزاً، لا في يسوع حسب الجسد، بل في المسيح السماوي، الإلهي الذي هو الله ظاهراً في الجسد. فرسالته "من السماويات إلى السماويات". فلا غرابة إذ سمعناه يقول: "إذا نحن من الآن لا نعرف أحداً حسب الجسد وإن كنا قد عرفنا المسيح حسب الجسد لكن الآن لا نعرفه بعد" (أقو ٥: ١٦). فالملمة التي قضاها المسيح على الأرض ليست كل حياته ولا هي جلها، وإنما هي فترة قصيرة المدى ظهر فيها المسيح متضعاً فهو أزلٍي في وجوده أبدي في كيانه. لكنه "افتقر لأجلنا وهو غني"، "وإذ كان في صورة الله... أخلى نفسه أخذًا صورة عبد صائراً في شبه الناس". وإذا انتهت مدة اتضاعه "رفعه الله أيضاً وأعطاه اسمًا فوق كل اسم". (أقو ٨: ٩ وفيليبي ٢: ٩-٦).

إن معرفة بولس بال المسيح سارت على درجات متتابعة. فقد عرفه أولاً باعتبار كونه: "يسوع" المتضلع، المضطهد: "أنا يسوع الذي أنت تضطهد" (أعمال ٩: ٥)، وفيما بعد وجد فيه "مسيئا" المنتظر. وبعد أن تلقن هذا الدرس لقنه للآخرين: "وأما شاول فكان يزداد قوة ويحير اليهود الساكنين في دمشق محققاً أن (يسوع) هذا هو المسيح" (أعمال ٩: ٢٢).

هذا هو المسيح المصلوب، المقام، المجد، الجالس عن يمين تاعظمه في الأعلى المتسلط على كل القوات والسلطين، الذي "فيه باركنا الآب بكل بركة روحية في السماويات".

هذه هي البركات المohoية لنا فيهـ من حيث طبيعتها ودائرتها، وأساسها، ووسطيـتهاـ. وفيما بعد فصلـ الرسول ما سبق فأجلـمهـ في العدد الثالثـ، سـيـماـ قولهـ: "في المسيح". فأـبـانـ لناـ أنـ هـذـهـ البرـكـاتـ ليـسـ مـسـتـحـدـثـةـ كـمـاـ لـوـ كانـتـ فـكـرـةـ طـارـئـةـ عـلـىـ قـصـدـ اللهـ وـتـدـبـرـهـ، بلـ هـيـ بـرـكـاتـ مـقـضـيـ بهاـ مـنـذـ الـأـرـلـ، ولـذـلـكـ فـهـيـ أـكـيـدـةـ مـحـقـقـةـ

الاختيار

يحدثنا الرسول في هذا العدد عن أساس البركات الروحية الموهوبة لنا : اختيارنا في المسيح. ويرينا هذا الاختيار في أربعة أوجه:

-أ- حقيقة اختيارنا: "كما اختارنا"

- بـ- علة اختيارنا: "فيه"

- جـ- وقت اختيارنا "قبل تأسيس العالم"

- د- غاية اختيارنا: "الكون...."

في هذا العدد شرع بولس في تفصيل ما أجمله في عدده ٣، فاستهل كلامه بكلمة "كما". إن هذه البركات الروحية موهوبة لنا "في المسيح"، لأن الله سبق فاختارنا فيه منذ الأزل. فقبل أن يعد الله هباته، اختار الموهوبين إياها. وقد باركنا في المسيح، لأنه سبق فاختارنا فيه قبل كون العالم.

حقيقة اختيارنا: "كما اختارنا"، إن هذه العبارة ترجع بنا إلى ذلك القول الإلهي الوارد في سفر التثنية: "لأنك شعب مقدس للرب إلهك وقد اختارك الرب لكي تكون له شعباً خاصاً فوق جميع الشعوب الذين على وجه الأرض" (تث ٢٤: ٢)، وقول المرنم "رنموا لاسمي لأن ذاك حلو". لأن الرب قد اختار يعقوب لذاته وإسرائيل لخاصته" (مزמור ١٣٥: ٤)، وقول الله على لسان إشعياء: "وأما أنت يا إسرائيل عبدي يا يعقوب الذي اخترته... وقلت لك أنت عبدي اخترتكم ولم أرفضكم"..." هؤلا عبدي الذي أعضده مختارى الذي سررت به نفسى". (إشعياء ٤٤: ٨ و ٩ و ٤٢: ١).

٦ المَدْحُ مَجْدٌ نِعْمَتِهُ الْتِي أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْنَا فِي الْمَحِبُّوبِ،

غير أن الاختيار كما علمنا إياه العهد القديم، يختلف عما عرفنا إيه العهد الجديد. فال الأول يتناول الأمة اليهودية كمجموع، والثاني يتناول المؤمنين أفراداً. وكان من الطبيعي أن يتحدث بولس الرسول عن الاختيار، لأنه كان أحد أفراد تلك الأمة اليهودية، التي اختارها الله من قبائل الأرض. وجدير بعناية كل دارس لكتاب الله إلا يفعل أن جل العقائد التي ينادي بها العهد الجديد، إنما هي عقائد سبق فلؤحى بها العهد القديم، ثم صاغها العهد الجديد في قالب جديد. هذا يؤيد قول رب العهدين: "لا تظنوا أنني جئت لأنقض الناموس أو الأنبياء. ما جئت لأنقض بل لأكمل" (مت ٥: ١٧). وإنما الفرق بين شعب الله المختار في العهد القديم، وشعبه المختار في العهد الجديد، هو أن شعبه في العهد القديم كان منحصراً في أمة خاصة، تتكلم لساناً خاصاً، وتقطن أرضاً خاصة، لكن شعب الله في العهد الجديد منبثٌ في كل أمة، وفي كل شعب، وينطق بكل لسان، لا تحدده حدود جغرافية ولا تقيده قيود الزمن.

إن الاختيار، كما علمنا إياه بولس الرسول، هو رسالة خاصة، بعث بها الله إلى أبنائه، ليثبتهم في الإيمان، ويحفظهم من كل ارتداد. ولم يقصد به فقط أن يكون حجر صدمة يتعرّض له الذين لم يؤمنوا بعد. وهو اختيار للخلاص والحياة، لا للهلاك والموت، فالمخلصون يتمتعون بنعمة الحياة نتيجة عمل إيجابي فعل، يجريه الله في قلوبهم ولكن الغير المؤمنين ينحدرون إلى الهلاك نتيجة حكم أصدروه هم على أنفسهم بعدم استحقاقهم الحياة الأبدية: "فجاهر بولس وبرنابا وقالا. كان يجب أن تكلموا أنتم أولاً بكلمة الله، ولكن إذ دفعتموها عنكم وحكمتم أنكم غير مستحقين للحياة الأبدية، هؤلاء نتوجه إلى الأمم" (أعمال ۱۳: ۶). وما يسرى على الأفراد يسرى على الأمم.

أضف إلى هذا، أنه ليس اختياراً جهلياً كخطب عشواء، لكنه اختيار رشيد مبني على حكمة أزلية، كامنة في قصد الله الأزلية، فلا نستطيع أن نفهم أسرار الاختيار إلا متى أتيح لنا أن نعرف أسرار قلب الله: "فما أبعد أحکامه عن الفحص وطرقه عن الاستقصاء"

ولا يفوتنا أن نشير إلى هذه الحقيقة الأساسية، وهي: "أن الاختيار ليس جواز سفر" يتسلمه المؤمن ليدخل به السماء اعتباطاً، وبغير قيد ولا شرط، فيodos به شريعة الله الأدبية وينتهك حرمة الأخلاق، وإنما هو رادع داخلي قويٌّ يرفع المؤمن عن الدنيا، ودافع قويٌّ يدفعه إلى سلوك طريق الله "اختارنا فيه لنكون قدسيين وبلا لوم قدامه في المحبة". فالسماء مكان معد لأناس معدين.

فمع أن الاختيار عمل إلهي مبني على مسيرة مشيئة الله إلا أنه لا يلغى الإرادة البشرية، فليس البشر آلات ميكانيكية صماء يدفعون إلى أفعالهم دفعاً، وإنما هم خلائق مدركة عاقلة تسير بناءً على مسوغ التأثير والتاثير. ومن فرط حكمة الله وقدرته، أنه يجعل

الناس أحراً يعملون ما يشاؤن، وفي الوقت نفسه يكونون متمميين مشيئته تعالى. وليس في الإمكان معرفة ما يحيط بالاختيار من أسرار إلا مت استطعنا أن نكشف ذلك الخيط السري الدقيق الذي يفصل بين إرادة الله، وإرادة البشر في حياة البشر.

- بـ- علة اختيارنا: "فيه": "كما اختارنا فيه قبل تأسيس العالم" - هذا هو الفصل الأول من سفر التكوين الجديد، الذي كتبه بولس الرسول. إن سفر التكوين الأول، يتكلم عن الخليقة الطبيعية الأولى، ولكن سفر التكوين الثاني يتكلم عن الخليقة الروحية الجديدة- خليقة النعمة. يُستهل سفر التكوين الأول بالقول: "في البدء خلق الله السموات والأرض". ويُستهل سفر التكوين الثاني بالقول: "قبل تأسيس العالم اختارنا الله في المسيح". فالMessiah هو كلمة الله "الذي به عمل العالمين"- فهو علة الخليقة الأولى. وهو أيضاً علة الخليقة الثانية وأساس اختيارها.

- جـ- وقت اختيارنا: "قبل تأسيس العالم"- هذا دليل على أن أعمال الله في دائرة النعمة- نظير أعماله في دائرة الخلق والعنایة ليست بنت ساعتها، ولا هي مرحلة كأنها فكرة طرائة، لكنها مدبرة تدبيراً محكماً، لأن كل أعمال الله حلقات متتماسكة في سلسلة واحدة. ولا شيء يوازي غنى حكمة الله وعلمه، نظير غزارة نعمته (رومية 11: 33). في رسالة أخرى تكلم الرسول عن اختياره هو للرسولية فقال: "... سُرَّ الله الذي أفرزني من بطن أمي ودعاني بنعمته، ان يعلن في لأبشر به" (غلاطية 1: 15 و 16)، وهنا في غرة هذه الرسالة، يرجع بنا خطوتين إلى الماضي البعيد البعيد. الخطوة الأولى تشير بنا من بدء تكوين الفرد إلى بدء تكوين الجنس البشري، والخطوة الثانية ترجع بنا من بدء تكوين الجنس البشري إلى ما "قبل تأسيس العالم" بأسره. وفي ذلك الزمن الذي يعتبر نقطة الزوال أمام الفكر البشري. "قد اختارنا الله في المسيح".

إن هذا العالم الكائن قد خلق ورتب على نظام خاص، وإن هذا النظام المتبني على أساس معين، وإن وراء هذا الأساس، فكر الإله الحكيم المدبر. فالعقل البشري يستطيع أن يكتشف في العالم المنظور تلك الآثار التي طبعتها عليه الفكر الإلهي الغير المنظور. قبل تأسيس العالم وتكونيه، كان الإنسان ماثلاً أمام فكر الله، في شخص المسيح الكائن قبل كل الدهور، وفيه عرفنا الله وفيه تفكير فينا، وفيه نظر إلينا، وفيه اختيارنا.

في عرف الحقيقة والواقع، لا تفاوت في تدبيرات الله من حيث الزمن، فليس في تدبيراته ما يحسب سابقاً ولا لاحقاً. ولكن في عرف المنطق، واللغة التي يفهمها العقل البشري، نستطيع أن نقرر أن الله اختارنا للداء قبل أن يخلقنا، أي أنه دبر أن يخلقنا الخليقة الثانية قبل أن يخلقنا الخليقة الأولى. فنحن إنما مخلوقون للحياة التي أتحتها لنا النعمة، لا للموت الذي قدمته الخطية أجرة للذين باعوا أنفسهم لها، والملائكة الذي يرثه مباركو الآب، قد أعد لهم منذ تأسيس العالم" (متى 25: 40)، وذبيح فدائنا قد دبر قبل كون العالم: "الملائكة أنكم افتديتم... بدم كريم كما من حمل بلا عيب ولا دنس دم المسيح معروفاً سابقاً قبل تأسيس العالم" (بط 1: 18- 20). وأبناء الملائكة، قد سُجلت أسماؤهم في سفر الفداء منذ تأسيس العالم" (رؤيا 13: 8).

فالحقيقة والفاء، والطبيعة والكنيسة، إن هي إلا حلقات متتماسكة في سلسلة تدبير الله، قد رتبت سابقاً، ثم نفذت. ومع أن اختيار المؤمنين للحياة الأبدية يرى لنا تاريخياً بأنه أحداث من اختيار الأمة اليهودية لأنه جاء بعد رفضها، إلا أنه في الحقيقة والواقع مدبر في فكر الله "قبل تأسيس العالم".

- دـ- غاية اختيارنا: "لنكون قديسين في المحبة" في تربة الاختيار تنمو نبتتان جميلتان في جو حسن جميل، أما النبتان فهما: القدسية، وعدم اللوم. وأما الجو فهو: "المحبة". في هذا أكبر دليل على أن الاختيار لا يدفع الناس إلى التوغل في مجال الشر والفساد، بل هو أكبر مشجع يرفعهم إلى مستوى القدسية وعدم اللوم "لنكون قديسين وبلا لوم قدامه في المحبة".

رغب بعض المفسرين في اعتبار هذه العبارة وصفاً لموقفنا النظري كما يرانا الله في المسيح، ونعتقد نحن- مع الترجمة العربية- أن هذه الجملة تصف تصرفنا العملي نتيجة تمعتنا ببركات الفداء، فمع أننا في المسيح "قديسون وبلا لوم" حكماً وشرعاً، إلا أنه من الواجب أن تكون أيضاً "قديسين وبلا لوم" فعلًا واحتباراً.

والفرق بين القداسة و عدم اللوم، هو أن القداسة اختبار داخلي ، لكن عدم اللوم حالة خارجية. فالأولى أساس الثانية، والثانية ثمرة الأولى وحاجتها. الأولى تصف حالة إيجابية، والثانية تصف حالة سلبية. الأولى حالة كمالية، والثانية حالة ممكنة. فقد يكون الإنسان "بلا لوم" من حيث المنتظر منه، ومع ذلك يكون بعيداً عن مستوى القداسة الراقي. إن كل قدس بلا لوم، لكن ليس كل من هو بلا لوم قدسياً.

"قدامه" ... ما أرعب الحياة المسيحية وما أرحبها! لأن المؤمن يقضي كل حياته "قدام الله". هذا دليل على أن القداسة التي يتصف بها المسيحي الحقيقي، ليست قداسة سطحية وإنما هي قداسة داخلية عميقة، لأن عيني الله مخترقان كل حجاب.

قبل أن تقدم الذبيحة في العهد القديم، كان يفحصها الكاهن ليعرف ما إذا كان فيها عيب، ومتى تبين له أنها "بلا عيب"، كان يقدمها على المذبح. وبما أن كاهننا الأعلى وذبيحنا الأعظم، قدم نفسه عنا "بلا عيب ولا دنس" وجوب أن يكون المختارون فيه، مثله. "قديسين وبلا لوم".

"في المحبة": هذه العبارة- كما وردت في الأصل- قد تصف ما قبلها أو ما بعدها، ونحن نميل إلى اعتبارها وصفاً لما قبلها فهي الجو المقدس الذي تنمو فيه القداسة وتترعرع. وحاجتنا في هذا: - أـ. أن نفس هذه العبارة وردت خمس مرات آخر في هذه الرسالة على اعتبار أنها من الفضائل المسيحية (٣:١٧، ٤:٢ و ٥:١٦). - بـ. إن مقامها في هذه القرينة، بمثابة الصدى لصوت اختيار الله لنا، فهي خير حجة على أن نعم الله لم تُسبغ علينا عبثاً. فالله، من جانبه، اختارنا "حسب مسيرة مشيئته" لكون نحن من جانبنا قديسين وبلا لوم قدامه "في المحبة" التي هي أحسن الفضائل ورباط الكمال. وليس بخاف أن ما في قلوبنا نحن البشر من محبة، ليس سوى صدى محبة الله لنا، وما محبتنا الله إلا فتح قلوبنا للتنشر فيها أشعة أنوار محبة الله. "نحن نحبه لأنه هو أحبنا أولاً". إن قوله "قديسين وبلا لوم قدامه في المحبة" ليس أساس اختيار الله لنا، بل هو غاية هذا الاختيار، فلم يختارنا الله لكوننا "قديسين"، بل لكون "قديسين" لأنه اختارنا ونحن خطوة ليقدسنا.

التبني

نرى هذين العدددين - أـ. حقيقة التبني. "عيننا للتبني". - بـ. الوقت الذي فيه تبنانا الله: "سبق فعيننا" - جـ - وسيط التبني: "بسوع المسيح" - دـ - علة التبني: "حسب مسيرة مشيئته". - هـ - غاية التبني: "ل مدح مجد نعمته التي أنعم بها علينا في المحبوب".

أـ. حقيقة التبني: "إذ سبق فعيننا للتبني لنفسه".

التبني في اصطلاح علماء اللاهوت "هو فعل نعمة الله المجانية، الذي به يُقبل في عدادبني الله فيصير لنا حق في جميع أنعامهم". وكلمة "تبني" يُراد بها اتخاذ شخص ابنًا، ومعاملته كذلك. فالمتبنيون ليسوا أبناء بالطبيعة، لكنهم محسوبون كذلك، لا شيء صالح فيهم، ولا لفضل يُنتظر منهم، بل لمجرد نعمة الله المجانية. فقد ينفق لأحد الموسرين أن يزور أحد ملاجي اليتامى أو للقطفاء، فيعجب بذلك أحد الأولاد، ويكون الزائر بلا ولد، فيتخذ ذلك اليتيم ابنًا له. ولكن الله قد تقضى كرمًا منه، فتبنيانا لنفسه، ونحن نجسون لا شيء فينا يدعونا إلى الإعجاب والحب، فضلاً عن ذلك، فإن الله لم يعزه أبناء، إذ كان يكفيه أن يتمتع باليسوع ابن محبته الأوحد، "وكنا نحن بالطبيعة أبناء الغضب - لا أبناء المحبة- كالباقين أيضًا"، لكن الله حسبنا أبناء له تعالى. هذا هو تبني النعمة. وهو يختلف عن التبني العام، في أن الثاني يُراد به حسبان جميع البشر أبناء الله، باعتبار كونه خالقهم وحافظهم. لكن "تبني النعمة" يُراد به اختيار الله بعضاً من الناس ليكونوا أبناءه، بنوع خاص يمتاز عن بنيو البشر العامة. وفي الوقت نفسه لا يبلغ مرتبة بنيو المسيح لله، لأن بنيتنا اكتسابية بالحسبان، لكن بنيو المسيح حق جوهري وصلة أزلية.

هذا هو التبني، الذي ظل فكرة غامضة مبهمة في العهد القديم، فارق عليه تجسد المسيح نوراً سماوياً ساطعاً، أرانا فيه امتيازاً مجيداً ينتمي به الفرد نتيجة إيمانه باليسوع (غلاطية 3: 26، 4: 5، يوحنا 12: 13 و 13)، بعد أن كان حقاً مشاعاً على الأمة اليهودية (مزמור 3: 10، 13، هوشع 11: 1). "نفسه". هنا يلتقي طرفاً درج التبني - بياعثه ونشاته من قلب الله، ومآلته إليه تعالى.

- بـ - الوقت الذي فيه تبنينا الله: "إذ سبق فيعينا للتبني". معروفة لدى الله منذ الأزل، كل أعماله. فالمستقبل ماثل أمامه الماضى، والحاضر. فمن هذا القبيل ليس في أعمال الله سابق ولا لاحق، ولكن في لغة المنطق، أو بالحرى في عرف اللغة التي يحاول العقل أن يفهم بها شيئاً عن أعمال الله، قد عرّفنا الرسول أن التبني سابق لاختيار لأن قوله "إذ سبق" عائد على قوله "اختارنا فيه" فالله سبحانه وتعالى، أحبنا أولاً، ثم عيننا للتبني، ومن ثم اختارنا ليحقق فيينا هذا القصد المجيد كل هذا قد دبره الله قبل تأسيس العالم (رومية 8: 29).

في العدد السابق استعمل الرسول كلمة: "اختارنا"، وفي هذا العدد استعمل كلمة: "عَيْنَا". وما تعبيران إلهيّان لحق واحد والفرق بينهما. على الغالب هو أن أولاهما: "اختارنا" تشير ضمّناً إلى معدن الخطأ الذي انتقانا الله منه، وثانيهما: "عَيْنَا" تشير إلى الامتياز الذي رفعنا الله إليه فال الأولى ترجع بنا ضمّناً إلى "المنجم" الذي أخذنا الله منه. والثانية تشير إلى المقام الذي وضعنا الله فيه. الأولى تشير إلى الأشخاص، والثانية تشير إلى الغاية التي اختيروا لها. وما دمنا أولاد الله، فكل ما الله لنا. وبجميع الأشياء تعمل معًا لخيرنا. والثقة المتباينة بيننا وبينه من نصيبينا. والهداية والإرشاد من حقنا. ومجد الخلود، وخلود المجد، لنا

- ج - وسيط التبني: "ببسوع المسيح". في المسيح اختارنا الله، وبه عيننا للتبني. فهو وسيط الاختيار ووسيط التبني. فيه رأنا الله قبل أن نخلق، فأحبنا. وبه تبنانا لنفسه. وقد تم لنا هذا الامتياز بواسطة تجسد المسيح ومولته على الصليب، وكما أن المسيح هو وسيط الذي به تبنانا الله. فهو أيضاً وسيط الذي به نتمتع بهذا الامتياز، باماننا باسمه (يوحنا ١٢: ٢٦ وغلاطية ٣: ٢٦).

د - باعث التبني: "حسب مسيرة مشيئته". إن هذه العبارة عائنة إلى ما قبلها إلى بدء العدد الرابع: "كما اختارنا فيه". فهي تصف البعض الإلهي لاختيار والتبني معاً. وقد وردت في الكتاب المقدس بمعنيين: أولهما: سلطان الله المطلق الذي به يدير كل ما يحسن في عينيه، بعيداً عن كل مؤثر أو دافع، أو باعث خارجي، ومن غير أن يكون في حاجة إلى تقديم حساب من أعماله، بدليل ما جاء في متى ١١: ٢٦ ولوقا ١: ٢١ . والمعنى الثاني يشير إلى رضي الله ونعمته، وتعطفه المتقابل على أبنائه، وإرادته الصالحة المرضية الكاملة نحوهم. هذا، في الغالب، هو المعنى الذي أراده الرسول هنا، وفي سائر كتاباته (رومية ١٢: ٢). فالاختيار ينطوي على محض مسيرة الله التي أظهرها نحو شعبه، فلا يدخله شيء من غضب الله على غير المؤمنين لأن الاختيار هو علة خلاص المؤمنين، لكنه ليس علة رفض الغير المؤمنين. فإذا حق للمختارين أن يفرحوا به وأن يشكروا الله عليه، فلا حق لغير المخلصين أن يتذمروا أو يشكوا منه لأنه ليس علة هلاكم وإنما العلة هي عدم إيمانهم.

٦٠ المَدْحُ مَجْدٌ نِعْمَتِهُ الَّتِي أَنْعَمَ بِهَا عَلَيْنَا فِي الْمَحْبُوبِ،

- هـ - **غاية التبني**: "المدح مجد نعمته التي أنعم بها علينا في المحبوب".

هنا تتجاوب الغاية النهاية مع العلة الأساسية. فالعلة الأساسية هي "مسرة مشيئته"، والغاية النهاية هي: "مدح مجد هذه النعمة"

إن نعمة الله، مجانية في أساسها. فليس لها من دافع سوى نفسها، فلا تستدرّها الدموع، ولا تستعطفها الأنات، إلا إذا كانت حرارة الفتيلة المدخنة تصيف شيئاً إلى حرارة الشمس، وهي مجانية في طريق الحصول عليها، فلا الذهب يشتريها. ولا الحسنات تحييها، ولا الصلوات تغذيها، فهو منبت الحسنات. ومبعد الصلوات، وهي مجانية في غايتها، لأنها لا تنتظر من المنعم عليهم أجرًا ولا شكوراً.

يحدثنا هذا العدد عن ثلات حقائق متعلقة بالنعمة
 (١) مجد النعمة. (٢) مدح مجد النعمة. (٣) وسيط النعمة:

"مجد النعمة". بما ان هذه النعمة من درجة على البشر من علو شاهق،

وصادرة عن الله ذي الجلال والإكرام والمجد، فهي إذا نعمة ذات مجد، لأنها مشتقة من غنى الله في المجد، وأنها ترفع الممتعين بها إلى ذرى المجد. فهي كال المياه، ترتفع إلى المستوى الذي منه نبت، وهي ذات مجد لأنها مظهر كمال الله المجد، ومجل صلاحه المطلق، ومجتمع صفاتة القدسية المجيدة، فمجد النعمة هو كمالها، وفيضها، ومجانيتها، وتزار لها، وسموها. فكما أن مجد الله هو التناقض المتكون من مجتمع صفاتة، كذلك مجد النعمة هو التناقض المتكون من مجتمع كل مزاياها.

(٢) "مدح مجد نعمته" إن الهوة السحرية التي هوى إليها البشر، قدّمت مجالاً متسعًا لإعلان مجد نعمة الله، وإعلانه. فمع أن مجد نعمة الله عال، وسام في ذاته، سواء أخلق البشر وافتداوا أم لم يخلقاً ويفتدوا، إلا أن لوحدة خطايا البشر السوداء، كانت أدلة لإظهار مجد نعمة الله، وإعلانه وإعلانه للرؤساء والسلطانين في السماويات والأرضين. فلو كان البشر أطهاراً في أنفسهم، أو كان لهم أقل يد في تخليص ذواتهم، لنقص جمال مجد نعمة الله. فمجد نعمة الله، ظاهر في مجانيتها وفي المسافة الشاسعة التي قطعتها النعمة في تنازلها من السماء إلى أركان الأرض السفلية، وفي رفع الخطأة من مهاوي الفساد إلى أوج المجد ومدح هذه النعمة، هو إظهار هذا المجد، وشكر الله عليه، والتغني به، ليعرفه كل دان وقادص "إذ الجميع اخطأوا وأعوزهم مجد الله، متبررين مجاناً بنعمته بالفداء الذي بيسوع المسيح" (رومية ٣: ٢٣ و ٢٤)، "...لكي يبيّن غنى مجده على آنية رحمة قد سبق فأعدها للمجد... التي أيضاً دعاها إليها ليس من اليهود فقط بل من الأمم أيضاً (رومية ٩: ٢٣ و ٢٤).

الفداء

الذى فيه لنا الفداء، بدمه غفران الخطايا، حسبَ غلى نعمته،

إلى هنا حدثنا الرسول عن البركات الروحية السماوية التي أغدقها الله علينا في المسيح من اختيار سابق، وتبين وفق تدبير معين، بداع من نفسه، لرفع لواء مجد نعمته التي أنعم بها علينا في ابن محبته.

وتجدر بالاعتبار، أن الرسول لم يذكر إلى الآن شيئاً عن الخطية، ولا عن التربية التي منها اختارنا الله، فيكاد القارئ يعتقد، أن هؤلاء الذين اختارهم الله وعيّنهم للتبني، إنما هم أطهار بالفطرة، وقديسون بالطبيعة، لم يقترفوا إثماً ولم يرتكبوا جريمة. لكن العدد السابع ينم عن طبيعة أصلهم، وحقيقة حالهم: "الذى فيه لنا الفداء بدمه غفران الخطايا". فالمختارون كانوا أصلاً غارقين في لحج الآثام والخطايا. والمتبنون كانوا "بالطبيعة أبناء الغضب كالباقيين أيضاً". فالفضل في اختيارهم ليس لأصلهم ولا لحالهم، بل الله وحده.

إن كلمة "فاء" يعني الفكاك من الأسر بواسطة دفع فدية أو دية. والثمن الذي دفعه المسيح فدية عنا هو دمه الثمين. هذا ما سبق فأنبأ به تلاميذه (مت ٢٠ : ٢٨)

والدم كما ذكر في الكتاب المقدس، له قوة التكفير عن ذنب، والفكاك من أسر، وتنبيه عهد، وإزالة معصية.

فما أثمن هذا الدم الكريم! فهو أساس فدائنا (أفسس ١: ٧). وأداة تبريرنا (رو ٥: ٩ و ٨). ومظهر ضمائernنا (عب ٩: ١٤). ورأس شركتنا مع الله (يو ١: ٧). وثمن المصالحة معه (كو ١: ١ : ٢٠ - ٢٢).

ولقد أشار الرسول في هذا العدد، إلى الفداء، باعتبار كونه امتيازاً يملكه المؤمنون المطعّمون في المسيح، رأسهم الأعلى، ورئيسيهم، وهو بركة يتمتعون فيها في الحال. هذا واضح من قوله: "الذى فيه لنا الفداء". فالفاء برقة حالية وإن كان في كماله رجاءً عظيماً (رو ٨: ٢٣).

ومن الحقائق التي عرقنا بها الرسول في هذا الفداء:- ١- وسيطه: "فيه". ما أعني هذه الكلمة الصغيرة، المركبة من حرف جر: "في"، ومن ضمير الغائب "هـ"! لكنها في عُرف لغة النعمة، كلمة مركبة من حرف رفع وبناء، ومن ضمير المفرد العلم الحاضر في كل زمان ومكان -"في المسيح". "فيه" تم اختيارنا. وتعييننا للتبني، وفيه حق لنا الفداء.

- بـ- وسيطه: "بدمه"ـ دم المسيح حمل الله الكريـم الذي رفع خطية العالم. إن هذه الوسيلة التي تمـ بها فداـونا، تعـين طبيعة هذا الفداءـ فهو كـفـارـيـ، لم يتمـ بمـجرـد رغـبة من اللهـ ولا بـكلـمة صـدرـتـ عنـهـ، ولا بـقدرـة كـامـنةـ فيهـ، بل بـدمـ ابنـ محـبـتهـ الـذـي مـاتـ عـنـاـ طـوعـاـ وـاخـتـيارـاـ. فهو فـداءـ كـرـيمـ، كـلـفـ الـآـبـ تـضـحـيـةـ اـبـنـ محـبـتهـ وـجـيـاتـهـ وـالـجـوـدـ بـالـفـسـقـ أـقـصـيـ غـاـيـةـ لـجـوـدـ. وقد ذـكـرـ الرـسـوـلـ هـذـاـ الفـداءـ مـعـرـفـاـ إـيـاهـ بـأـدـاـةـ التـعـرـيفـ، فـقـالـ "الفـداءـ"ـ، مـمـيزـاـ إـيـاهـ عـنـ كـلـ أـشـيـاءـ الفـداءـ وـظـالـلـهـ، الـتـيـ تـمـتـ يـ العـهـدـ الـقـديـمـ وـفـيـ نـظـمـ أـخـرـىـ بـدـمـ كـبـاشـ وـحـمـلـانـ. وـبـدـيـهـيـ أـنـ اللهـ الـمـقـتصـدـ فـيـ كـلـ تـدـابـيرـهـ، مـاـ كـانـ لـيـجـرـيـ فـداءـنـاـ بـدـمـ الـمـسـيـحـ لـوـ كـانـ فـيـ الإـمـكـانـ تـقـادـيـ هـذـاـ الثـمـنـ الـعـظـيمـ: "كـرـيمـةـ هـيـ فـدـيـةـ الـنـفـوسـ فـغـلـقـتـ إـلـىـ الـدـهـرـ". يـضـافـ إـلـىـ هـذـاـ، أـنـ كـرـامـةـ الـشـرـيـعـةـ الـإـلـهـيـةـ فـوـقـ كـلـ كـرـامـةـ الـشـرـيـعـةـ مـشـتـقـةـ مـنـ كـرـامـةـ صـاحـبـ الـشـرـيـعـةـ. الـإـلـهـ الـذـيـ أـرـادـ أـنـ يـغـفـرـ خـطاـيـاـ الـبـشـرـ، هـوـ بـذـاتـهـ الـذـيـ قـالـ "إـنـ النـفـسـ الـتـيـ تـخـطـئـ هـيـ تـمـوـتـ". فـبـرـ اللهـ يـتـطـلـبـ اـحـتـرـامـ شـرـيـعـتـهـ بـإـدـانـةـ كـلـ نـفـسـ تـخـطـئـ. وـرـحـمـةـ اللهـ تـنـادـيـ بـمـغـفـرـةـ خـطاـيـاـ الـفـجـارـ الـأـثـمـةـ. فـلـيـسـ فـيـ السـمـاءـ وـلـاـ فـيـ الـأـرـضـ مـلـنـقـيـ لـبـرـ اللهـ بـرـحـمـتـهـ سـوـىـ الـصـلـيـبـ، ذـلـكـ قـدـمـ اللهـ اـبـنـ محـبـتهـ فـداءـ وـكـفـارـةـ عـنـ خـطاـيـاـ الـبـشـرـ. وـلـوـ كـانـ فـيـ الإـمـكـانـ أـنـ يـكـنـفـيـ فـيـ أـمـرـ الـفـداءـ بـمـعـجزـاتـ الـمـسـيـحـ، أـوـ بـأـمـثالـهـ وـتـعـالـيمـهـ، أـوـ بـحـيـاتـهـ وـسـيـرـتـهـ. لـمـاـ وـجـدـ دـاعـ لـإـرـاقـةـ قـطـرـةـ وـاحـدـةـ مـنـ دـمـهـ الـثـمـينـ عـلـىـ الـصـلـيـبـ، فـالـصـلـيـبـ إـذـاـ ضـرـورـةـ مـلـحـةـ، قـضـتـ بـهـاـ رـحـمـةـ اللهـ يـتـقـائـهـ بـعـدـ الـتـلـتـلـةـ.

- جـ- ثـمـرـةـ الـفـداءـ: "غـفـرانـ الـخـطاـيـاـ"ـ. هـذـهـ هـيـ الـثـمـرـةـ الـنـاـضـجـةـ الـتـيـ يـنـالـهـاـ مـفـدـيـوـ يـسـوـعـ الـمـسـيـحـ. "غـفـرانـ الـخـطاـيـاـ"ـ. فـمـاـ هـوـ هـذـاـ الـغـفـرانـ؟ـ إـذـاـ اـعـتـبـرـنـاـ هـاـ عـاطـفـةـ قـلـبـيـةـ، قـلـنـاـ إـنـهـ اـرـتـدـادـ تـيـارـ غـضـبـ اللهـ عـنـ الـخـطاـةـ، وـتـدـفـقـ تـيـارـ رـضـوانـهـ تـعـالـىـ عـلـىـ عـلـيـهـمـ. وـإـذـاـ حـسـبـنـاهـ قـوـةـ أـدـبـيـةـ، قـلـنـاـ إـنـهـ كـسـرـ شـوـكـةـ الـأـلـامـ الـمـبـرـحـةـ الـتـيـ يـنـشـئـهـاـ الضـمـيرـ الـلـوـاـمـ الـمـحـتـجـ فـيـ قـلـبـ الـإـنـسـانـ. وـإـذـاـ نـظـرـنـاـ إـلـيـهـ باـعـتـدـادـ كـوـنـهـ حـقـيـقـةـ شـرـعـيـةـ، قـلـنـاـ إـنـهـ رـفـعـ الـعـقـابـ الـذـيـ يـسـتـحـقـهـ الـبـشـرـ بـسـبـبـ خـطاـيـاـهـ. فـالـغـفـرانـ إـذـاـ هـوـ عـاطـفـةـ قـلـبـيـةـ شـرـيـعـةـ، أـظـهـرـهـ اللهـ نـحـوـ الـبـشـرـ، هـوـ قـوـةـ أـدـبـيـةـ تـتـسـرـبـ فـيـ قـوـىـ الـإـنـسـانـ الـنـفـسـيـةـ، وـهـوـ حـقـيـقـةـ شـرـعـيـةـ، يـتـمـتـعـ بـهـاـ الـخـاطـئـ الـمـتـبـرـ مـجـانـاـ بـنـعـمـةـ الـمـسـيـحـ. فـهـوـ نـعـمـةـ مـتـدـفـقـةـ مـنـ قـلـبـ الـهـ، وـهـوـ أـثـرـ أـدـبـيـ مـتـصـلـ بـالـضـمـيرـ وـهـوـ حـكـمـ شـرـعـيـ يـحـظـىـ بـهـ الـخـاطـئـ تـجـاهـ الـنـامـوسـ.

إن الكلمة المترجمة "خطية": تعنى حرفيـاً "الخروج عن الخط" أو "الانحراف عن السبيل" أو "عدم إصابة المرمى" (روميه ٤: ٢٥، ٢٥: ١٩، كولوسي ٢: ١٣) وقد استعملت أيضاً للتعبير عنا الارتداد(عب ٦: ٦).

غير أن الغفران، لا يزيل الآثار الطبيعية التي تتركها الخطية في حياة المرء. فقد يصفح الإنسان عن خطية صديق ائتمنه فخانه وجرده من كل ما يملك، لكن هذا الصفح لن يرد لذلك الصديق الخائن تلك النقمة التي أضاعها، وقد تصبح زوجة طيبة، وهي على فراش الموت، عن خطايا زوج خائن، لكن هذا الغفران لن يسترجع لذلك الزوج تاج وفائه الذي حطم تحت قدميه القاسيتين، والشاب الذي يبعث بز هرة طهارته، لن يستعيدها ولو دُرِفت منه دموع التوبة مدراراً، أو تساقطت سحب ندامته أمطاراً.

- دـ- قـيـاسـ الـفـداءـ وـغـفـرانـ الـخـطاـيـاـ: "حـسـبـ غـنـىـ نـعـمـتـهـ". هـذـهـ هـوـ قـيـاسـ الـغـفـرانـ الـذـيـ أـنـمـرـهـ لـنـاـ الـفـداءـ، وـهـوـ قـيـاسـ الـفـداءـ الـذـيـ أـنـمـرـهـ لـنـاـ الـغـفـرانـ. فـمـثـلـ الـفـداءـ وـالـغـفـرانـ مـثـلـ شـجـرـةـ وـثـمـرـهـ، وـمـتـىـ ذـكـرـنـاـ أـنـ غـنـىـ نـعـمـةـ اللهـ لـاـ يـُـحـدـ، تـحـقـقـنـاـ أـنـ هـذـاـ قـيـاسـ، وـحدـ غـيـرـ مـحـدـودـ.

إذا كانت غاية بركات الله علينا، مدح مجد نعمته، فإن باعث هذه البركات وقياسها- غنى نعمته. ومن الملاحظ، إن كلمة "غنى"- وقد وردت في الأصل بصيغة الجمع- هي إحدى مميزات كتابات بولس الرسول، لأنه وجد لذة خاصة في التعبير بها عن بركات الله والآله، ونعمته (أفسس ١: ١٨، ٢: ٤، ٣: ٧، ٤: ٩، ٥: ١٦، رو ١: ١٢، ٢: ١٠، ٣: ٢٣، ٤: ١٢، ٥: ١، كو ١: ١، كو ٢: ٥، ٩: ٩، ١١، فيلبي ٤: ١٩، كولوسي ١: ٢، ٢٧).

في جمال الطبيعة نستطيع أن نرى شيئاً من غنى جمال الله، وفي دقة النوميس المحيطة بالكون، نشهد شيئاً من غنى حكمة الله، وفي قوة المادة وقدرتها، نستطيع أن نلمس شيئاً من غنى قدرة الله، لكننا في الصليب وحده نستطيع أن نرى غنى نعمة الله.

على أنه وإن تكن بركات الله موهبة لنا "حسب غنى نعمته"، إلا أنها لا ننتمي بها، إلا على قدر ما نوسع في قلوبنا مكاناً لها: "اففر فالك فأملأه". فقياس البركات من حيث مصدرها هو غنى نعمة المعطى. وقياس هذه البركات من حيث الاستمتاع بها، هو درجة إيمان المعطى. مما أعظم غنى الله، وما أكبر مسؤولية الإنسان.

الحكمة والفطنة

أعداد ٨ و ٩ و ١٠

في هذه الأعداد ذكر الرسول الحلقة الرابعة في سلسلة البركات الإلهية الموهوبة للمؤمنين- الحكمة والفطنة. وأشار إلى هاتين البركتين، إشارة مجملة في عدد ٧، ثم فصلها في الأعداد ٨ - ١٠، فذكر المعلنات الإلهية التي كفلتها لنا الحكمة والفطنة الموهوبتان لنا من إله النعم والعطايا ومن فرط غنى الله، وحكمته، ونعمته، أنه لم يكتف بأن أنعم علينا بالفداء حسب غنى نعمته، بل أفضض علينا نعمته، وأرددتها بفضيلتين ناجمتين عنها: الحكمة والفطنة.

٨- التي أجزلها لنا بكل حكمة وفطنة، إذ عرّقنا بسرّ مشيّته، حسب مسّرّته التي قصّدَها في نُسْبِه، ١٠ التّدْبِير ملء الأرض، ليجتمع كل شيء في المسيح، ما في السماوات وما على الأرض، في ذلك

وقد حرص الرسول على أن يرينا غنى هاتين الهبتين فقال: "كل حكمة وفطنة" - فالله قد وهبنا هاتين النعمتين بأعلى قياس. هذا دليل آخر على غنى نعمته، وفيض سخائه، إذ أفضض علينا كل حكمة وفطنة. بل هذا برهان حكمته المتعالية، لأنه لم يقتصر على أن يهبني نعمة الفداء، بل وهبنا مع الفداء كل حكمة وفطنة، لتميز بركات الفداء، ونقررها حق قدرها، فنستمتع بها ونشكر الله عليها، وإلا فما قيمة اللآلئ والجوهر في نظر غير جهول لا يعرف قدرها؟ وفي إمكاننا أن تتحقق شدة لزوم هاتين الهبتين- "الحكمة والفطنة"، متى ذكرنا أن بين الذين يكتب إليهم بولس، قوماً هم عبيد وخدم (٦: ٥-٩). ومع أنه من الجائز أن نفترض هاتين الكلمتين على اعتبار أنهما صفتان للإله لمعطى، كما ارتأى بعض المفسرين، إلا أنهما نعمتان موهوبتان للإنسان المعطى، فالحكمة (فرونيزيس) هي القدرة التي بها ندرك مقاصد الله المعلنة في إنجيله الظاهر، ونميز بركات الفداء. والفطنة (صوفيا) هي الشعور الباطني الذي به ننتمي بما تدركه الحكمة.

الحكمة لغة، هي العلم بحقائق الأشياء _ وهي عبارة عن معرفة أفضل الأشياء بأفضل الوسائل- وضدّها الجهالة.

والفطنة هي الحق والفهم. وقد تفسر بجودة تهيئة النفس لتصوّر ما يرد عليها من الغير- وتقابليها الغباوة.

فإذا كانت الحكمة هي العلم بحقائق الأشياء، فالفطنة هي تنوّق ثمرة العلم.

وإذا كانت الحكمة هي الوصول إلى أفضل الغايات بأفضل الوسائل.

فالفطنة هي الحيطة والاتزان والتدارك في استعمال هذه الوسائل.

الحكمة هي إحدى ملكات العقل والإدراك بها نحاط علمًا بالأشياء.

والفطنة تتعلق بالفهم والتمييز، بها نقارن بين الغث والسمين فنتخير السمين ونوجهه أحسن اتجاه في حياتنا.

إن الحكمة التي يعنيها الرسول في هذا الباب، تختلف عن الحكمة الكلامية التي وبخ الكورنثيين عليها. هذه حكمة "أسرار" عملية، مشبعة، ومروية، وتلك حكمة مماثلات سفسطية لا تشبع إلا لتجيع ولا تروي إلا لتعطش. هذه حكمة الجهلاء الحكماء (مت ٢٥: ١١)، وتلك حكمة الحكماء الجهلاء (كولوسي ٢: ٨ و ٤). إن خير سلاح نصرع به كبراء المعرفة العقلية، ليس الجهلة الفكرية، بل الحكمة القلبية.

فنعم الله تعزى القلب، وتغذى العقل، وتثير الضمير، وتشد العزم، وتنقى الإرادة.

بـ- مشتملات الحكمة والفطنة: "إذ عرفنا..."

في هذه الأعداد (٨ و ٩ و ١٠)، فصلّ الرسول ما سبق فأجمله في العدد السابع، فذكر "سر" الفداء الذي كان مكتوماً منذ الدهور، إلى أن جاء الوقت المعين لإذاعته، ومن ثم أعلن لنا تجسيد المسيح الذي سر الآب أن "يجمع فيه كل شيء ما في السموات وما على الأرض".

إن كلمة "سر" كما وردت في العهد الجديد تحمل معنى غير الذي تحمله الآن. فهي

بحسب الاستعمال الحاضر، تعني الأشياء التي نعجز عن فهمها حتى بعدما نحاط علمًا بها _ مثل ذلك: "ميلاد المسيح من عذراء"، و"اتحاد اللاهوت بالناسوت في شخص المسيح"، "وكون الله ثلاثة أقانيم في إله واحد، واله واحداً في ثلاثة أقانيم" و لكن كلمة "سر" في هذا العدد، تعني الخبر المكتوم في الصدر إلى أن يجيء وقت الإفصاح عنه، ومن ثم يصبح العلم به في حيز الإمكان فهي تعني "المجهول" الذي يصير معلوماً بإذاعته، وإنه علا، وكشفه(رؤ ١: ٧، ٢٠، متى ١٣: ١٧، ٢٠، متى ١١: ١٣). وفي الغالب استقى بولس الرسول كلمة "سر" من مصادر يهودية كسفر دانيال ومن الملاحظ أن البقية الباقية من السفر التاريخي القديم، المعروف بسفر أخنونـ وهو أحد الأسفار غير القانونيةـ يكثر فيه ورود كلمة "السر" الإلهي الذي أحبط به البشر علمًا.

ومن المحتمل، أن بعض الهيئات اليونانية التي كان لبعض أعضاء كنيسة أفسس علاقة بها، قبل إيمانهم، كانت تحتفظ بـ"أسرار" لها، فلا تقضي بها إلا لأشخاص من تابعيها، يكونون حائزين على اختبارات معينة، ومن المحتمل أن بولس كان يخاطب أمثل هؤلاء القوم بلغتهم، مظهراً لهم أن المسيحية ليست خالية من "الأسرار"، لكنها عامة بالأسرار الشريفة، الراقية الإلهية، التي أعلنت للبشر بتجسد "الكلمة" الحي.

أما هذا "السر" الإلهي، الذي أعلن لنا بتجسد المسيح فهو سر مشيئة الله في الفداء وفي العناية، إذ "قصد أن يجمع كل شيء في المسيح في ملء الأزمنة". فموضوع الحكمة والفطنة إذا هو معرفة مشيئة الله. ومن أوصاف هذه المشيئةـ ١ـ أنها صالحة ومرضية، مفعمة رحمة وسعادة وهناء للبشرية، لذلك قال فيها الرسول: "حسب مسيرة مشيئته". وهي أيضاً مشيئة مستقلة من قلب الله مباشرة، غير خاضعة لمشورات ولا المؤثرات خارجة عنه، لأنه قصدها "في نفسه"، أي "في فكره، وفي أعماق قلبه".

ويفضل بعض ثقates المفسرين أن يفسر كلمة "فيه" على اعتبار أن قصد الله تم في المسيح المجسد والمصلوب، والمقام، والمجد، الذي فيه يجتمع كل شيء (أفسس ١: ١١ ورومية ٨: ٢٨، ٩: ١١، ٩: ٦، ١: ٦).

عدد ١٠ : (٢) إن قصد هذه الم Shi'a - هو إن "يجمع الله كل شيء في المسيح ما في السموات وما على الأرض". وقد عبر الرسول عن هذا القصد بكلمات أخرى إذ قال: "تدبر ملء الأزمنة". إن أفضل تقدير لهذه العبارة الأخيرة، هو ما جاء في ص ١١-٨ من هذه الرسالة عينها: "لي أنا أصغر جميع القدسين أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين الأمم بمعنى المسيح الذي لا يستقصى. وأنير الجميع في ما هو شركة السر المكتوم منذ الدهور، في خالق الله الجميع بيسوع المسيح لكي يُعرف الآن عند الرؤساء والسلطانين في السماويات بواسطة الكنيسة بحكمة الله المتنوعة. حسب قصد الدهور الذي صنعه في المسيح يسوع ربنا".

"تدبر ملء الأزمنة"- هذه أول مرة نلتقي فيها بكلمة: "تدبر" في هذه الرسالة. وهي من مميزات كتابات بولس الرسول. وقد وردت خمس مرات في العهد الجديد: "لهذه الأمة مصالح بتدبرك" (أعمال ٢٤: ٣)، "لا تصنعوا تدبيراً للجسد" (رومية ١٣: ١٤)، "لتدبر ملء الأزمنة" (أفسس ١: ١٠)، "سمعتم بتدبر نعمة الله" (أفسس ٣: ٢)، "حسب تدبر الله المعطى لي" (كولوسي ١: ٢٥). والكلمة في معناها النهائي تتطوي على الحكمة، والاقتصاد، والعناية، وبعد النظر. وقد استعملت ابتدائياً في اليونانية والعربية- للتدارس المنزلي. ثم عممت لتشير إلى تدبر الكنيسة. لذلك وصفت بها طغمة خاصة من خدام الكنيسة "الشيوخ المدبرون حسناً" (١ تي ١٧: ٥، ١ كو ١٢: ٢٨).

ويعتقد الدكتور مواليه، أنها تعني "وكالة" أو "توكيل". أي أن يسوع المسيح هو الوكيل الأعلى لبيت الله الذي هو كنيسته تعالى، وقد وضعت في يديه مقاليد جميع شؤون الكنيسة والكون. وفي ملء الأزمنة يكون كل شيء وكل شخص مركزاً فيه، ويكون هو رأساً ورئيساً لكل ما في السموات وما على الأرض. والمستفاد من كلمة "ملء الأزمنة". أن سياسة الله للكون- في دائرة الفداء وفي دائرة العناية- تسير على نظام تدريجي متناقض، فلا تكتمل إلا في عصور متعاقبة، وأدوار متوازية: فالتجسيد تم في ملء زمن آخر معين (غلاطية ٤: ٤)، وكذلك استقر الروح القدس في الكنيسة في ملء زمن آخر معين، وستتم الكرازة بالإنجيل في ملء زمن آخر معين. ومن ثم تنتقل من ملء "أزمنة النعمة" تدريجياً إلى ملء "أزمنة المجد". وفي هذا إشارة ضمنية إلى ما جاء في سفر دانيال: "زمان وزمانين ونصف زمان (Daniyal ١٢: ٧). أو بعبارة أخرى: أن الآب دبر أن يكون ابن سيداً، ورأساً، ومديراً لكل شيء في عصور النعمة المتعاقبة، التي ستتوالج وتختتم بعصر المجد. فالمجد هو النعمة في نضوجها وإثمارها، والنعمة هي المجد في بدايته وأزهاره. أما ماهية هذا التدبر فقد أوضحتها الرسول فيما يلي. والأزمنة المقصودة في هذه القرينة هي تلك المدة الممتدة بين مجيء المسيح الأول ومجيئه الثاني.

"ليجمع كل شيء في المسيح...." هذه العبارة بدل لما قبلها، ومفسرة لها: "تدبر ملء الأزمنة". "الجمع"- هذه الكلمة حسابية. فالجمع هو "ضم" أشياء متفرقة، وربطها بعضها ببعض لتكون على نسق واحد، تحت رأس واحد. هذا هو القصد النهائي في الفداء: "أن يجمع الله كل شيء في المسيح". فمع أن الفداء في فعله الابتدائي يقصد به خلاص المؤمنين، إلا أنه في معناه الكمالى. وفي بلوغه، يتناول جميع الأشياء- "ما في السماء وما على الأرض" فتوحد كلها تحت سلطان ابن الإنسان المطلق. هذه هي النصرة النهاية التي أوضحها الرسول في رسالة أخرى معاصرة لهذه الرسالة. "لكي تجثو باسم يسوع كل ركبة من في السماء ومن تحت الأرض ويعترف كل لسان أن يسوع المسيح هو رب لمجد الله الآب" (فيليبي ٢: ١١).

إن قوله: "كل شيء... ما في السموات وما على الأرض" يعني طبقات مختلفة من الخائق- من الملائكة المختارين (١ تي: ٢١) إلى أبناء الله المؤمنين المتفقين مذاهب وجماعات في أنحاء المعمورة، في كل عصر ومصر (يوحنا ١١: ٥٢)، إلى جميع الخائق الحية الناطقة، إلى الخائق الغير الناطقة التي شاطرت الإنسان آلام السقوط، لتشاطره شيئاً من حرية المجد (رومية ٨: ٢). فتخضع كلها تحت سلطان المسيح: "الذي قد مضى إلى السماء وملائكة وسلطنين وقوات مخضعة له" (١ بط: ٣)، "الذي هو رأس كل رياضة وسلطان" (كولوسي ٢: ١٠).

ويميل بعض المفسرين أمثال يوحنا الذهبي الفم، ومواليه، إلى حصر هذه العبارة في المؤمنين من البشر، وفي الملائكة المختارين. ولكن الترجمة العربية تؤيد ما ذهب إليه فريق كبير من المفسرين كما أسلفنا. بدليل قول الرسول: "كل شيء" لا "كل شخص". "وما في السموات وما على الأرض"، لا "من في السموات ومن على الأرض".

كما أن الأرض هي المركز الرئيسي للنظام الشمسي بأسره، كذلك "يسوع المسيح" شمس البر هو الرأس الذي "فيه" يجتمع كل ما في السموات وما على الأرض (كو 1: 16). "فيه خلق الكل ما في السموات وما على الأرض، ما يُرى وما لا يُرى سواء كان عروشاً أم رياضات أم سادات أم سلاطين. الكل به وله قد خلق".

ومن الملاحظة، أن كلمة "المسيح" كما وردت في الأصل، متصلة بأداة التعريف. فبراد بها إذاً - المسيح في وظيفته الفدائبة.

الميراث الإلهي

عدد ١٢ و ١١

١١ الَّذِي فِيهِ أَيْضًا نِلَنَا نَصِيبًا، مُعَيَّنِينَ سَابِقًا حَسَبَ قُصْدُ الْذِي يَعْمَلُ كُلَّ شَيْءٍ حَسَبَ رَأْيَ مَشَيْتَهِ، ١٢ إِنَّكُونَ لِمَدْحُ مَجْدُهِ، نَحْنُ الَّذِينَ قُدْ سَبَقَ رَجَاؤُنَا فِي الْمَسِيحِ.

إلى هنا بلغ بولس قمة المعلنات السماوية التي شرع يفضي بها إلى من كتب لهم هذه الرسالة. وقد كان من المتوقع أن يختتم مقدمة هذه الرسالة بالعدد السابق. لذلك هبط بفارئيه من جبال المعلنات السماوية، إلى وادي الحياة العملية على الأرض. فصار لزاماً عليه، أن يمس الصلة التاريخية - بين اليهود والأمم. فرسم الرسول في الأربعة الأعداد التالية صورة بدعة للرجل اليهودي الصحيح الذي تحقق في أيامه مبدئياً في المسيح. وفي هذا الرجاء المحقق، التقى اليهودي بالأممي، فأضحى كلاهما أمة واحدة مقدسة لله، "وشعب اقتناه ليخبروا بفضائل الذي دعاهم من الظلمة إلى نوره العجيب" هذه هي البركة التي يحدثنا عنها الرسول في خمسة أوجه:

- ١- ماهيتها: "الذي يه أيضًا لنا نصيبياً". هذه هي الحلقة الخامسة في سلسلة البركات التي جعلها بولس الرسول موضوع شكر له تعالى- بركة الميراث الإلهي.

تختلف ماهية هذا الميراث، باختلاف فهمنا العبارة التي استهل بها هذا العدد. فإذا أخذنا بالترجمة الحالية القائلة: "الذي فيه أيضاً في المسيح لنا نصيبياً"، استطعنا أن نفهم أن جميع المؤمنين ممثلين في الكاتب والمكتوب إليهم، صاروا ورثة في الملوك الروحي. هذا يؤيده قوله الرسول نفسه في رسالته إلى كولوسي: "شاكرين الآب الذي أهلانا لشركة ميراث القديسين في النور" (كولوسي 1: 12). ولكن ربما كان أقرب إلى الأصل أن نترجمها إلى: "الذي فيه صرنا نحن ميراثه ونصبيه" هذا يوافق الفكر الأساسي في اختيار الله الأمة اليهودية قديماً لتكون له: "شعب ميراث" (تث 4: 9، 20، 29). فقد قال موسى في الخطبة الخالدة التي فاه بها قبيل وفاته: "إن قسم الرب هو شعبه يعقوب حبل نصبيه" (تث 32: 9) وفي موضع آخر قال الله لإسرائيل: "تكونون لي خاصة من بين الشعوب" (خروج 19: 5) بل هذا هو المعنى الذي تغنى به ذكريها: "والرب يرث يهودا نصبيه في الأرض المقدسة ويختار أورشليم بعد. اسكنتوها يا كل البشر قدام الرب لأنه قد استيقظ من مسكن قدسه" (زكريا 2: 12 و 13). هذا هو الرجاء الذي رأه بولس محققاً في المسيح فتغنى به أيضاً في العدد الثامن عشر من هذا الإصلاح.

لسنا ندري أي البركتين أعظم: أن نكون ورثة الله في ملكته (رومية 8: 27) أم أن نكون نحن ميراث الله في تدبير الفداء؟.

يلوح لنا أن ثانيتهمما أعظم. لأنها تحمل دلالة عظمى على أن لنا قيمة في نظر الله جل شأنه، حتى يعتبرنا نصبياً له وميراثاً!!!.

فاسمعي أيتها السموات وتعجبني أيتها الأرض!!!.

- بـ - الزمن الذي صرنا فيه أهلاً لهذه البركة: "معينين سابقًا" – إذاً ليست هذه البركة بنت ساعتها، ولا هي فكرة طارئة. كما أنها ليست أجرة صرنا لها أهلاً بسبب صلاح أتبناه، ولا هي مكافأة على خير كان مرّجواً منا. وإنما هي هبة رتبت لنا "بتعين سماق". لمعرفة القصد من هاتين الكلمتين راجع تفسير غرة العدد الخامس).

- ج - الباعث الإلهي: "حسب قصد الذي يعمل كل شيء حسب رأي مشيئته". هذه بركة جاءتنا نتيجة تدبير الإلهي محكم- "حسب قصد" غير أن هذا التدبير المحكم ليس جهلياً، ولا هو تعسفي، وإنما هو نتيجة "رأي"، وحكمة، ومشورة: "حسب رأي مشيئة الله" الصالحة المرضية الكاملة. فالله جل شأنه، لم يتأثر في هذا التدبير المحكم بمؤثر خارجي، ولم يكن هو فيه مخالفًا طبيعته القدسية المتعالية، ولا مغتصبًا حرية إرادة البشر.

إن لمشيئته السماوية، رأياً عالياً وحكمة رشيدة. فلئن غابت عنا هذه الحكمة، إلا أننا نثق بها ونطمئن إلى حكمها.

- د - غاية هذه البركة: "النكون ل مدح مجده". في العدددين الخامس والسادس، تكلم الرسول عن "مدح مجد نعمة الله"، وهنا يحدثنا عن "مدح مجده". فيليق بنا أن نوازن بين كلامه هنا و هناك لنتبين أوجه الشبه وأوجه التباين في كلامه في هذين الموضعين:

١٢٥ عدد ١١ و ٦ عدد

(٤) الموضوع: "التبني" "الميراث"

(ب) الزمن: "سيق فعيننا" "معينين سابقًا"

(ج) الوسيط: "بيسوع المسيح" "به"

(د) لیاعت: "حسب مسراة مشیئته".... حسب قصد... "رأی مشیئته"

(٥) الغاية: "لِمَدْحِ مَجْدِ نَعْمَتِهِ" "لِمَدْحِ مَجْدِ مَجْدِهِ"

فالتشابه متوفّر من حيث: الزّمن، والوسيطة، والباعث، والغاية. ولا يوجد سوى وجه واحد للتبابين: وهو أنّ الرّسول تكلّم في العددين الخامس والسادس عن التّبني لكنه في العددين الحادي عشر والثاني عشر تكلّم عن إحدى ثمرات التّبني – الميراث. وهذا الفارق طفيف في الغاية: هناك تحدث الرّسول عن "مدح مجد نعمة" الله، لكنه يحدّثنا هنا عن "مدح مجده" تعالى: وعلة هذا الفارق ترجع إلى وجهة نظر الرّسول إلى طبيعة "الإنجيل" فتارة يدعوه "بشارة (إنجيل) نعمة الله" (أعمال ٢٠: ٢٤) وطوراً يسمّيه: "إنجيل مجد الله" (١١: ١)، كوفي ٥: ٤) والمراد بمدح مجده، حمد جلاله تعالى.

(ه) الممتنعون بهذه البركة: "نحن الذين قد سبق رجاؤنا في المسيح" هؤلاء هم المؤمنون من اليهود، الذين كانوا سابقين للمؤمنين في رجائهم بالMessiah - ذلك الرجاء الذي ولدته في نفوسهم مواعيد الله الثمينة في العهد القديم، وأذكى ناره في صدورهم تلك النبوات التاريخية التي، فاء بها إشعيا وذكر يا وملاخي، وسائر أنبيائهم.

والظاهر أن نزعة بولس اليهودية، قد انتعشت في نفسه في هذه الآونة فأراد أن يبين للأمم، أن يهوديته لم تكن عبئاً، لأن رجاؤه في المسيح كان سابقاً لرجاء الأمم فيه. ولكن على رغم كون المؤمنين من اليهود، هم أصحاب الحق الأول في المسيح، إلا أن الأمم أيضاً "شركاء في الجسد والميراث ونوان موعده في المسيح بالإنجيل" (٣: ٦). هذه هي الوكالة التي شعر بولس بأنه مؤمن عليها بنوع خاص: "أن يبشر بين الأمم بمعنى المسيح الذي لا يُستنقى" (٢: ٨). فالإنجيل قدم لليهود أولاً ثم للأمم. لكن الأولين صاروا وأخرین، والآخرین أولين. هذا من جهة اليهود كثمة. أما الأفراد المؤمنين منهم، أمثال بولس الرسول، فقد

طلوا إلى النهاية أولين. وغير خاف أن الكنيسة الأولى، كانت إلى أجل معين في القرن الأول، يهودية الصبغة والمسحة. لأن الرسل يهود أصلاً، ولأن الأغلبية الساحقة من المؤمنين الأولين كانت من اليهود.

ولا يغ رب عن البال، أنه على قدر الامتيازات تكون المسؤوليات. فإذا كانت المزايا قد فُدمت لليهودي أولاً ثم لليوناني، فإن العقاب أيضاً منصب على رأس "اليهودي" أولاً ثم اليوناني "لأن ليس عند الله محابة".

"ليهود أولاً" - أولاً فقط، لا أولاً وآخرأ - فأسبقية اليهود منحصرة في الزمن ليس إلا. "ومن يدعونه كثيراً يطالبونه بأكثر".

بركة الخلاص

عدد ١٣

١٣ الذي فيه أيضاً أنتم، إذ سمعتم كلمة الحق، إنجيل خلاصكم، الذي فيه أيضاً إذ آمنتُمْ حُتّمْ بروح الموعد الفُدوس،

مع أن الرسول فخور بيهوديته، التي خولته حق الأسبقية على الأمم، في لرجاء بالمسيح، إلا أنه حرص شديد الحرص، على أن لا يغبط الأمم حقهم في المسيح. فما كاد يفرغ من كلامه عن المؤمنين من اليهود، الذين "سبق رجاءهم في المسيح"، حتى انتقل حالاً إلى الأميين الذين لهم أيضاً في المسيح رجاء حي، فسرعان ما تكلم عن "نحن" حتى انتقل إلى "أنتم أيضاً" إنَّ في هذا استدراكاً بليغاً لما كان يمكن أن يتبدّل إلى أذهان بعض اليهود، فيحسبوا أنفسهم أصحاب الحق الأوحد في المسيح، فيحتكروه لأنفسهم. وفي هذا أيضاً خير تشجيع للأمم: مخافة أن يتوهموا أن لاحق لهم في المسيح، فيحتقروا أنفسهم ويظلموها. فقال الرسول، موجهاً الخطاب إلى المؤمنين من الأمم: "الذي يه أيضًا أنتم ذ سمعتم كلمة الحق إنجيل خلاصكم".

إن الفرصة التي أتيحت للأمم ليسمعوا فيها كلمة الإنجيل، أصبحت لكثيرين منهم مصدر خير وبركة، لأنها آلت إلى خلاصهم لذلك استحالـت لهم "كلمة الحق" إلى "إنجيل خلاصهم". فهم بشروا أولاً، ثم سمعوا، فصدقـوا، فقبلـوا، فختـموا.

عبر الرسول عن البشارة التي سمعها الأمم، بكلمتين - أولاًهما: "كلمة الحق"، وثانيةهما: "إنجيل خلاصكم". فال الأولى تعبر عن البشارة في جوهرها، ومضمونها، ومصدرها، كـ"كلمة الحق". فهي تتضمن "الحق، وكل الحق، ولا شيء إلا الحق" وهي صادرة عن الإله الحق، كما أنها تحدثنا عن المسيح الذي هو "الطريق، والحق، والحياة". وفي الغالب لقبها الرسول بـ"كلمة الحق" مقابل طقوس العهد القديم، ورموزه، وخرافات اليونان وأساطيرهم. فالعهد القديم الذي أُوتِّمن اليهود عليه، يتضمن رمز الحق، وظلال الحق، لكن العهد الجديد يتضمن جوهر الحق وقلب الحق. والكلمة الثانية "إنـجيـل خـلاصـكم" - تشير إلى البشارة في غايتها، وثمرها، و نتيجتها الفعالة - لأنـها تعلنـ الخلاصـ وتقـدمـهـ للـنـاسـ، وهيـ أيـضاـ تؤـديـ بهـمـ إـلـىـ الـخـلاـصـ إـذـ هـمـ صـدقـواـ وـأـمـنـواـ: "لـسـتـ أـسـتـحـيـ بـإـنـجيـلـ الـمـسـيـحـ لـأـنـ قـوـةـ الـلـهـ لـخـلاصـ لـكـلـ مـنـ يـؤـمـنـ" (رومـيةـ ١: ١٦).

والحقيقة المشتركة في هذين الإسمين، هي - أن هذا الحق الذي تتضمنه كلمة البشارة هو "الحق الخلاصي"، الذي يبنينا بأن الله موجود، وأنه محب، وأنه تجسد في المسيح لكي يصالحنا لنفسه (١ كورنثوس ٥: ١٩). وقد وصف الرسول هذا الإنجيل بقوله "كلمة"، لأن الإنجيل يحمل رسالة مقولـةـ وـمـسـمـوـعـةـ وـمـوـحـدـةـ القـصـدـ وـالـمـرـمـىـ. وـقـالـ فـيـهـ أـيـضاـ: "إنـجيـلـ"، لأنـهـ يـحـويـ بـشـارـةـ مـفـرـحةـ. وـلـاشـكـ فـيـ أـنـ بـشـرـىـ الـخـلاـصـ، هيـ أـبـهـجـ خـيرـ يـرـفـ إلىـ الـإـنـسـانـ الـغـارـقـ فـيـ لـجـ الـخـطـاـيـاـ، سـوـاءـ أـسـمـ الـإـنـسـانـ رسـالـةـ إـلـيـهـ بـأـنـهـ، أـمـ قـرـأـهـ بـفـكـرـهـ، وـتـدـبـرـهـ بـفـكـرـهـ، فـمـنـ الـمـحـقـقـ أـنـ هـذـهـ الرـسـالـةـ لـيـسـتـ مـنـ إـيـحـائـاتـ الـإـنـسـانـ وـلـاـ هـيـ وـلـيـدـةـ تـصـورـاتـهـ الدـاخـلـيـةـ، وـإـنـماـ هـيـ صـادـرـةـ عـنـ مـصـدـرـ خـارـجيـ.

ختـمـ الروـحـ القدسـ

"الذى فيه أيضاً آمنتكم ختمت بروح الموعد القدس الذى هو عربون ميراثنا لداء المقتني ل مدح مجده".

جميل أن خاتمة البركات الإلهية الموهوبة للمؤمنين، هي بركة ختم الروح القدس. فيليق بنا أن ننند في سيرنا، لتأمل جمال هذه الماسة البديعة، مقلين إياها على أوجهها الأربع، لأن لكل وجه فيها جمالاً خاصاً: - ا- القصد من الختم - بـ- وقت الختم - جـ- طبيعة الختم - دـ- دلالة الختم.

- القصد من الختم: يُستعمل الختم عادة لأحد الأغراض الآتية، أو لبعضها، أو لجميعها معاً: - للملكية كما تعودت السلطات أن تدمغ الأشياء التابعة لها، دليلاً على امتلاكها إياها. أو لتصريح صحة الشيء المختوم، مثلاً ما تختم الوثائق الرسمية دلالة على صحتها. أو لإذاعة الاسم أو الرسم الذي يحمله الختم مثلاً ما تتحمل قطع النقود صورة الملك. بصورة الملك تشهد بصحة قطعة النقود، كما أن قطعة النقود تحمل صورة الملك وتذيعها بين المألا. أو لضمان حفظ الشيء وصيانته من الأيدي التي قد تعبث به، مثلاً ما تختم أهراء الغلال بختم صاحبها، أو مثلاً ما تختم أبواب خزانة بها ودائع أو مضبوطات للإبقاء عليها وحفظها من العبث بها. وفي الغالب ختم المؤمنون لهذه الغايات الأربع. لأنهم ملك الله (رؤيا ٧: ٣)، ولأنهم أولاد الله بالحقيقة (رومية ٨: ٥: ١٦)، ولأن الله افتداهم "ليخبروا بفضائل الذي دعاهم من الظلمة إلى نوره العجيب، وأن يحدثوا بمجد الله الذي أنقذهم من سلطان الظلمة ونقلهم إلى ملوك ابن محبته" (كولوسي ١: ١٢ و ١٣) ولأن الفادي وعد بحفظهم من كل خطر وصيانتهم من كل ضرر (يوحنا ١٠: ٢٩ و ٢٨).

إن هذا الختم هو معمودية الروح القدس التي ينالها المؤمن، وبها يحصل على يقين الخلاص والبهجة، والنصرة والحرية في الخدمة، والصلة. فقوله: "ختم الروح" مراد لقوله: "ممودية الروح" و"حلول الروح".

وهنا نقر بكل وضوح وجلاء أن "ختم الروح" لا يشير إلى تلك المawahب الروحية الخارقة التي منحها الله لبعض الناس، في بعض الكنائس، لبعض مناسبات - كموهبة التكلم بالألسن وما إليها. لكن الإشارة هنا منصرفة إلى النعم الروحية الداخلية العميقية التي جعلها الله حقاً لكل مؤمن متعدد في كل عصر وفي كل مصر - كنعمة المحبة، والرجاء، واليقين، والبهجة، والسلام، والوداعة، والطهارة وما إليها. قابل ما جاء في ١ كورنثوس ١٢: ٣١، ١٣: ١، ٢: ٢٢ بما ورد في ١ كورنثوس ١٣: ٨ يتضح لك أن المawahب الخارقة وُهبت لأناس معينين في عصر معين وأنه فُصد بها أن تُبطل يوماً، بخلاف المawahب الروحية الباطنة فإنها باقية ما بقي الله.

- بـ- وقت الختم: "إذ آمنتكم ختمتم". يختم المؤمن حالما يؤمن. ومع أن المؤمن لا يشعر بالختم ولا يتحقق إلا بعد الإيمان، إلا أن الله يختمه وقت الإيمان. فالإيمان فعل داخلي، يوجّه قلب المؤمن إلى الله، والختم هو جواب الله على إيمان المؤمن، فالختم ليس ثمرة من ثمرات الإيمان، بل هو دلالة، وعلامة، وصحته. في العهد القديم أخذ إبراهيم علامه الختان ختماً لبر الإيمان، وفي العهد الجديد ينال المؤمنون معمودية الروح علامه لبنيتهم الله.

- جـ- طبيعة الختم: "ختمت بروح الموعد القدس". إن نسبة الختم إلى الروح، نسبة وصفية - أي أن الله الآب ختنا بالروح القدس - "وأعطى عربون الروح في قلوبنا" (٢ كورنثوس ١: ٢٢).

وُصف الروح القدس في هذه العبارة بوصفين: أولهما: "روح الموعد"، لأن الروح القدس حل في الكنيسة وفق الموعد. ففي العهد القديم كان الوعد بمجيئه موضوع نبوات الأنبياء (إرميا ٣١: ٣١ - ٣٤ ويوثيل ٢: ٢٨ - ٣٠ وحزقيال ٣٦: ٢٧). وفي العهد الجديد وعد المسيح تلاميذه مرات بمجيء الروح القدس، على اعتباراته وعد منه هو. وفي ظروف أخرى حدثهم عن مجيء الروح باعتبار كونه وعداً من الآب (يوحنا ١٤: ١٥ - ٢١ و ٢٦، ١٥: ١٦ - ٧، ١٠، أعمال ١: ٤).

إن كلمة، "موعد" ترجع بنا إلى الوعد الأول الذي وعد به الله إبراهيم رئيس العائلة اليهودية. وقد أبان الرسول بولس في رسالة أخرى، الصلة الكائنة بين الموعد الابتدائي الذي وعد به إبراهيم ونسله، وبين موعده النهائي الذي شمل الأمم أيضاً إذ قال، "وأما الموعايد فقيلت في إبراهيم وفي نسله.... لتصير بركة إبراهيم للأمم في المسيح يسوع، لننان بالإيمان موعد الروح" (غلاطية ٣: ١٤ و ١٦). وفي هذا الصدد عينه يقول بطرس الرسول في خطابه الخمسيني: "لأن الموعد" - موعد الروح القدس - "هو لكم ولأولادكم ولكل الذين هم على بعد كل من يدعوه رب إلينا" (أعمال ٢: ٣٩).

والوصف الثاني الذي وُصف به الروح، هو: "القدوس". وقد جاء هذا الوصف بعد الوصف الأول في الترتيب من باب التوكيد، فهو الوصف الذي اختص به الأقئم الثالث في اللاهوت، تميزاً عن الروح البشرية الإنسانية، وهو "قدوس" في طبيعته، ومقدس في عمله.

٤ الذي هو عَرْبُونٌ مِيرَاثًا، لِفَدَاءِ الْمُقْتَنِي، لِمَدْحٍ مَجْدِه.

عدد ٤ : - د- فاعالية الختم: "الذي هو عربون ميراثنا لداء المقتني لمدح مجده".

إن كلمة "عربون" مستعارة من لغة التجارة، وهي في اللغة الأصلية "أرّابون" - ولعلها فينيقية الأصل.

"العربون" في عُرف التجارة، هو جزء من الثمن يدفع مقدماً كضمان لصحة الصفقة، على أمل أن يُدفع باقي الثمن بعد تسليم البضاعة. ويراد به هنا، أن الله أعطى المؤمنين روحه القدس كضمان لحقهم الأكمل في ميراثهم العتيد في المجد الأبدي. فالروح القدس الذي به ختم المؤمنون، ليشهد لأرواحهم أنهم أولاد الله هو ذات الروح الذي يضمن لهم ميراثهم الأبدي بوصف كونهم أبناء الله. وفي هذا الصدد يقول بولس في رسالة أخرى: "أخذتم روح التبني الذي به نصرخ يا أبا الآباء. الروح نفسه يشهد لأرواحنا أنها أولاد الله. فإن كنا أولاداً فإننا ورثة أيضاً ورثة الله ووارثون مع المسيح إن كنا نتّالم معه لكي نتّمجد أيضاً معه" (رومية ٨: ١٥ - ٢٧). والحقيقة المشجعة هي أن الميراث محفوظ للورثة، والورثة محفوظون للميراث (١ بط ١: ٤ و ٥).

إن النعم الروحية المعطاة للمؤمنين، نتيجة حلول الروح القدس في قلوبهم كالفرح والمحبة والسلام والوداعة، هي عربون المجد الذي يتمتع به المؤمنين في الحياة العتيدة. فالنعم هي المجد في البذرة، والمجد هو النعمة في البلوغ.

وهنالك حقيقة أخرى مكملة لهذه - هي أن نعم الروح القدس، التي بها ختم المؤمنون، ليست فقط عربون ميراث المؤمنين في الله، بل هي أيضاً عربون ميراث الله في المؤمنين، بدليل قول الرسول في تتمة هذا العدد: "لداء المقتني". إن هاتين الحقائقين ليستا سوى وجهين لحقيقة واحدة شهد بها قدیماً إرميا: "ليس كهذه نصيب يعقوب. لأنه" - الله - "مصور الجميع وإسرائيل قضيب ميراثه" (إرميا ١٠: ١٦).

إن قوله "لداء المقتني" - يراد به نوال الملك المكتسب بحق الشراء والفاء. وقد ورد الفعل الأصلي المشتق منه كلمة: "مقتنى" في أعمال ٢: ٢٨ - في كلام بولس الرسول نفسه "... ارعوا كنيسة الله التي اقتتها بدمها". والفكر الذي تتطوّر عليه العبارة "لداء المقتني" هو أن المؤمنين باليسوع - من اليهود والأمم - هم شعب اقتناه الله وأشتراه بدم الفادي، فأصبحوا ملكه، وخاصة، وميراثه. ومع أن الله - في الوقت الحاضر - لم يمتلكهم تماماً، لكنهم عاشين في بيئه مفسدة، ومعرضين لهجمات الشيطان وسهامه الملتهبة، إلا أنهم مازالوا الله ومختومنين له. غير أن الله تعالى، لا يستولي عليهم تماماً، إلا متى حررهم وفكهم من هذا العالم الشرير، وأتم داء أجسادهم مثلما أنجز ذراء أرواحهم - وذلك عند مجيء المسيح ثانية (ملاخي ٣: ١٧ و ١ بطرس ٢: ٩).

ومع الملاحظ، أن بولس الرسول، عاد إلى استعمال ضمير المتكلم في قوله: "ميراثنا" بعد أن كان قد استعمل ضمير المخاطب: "سمعتم" ... "خلاصكم" ... "آمنتـم" ... "خُتمـتم" ، في العدد السابق.

في ختام هذه الأنشودة البدعة كرر الرسول - للمرة الثالثة - ذلك القرار الجميل: "ل مدح مجده".

قدِّيماً أريد ببني إسرائيل أن يكونوا "لَمْحَ مَجَدِ اللهِ"، كما قبل في إرميا ١٣: ١١ "لأنَّهُ كَمَا تَلْتَصِقُ الْمَنْطَقَةُ بِحَقْوَىِ الْإِنْسَانِ، هَذِهِ الْأَصْفَتُ بِنَفْسِي كُلَّ بَيْتٍ إِسْرَائِيلٍ وَكُلَّ بَيْتٍ يَهُودًا يَقُولُ الرَّبُّ لِيَكُونُوا لِي شَعْبًا، وَاسْمًا، وَفَخْرًا، وَمَجْدًا" - لِكُنْهِ لَمْ يَسْمَعُوا" - عَلَى أَنْ وَجَهَ الْعَزَاءَ هُوَ أَنْ مَا فَشَلَ فِيهِ إِسْرَائِيلُ الْعَالَمِيُّ سَيَنْجُحَ فِيهِ إِسْرَائِيلُ الرُّوحِيُّ لِيَكُونَ "لَمْحَ مَجَدِ اللهِ". وَمَا قَصَرَتْ دُونَهُ الْأَمَّةُ، سَيَفُوزُ بِهِ الْفَرْدُ.

صلوة الرسول لأجل المؤمنين

١٥ - ٢ : ١

٥ إِذْلِكَ أَنَا أَيْضًا إِذْ قَدْ سَمِعْتُ بِإِيمَانِكُمْ بِالرَّبِّ يَسُوعَ، وَمَحَبَّتِكُمْ نَحْوَ جَمِيعِ الْقَدِيسِينَ، ٦ لَا أَرَأَلُ شَاكِرًا لِأَجْلُكُمْ، ذَاكِرًا إِيَّاكُمْ فِي صَلَواتِي،

من الحمد، والشكر، والتمجيد، انتقل الرسول إلى الصلاة، والتضرع، والسجود. وفي صلاته وسجوده، رأى المسيح عاليًا مرتقاً، ورأى المؤمنين مرفوعين فيه ومعه، وفيه ومعه ممجدين.

من عادة الرسول، أن يستهل رسائله بكلمة شكر، وصلاة. وفي شكره يشير عادة إلى إيمان المكتوب إليهم، ومراراً يقرن ذكر إيمانهم بمحبتهم. وأحياناً يجمع تلك الفضائل الجليلة المكونة لمثلث النعمة، ويقرنها معاً – "الإيمان، الرجاء، المحبة".

فيقول في رومية: "أولاً أشكر إلهي بيسوع المسيح من جهة جميعكم أن إيمانكم ينادي به في كل العالم" (رومية ١: ٨).

وفي تسالونيكي: "ينبغي لنا أن نشكر الله كل حين من جهتكم أيها الأخوة كما يحق لأن إيمانكم ينمو كثيراً. ومحبة كل واحد منكم جميعاً بعضكم لبعض تزداد" (٢ تس ١: ٣).

وفي فليمون: "أشكر إلهي كل حين ذاكراً إياك في صلواتي ساماً بمحبتك والإيمان الذي نحو الرب يسوع ولجميع القديسين" (فليمون ٥).

وفي تسالونيكي: "نشكر الله كل حين من جهة جميعكم ذاكرين إياكم في صلواتنا متذكرين بلا انقطاع عمل إيمانكم وتعب محبتكم وصبر رجائكم، (١ تس ١: ٣).

وفي كولوسي: "نشكر الله وأبا ربنا يسوع المسيح كل حين مصلين لأجلكم إذ سمعنا إيمانكم بال المسيح يسوع ومحبتكم لجميع القديسين من أجل الرجاء الموضوع لكم في السماوات" (كولوسي ١: ٣ و٤).

هذه هي الصلاة الأولى المدونة للرسول في هذه الرسالة. وعند ختام الإصلاح الثالث (٣: ٢١ - ١٤)، نلتقي بصلاته الثانية:

٤ الَّذِي هُوَ عَرَبُونُ مِيرَاثُنَا، لِفَدَاءِ الْمُفْتَنَى، لِمَدْحُ مَجْدِهِ ٥ إِذْلِكَ أَنَا أَيْضًا إِذْ قَدْ سَمِعْتُ بِإِيمَانِكُمْ بِالرَّبِّ يَسُوعَ، وَمَحَبَّتِكُمْ نَحْوَ جَمِيعِ الْقَدِيسِينَ، ٦ لَا أَرَأَلُ شَاكِرًا لِأَجْلُكُمْ، ذَاكِرًا إِيَّاكُمْ فِي صَلَواتِي، ٧ كَيْ يُعْطِيَكُمْ إِلَهُ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ، أَبُو الْمَجْدِ، رُوحُ الْحِكْمَةِ وَالْإِعْلَانِ فِي مَعْرِفَتِهِ، ٨ مُسْتَنِيرًا عُيُونُ أَذْهَانِكُمْ، لِتَعْلَمُوا مَا هُوَ رَجَاءُ دَعْوَتِهِ، وَمَا هُوَ غُنْيٌ مَجْدُ مِيرَاثِهِ فِي الْقَدِيسِينَ، ٩ وَمَا هِيَ عَظِيمَةُ قُدرَتِهِ الْفَائِقةُ نَحْوَنَا حَنْنُ الْمُؤْمِنِينَ، حَسَبَ وَعْدَ شِدَّةِ قُوَّتِهِ

ومتى وصلنا إليها نتبين أوجه الشبه وأوجه الخلاف بينهما، ويكفينا هنا في دراسة صلاته الأولى أن نلاحظ:
أولاً: محتويات هذه الصلاة (١٩ - ١٥: ١).

- (١) المناسبة التي دعت إلى هذه الصلاة (١: ١٥).
(٢) العنصران اللذان تتألف منهما هذه الصلاة (١: ١٦).
(٣) الذات العليّة التي رُفعت إليها هذه الصلاة (١: ١٧ "ا").
(٤) غاية هذه الصلاة (١: ١٧ "ب" - ١٩).

- ا. الغاية الأولى - إعدادية تمهدية ووصلة للغاية الثانية

- (١) كي يعطيكم روح الحكمـة.... (١: ١٧ (ب))
(٢) مستنيرة عيون أذهانكم (١: ١٨ (ج))

- بـ. الغاية الثانية - نهائية ومكملة للغاية الأولى - "لتعلموا".

- (١) ما هو رجاء دعوته (١: ١٨ (ب))
(٢) ما هو غنى مجد ميراثه (١: ١٨ (ج))
(٣) ما هي عظمة قدرته الفائقة نحونا (١: ١٩)

٢٠ الذي عمله في المسيح، إذ أقامه من الأموات، وأجلسه عن يمينه في السماويات

ثانياً: أساس هذه الصلاة (١: ٢٠ - ٢: ١٠)

هو عمل شدة قوة الله كما تجلّى في مظهريـن:

- (١) المظهر الأول في صلته بالمسيح (١: ٢٣ - ٢٠) في أربع درجات:
(أ) الدرجة الأولى: في إقامته من الأموات (١: ٢٠).
(ب) الدرجة الثانية: في إجلـسه عن يمين الله (١: ٢١).
(ج) الدرجة الثالثـة: في إخـضاع كل شيء تحت قدمـيه (١: ٢٢).
(د) الدرجة الرابـعة: في جعلـه رأسـاً للكنيـسة (١: ٢٣).

- (٢) المظهر الثاني: (ا) في صلته بالمؤمن الفرد (٢: ١ - ١٠).
 (ب) في صلته بالأمم (٢: ١ و ٢).
 (ج) في صلته باليهود (٢: ٣).
 (د) في صلته بكليهما معاً في ثلات درجات:
 (١) الدرجة الأولى: في إقامة المؤمن روحياً مع المسيح (٥: ٢)
 (٢) الدرجة الثانية: في إصعاده روحياً مع المسيح (٦: ٢)
 (٣) الدرجة الثالثة: في إعداده له برنامجاً للسلوك (٧: ٢ - ١٠)
 صلاة الرسول بولس لأجل المكتوب إليهم (١: ١٥ - ٢٣)
 عدد ١٥: (١) المناسبة التي دعت إلى هذه الصلاة: (١: ١٥)

"لذلك" – هذه الكلمة بمثابة حلقة اتصال بين الفصل السابق والفصل اللاحق. فهي ترجع بنا إلى قول الرسول للمكتوب إليهم: "إذ سمعتم كلمة الحق- إنجيل خلاصكم الذي فيه آمنت ختّمتم بروح الموعد القدس" ... "لذلك أنا أيضاً"- باعتبار كوني واحداً من الذين يفهمون أمركم، ومن باب أولى، أنا أفرج بتقدّمكم في الحياة الروحية سيما لأنني بشيركم -"فإذا قد سمعت بإيمانكم بالرب يسوع ومحبّتكم نحو جميع القديسين"- فاض قلبي "بالشكر الله

من أجلكم"- ولأنني أطلب لكم المزيد من كل خير روحي، لم أكتف بالشكر. بل توجّدت شكري لأجلكم، "بنكري إياكم في صلواتي" لأنكم أنتم- وعلى الأخص الأحبّاء منكم- ثمرة خدمتي بينكم (٣: ١ - ١٣).

من هذا نرى أن المناسبة التي دعت بولس الرسول إلى شكر الله والصلاحة إليه من أجل المكتوب إليهم ، هي سماعه بثمرتين ناضجتين جادت بهما شجرة حياتهم - الثمرة الأولى: تربطهما من في السماء - وهي: في "إيمانهم بالرب يسوع". إن حرف الجر المترجم إلى العربية "بـ" هو في الأصل اليوناني "في". ويقول إليكوت في تفسيره: إن الفرق بين الإيمان في المسيح، وبين "الإيمان بالمسيح"، هو أن الإيمان في المسيح يرتكز على المسيح ثم يوجه إلى الآباء- فال المسيح عماده. والإيمان بال المسيح موجه إلى المسيح نفسه. فال المسيح موضوعه. إن قول الرسول: "سمعتُ بإيمانكم" هو تعبير مجازي عن عمل إيمانهم. لأن الإيمان في ذاته معنوي، خفي، باطنى لا يُرى، ولا يُسمع، ولا يُلمس. لكن ثماره هي التي تُرى. إن كلام الرسول هنا يماثله قول كاتب سفر الأعمال: "...الذي لما أتى ورأى نعمة الله فرح".

استنتاج بعضهم من القول: "سمعتُ بإيمانكم" أن الرسول لم يكن قد رأى المكتوب إليهم بعد، وأن معرفته بهم، كانت معرفة سمعائية. لكنَّ هذه العبارة لا تفرضُ هذا المعنى بالضرورة، لأن الرسول كتب مثل هذه العبارة إلى فليمون الذي لم يكن فقط معروفاً لديه بالذات، بل كان ابنًا روحياً له (فليمون ٥ و ١٩).

أما الثمرة الثانية التي بلغت بولس، فهي: "محبّتهم نحو جميع القديسين"- هذه هي الرابطة بمن في الأرض. إن محبتهم لجميع القديسين هي وليدة إيمانهم المشترك بال المسيح الواحد، الذي أحدهم وبذل نفسه لأجلهم. وهي تختلف عن محبتهم لجميع الناس، في أن أولاهما هي محبة الإعزاز والألفة والمصاحبة، لكن الثانية هي محبة المصالمة، والمحاسنة، والمجاملة.

عدد ١٦: (٢) العنصران اللذان تتألف منها صلاة الرسول (١٦: ١٦).

تتألف صلاة الرسول لأجل المكتوب إليهم من عنصرين:

١- أولهما: الشكر المستمر : "لا أزال شاكراً لأجلكم". هذه الكلمات القليلة تنمّ هن قلب الرسول الطيب، الذي يجد موضوعاً للشّكر في كل شخص، مهما يكن ضعيفاً، وعن عينه الصافية التي ترى جمالاً في كل شخص مهما يكن قبيحاً دمياً. ذو القلب الخبيث يتجسس على أخلاق الناس، عليه يعثر على هفوة، ليتهم في صلاحهم ويتشكّ في إخلاصهم، وذو العين الشريرة يحول وجهه عن الشمس المشرقة ليغتسل عن كفة غيم، ويتناسى أزهار الربيع اليانعة ليغتسل عن أوراق الخريف الصفراء... أما بولس فقد كان قلبه ونظره من طراز آخر. لأن المكتوب إليهم الذين كانوا موضوع شكره، لم يكونوا "قديسين" بالمعنى الكمالـي المفهوم من هذه الكلمة، بل كانوا محاطين بضعفـات كثيرة، وربما كانت ضعـافـتهم أكثر بكثير من صلاحـهم. فظلمـات الأوـهام الوثنـية مازالت عالـقة بهـم، وجـانبـ غير يـسـيرـ من بـقاـيا خـافـاياـ الخـزيـ لمـ يـزلـ يـحـفـ بهـمـ. ولكنـ علىـ الرـغـمـ منـ ذـلـكـ، كـتبـ إليـهمـ الرـسـولـ قـائـلاـ: "لا أـزالـ شـاكـراـ لأـجلـهـمـ". وـيكـفيـ المرـءـ أـنـ يـلـقـيـ نـظـرةـ عـاجـلةـ عـلـىـ ماـ جـاءـ فـيـ الآـيـاتـ المـذـكـورـةـ بـعـدـ، لـيـتـبـينـ حـقـيقـةـ حـالـ مـكـتـوبـ إـلـيـهـمـ (٤: ٢٢ و ٢٥ و ٢٨ و ٣١ و ٥: ٦ - ٣).

- بـ- ثانيهما: الذكر المتواتي: "لا أزال.... ذاكرًا إياكم في صلواتي". وما يتراعي الالتفات أن الرسول بولس يقرن الصلاة بالشكر في مقدمات كل رسائلهـ ما عدا رسالته غلطية وكورنثوس الأولى، لأنهما مفعمان تعنيفًا (انظر رومية 1: 8، فيلبي 1: 3، كولوسي 1: 3، تسلالونيكي 1: 2، 2 تسلالونيكي 1: 3، 2، 13، 13، فليمون 4).

جميل بكل منا، أن يقتدي بالرسول في صلواته وتشكراته، فهي خير مثل للصلة الفعلة، والشكرا الحمبل.

عدد ١٧: (٣) الذات العلية التي رفع إليها الرسول صلاته: (١: ١٧)

هذا وصف مزدوج للإله الحي:

- ١- **جانبه الأول:** "إله ربنا يسوع المسيح".

- بـ- جانبه الثاني: "أبو المجد".

- ١- الجانب الأول: "إله ربنا يسوع المسيح". هذا الوصف مؤيد لقول المسيح على الصليب: "إلهي إلهي لماذا تركتنِي" (متى ٢٧:٤٦)، ومطابق لقوله بعد القيامة: "...إنِّي أصعد إلى أبي وأبيكم وإلهي واللهُمَّ" (يوحنا ٢٠:١٧). ويتضح لنا من هذه الأقوال مجتمعة معًا، إنَّ الآب هو إله الابن المتجسد باعتبار كونه فاديًّا جاء أرضنا ليموت من أجل خطايانا، ول يقوم لأجل تبريرنا. فالرسول خاطب الآب بهذه الصفة بمناسبة كلامه- في الأعداد التالية - عن موت الفادي وقيامته. لأنَّ بدعيه أنَّ الإله لا يموت وبالتالي لا يقوم. لكنَّ المسيح مات وقام، باعتبار كونه الفادي المتجسد. ولئلا يتطرق إلى ذهن أحد، أي خاطر ينتقص من جلال لاهوت المسيح، بسبب هذه العبارة، أردفها الرسول بقوله: "ربنا يسوع المسيح". هذا دليل آخر على أنَّ لاهوت المسيح غير منفصل عن ناسوته.

"إله ربنا يسوع المسيح"! تتطوّي هذه العبارة على معنى آخر - هو أن الإله الذي صلّى إليه بولس، وإياه نحن نعبد، هو الإله الذي أظهر لنا وأعلن لنا في شخص ربنا يسوع المسيح. من أجل ذلك قال فيه بولس الرسول: إليه "ربنا يسوع المسيح". هذا مؤيد لقول المسيح "الذي رأني فقد رأى الآب" (يوحنا 1: 9).

- بـ-الجانب الثاني من هذا الوصف: "أبو المجد". أن إلهنا ليس فقط "إلهًا مجيداً" بل هو "أبو المجد". أي أنه هو نبع المجد، وملك المجد. ورب المجد، وواهب المجد. فكل ما في الأرض أو في السماء من مجد، ليس سوى شعاعة من نور مجده: "ربنا يسوع المسيح رب المجد" (يعقوب ٢: ١). ولاشك أن في مشاركة المسيح للاب في هذا الوصف الجليل، دليلاً على أن المسيح إله بغير نزاع.

"إله ربنا يسوع المسيح أبو المجد". لا يتبيّن لنا من خلال هذه الكلمات أن المسيح هو "الشكينا" الحقيقي الذي فيه ظهر مجد الله وجلاله، بأفضل مما ظهر في "نار الشكينا" الرمزية في العهد القديم؟!!

إن وصف الرسول بولس الله بالقول: "أبو المجد" يذكرنا بأوصاف أخرى شبيهة له: "أبو الرأفة" (٢ كو ١: ٣)، "إله المجد" (أعمال ٧: ٢)، "رب المجد" (١ كو ٢: ٨).

(٤) الغاية التي يرمي إليها بولس في صلاته: (١٧-١٩: ١)

في هذه الأعداد الثلاثة تتجلى لنا غايتها كان يرمي إليها بولس الرسول في صلاته:

- ١- الغاية الأولى إعدادية - بـ- الغاية الثانية نهائية: الغاية الأولى ممهدة للثانية، ومُعدة لها. والغاية الثانية مكملة للأولى ومتتمة لها.

- الغاية الأولى مؤلفة من جانبين- الأول منشى ومبني للجانب الثاني، والثاني ثمرة ونتيجة للأول. الجانب الأول ظاهر في قوله: "كى يعطيكم.. روح الحكم والإعلان فى معرفته". والجانب الثاني بين فى قوله: "مستنيرة عيون أذهانكم".

(١) الجانب الأول في الغاية الأولى: "كي يعطيكم.. روح الحكم والإعلان في معرفته" تذكرنا هذه الكلمات بوعد المسيح للتلاميذة: "فكم بالحرى الآب الذي من السماء يعطي الروح القدس للذين يسألونه" (لوقا ١١: ١٣). هذا هو الروح القدس بعينهـ لا مجرد قوة منهـ ولا أي تأثير منهـ بل هو الروح نفسهـ "روح الحكم والإعلان". لم يكتف الرسول بأن طلب لهم الحكمة التي يهبها الروحـ كما فعل سليمانـ بل طلب لهم الروح الذي يهب الحكمةـ حسب وعد رب سليمان. لم يقنع الرسول بالثمر، ما دام في إمكانهـ أن يحصل على أصل الثمرـ ولم يقف عند حد طلب كأس ماء من نبعـ ما دام في إمكانهـ أن يصل إلى النبع نفسهـ حقـاً إنه لرسول عظيمـ فهو عظيم في كتاباتهـ عظيم في طلباتهـ لأنـه لم يطلب للمكتوب إليهم برؤسـةـ كلـهـ معـ علمـهـ بـمـسيـسـ حاجـتـهـ إلىـ المـادـيـاتـ، بلـ طـلبـ لـهـ بـرـؤـسـهـ الـروحــ لاـ بلـ روـحـ كـلـ الـبرـكـاتـ، الـذـيـ منـهـ تـحدـرـ كـلـ حـكـمــ، وـيـهـيـطـ كـلـ إـعلـانــ، كـماـ وـعـدـ مـسيـحـ تـلـامـيـذـهـ قـائـلاـ: "أـمـاـ الـمعـزـيـ الـروحـ الـقـدـسـ الـذـيـ سـيـرـسـلـهـ الـآـبـ بـاسـمـيــ، فـهـوـ يـعـلـمـكـمـ كـلـ شـيـءـ وـيـذـكـرـكـمـ بـكـلـ مـاـ فـالـتـهـ لـكـ" (يوـحـنـا ٤: ٢٦ـ).

"روح الحكمة والإعلان"- إن "روح الحكمة" يهب المؤمنين ذوقاً سماوياً ليميزوا به الأمور المتغيرة في الحقائق المعلنة لهم. و"روح الإعلان" يكشف لهم القناع عما خفي عنهم من أسرار ملوك السموات: "إنه بإعلان عرفني بالسر" (٣: ٣). إن "روح الحكمة والإعلان" هو روح واحد، له عمل مزدوج بالنسبة لحاجة المؤمنين - فهو يمنحهم الحكمة ليتقهّموا ما عندهم من معلنات، ويفتح أمامهم باباً جديداً لمعلنات جديدة، ليزدادوا تقدماً من نور إلى نور، ومن مجد إلى مجد. فالحكمة تكشف المعلنات، والمعلنات تغذى الحكمة.

إن مجال عمل "روح الحكمة والإعلان" قد بينه الرسول في قوله: "في معرفته - أي معرفة الله، معرفة شخصية اختيارية. هذه المعرفة ذات درجات متعاقبة - إحداها فوق الأخرى. فإذا ما بلغ الإنسان أول درجة منها، أعلن له الله درجة أرقى منها، وهكذا دواليك حتى يبلغ الإنسان "قياس قامة ملء المسيح". بهذه المعرفة تبدأ بذرة الحياة الأبدية في قلب المؤمن": وهذه هي

الحياة الأبدية أن يعرفوك أنت الإله الحقيقي وحدك ويُسوع المسيح الذي أرسلته" (يو ١٧ : ٣)، وبها أيضاً تنمو شجرة الحياة الأبدية في جنة قلب الإنسان: "نامين في معرفة الله" (كولوسي ١ : ١٠).

عدد ١٨ : (٢) الجانب الثاني في الغاية الأولى: "مستنيرة عيون أذهانكم". هذه حالة ناتجة عن تمنع المؤمنين "بروح الحكمة والإعلان في معرفة الله". "مستنيرة عيون أذهانكم" - هذه هي الإنارة الروحية الباطنة التي تصل إلى القلب عن طريق "عيون الأذهان" الروحية، مثلاً تصل معرفة المرئيات الحسية إلى الذهن الطبيعي، عن طريق "عيون الأحساد". لقد شبّه الرسول "الأذهان" بـ"أجساد ذات عيون" ترى المرئيات الروحية، مثلاً ترى عيون الأجساد المرئيات الحسية. وكما أن العيون الجسدية يلزمها نور طبيعي لترى به المرئيات، كذلك تحتاج "عيون الأذهان" إلى نور "روح الحكمة والإعلان" لتنстير به في معرفة الحق الإلهي بل في معرفة الإله الحي الحقيقي.

من هذا يتبيّن لنا أن الإنارة الإلهية ليست مجرد علم طبيعي، وإنما هي معرفة باطنية تصل إلى العقل فتصير علمًا، ثم تهبط منه إلى القلب والعاطف فتضحي إحساساً حياً، ثم تصل منه إلى الإرادة فتصبح قوة فعالة في حياة الإنسان المتجدد. فلتنتبئ إلى عيون أذهاننا، ولنحرص على أن تكون بسيطة على الدوام: سراج الجسد هو العين. فإن كانت عينك بسيطة فجسك كله يكون نيراً. وإن كانت عينك شريرة فجسك كله يكون مظلماً. فإن كان النور الذي فيك ظلاماً، فالظلام كم يكون" (متى ٦ : ٦ و ٢٣).

- ب - الغاية الثانية - الغاية القصوى والكمالية في صلاة بولس:

"لتعلموا.....". هذه هي الغاية القصوى التي كان يرمي إليها الرسول في صلاته، وهي تُعتبر الغاية النهائية. أم الغاية الأولى الإعدادية، فإنما هي وسيلة لهذه الغاية. فالمؤمنون يعطون روح الحكمة والإعلان لتنستير عيون أذهانهم. وما استنارة عيون أذهانهم إلا وسيلة بها يعرفون.

ومع أنهم عرفوا هذه الأشياء أو جلها منذ إيمانهم، إلا أن الرسول طلب لهم المزيد من المعرفة الاختبارية. فهو لا يطلب لهم معرفة جديدة في نوعها، بل درجة جديدة من هذه المعرفة.

ذكر الرسول ثلاث حقائق، كموضوع لهذه المعرفة: الأولى تتناول الماضي. والثانية تشير إلى المستقبل. والثالثة تنصب على الحاضر - فهذه المعرفة المثلثة تُلم بكل تاريخ الفداء.

(١) الحقيقة الأولى - تتناول الماضي: "لتعلموا ما هو رجاء دعوتنا" أي "دعوة الله لنا"، بل قصد ما هو أعم - "رجاء دعوته". إن نسبة "دعوته" إلى "دعونا"، كنسبة الكل إلى أحد أجزائه. فالدعوة المقصدية هنا، هي "دعوة الله" بأوسع معانيها، وأقصى حدودها الغير المحدودة. وهي تتضمن كل البرنامج الفدائي الذي دربه الله للمؤمنين كمجموع. وهي تتم عن قصد الله في حياة كل مؤمن بالذات، كما قال بولس في رسالة أخرى: "أسعى نحو الغرض لأجل جعله دعوة الله العليا" (فيلبي ٣ : ٤). والفرق بين كلام بولس في رسالة فيلبي، وكلامه في هذه الرسالة، هو أنه في رسالته فيلبي تكلم عن "جعلة دعوة الله". وهنا تكلم عن "رجاء دعوة الله". إن "رجاء دعوة الله"، هو ذلك الأمل اليقيني الذي تولده هذه الدعوة في قلب المؤمن. وهو بلا شك رجاء وطيد، لأنه مبني على رادة الله، وشرفه، وصدق مواعيده، لا على مجرد أمني البشر وأشواقهم: "أمين هو الله الذي به دُعِيتُم إلى شركة ابنه يسوع المسيح ربنا" (١ كورنثوس ١ : ٩). ومن الحق أن الله الذي دعانا إلى جعلته العليا، يمنّنا أيضًا قدرة تبلغ بها أمجاد هذه الجعلة التي دعانا إليها، ورتبتها لنا. فهو يعدهنا بما أعدّ لنا. ويعدهنا لما وعدهنا به. "أمين هو الذي يدعوكم الذي سيفعل أيضًا" (١ تسالونيكي ٥ : ٢٤).

هذه هي الدعوة الفعالة التي تنجز ما تعد لأنها "تعمل في البشر أن يريدوا وأن يعملوا من أجل المسرة" (فيلبي ٢ : ١٤).

أما الرجاء الذي تولده هذه الدعوة الإلهية، في قلب الإنسان، فقد وُصف في الكتاب بعدها أوصاف: "الرجاء المبارك" (تيطس ٢: ١٣)، "رجاء قيمة الأموات" (أعمال ٢٣: ٦)، "رجاء بآلة" (أعمال ٢٤: ١٥)، "الرجاء المخلص"، "الرجاء الغير المنظور" (رومية ٨: ٢٤)، "الرجاء الحي" (١ بطرس ١: ٣)، "الرجاء الموضوع لنا في السموات" (كولوسي ١: ٥)، "رجاء المجد" (كولوسي ١: ٢٧)، "رجاء الخلاص" (أفسس ٥: ٨).

فما أَمْجَدَ هَذِهِ الْحَقْيَةَ، وَمَا أَوْسَعَ مَدَاهَا. فَإِذَا كَانَتِ الدُّعَوَةُ تَرْجِعُ بَنَاهُ إِلَى قَصْدِ اللَّهِ فِي الْمَاضِي، فَإِنَّ رَجَاءَهَا يَمْتَدُ بَنَاهُ إِلَى وَقْتٍ "استعلان أبناء الله" عند "ظهور ربنا يسوع المسيح" (رومية ٨: ١٩، ١ يوحنا ٣: ٣٢).

(٢) الحقيقة الثانية - تشير إلى المستقبل: "وما هو غنى مجد ميراثه في القديسين". غالباً لم يقصد الرسول في قوله هذا، ميراث القديسين في الله - مع أن هذا أمر هام (رومية ٨: ١٧). لكنه يرمي إلى ما هو أهم - ميراث الله في القديسين. وأي شيء في القديسين يستحق أن يكون ميراث الله؟! أمام جلال هذه الحقائق وسموها، يضع المفسر قلمه جانبياً، ويجلس صامتاً، مأخوذاً بجلال هذه الحقائق، متعجبًا من سموها، وفي تعجبه يُعجب وفي إعجابه يُشكّر، وفي شكره يتبعيد! هذه هي الحقيقة التي أعلنت للأمة الإسرائيلية قدیماً: "إن قسم الرب هو شعبه يعقوب حبل نصيبه" (تث ٣٢: ٨ و ٩) " وأنتم قد أخذكم من كور الحديد من مصر لكي تكونوا له شعب ميراث كما في هذا اليوم" ، (تث ٤: ٢٠) "هم شعبك وميراثك الذي أخرجه بقوتك العظيمة وبذراعك الرفيعة" (تث ٩: ٢٩)، "خلص شعبك وببارك ميراثك" (مزמור ٢٨: ٩)، "من خلف المرضعات أتي به ليرعاى يعقوب شعبه وإسرائيل ميراثه" (مزמור ٢٧: ٧١). "فالآن إن سمعتم صوتي، وحفظتم عهدي، تكونون لي خاصة" (خروج ١٩: ٥).

إن كلمة: "ميراثه" كما وردت في العهد الجديد باليونانية، وفي العهد القديم بالعبرانية، لا تعني أكثر من كلمة "نصيب" على اعتبار أن المؤمنين هم "خاصة الله". أما مجد ميراث الله في القديسين فهو تلك القداسة المجيدة، الناضجة، المكتملة، التي يستمتع بها المؤمنون عند استعلان يسوع المسيح. ولعل هذا ما أراده الرسول بقوله: "حرية مجد أولاده" (رومية ٨: ١١) إذ يكونون حينئذ: "قديسين، وبلا لوم قدامه في المحبة".

أما غنى هذا المجد، فهو الكمال، والملء، والوفرة، التي يفيض بها هذا المجد.

تذكرنا كلمة، "غنى مجد" كما جاءت في هذا العدد، بتلك الكلمة التي وردت في العدد السابع - "غنى نعمته". وما الفرق بين النعمة والمجد، سوى أن النعمة هي المجد في البذرة، والمجد هو النعمة في البلوغ.

"غنى مجد ميراثه في القديسين" - هذه العبارة تعني بكلمة أوضح: غنى مجد ميراث الله كما سيظهر ويتجلّ أخيراً في القديسين. أو كما قال الأسفاق موليه - إنها تعني: "غنى مجد إسرائيل الجديد في كنعان الجديد كما سيتجلى أخيراً في القديسين".

٩١ وأَمَّا هِيَ عَظِيمَهُ فَدَرَتِهِ الْفَائِقَهُ نَحْوَنَا نَحْنُ الْمُؤْمِنُونَ، حَسَبَ عَمَلَ شَيْءَهُ فُورَتِهِ

عدد ١٩ : (٣) الحقيقة الثالثة - تتصبّ على الحاضر: "وما هي عظمة قدرته الفائقة نحن نحن المؤمنين". جميل بالرسول أنه طلب لأجل المكتوب إليهم، أن يعرفوا "دعوة الله" ، و"غنى مجد ميراث الله" و"عظمة قدرة الله الفائقة". ولكن أجمل منه ، إنه أرادهم أن يعرفوا كل هذه الأشياء في صلتها بنا نحن المؤمنين. فإذا كانت هذه كلها عظيمة في ذاتها، فإن عظمتها في نظرنا متى عرفناها في صلتها بنا. وبما أن الرسول قد أشار في لعبارة السابقة إلى "مجـد ميراث الله في القديسين" في المستقبل العتيد، فمن الطبيعي أن يحدّثنا عن عظمة قدرة الله الفائقة التي تعمل في قلوبنا في الزمن الحاضر، لتعـدنا لذلك "المجد العتيد".

عظمة قدرة الله الفائقة

"ع祌ة قدرته الفائقة" – ثلات كلمات تستند إحداها الأخرى، كما تتساند الأحجار في البناء المرصوص، فيشد بعضها بعضاً. إن قدرة الله فائقة، لأنها خارقة لكل التوانيس الطبيعية، فهي تتعدى كل التقديرات البشرية، وتحدى كل العوامل المنظورة، لأنها تعمل في الدائرة الروحية الغير المنظورة فهي لذلك عظيمة – فائقة في الع祌ة. لذلك اضطر الرسول أن يضيف كلمة إلى كلمة، لعل في تراكم هذه الكلمات وتجمعتها ما يعبر عما يجيش في قلبك الكبير من ع祌ة قدرة الله الفائقة نحونا، لتي لم يعرف منها سوى "البعض" (١٣: ٩)، ويريدهم هم أن يعرفوا منها درجة تلو درجة إلى أن تغمرهم هذه المعرفة، وتملك عليهم مشاعرهم، وتوجههم في حياتهم العملية أحسن توجيه.

ومما يظهر ع祌ة قوة الله الفائقة، أنها قوة مخبرة، فقد ظهر عملها في من هو أعظم منا، بل في من لا تجوز مقارنته به – ربنا يسوع المسيح – إذ أقامه الله من الأموات، وأجلسه عن يمين الع祌ة في السماويات فوق كل رياسة، وسلطان، وقوة، وسيادة، وكل اسم... وأخضع كل شيء تحت قدميه. وإيابه جعل رأساً فوق كل شيء للكنيسة....". هذا هو "المقياس المدرج" الذي به تقاس قوة الله التي تفوق كل قياس. وقد لاحظ الدكتور روبنسون أن كلمة "قوة" التي وردت في هذا العدد، فصرت في العهد الجديد على التعبير عن القوة الإلهية، ولم يعبر بها قط عن القوة البشرية، كذلك الأمر في كلمتي "عمل".... "وعمله"، فإن بولس لم يستعملها إلا في التعبير عن عمل الله.

إن ما عملته هذه القوة الإلهية في المسيح، إن هو قياس لم تعامله في الحال، وستعمله في الاستقبال، في الكنيسة التي هي جسد المسيح. لأن ما يعمل بالرأس هو عربون، ومثال، ونموذج، وعلة، وحجة، لما يُعمل بالجسد.

ما أعظم القدرة المجيدة التي تسلمت المسيح جريحاً، مصلوباً، مماتاً، ومدفوناً في القبر المظلم المختوم، فأقامته من الأموات، وأجلسته عن يمين الع祌ة وأخضعت كل شيء تحت قدميه... وإيابه جعلت رأساً فوق كل شيء!! إن هذه القوة بعينها، هي التي وجهها الله نحونا نحن المؤمنين "فأحياناً بها مع المسيح، وأقامتنا معه، وأمسنا معه في السماويات". لأن الشرف الذي يحظى به الرأس هو نصيب الجسد أيضاً. فكما اشتراكنا معه في آلامه ومحنته، نشارك معه في قيامه ورفعته.

إذا أضفنا إلى هذا الفصل ما جاء في فيلبي ٢: ٦ – ١٤ وكولوسي ١: ١١ – ١٩ تكونت لدينا فكرة واضحة جلية عن عقيدة بولس الرسول في لاهوت المسيح، وهي بلا شك عقيدة المسيحية بأسرها. في هذه الثلاثة الفصول سالف الذكر، تكلم الرسول عن جوهر لاهوت المسيح ، وبنوته الأزلية، وبده العاملة في الخلق، وسيادته على الأكون، وتنوعه للتجسد والهوان، وموته الكفاري، وقيامته المجيدة، وصعوده، وجلوسه عن يمين الع祌ة في الأعلى، ورياسته على الكنيسة، وإيداع روحه القدس في كنيسته التي اقتناها بدمه الثمين.

ذكر الرسول في هذه الأعداد، أربع كلمات رئيسية، هي في حقيقتها أربع درجات في سلم رفعه المسيح: "أقامته"، "أجلسه"، "أخضع"، "جعل". وكل درجة منها ممهدة لما بعدها، ومتوجة لما قبلها. فالدرجة الأولى: "أقامته" – تشير إلى خروج المسيح من القبر ناقضاً أوجاع الموت، كاسراً شوكته، ظافراً بقوات الجحيم. والدرجة الثانية: "أجلسه" – تشير إلى صعود المسيح، وجلوسه على عرش الملك وال祌مة، بعدها صنع بنفسه تطيراً لخطيباً. والدرجة الثالثة: "أخضع كل شيء تحت قدميه" – تشير إلى سلطان سيادته، وسيادة سلطانه، باعتبار كونه مسيح الله الملك الذي تقلد سلطان ملكه بآلام صليبيه، لا بأسئلة حرابة. فأعطى السيادة والحكم على كل سلطة في العالم الخارجي – فوق جميع الأعادي. والدرجة الرابعة: "إيابه جعل رأساً" – تشير إلى رياسته على الكنيسة التي هي ملكوته الغير المنظور الجامع كل المؤمنين.

٢٠ الذي عمله في المسيح، إذ أقامه من الأموات، وأجلسه عن يمينه في السماويات،

عدد ٢٠ في هذا العدد ذكرت درجتان في سلم رفعه المسيح: الأولى قيامة المسيح من الأموات: "إذ أقامه من الأموات". إن قيامة المسيح هي الحجر المركزي في صرح البشرية المسيحية، وهي الامتياز الخاص الذي بزت به المسيحية سائر الأديان، وهي سر نصرتنا على الحياة والموت، وهي حجة يقيناً بالخلود، وهي برهان قبول ذبيحة المسيح الكفارية.

إن قيمة المسيح حقيقة تاريخية ثابتة، لن ينال البطل منها مهما تأبى قواته، لأن سحابة عظمى من شهدو الحق مكتففة إياها. فالحياة السامية الفائقة التي قضتها المسيح على الأرض. كان يجب أن تتوج بنصرته الفائقة على الموت. إن معجزة حياته هي حجة معجزة قيامته، إذ فيه وحده تمت هذه الحقيقة: "علو في الحياة وفي الممات!" الموت خاتم لكل حياة خاطئة، لأن "أجرة الخطية هي موت". لكن الحياة الوحيدة التي لم تصل الخطية إلى ناحية من نواحيها هي حياة رب الحياة، لأن الموت لم يستطع إلى النيل منها سبيلاً.

وأقوال المسيح مؤيدة لقيامته. أليس هو القائل "لي سلطان أن أضعهاولي سلطان أن آخذها. هذه الوصية قبلتها من أبي"؟ (يو ١٠: ١٧) "انقضوا هذا الهيكل وفي ثلاثة أيام أقيميه"؟ (يو ٢: ١٩).

ناهيك عن شهادة القبر الفارغ الذي ختمه الأعداء. فختموا شهادته. وظهور المسيح لتلاميذه في خلال الأربعين يوماً التالية لقيامته، وإحجام التلاميذ، الذي استحال بعد قيامة سيدهم إقداماً، ويأسهم الذي انقلب بأساً، وإبدال السبت اليهودي بالأحد المسيحي، وقيام الكنيسة المسيحية برسلها الإثنى عشر. كل هذه سحابة شهدو مؤيدة لحقيقة القيامة.

هذه هي الحقيقة التاريخية التي جعل منها الرسول قوة روحية في حياة المؤمن الفرد، وفي حياة الكنيسة كمجموع. فمثلاً أقيم الرأس، أقيم معه الجسد وكما أن الرأس حي كذلك جسده أيضاً حي: "إإن كنتم قد قمتم مع المسيح فاطلبوا ما فوق حيث المسيح جلس عن يمين الله. اهتموا بما فوق لا بما على الأرض لأنكم قد متم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله. متى أظهر المسيح حياتنا فحينئذ تظهرون معه في المجد" (كولوسي ٣: ١-٣).

"إذ أقامه من الأموات"- هذا هو عمل شدة قوة الله معلنأ نصرة المسيح على الموت، وتحرره من عقاب الخطية، وكمال عمله الفدائي.

ولا يبرح عن أذهاننا أنه وإن كانت قيامة المسيح تعزى هنا، وفي بعض مواضع أخرى، إلى عمل قوة الله الآب، إلا أنها تعزى أيضاً إلى قوة المسيح نفسه: "لي سلطان أن أضعهاولي سلطان أن آخذها" (يو ١٠: ١٧ و ١٩). "انقضوا هذا الهيكل وفي ثلاثة أيام أقيميه" (يو ٢: ١٩). فحينما يراد التعبير عن رضى الله الآب عن ذبيحة المسيح الكفارية، تتنسب قيامة الفادي إلى عمل قوة الآب. وفيما إذا قُصد التعبير عن قوة المسيح الإلهية وتطوعه للموت الفدائي حرأً مختاراً، عُزِّيت قيامته إلى عمل قوته الخاصة باعتبار كونه رب

الموت والحياة. وإذا ما قُصد التعبير عن نصيب الروح القدس في عمل الفداء، تُنسب إليه قيامة المسيح (رو ٤: ٤، بطر ٣: ١٨، رو ٨: ١١).

الدرجة الثانية: جلوس المسيح على عرش الملك والعظمة "وأجلسه عن يمينه في السماويات". هذه العبارة تفترض صعود المسيح الذي تكلم عنه الرسل وال بشيرون مراراً وتكراراً (مرقس ١٦: ١٩، لوقا ٢٤: ٥١، أعمال ١: ٢ و ٩ و ٣ او ٣٣ و ٢: ٧، ٣١، ٥٥: ٥ و ٢٠، رومية ٨: ٤، ١٥: ٢٥، فيلبي ٢: ٩، بطرس ٣: ٢٢، رؤيا ٣: ٢١ و ٥: ٦).

"عن يمينه" - هذه عبارة مجازية لا تشير إلى مكان معين، بل إلى حالة ممتازة رفيعة. وهي تعني جلوس المسيح في عرش الله (رؤيا ٣: ٢١) لا مجرد قربه من العرش ولا تقدمه أمام العرش. كان المسيح قبل التجسد "عند الآب" (يو ١: 1)، "وفي حضن الآب" (يو ١: ١٨)، وبعد أن أكمل عملية الفداء، عاد إلى مقامه الأول، فاستوى على العرش. فقد تمثل الخائق أمام عرش الله لكن المسيح ليس واحداً منها، ولذلك فهو على العرش ليحكم، ويدين (عبرانيين ١: ١٣، زكريا ٦: ٦، مزمور ١١٠: ١ و ٤).

"والجلوس عن اليمين" يرمز أيضاً إلى مقام الشرف والاقتدار، والعظمة والإجلال، وهو يشير أيضاً إلى ارتياح المسيح بعد إتمامه عملية الفداء: "وأما هذا فبعد ما قدم عن الخطايا ذبيحة واحدة جلس إلى الأبد عن يمين الله" (عب ١٠: ١٢). بعد أن أتم الخالق عملية الخلق، استراح فاستوى على العرش، كذلك بعد أن أكمل القادي عمل الفداء، استراح فاستوى على العرش.

أما مقر عرش المسيح، فقد بيّنه الرسول في قوله: "في السماويات". ولقد سبقنا فشرحنا هذه العبارة في العدد الثالث من هذا الإصلاح حيث وردت لأول مرة: وهي الدائرة السماوية التي فيها يُظهر مجده وسيادته، وملكه. وهي مقام، ومكان فيه يحل المسيح بجسده الممجد. لأن وجود جسد يفترض وجود مكان يحل فيه هذا الجسد، ولو أننا نعجز عن إدراك كنهه وسبر غوره.

٢١ فوقَ كُلِّ رِيَاسَةٍ وَسُلْطَانٍ وَفُوْرَةٍ وَسِيَادَةٍ، وَكُلِّ اسْمٍ يُسَمِّي لِيْسَ فِي هَذَا الدَّهْرِ فَقْطُ بَنْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ أَيْضًا،

عدد ٢١ مقياس سمو عرش المسيح "فوق كل رياسة، وسلطان، وقوة وسيادة، واسم". أما هنا خمس كلمات متجمع بعضها فوق بعض، بفضل غنى أسلوب الرسول الخصيـب، لتعطينا فكرةً – ولو ضئيلةً – عن مقياس سمو عرش المسيح، وسيادته المطلقة، وهي تضم بين دفتيرها كل حكومات البشر وسيادتهم، وكل درجات الملائكة الآخـيار وسلطـتهم، وكل سيدـات الملائـكة الأشرار وإمـاراتـهم. سواء فيها المعلوم والمجهـول، ما يخطر بالـنا نـحن ليـشر وما لا يـخطر لـنا بـيـال. فـعرـشـ المسيحـ فوقـ كلـ هـذـهـ الـريـاسـاتـ بـمـراـحلـ تـتـعـدـيـ كـلـ قـيـاسـ. ومـتـىـ ذـكـرـنـاـ أـنـ طـائـفةـ الـغـنوـسـيـينـ الـتيـ كـانـتـ مـعاـصـرـةـ لـبـوـلسـ الرـسـولـ، خـلـعـتـ عـلـىـ الـملـائـكةـ سـلـطـانـاـ لـيـسـ لـهـمـ، وأـوـصـتـ النـاسـ بـعـبـادـتـهـمـ مـنـ دونـ اللهـ، جـازـ لـنـاـ أـنـ نـعـقـدـ أـضـافـ هـذـهـ الـخـمـسـ الـكلـمـاتـ بـعـضـهـاـ إـلـىـ بـعـضـ لـيـسـقـعـ بـهـاـ عـقـيـدةـ الـغـنوـسـيـينـ، وـيـطـعـنـهـاـ فـيـ الصـمـيمـ.

ويقول كاندلش: إن الكلمتين الأوليين: "رياسة وسلطان" تشيران إلى ذوات حية عاقلة من طغمة الملائكة، أمثال تلك التي ورد ذكرها في دانيال ١٠: ٢١ و ٢٠، تثنية ٣٢: ٨ - حسي نص الترجمة السبعينية. وأن الكلمة: "قوة" تشير إلى السلطة المنظمة كما في جيش مستوفي النظم. وأن كلمة: "سيادة" تعني القوة المعنوية التي تحف بهذه الجيوش، وبها تبسط سلطانها ونفذها.

استنتج بعض مفسري القرون الوسطى، من هذه الآية مضافاً إليها ما جاء في كولوسي ١: ١٦، أن الملائكة تسع درجات متفاوتة. وارتأى البعض الآخر أن للملائكة ثلاثة ثلات درجات متباينة. في كل رتبة منها ثلاثة درجات متفاوتة. على أن هذه الأقوال كدنا نقول بالأقوال - لا تتعدي حدود الحدس والتخيّل.

يلوح لنا أن بولس أراد أن يتحدى الأجيال، بسلطان المسيح المطلق، فقال: "فوق كل... وكل اسم يسمى، ليس في هذا الدهر فقط بل في المستقبل أيضاً". إن كلامه هنا يذكرنا بقوله في فيلبي: "لذلك رفعه الله أيضاً وأعطاه اسمًا فوق كل اسم لكي تجثوا باسم يسوع كل ركبة من في السماء ومن على الأرض ومن تحت الأرض ويعرف كل لسان أن يسوع المسيح هو رب لمجد الله الآب" (فيلبي ٢: ١١-٩). ويراد بـ"كل اسم" هنا، كل

ذات، أو لقب، أو مقام، أو شرف، أو سلطان. ولكي يؤكد الرسول أن رفعة المسيح أبدية خالدة، قال: "ليس في هذا الدهر فقط بل في المستقبل أيضاً".

فما أعجب هذه الرفعة المجيدة التي امتاز بها الناصري الذي ولد فقيراً وعاش فقيراً، ومات في زمرة الفقراء، بل مات كما يموت المجرمون، معلقاً على صليب العار والهوان!!! إن هذه الإعلانات الجليلة السامية تبهر عيوننا بوهج ضيائها فتكاد تصبح كعيني بولس وقت تجديده "إذ كان مفتوح العينين لا يبصر أحداً" (أعمال 9: 7). فعرش المسيح متعال جداً فوق كل سلطان، حقيقياً كان أم غير حقيقي، صالحًا كان أم طالحاً، كائناً في الحال أم سوف يكون في الاستقبال.

٢٢ وأخضعَ كُلَّ شَيْءٍ تَحْتَ قَدْمَيْهِ، وَإِيَّاهُ جَعَلَ رَأْسًا فَوْقَ كُلَّ شَيْءٍ لِكُنِيَّةِ،

عدد ٢٢ الدرجة الثالثة : إخضاع كل شيء تحت قدميه" وهكذا تم لفادي البشرية، ذلك النصيب الأكمل الذي أراده الله للإنسان الكامل، فقصر دونه الإنسان الساقط. وهذا يتضح جلياً من ربط ثلاث آيات معاً بربطاً متاماً كثلاث حلقات في سلسلة واحدة : الآية الأولى: "وباركهم الله وقال لهم اثمروا واكثروا وأملأوا الأرض وأخضعوها" (توكين ١: ٢٨). الآية الثانية: "فمن هو الإنسان... جعلت كل شيء تحت قدميه" (مزמור ٨: ٤ و ٦). الآية الثالثة: "على أننا لسنا نرى الكل بعد مخضعاً له. ولكن يسوع الذي وضع قليلاً - أي إلى حين - عن الملائكة نراه مكلاً بالمجده والكرامة" (عبرانيين ٢: ٩-٦).

فما فشل فيه آدم الأول، فاز به آدم الثاني - المسيح. ولكي يبين الرسول مبلغ خضوع كل شيء وكل شخص تحت سلطان المسيح المطلق، عبر عنه تعبيراً قوياً، بقوله: "تحت قدميه" - هذا هو خضوع الإذلال والتعبد. فإذا لم يكن المسيح إليها، لست أدرى لمن غير الله يخضع كل شيء وكل شخص هذا الخضوع التام !!

"أخضع كل شيء تحت قدميه" - بهذه العبارة يكتمل وصف رفعة المسيح وملكه، على مثال ما وصفه بولس في ١٥: ٢٥-٢٨ ، إذ أبان الرسول سيادة المسيح على الخطية والموت، مثلاً أبان في العدد السابق سيادته على جميع الخلائق الحية العاقلة، فهي إذا تكون حلقة اتصال بين سيادة المسيح على الخلائق الحية الموصوفة في العبارات السابقة، وبين

رياسته على الكنيسة، كما هي موصوفة في العبارات اللاحقة.

الدرجة الرابعة: جعل المسيح رأساً... للكنيسة: وإياه جعل رأساً فوق كل شيء للكنيسة". قدم الرسول كلمة "إياه" على كلمة "جعل" على سبيل التوكيد- فهي تعني: إياه وحده دون سواه. وبهذه العبارة القوية كالسهم، أبان أن فادينا المسيح المقام المجد، المتسلط على كل الكائنات المنظورة والغير المنظورة، والسائل على كل قوات الدهر الحاضر والدهور الآتية، قد أعطاه الله للكنيسة رأساً حياً محبياً. فما أجلّ مقام الكنيسة في نظر الله. وما أعظم قدرها عنده!! فالكنيسة هي جسد المسيح وكل مجد يناله الرأس، يكون للجسد نصيب وير منه. فصيغورة المسيح رأساً فوق كل شيء يعود بالمعنى الجزيل على الكنيسة لأنها تشارطه هذا المجد الرفيع لأن هذا الكائن الحي الرفيع الشأن المتسلط على الكون بأسره، هو رأس الكنيسة.

المسيح والكنيسة

هذه أول مرة نلتقي فيه بكلمة: "كنيسة" في هذه الرسالة، وفيما بعد نلتقي بها ثمان مرات أخرى (٣: ١٠ و ٢١ و ٢٣: ٥ و ٢٤ و ٢٧ و ٢٩ و ٣٢) و معناها الحرفي "مدعوا من" العالم الساقط إلى اتحاد حيوي مع المسيح المجد. وقد أشار إليها الرسول ضمناً في كلمة "دعونه" (١: ١٨). وهي تعني الجماعة المسيحية، وتقابلاً في العربية الكلمة المترجمة "الجامعة"، فهي الجماعة الروحية التي آت إليها المجمع اليهودي. فلا عجب إذا سُمي مجمع اليهود في الوقت الحاضر: "الكنيس".

"الكنيسة" هي "العروض امرأة الحمل" التي رآها يوحنا (رؤيا ٢: ٩) هي الجماعة التي دعاها الله، فبررها ومجدها (رومية ٨: ٣٠)، هي "كنيسة الأباء" التي حدثنا عنها كاتب الرسالة إلى العبرانيين (عب ١٢: ٢٣)، هي "الجنس المختار، والكتنوت الملوكي، والأمة المقدسة، وشعب الافتقاء" كما علمنا عنها بطرس الرسول (١ بطرس ٢: ٩). هي جد المسيح السري. فاليسع هو مصدر حياتها، وعلة كيانها، وأصل وجودها. هو ملكتها، ومحبها محبة الإنسان لجسده، هو الموحي إليها بإرادته، المجرى فيها، وبها وبواسطتها سلطان قدرته وقدرة سلطنته. تمثاز صلتها بها عن صلتنه بسائر المخلوقات، بهذه الرابطة الحيوية القوية التي عَبر عنها بقوله: "أنا الكرمة وأنتم الأغصان". فالاغصان تستمد عصارة حياتها من الكرمة، والكرمة تجود بثمارها بواسطة الأغصان.

وغير خاف أن مقام الرأس بالنسبة إلى الجسد في هذه القرينة يختلف عنه في ١ كورنثوس ١٢: ١٢. هناك تكلم الرسول عن الرأس باعتبار كونه أحد أعضاء الجسد، وهنا تكلم عنه باعتبار كونه سيداً لجسد وحياة الجسد بل كل الجسد. هذا يوافق قوله

في ١٢: ١٢ "لأنه كما أن الجسد هو واحد وله أعضاء كثيرة وكل أعضاء الجسد الواحد إذا كانت كثيرة هي جسد واحد، كذلك المسيح أيضاً". فكما أن الكرمة تعني الجذع والأغصان معاً، كذلك المسيح هو الرأس والجسد معاً، لأنه الكل في الكل.

التي هي جسده، ملء الذي يملأ الكل في الكل.
عدد ٢٣ مقام الكنيسة بالنسبة إلى المسيح ومقام المسيح بالنسبة إلى الكون بأسره: أستعملت كلمة: "التي" في غرة هذا العدد لتدل على أن ما بعدها حجة لما قبلها. فهي بمثابة قوله "لأنها هي" أي أن المسيح صار رأساً فوق كل شيء للكنيسة لأنها هي جسده. ملء الذي يملأ الكل في الكل.

أوضح لرسول مقام الكنيسة بالنسبة إلى المسيح في كلمتين :

أولاًهما: "جسده" - وهي تصف الصلة الحية المكينة التي تربط الكنيسة باليسوع. فالجسد مرتبط ارتباطاً حياً بالرأس، ويستمد منه حياته وإرادته، ويختضن لكل إشارة منه، وهو موضوع محبته.

والكلمة الثانية: "ملء" - هي بَدْل من الكلمة الأولى "جسد" وهي تصف الوظيفة الحية التي تقوم بها الكنيسة في نسبتها إلى المسيح.

إن كلمة "ملء" من مميزات رسائل بولس التي كتبها في السجن، سيما رسالته إلى كولوسي، ورسالته هذه وهي تقيد:
(١) الفاعلية - أي المالة، أو المتممة، على اعتبار أن الجسم متم للرأس وبه يعبر الرأس عن ميوله، ويتحقق آماله، وينفذ
رغائبه، ويجري سلطانه. فكما أن الأغصان متممة للكرمة على اعتبار أنها تحمل ثمار الكرمة، كذلك يعتبر الجسد متمماً
للرأس باعتبار كونه منفذاً إرادته، وبه يسير ويتحرك على الأرض، وهو شريك آماله

وقد تفيد الكلمة "ملء": (٢) "المفعولية" أي أن الكنيسة مملوئة من المسيح وقد وردت بهذا المعنى في مرقس ٦: ٤٣ في قوله "الشتي عشرة فقة مملوأة" (أنظر أيضاً مرقس ٨: ٢٠)، وفي ١٠: ١ـ ٢٦ لأن للرب الأرض وملأها" وفي كولوسي ١: ١٩ "لأن فيه - في المسيح - سُرًّا أن يحل كل الماء" (أنظر أيضاً كولوسي ٢: ٩) " فإنه فيه" - في المسيح - "يحل كل ماء اللاهوت جسدياً". فكما أن ملء اللاهوت حلفي المسيح المتجسد، كذلك ملء المسيح حل في الكنيسة التي هي جسده. على أن ملء اللاهوت حل في المسيح بغير حد ولا قياس، لكن ملء المسيح يحل في الكنيسة على قدر اتساعها وقابليتها. "افغر فاك فأملأه"

هذا المعنى الثاني مطابق لبقية الآية التي تظهر مقام المسيح بالنسبة إلى الكون بأسره: "الذى" – أي المسيح "يملأ الكل في الكل". فليس المسيح مالاً الكنيسة وحدها، لكنه أيضاً يملأ كل الكون في كل زمان، وفي كل مكان، بكل شيء، إذ هو الكل في الكل.

فالكون من دونه "خرب و خال، و على وجه عمره ظلمة" (نك ١ : ٢).

مجد الرأس والجسد - الأصحاح الثاني

في نهاية الأصلاح الماضي، رأينا المسيح ملكاً مُقاماً مرفوعاً، ممجدًا، متسليطاً على كل القوات الملائكية وغير الملائكية، في السماويات، مالئاً كنيسته بحياته وشخصه، منفذًا بها مشيئته، ومعلنًا بواسطتها جلال مجد نعمته، ومالئاً كلَّ الكون بجلال حضرته، وسلطان قوته. فهو مركز الدائرة في الكون بأسره "حامل كل الأشياء بكلمة قدرته". هو علة "كل ما هو حق، وجليل، وعادل، وظاهر، ومسر" في الكون. هو حياة الكل وكل الحياة!

على أن رسول الأمم، لم يكتفي بتبيان المجد الذي ناله المسيح رأسنا ورئيسنا الأعلى، بل أظهر أن المجد الذي تكلل به "الرأس" هو عين المجد الذي صار من نصيب "الجسد" -والقياس مع الفرق. لأن الجسد يساطر الرأس ألامه وأماله. وما جسد المسيح إلا جماعة المؤمنين المفديين في كل أمة، وفي كل جيل. فكما أقيمت المسيح بعد أن مات عن الخطية، كذلك أقمنا نحن أيضًا معه بعد أن كنا أمواتًا بالذنوب والخطايا، وكما أجلس المسيح على عرش المجد، كذلك أجلسنا نحن أيضًا معه في السماوات. فعمل شدة قوة الله الذي عمله في المسيح، قد عمله أيضًا، في المؤمنين به من اليهود وبولس الرسول واحد منهم - ومن الأمم، هؤلاء هم المعنيون بقوله: "... وأنتم". هذه هي عظمة قدرة الله الفائقة التي يريدهم الرسول أن يعرفوها (١: ١٩).

فلنستقبل هذا الفصل الجديد بروح الخشوع والتعبد. لأن الرسول لم يكتب هذه الحقائق بقلم جاف، كما لو كان محاضرًا، بل كتبها بمحظول من ذوب قلبه، لأنه في كتابته كان متعبداً، ومخبراً بحقائق جليلة سامية، تمس المؤمن في تاريخه الماضي، وحالته الحاضرة، وحياته العتيدة.

في الأصلاح الأول تكلم الرسول عن دعوة الله العليا التي قصدها بالكنيسة، وعن الأمجاد العلوية التي رفع إليها رأس الكنيسة فكان بذلك متكلماً عن عمل شدة قوة الله في علوه. وفي هذا الأصلاح الثاني رغب الرسول إلى المؤمنين أن يلقوا نظره إلى "النقرة" التي منها أخذوا، بل إلى المقبرة التي منها أقيموا ورفعوا ففكان بهذا متكلماً عن عمل شدة قوة الله في عمقه. لذا وجه الخطاب أولاً إلى الأمم بقوله: "إذ كنتم أمواتاً". ولنلا يتتبّس الأمر على الأمم فيظنوا أنهم هم الموتى دون سواهم، أزال الرسول عنهم هذا اللبس، فقرر أن اليهود، بلا استثناء - بما فيهم الرسول نفسه - يشاهدون الأمم هذا الماضي المظلم، فقال في بدء العدد الثالث... نحن أيضًا جميعًا تصرفنا قبلًا بينهم في شهوات جسدنَا... وكنا بالطبيعة أبناء الغضب كالباقيين" - أي الأمم - "أيضاً". إن هذا الاستدراك شبيه بذلك الذي مررنا به في العدد الثالث عشر من الأصلاح الأول. ولكنها يختلفان في هذا: في الأصلاح الأول تكلم الرسول عما نال اليهود من بركات في المسيح (١: ١١). ولنلا يظن الأمم أن اليهود هم وحدهم أصحاب هذه المزايا، أزاح عنهم هذا الظن بقوله: "الذي فيه أنتم أيضاً - أيها الأمم - ... إذ آمنتם بروح الموعد القدس". لكنه في الأصلاح الثاني تكلم عن "المقبرة" المظلمة التي أقيم منها الأمم، ولنلا يتوهموا أن الرسول أراد أن يذكرهم دون سواهم بماضيهم المظلم، أزال عنهم هذا الوهم بقوله في العدد الثالث: "الذين نحن أيضًا جميعًا تصرفنا قبلًا بينهم" - أي لستم أنتم وحدكم أصحاب الماضي التعيس الغير المشرف، بل نحن أيضًا "كنا بالطبيعة أبناء الغضب كالباقيين".

ومن الملاحظ أن الرسول - من فرط المعنات المسلمة له - كثيراً ما عرّج في سياق كلامه على بعض العبارات ليزيد المعنى إيضاحاً.

وما قصد بولس بتوجيه التفاتات الأمم واليهود معاً، إلى حالتهم الطبيعية الساقطة، إلا ليرفع أنظارهم إلى أمجاد الحالة الراقيّة التي رفعتهم إليها النعمة الإلهية. فيحق لنا أن نلقب هذا الفصل بـ "معجزة النعمة" - أو "من الطبيعة إلى النعمة" - أو "ما كنا عليه بالطبيعة، وما صرنا عليه بالنعمة" وعلة العلل في هذا الفارق العظيم ما بين ماضينا ومستقبلنا - "الله!" (٢: ٤) أما قصده في كل هذا، فهو إظهار "غنى نعمته الفائقة باللطف علينا في المسيح يسوع" (٢: ٧). هذا ملتقى الأصلاح الأول، بالأصلاح الثاني من هذه الرسالة: في العدد السادس من الأصلاح الأول، نجد القول: "ل مدح مجد نعمته التي أنعم بها علينا في المحبوب". وفي العدد السابع من الأصلاح الثاني، نجد القول: "ليظهر غنى نعمته الفائق باللطف علينا في المسيح يسوع". وكل قول منهما موازٌ للأخر ومكمل له، ومفسر.

هذا الأصلاح يماشي الأصلاح الأول من سفر التكوين - هذا يتكلم عن الخليقة الثانية وذاك عن الخليقة الأولى.

معجزة النعمة

(٢: ١٠ - ١: ٢)

أولاً: ما كنا عليه بالطبيعة - ٢: ١ - ٣

(١) ماضينا - ٢: ١ - الأمم وحدهم

(٢) مسلكنا - ٢: ٣ - ٢ (أ) - اليهود والأمم معاً

(٣) استحقاقنا الطبيعي - ٢: ٣ (ب) - اليهود وحدهم

ثانياً: ما صرنا إليه بالنعمة ٢: ٤ - ١٠

(١) أساس عمل إله النعمة - ٢: ٤ و ٥ (ب)

-أ-غنى رحمة الله - ٢: ٤ (أ)

-ب-عظمة محبة الله - ٢: ٤ (ب)

-ج-مجانية نعمة الله - ٢: ٥ (ب)

(٢) ماهية عمل إله النعمة - ٢: ٥ (أ) "أحيانا"

(٣) قوة عمل إله النعمة ٢: ٦

-أ-أقمنا - ٢: ٦ (أ)

-ب-جلسنا - ٢: ٦ (ب)

(٤) غرض إله النعمة من عمل نعمته - ٢: ٧

-أ-وقت إظهار غرضه - ٢: ٧ (أ)

-ب-حقيقة غرضه - ٢: ٧ (ب)

(٥) أسلوب عمل إله النعمة - ٢: ٨ - ١٠

-أ-عملة خلاصنا "النعمة" ٢: ٨ (أ)

-ب-وسيلة خلاصنا "الإيمان" ٢: ٨ (ب)

-ج-غاية خلاصنا-تمجيد الله وحده- ٢ : ٩

-د-ثمر خلاصنا-أعمال صالحة معدة- ٢ : ١٠

هذه تسبحة النعمة، أنشأها رسول النعمة مطلعها: "أنتم" (عدد ١)، وقلبها النابض: "الله" (عدد ٤)، وقرارها المتكرر: "بالنعمه أنتم مخلصون" (عدد ٨) وختامها: "لأعمال صالحة... نسلك فيها". فلنترن بها، ونحن على ركبنا جاثون، لأننا إن ارتکبنا شرًا فلا عذر، وإن أتينا خيراً فلا فخر.

أولاً: ما كنا عليه بالطبيعة ٢ : ١ - ٣

عدد ١ :

وأنتم إذ كُنْتُمْ أَمْوَاتًا بِالذُّنُوبِ وَالْخَطَايَا،

(١) ماضينا - (٢: ١). "وأنتم إذ كنتم أمواتاً بالذنوب والخطايا". هذا تعبير مجمل، يصف الغير المؤمنين في:

أ-حالتهم الطبيعية: "أمواتاً": إن الموت المقصود هنا هو الموت الروحي، الذي هو بعد النفس عن الله. وكما أن الموت الجسدي ينشأ عن انقطاع كل صلة بين الجسد وبين أسباب الحياة الطبيعية المحيطة به كالهواء وما إليه، كذلك يقع الموت الروحي عند انقطاع الصلة بين النفس وبين الإله الحي الذي هو مصدر حياتنا، وعلة كيانها. يؤيد هذا، وصف آخر وصف به الرسول الغير مؤمنين: "إذ هم مظموموا الفكر ومتجنبون عن حياة الله". هذه هي البيئة الروحية، فمتنى انقطعت كل صلة تربطهم بها، أمسوا أمواتاً فعلاً وحقاً.

ب-علة موتهم: "بالذنوب والخطايا". هذا هو الداء الدفين الذي تغلغل في البشرية، فأبعدها عن الله الذي هو مصدر الحياة والنور فماتت البشرية بهذا الداء العياء. وإذا كانت الخطية علة موت الإنسان، فهي أيضاً المقبرة التي يُطوى فيها، ولذلك فهو أيضاً ميت في "الذنوب والخطايا". قد يجوز أن تميز بين الذنوب والخطايا، فنقول: إن الذنوب هي الاعتداء على شريعة أو هي كسر حاجز والاصطدام به، والخطايا هي القصور أو التقصير في عدم إصابة المرمى. ويقول بعضهم: إن الأولى تشير إلى خطايا الترك، وأن الثانية تعني خطايا الفعل. ويقول البعض الآخر: إن الأولى تشير إلى الخطايا الفعلية التي يرتكبها الإنسان متعمداً مختاراً، وأن الثانية تعني الخطايا الأصلية الموروثة من آدم الأول. ويعتقد سواهم: أن الذنوب هي ما يرتكب ضد الإنسان. وأن الخطايا هي ما يرتكب ضد الله تعالى. ويقول آخرون: إن الذنوب تشير إلى الفعال الظاهرة، الخطايا تتناول النيات الخفية التي في القلب. ومع ميلنا إلى الأخذ بالرأي السابق للأخير، إلا أنه ليس من السهل أن نحكم بأفضلية أحدهما.

عدد ٢ :

٢ التي سلَّكْتُمْ فِيهَا قَبْلًا حَسَبَ دَهْرَ هَذَا الْعَالَمِ، حَسَبَ رَئِيسَ سُلْطَانِ الْهَوَاءِ، الرُّوحُ الَّذِي يَعْمَلُ الْآنَ فِي أَبْنَاءِ الْمَعْصِيَةِ،

(٢) مسلكتنا - (٢: ٣ - ٤)). "التي سلكتم" هذه حالة شاذة غريبة، لأننا لم نكن بالطبيعة أمواتاً جامدين بغير حركة، مثلما يكون عادة موته الأجداد، بل كنا أمواتاً متحركين: "سالكين". فليست "الذنوب والخطايا" مجرد مقبرة يتوارى فيها موته النفوس والأرواح، وإنما هي "بيئة" حية، أدبية، "فيها يوجد الخطأ، ويحيون، ويتحركون"، ويسلكون. إن مسألة السلوك غاية في الأهمية، وهي ذات اعتبار خاص لدى أصحاب اليهود الذين سبقوا بولس والذين عاصروه. فقد استهل سفر المزامير بالكلام عن السلوك: "طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار".

العدو المثلث للإنسان

ولليهود سفر جليل مختص بآداب السلوك يُعرف بـ "كتاب الهاخا" وجاء فيه:

"قبل سقوط الإنسان، كان الله علة حياة نفوس البشر، ومشتهي أرواحهم، وغاية آمالهم. لكن بعد السقوط، أضحت الخطايا أمنية نفوسهم، ومطمح أرواحهم، ومنتهى آمالهم".

إن كلمة "قبلاً" تصف المكتوب إليهم في حالتهم قبل إيمانهم بال المسيح وـ "السلوك في الذنوب والخطايا" -يعني: سير الإنسان في هذه الحياة، بعيداً عن مصدر الإرشاد الإلهي، وهو غير شاعر بالحب الإلهي وغير مُلِّب للنداء السماوي. وإيجاباً: هو السير حسب اتجاهات روح العالم وإيحاث الشيطان ومشينات الجسد. هذا هو العدو المثلث الذي يستأسر بأفكار الإنسان الغير المتجدد، ويستهويه لذاته، ويختضنه لنفوذه وسلطته: العالم، والشيطان، والجسد -هذا هو مثلث الشر، والفساد والدمار. فالعالم حوالينا، والشيطان علينا، والجسد داخلنا. العالم عصر، والشيطان روح، والجسد مبدأ.

- "العالم"- (كوزموس)- لا يراد به هذا الكون المنظور، بما فيه من أفلاك، وجبال ووديان، وبحار وأنهار فكلها من صنع الإله الحكيم، وهي تحدثنا دوماً بمجد وجلاله (مز ١٩: ٦ - ١) ولا الناس الذين في العالم. لأن هؤلاء "أحبهم الله" (يوحنا ٣: ١٦). ولا يقصد به الوظائف، والصنائع، والحرف، التي يختارها الناس في العالم، لأن المسيح نفسه كان نجراً. وإنما يراد بـ "العالم" مظاهر الحياة الجذابة الخالدة، التي تستغل اللب، وتستهوي القلب: "شهوة الجسد، وشهوة العيون، وتعظم المعيشة، ليس من الآب بل من العالم" (يو ٢: ١٦).

"دهر هذا العالم" -هذا نموذج من غنى أسلوب الرسول. فربما كانت إحدى الكلمتين كافية للافصاح عما في فكره، لكنه أضاف كلمة إلى أخرى ليجعل غنى المبني متمشياً مع غنى المعنى. ويستفاد مما جاء في بعض أسفار الرabbين، أن كلمة "دهر هذا العالم" تعني العصر الحاضر السابق لمجيء مسيئاً، تقابلها كلمة "الدهر الآتي" أو "العالم الآتي"، التي تشير إلى العصر اللاحق لمجيء مسيئاً، ومما جاء في كتاب الرabbين من هذا القبيل: "أن الإله العلي قد أعطى "العالم الحاضر" لكثرين، وأما العالم العتيد فقليلين" (قابل اسداراس ٨: ٦ أو ٧ مع متى ١٢: ٣٢). فالدهر هو روح العصر الذي يلهمي الإنسان بالساعة الحاضرة البائدة عن الحياة الأبدية الخالدة. ويصرفه بالمنظور عن غير المنظور. ويبعده مجد بركة باقية، بلدة أكلة ذاهبة (عب ١٢: ١٦). هذا ما أراده بولس بقوله: "لأن هيئة هذا العالم تزول" (كو ٣: ٣١)، "ديماس قد تركني إذ أحب العالم الحاضر" (٢تى ٤: ١٠). بل هذا ما قصده يوحنا بالقول "والعالم يمضي وشهوته" (يو ٢: ١٧). هذا هو "الدهر" الذي يطلب إلينا الرسول "أن لا نشاكله، بل أن نتغير عن شكلنا بتجديد أذهاننا، لنتخبر ما هي إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة" (رؤ ١٢: ٢).

الكلمة اليونانية التي ترجمت إلى "الدهر" يجوز أن تترجم أيضاً إلى "أسلوب" أو "نمط" أو "مسلاك"، فقرأ العباراة كلها هكذا: "التي سلكتم فيها قبلاً حسب مسلك هذا العالم". هذا هو المسلك الذي ينافي إرادة الله، ويكون غالباً مقاوماً لها (أطلب يوحنا ٨: ٢٣ و ٩: ١٢ و ٣٩ و ٣١ و ١٣: ٢٥ او ١٦: ١١ او ١٨: ١٦ او ١١: ١٦ او ٤: ٢٠ او ٣: ١٩ او ٧: ٢ او ١: ٣١ او ١: ٢٠ او ١: ٢١ او ٢: ١٧). غير أن موقف المؤمن الحقيقي إزاء العالم، واضح في قوله: "قد صُلِّبَ العالم لي وأنا للعالم" (غلا ٦: ١٤).

إن كلمة "سلوك" هي إحدى الكلمات الاستعارية المميزة لأسلوب بولس الرسول. وهو يشير بها هنا إلى الحياة التي يكون حب الذات قائدها، وروح الشيطان مرشدتها، وأسلوب العالم الملتوي رائدها، بدلاً من أن يكون الله هاديها وغضدها. وقد استعمل الرسول هذه الاستعارة سبع مرات في هذه الرسالة (٢: ٢ و ٤ او ١٠ و ١٧ او ٥ و ٨ او ٥). وليس بغريب أن يذكر الرسول من تردید هذه الكلمة فهو الذي يعتبر الديانة "طريقاً" سواء أكانت يهودية أم مسيحية (أعمال ٢٤: ١٤). ولعل لوقا استعارها منه للتعبير عن فكرته في الديانة المسيحية.

-الشيطان: "حسب رئيس سلطان المهواء، الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية". ذكرت هاتان العبارتان وصفاً للشيطان -

(١) أو لا هما تصفه في مقامه، ومكانه: "رئيس سلطان الهواء". هذا مكان أعلى من "العالم" حيث يعيش الإنسان (عدد ٢)، وأدنى من "السماويات" حيث "أجلس المسيح، وأجلس معه المؤمنون" (عدد ٦) ولعله تعبر عبريًّا استعاره بولس من مصادر يهودية. والظاهر أن العالم بعد السقوط، صار هدفًا لهجمات إبليس. ولكن لما جاء المسيح ليقتدي المؤمنين من هذا العالم الشرير "رأى الشيطان نازلاً مثل البرق من السماء" (لوقا ١٠: ١٨).

إن "سلطان الهواء" هو نفسه "سلطان الظلمة" المقاوم والمضاد لملكته ملائكة النور، والحق، والمحبة. في هذا يقول بولس في رسالة أخرى "شاكرين الآب... الذي أنقذنا من سلطان الظلمة، ونقلنا إلى ملوك ابن محبته" (كولوسي ١: ١٣). هذا يؤيد قول المسيح للمتآمرين عليه: "هذه ساعتكم وسلطان الظلمة" (لوقا ٢١: ٥٣).

"رئيس سلطان الهواء" أو "أمير سلطنة الهواء". هذا دليل على أن الشيطان ليس مجرد تأثير أو قوة، بل هو ذات وشخصية. إلا أنها شخصية ساقطة شقيّة على خلاف جيرائيل "الواقف أمام الله"، فإنه شخصية صالحة تقية. ومع أننا لا نعلم الشيء الكثير عن حقيقة شخصية الشيطان، إلا أننا نفهم من الكتاب المقدس، أنه محدود في كيانه، ومقيد في سلطانه. فلا يمكنه أن يجرب إنساناً إلا بسماح من الله تعالى (أيوب ١: ١١ و ٢: ٥)، كما أنه لا يجرب شخصاً إلا بالقدر الذي يسمح به الله (أيوب ١: ٦ و ٢: ٦). ولكنه رئيس، فمن الضروري أن يكون تحت إمرته جنود يأترون بأمره، ويختضعون لنصحه، وينفذون تعليماته. ومع أن "سلطان" الهواء، الذي يرأسه الشيطان، ليس بسلطان مشروع بل جائر، تعسفي، اعتباطي، عدواني، إلا أنه موجود بسماح من الله – ولكن إلى حين. حتى تخضع جميع الأعداء لسلطان المسيح الحق، ويُسجد الكل ضد موطن قدميه. ولا سبيل إلى تحقيق ذلك إلا بإعلان كلمة البشارة وإعلانها حتى تعم المسكونة كما تغطي المياه أرض البحر.

"رئيس سلطان الهواء" – هذا يذكرنا بقول المسيح في مثل الزارع: "...وَفِيمَا هُوَ يَزْرِعُ سَقْطَ بَعْضٍ عَلَى الطَّرِيقِ فَاندَادَسْ وَأَكْلَتَه طَيْوَرُ السَّمَاءِ" في الأصل - "طَيْوَرُ الْجَوَّ أَوَّلَ الْهَوَاءِ". وفي تفسير هذا المثل قال المخلص: "والذين على الطريق هم الذين يسمعون ثم يأتي إبليس وينزع الكلمة من قلوبهم" (لوقا ٨: ٥ و ١٢). وقد لاحظ بعض المفسرين أن هذا التعبير: "رئيس سلطان الهواء" ورد مراراً في كتابات المعاصرين لبولس من كتاب اليهود والإغريق، ولكن هذا لا يدل بالضرورة على أن بولس اقتبسه من أحدهم (راجع أعمال ٢٦: ١٨، متى ١٢: ١٢، أفسس ٦: ٦).

(٢) العبارة الثانية: "الروح الذب يعمل الآن في أبناء المعصية" – هذه تصف الشيطان في سلطنته. أي أن الشيطان هو رئيس "الروح الذي يعمل الآن في أبناء المعصية". وقد استعملت كلمة "روح" اسمًا لنوع، كقولنا: "حديد" و"شكوك" – فهي لا تعني المفرد لكنها اسم جمع ترتكز فيه كل الوحدات، فهي تصف طبيعة سلطان الهواء – إنه "روح غير منظور" لا "جسد هيولي" – وهي وبالتالي تصف طبيعة الشيطان الذي هو رئيس سلطان الهواء، ورئيس هذا الروح.

إذا كان الروح النجس الشرير، يعمل الآن في أبناء المعصية، فلا نفشل، لأن الرسول صرخ في الأصلاح الأول مرتين (١: ١١ و ٢٠) بأن روح الله القدس يعمل أيضاً، بل قد عمل حقاً، وأظهر عمله في المسيح، وسيظهر عمله على توالي الأيام في أبناء الله العتيدين أن يرثوا الخلاص، فليست النصرة النهائية للظلم، بل للنور، ولا هي للباطل بل للحق، ولا هي لأبناء المعصية بل لأن محبته.

إن قوله: "أبناء المعصية"، تعبر عبريًّا، ورد أيضاً في العدد السادس من الأصلاح الخامس في هذه الرسالة: "يأتي غضب الله على أبناء المعصية". ويفاصله قوله الرسول: "أبناء نور" و"أبناء نهار" (اتس ٥: ٥) ويمثله قوله المسيح: "أبناء هذا الدهر" (لوقا ١٦: ٦ و ٢٠: ٣٤). إن "أبناء المعصية" هم الأشخاص المسمون بعصيان الله ومقاومة إرادته لدرجة يُحسب فيها العصيان ميزةً خاصةً لهم، وطابعاً لاصقاً بهم، وشيمة لاحقة بهم، وداءً متغللاً في دمهم كل هذا بسبب حالتهم الطبيعية من جهة، وبفعل روح العصيان فيهم من الجهة الأخرى. لأن الشيطان هو "المعاند" – كما يدل على ذلك معنى الأصل العربي: "شَطَسَنَ". فعله متافق وطبيعته، ومشتق من صفاته، لأن العصيان من أظهر هذه الصفات. وسواء أكان العصيان كامناً بين ضلوعهم، أم ظاهراً في أعمالهم وتصرفاتهم، فهو سيماً لهم المميزة لهم. إن علة هذا العصيان هي اكتفاء الإنسان بارادته

النفسانية الشريرة، ورفضه إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة. وأساس هذا الرضى هو عدم الإيمان، وأساس عدم الإيمان هو بعد عن الله أو الارتداد عنه – كما قال كاتب الرسالة إلى العبرانيين: "انظروا أيها الأخوة أن لا يكون في أحدكم قلب شرير بعد إيمان في الارتداد عن الله الحي" (عب ٣: ١٢).

ويقول الدكتور كندلش – إن قول الرسول: "أبناء المعصية" هو تعبير مركز يصف قوماً في قبضة المعصية، بل في مخالبها حتى أصبحوا ملكاً لها وأبناء بجدتها.

عدد ٣:

٣- الذين نحن أيضاً جميعاً تصرّفنا قبلًا بينهم في شهوات جسدينا، عاملين مسيئات الجسد والأفكار، وكلّا بالطبيعة أبناء الغضب كالباقين أيضاً،

اليهود يشاطرون الأمم مسلكهم وماضيهم

-ج- العدو الثالث: "الجسد". "الذين نحن أيضاً جميعاً تصرفنا قبلًا بينهم في شهوات جسدينا". تكلم بولس في العدد السابق عن ماضي الأمم وسلكهم. ولئلا يظن الأمم أن الرسول قد أنسى ذلك الماضي التعيس، وهذا المسلك الشائن، عرج على اليهود، فدمجهم مع الأمم في سلوكهم وماضيهم. ولأن الرسول بولس يهودي، أورد عبارته في صيغة المتكلم، فقال: "الذين نحن أيضاً" ولئلا يتوجه أن الرسول يقصد فريقاً معيناً دون آخر، أجمل الكل، فقال: "...نحن جميعاً"، ولئلا يتطرق إلى ذهن الأمم أي خاطر من جهة فضل أسبقية اليهود عليهم في المجد والكرامة، أبان لهم الكاتب أن لليهود أيضاً ميزة الأسبقية عليهم في العصيان والتمرد، فقال: "تصرّفنا قبلًا". مما أحکم الرسول وما أعدله!! أليس هو القائل في رسالة أخرى: "أما الذين هم من أهل التحرب ولا يطأون للحق بل يطأون للإثم فسخطه، وغضب شدة، وضيق على كل نفس إنسان يفعل الشر - اليهودي أو لا ثم اليوناني. ومجد، وكرامة، وسلام لكل من يفعل الصلاح- اليهودي أو لا ثم اليوناني؟"؟ (رومية ٢: ٩ - ١١).

فلا يعادل ضياء النور الساطع، إلا قتام ظله. ولا يوازي عظمة الامتيازات، قدر ثقل مسؤولياتها. فاليهودي شريك الأمي في:

-أ- التصرف السابق في شهوات الجسد بـ-إطاعة مسيئات الجسد والأفكار -ج- كونه ابن الغضب بالطبيعة. وكل هذه الثلاثة الأوصاف منصبة على الجسد الذي هو عدونا الثالث.

-أ- إن "شهوات الجسد" بحصر اللفظ، تعني الخطايا الحيوانية المنحطة.

-ب- وـ"مسيئات.. الأفكار" تعني الخطايا الفكرية الناشئة عن الكبراء العقلية نظير الانتفاخ العلمي، وحب السلطة، وطلب الجاه والشهرة، اللواتي هن بعض أخوات محبة الذات.

ومن الملاحظ، أن الرسول بولس، حين كان يتكلم عن نفسه بالذات في هذا العدد الثالث وصف الخطية في منابعها الداخلية، لكنه لم يتكلم عن خطايا الآخرين (عدد ٢) وصف الخطية في مظاهرها الخارجية التي تبدو في الحياة بالتصرف والسلوك.

-ج- "أبناء الغضب" – لئلا يتبقى في قلب اليهود أثر من الفخر بحسبهم على اعتبار أنهم "أولاد إبراهيم"، انتزع الرسول من قلوبهم كل أسباب الافتخار بميلادهم الطبيعي، لأنهم بالطبيعة أبناء الغضب كالباقين- أي أنهم في ميلادهم الطبيعي يستونون وغير المؤمنين من الوثنيين. فليست العلة في البيئة المحيطة بهم، ولا في مراقبتهم وظروفهم الخارجية، ولا في الزمان العائشين فيه، بل فيهم هم، لأنهم بالطبيعة أبناء الغضب. نعم أن الله يبني الأمة الإسرائيلية، ولكن على أساس الإيمان، لا على أساس حياتهم الطبيعية، ولا بناء على استحقاقهم، كورثة جسديين لإبراهيم. لأن بولس نفسه يقول في رسالة أخرى: "كما آمن إبراهيم فحسب له (بالإيمان) برآ. فاعلموا إذاً أن الذين هم من الإيمان، أولئك هم بنو إبراهيم" (غلاطية ٣: ٦ و ٧). فإذا كان

بعض اليهود يظنون أنهم يمتازون عن الأمم بكونهم أبناء إبراهيم بمياددهم الطبيعي، فقد هدم بولس صرح تقواخراً هم هذا، وأبناء لهم أن لا وجه لفخرهم لأنهم بحكم مياددهم الطبيعي، هم "أبناء الغضب" كسائر الناس، فإن لم يولدوا ثانية ميلاً روحياً من الأعلى، فلا سبيل إلى تمعتهم برضي الله.

أبناء الغضب بالطبيعة

"وكنا بالطبيعة أبناء الغضب" – تنتطوي هذه العبارة على إشارة ضمنية إلى الخطية الأصلية التي يولد بها كل إنسان غير متعدد، وبسبها يدخل في عداد أبناء الغضب. وليس من الضوري أن تبرز خطية الإنسان إلى حيز الفعل، حتى تُوجب عليه غضب الله. إذ يكفي بقاوها كامنة في طبيعته لإثارة غضب الإله الذي "عيناه أطهر من أن تتنظرا الشر" (حقوق ١: ١٣). فالأسد الرابض في فقص من حديد، ليس حَمَلاً لكنه أسد عاجز عن إيقاع الأذى. وكذلك الخطية الكامنة في طبيعتنا إنما هي خطية حقيقة حتى في الأوقات التي لا تجد فيها مجالاً للظهور. فالخطية الأصلية هي خطية عامة. يولد فيها كل إنسان، لا على سبيل المصادفة، ولا من قبيل الحظ العائر، بل بحكم ناموس عام لا يتخطاه زرع بشر ولا يتحاده. وبحكم هذا الناموس العام المشترك أصبحت الخطية طبيعة أصلية في الإنسان، وأصبحت طبيعته البشرية خطية أصلية فيه. فكل ما يصدر عن هذه الطبيعة ليس سوى خطأ في خطأ. وأن أقدس أعمالها فساد في فساد. حتى الصلاة التي نرفعها تحسب مكرهة لدى الله. بفحكمها وبموجب نواميسها وأنظمتها تصبح كل أعمال الإنسان الطبيعية التي تصدر عنه عفواً، خاطئة، بل خطية متمثلة في صورة أعمال، وتصبح الخطية حالة طبيعية، أصلية فيه. بهذه الطبيعة الخاطئة، وهذه الخطية الطبيعية الأصلية، يولد الإنسان، وفيها ينمو، وفيها يسلك، فيستعبد مرارتها، وبها يصير له المر حلواً والحلو مرأ؛ ما لم تتداركه النعمة الإلهية فتلحق منه إنساناً جديداً.

يقول الدكتور ارماتاج روبنسون- إن كلمة: "بالطبيعة" تصف البشر كما هم في ذاتهم وفي حالتهم الأصلية من غير أن تتدخل في أمرهم قوة خارجة عنهم أو تداركهم نعمة أرفع منهم. مثل ذلك قول بولس: "لأن الأمم الذين ليس عندهم الناموس متى فعلوا بالطبيعة - أي بدون إعلان إلهي خارج عنهم- ما هو في الناموس. فهو لاء إذ ليس لهم الناموس، هم ناموس لأنفسهم" (رو ٢: ٤).

أما قول الرسول: "أبناء الغضب" فهو على مثال قوله في عدد سابق "أبناء المعصية" وهو يصف الواقعين تحت الغضب طبعاً واستحقاقاً فأبناء المعصية لا يمكن إلا أن يكونوا "أبناء الغضب" كما قال الرسول نفسه: "... بسبب هذه الأمور يأتي غضب الله على أبناء المعصية فلا تكونوا شركاء لهم لأنكم كنتم ظلمة. وأما الآن فنور في الرب".

فالغضب المقصود هنا هو غضب الله في الحال وفي يوم الدين. و"أبناء الغضب" هم موضوع هذا الغضب ومقضى عليهم به، وإياه يستحقون سواء أكانوا يهوداً أم أميين، لأن غضب الله معلن من السماء على جميع فجور الناس وإثمهم... وأما الذين من أهل التحزب، ولا يطأعون للحق، بل يطأعون للإثم، فسخط وغضب... على كل نفس إنسان يعمل الشر، اليهودي أو لاً ثم اليوناني" (رومية ١: ١٨ و ٢: ٥).

هذا ما بينه الرسول، إن الأمم واليهود، على السواء، هم أبناء الغضب بالطبيعة إذا ما تركوا على حالهم الطبيعية التي فيها ولدوا ونشأوا، ونموا ما لم تنتشلهم النعمة الإلهية المخلصة.

عمل النعمة

عدد ٤ و ٥

٤- الله الذي هو غني في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة التي أحبتنا بها، وتحنّ أموات بالخطايا أحياناً مع المسيح - بالحقيقة أنتم مُختارون

من السحب المتكاثفة التي تلبدت في جو الأعداد الماضية المفصحة بالكلام عن خطايا اليهود والأمم، انتقل بنا الرسول إلى جو صاف تضيء فيه أنوار النعمة الإلهية، وتشرق وتشع فيه أشعة شمس إله النعمة. فما أحلى هذه الكلمة العظيمة التي يستهل بها هذا العدد الرابع: "الله!" ما أشبه هذا الاستهلال بمطلع الرسالة إلى العبرانيين: "الله...!!". وهل من كلمة يمتلي بها الفم المعبر عن سرور القلب وبهجته، مثل هذه الكلمة الجليلة الممتازة: "الله"؟

كما تشرق الشمس بأشعتها النورانية فتشق كبد اليوم إلى ليل حalk ونهار مشرق، كذلك تدخل الله بنعمته في تاريخ المؤمنين ففصل بين ماض مليء بالسيئات والمعاصي، وبين حاضر غمرته النعمة المجانية. تأمل هذه القائمة السوداء:

"أمواتاً بالذنوب والخطايا" ... "دهر هذا العالم" ... "رئيس سلطان الهواء" ... "أبناء المعصية" ... "أبناء الغضب" ... وكأن نفس الرسول شعرت بانقباض إذ أطالت التحليق في هذا الجو الخانق، وسرعان ما شعرت بحرية مجيدة وتنفست الصعداء حالما انتقل بولس إلى هذا العدد الرابع فتنسمت نفسه نسميم الحرية والمجد، وطربت لدى سمعها عذب نغم هذه الكلمات:

"الله" ... "غنى في الرحمة" ... "محبته الكثيرة" ... "أحياناً" ... "النعمة" ، "المسيح" ، "مخلصون" ، "أقامنا" ... "جلساً" ... "السمائيات". ولا شك أن السرور أخذ من نفس الرسول كل مأخذ عندما وصل إلى هذه العبارة المركزية التي تصلح قراراً لأنشودته الجميلة: "غنى نعمته الفائق باللطف علينا في المسيح" !!

-أ-غنى رحمة الله (٢: ٤) (أ). هذه صفحة مجيدة في سفر الخليقة الجديدة. فيها يتجلّى الbon الشاسع بين حالين: حال طبيعية كان عليها المؤمنون قبل إيمانهم، وحال آخر أوصلتهم إليها النعمة الإلهية. ما أشبهها بأول صفحة يستهل بها كتاب الخليقة الأولى في غرة سفر التكوين: "كانت الأرض خربة وخالية وعلى وجه الغرب ظلمة" - هذا هو جانبها المظلم "... وروح الله يرف على وجه المياه. وقال الله ليكن نور فكان نور.. وفصل الله بين النور والظلمة" - هذا جانبها المنير. فما أقرب الشبه بين الصفحتين - صفحة الكون المخلوق بكلمة الله المقوله، وصفحة الإنسان الجديد المخلوق في المسيح كلمة الله المتجسد.

وفي هذا العدد الرابع وما بعده، عاد الرسول إلى إتمام العبارة التي استهل بها هذا الأصحاح: " وأنتم إذ كنتم أمواتاً ... الله الذي هو غنى في الرحمة... أحياناً مع المسيح". وإذا كان الرسول قد أظهر في الأعداد السابقة سواد الخطية وفسادها، فما ذلك إلا ليظهر في الأعداد اللاحقة جمال النعمة وأمجادها ومثلما كثرت الخطية، ازدادت النعمة جداً. وأي وصف يعبر عن وفرة النعمة أبلغ من قول الرسول: "الله الذي هو غنى في الرحمة" من أجل "محبته الكثيرة" ... "ليظهر في الدهور الآتية غنى نعمته".

هذه تعبيرات جليلة متجمّع بعضها على بعض كما تجتمع أمواج البحر الخضم فوق بعضها البعض: "غنى الرحمة" "كثرة المحبة" ، "غنى النعمة". لو اقتصر الرسول على استعمال إحدى هذه الثلاث الكلمات وحدها، لكان فيها الكفاية للتعبير عن جلال النعمة وجمالها. لكنه نظم حبات هذا العقد الثلاثي الثمين، بعد أن أحاط كلّ منها بإطار مرصع لزيديها جمالاً على جمال، فأرانا الرحمة في غناها بل في غنى الله، والمحبة في كثرتها ووفرتها، والنعيم في فيضها، فقال: "غنى في الرحمة، من أجل محبته الكثيرة"، ليظهر "غنى نعمته". فالرحمة وحدها كافية. والمحبة وحدها مقدرة. والنعمة وحدها فعالة. فما بالك إذا اجتمعت ثلاتها معاً كما اجتمع الثلاثة الملائكة قديماً في ضيافة إبراهيم عند بلوطات ممراً (تكوين ١٨: ٢)؟ فكم بالحري إذا اجتمعت لها ثلاثة أوصاف جامدة؟. في ختام الأصحاح الثالث عشر من الرسالة الأولى إلى كورنثوس ذكر الرسول ثلاث فضائل: "الإيمان، والرجاء، والمحبة" ثم وازن بين بعضها البعض فرجحت لديه كفة الأخيرة، فقال: "وأعظمهن المحبة" لكنه لو أراد أن يوازن بين هذه الثلاثة الفضائل التي نحن بصددها: "الرحمة" و"المحبة" و"النعمة" ، أترى كان يجد سبيلاً إلى المفاضلة بينها؟! وهل من مفاضلة بين أشعة الشمس الواحدة؟ أليس كلها منبعثة من نبع واحد هو المحبة؟ فالرحمة هي المحبة مترفة، والنعمـة هي المحبة متداقة.

بـ- عظمة محبة الله (٢ : ٤ (ب)): غنى رحمته، ووفرة محبته، وغنى نعمته. لقد تجلت هذه كلها بصورة واضحة في سفر الفداء. فإذا رأينا قدرة الإله المبدع منقوشة على لوحات سفر الخلق، بحروف صخرية حجرية، وإذا تبيننا حكمة الله مرسمة على صفحات سفر العناية، بحروف من نور ونار، فإننا نلمس رحمته تعالى مطبوعة على سفر الفداء بحروف من دم. نعم قد يُتاح لبعض الناس أن يروا آثار خطوات الله موجودة في سفر الخلق، وأن يتبيّنوا آيات يديه مطبوعة على سفر العناية، إلا أنهم يحسون بنبضات قلبِيِّ المحب متى تصفحوا سفر الفداء. إن لغة محبته سهلة المأخذ لدى الأطفال، بل هي سر غامض لا يفهمه إلا الأطفال! ألم يقل فادينا المجيد: "أَحْمَدُكَ أَيُّهَا الْأَبُ ربَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ، لَأَنَّكَ أَحْفَيْتَ هَذِهِ عَنِ الْحَكَمَاءِ وَالْفَهَمَاءِ وَأَعْلَنْتَهَا لِلْأَطْفَالِ؟"

"الله الذي هو غني في الرحمة". أن إلهنا غني في القدرة، والعظمة، والجلال، والحكمة فهو غير محدود في ذاته وفي صفاتيه، لكن الرسول يحدثنا بنوع خاص عن غنى الله في الرحمة، فايد بذلك قول إشعيا: "ليترك الشرير طريقه ورجل الإثم أفكاره، وليتب إلى الرب فيرحمه وإلى إلهنا لأنه يكثر الغرمان" (إشعيا ٥٥: ٧)، وقول مرنم إسرائيل الحلو: "الرب رحيم ورؤوف طويل الروح وكثير الرحمة" (مزמור ١٠٢: ٨).

"الله الذي هو غني في الرحمة" - في الأصحاح الأول، عرّفنا الرسول إن علة اختيارنا للتبني هي مسيرة مشيئة الله، لكنه في هذا الأصحاح الثاني أظهر أن علة خلاصنا هي "محبة الله المتقابلة". على أنها علة ثانوية. لكن العلة الأساسية هي الله نفسه، بدليل قول الرسول: "الله الذي هو غني في الرحمة" فنحن مدينون كثيراً لرحمة الله، ومحبته، ونعمته. لكن ديننا لإله الرحمة، والمحبة، والنعمة، أجل وأكبر. فالرحمة لم تخلصنا، لكن الله الذي هو غني في الرحمة، هو الذي خلاصنا، وأحياناً بعد أن كنا أمواتاً بالذنوب والخطايا. فوراء التبني، الاختيار. ووراء الاختيار، مسيرة المشيئة الإلهية. وراء المشيئة الإلهية، النعمة المجانية. وراء النعمة المجانية، المحبة الإلهية. وراء المحبة الإلهية، الله المحب.

إن محبة الله الموصوفة هنا، ليست محبته العامة لجميع الناس المعبر عنها بإحسانه ولطفه (تيطس ٣: ٤)، وإنما هي عاطفته القلبية التي اختص بها أبناء المؤمنين به، الذين هم إسرائيل الروحي المختار "إياك قد اختار الرب إلهك لتكون له شعباً أخص من جميع الشعوب الذين على وجه الأرض. ليس من كونهم أكثر من سائر الشعوب التصدق الرب بكم واختاركم لأنكم أقل من سائر الشعوب. بل من محبة الرب إياكم وحفظه القسم الذي أقسم لابانكم آخر جكم الرب بيد شديدة وفداكم من بيت العبودية من يد فرعون ملك مصر" (تث ٧: ٦-٨). لقد أحينا لأنه أراد، وأراد لأنه أحب. فهو لا يعرف علة خارجة عن نفسه، ولا محركاً سوى ذاته، فهو الكائن ذاته، الذي يكون ذاته. وبهذا الاسم عُرف لإسرائيل قديماً:

هذا هو المثلث الرئيسي الذي يقوم عليه صرح التعاليم الإنجيلية ضلعه الأول: رحمة الله الواسعة، والثاني: محبته المتفاضلة، والثالث: نعمته المجانية. وكلها تشير إلى حقيقة واحدة أساسية. هي أن الله يسرّ بالعطاء. لأن الإحسان من طبعه، وهو لا يتطلب من البشر إلا أن يقبلوا عطاياه بروح الشكر. وهو يسرّ بالعطاء أضعاف سرورنا نحن بالأخذ. فالإحسان من صفاته، والبذل من ميزاته. (تكلم الرسول عن إحدى نواحي غنى الله في ١: ١٨، فاطلب تفسيرها على صفحة ٩٢).

عدد ٥

وَنَحْنُ أَمْوَاتٌ بِالْخَطَايَا أَحْيَانَا مَعَ الْمَسِيحِ - بِالنِّعْمَةِ أَنْتُمْ مُخْلَصُونَ

-ج- ماهية عمل نعمة الله: "ونحن أموات بالخطايا أحيانا مع المسيح". عبر الرسول عن الحجر الأساسي في بناء عمل النعمة بكلمتين متماثلتين -إحداهما: "الحياة"، والثانية: "الخلاص". وقد استعملت كل منهما في مناسبة خاصة فـأولاً هما: "الحياة" استعملت على اعتبار أننا كنا أمواتاً. والثانية: "الخلاص" استعملت على اعتبار أننا كنا قبل إيماننا بالMessiah هالكين. وقد أبان الرسول في هذا العدد ثلاثة حقائق -الأولى خاصة بالعامل الأولي في خلاصنا: "ونحن أموات بالخطايا أحيانا...", والثانية خاصة بالقياس الأعلى لخلاصنا: "... مع المسيح" والثالثة تتعلق بالعلة الثانية في خلاصنا: "بالنعمة أنتم مخلصون" في نور الحقيقة الأولى نعلم أن الخلاص من عمل الله أولاً وآخرأ لأننا نحن البشر لم نفكر في هذا الخلاص، ولم نطلبـه، ولم نسعـ إليه،

لأن "الله خلصنا ونحن أموات بالذنوب والخطايا". والحقيقة الثانية ترينا أن قياس خلاصنا هو التمتع بالحياة الجديدة مع المسيح "... أحيانا مع المسيح". والحقيقة الثالثة تظهر لنا أن هذا الخلاص مجاني لأننا نلناه بالنعمة لا على سبيل الأجرة: "بالنعمه مخلصون" وجدير باللاحظة أن كلمة "مخلصون" قد وردت في خاتمة هذا العدد بالصيغة الحالية التي تفيد الاستمرار المتجدد، على اعتبار أن الخلاص عملية مستمرة تتم على خطوات متتابعة، ولو أنها تبدأ في لحظة (كوا ١٥: ٢، كوا ٢: ١). هذا هو الخلاص الذي يعتبر في بدايته تبريراً، وفي مجرى تقديساً، وفي كماله تمجيداً. فنحن إذا متبررون بالنعمه، ومقسون بالنعمه، وممجدون بالنعمه: إن ديننا للنعمه التي أوصلتنا إلى منطقة الخلاص لا يزيد عن ديننا للنعمه التي تحفظنا الآن لتوصلنا إلى ديار المجد.

عجبية حقاً هذه المحبة السامية التي وجهها الله إلينا. وبها أحيانا ونحن أموات بسبب خطايابا. وأعجب منها. أن هذه المحبة لم تقف بنا عند حد الحياة المجردة، لكنها رفعتنا وسمت بنا إلى الحياة في أسمى مراتبها، وأرفع درجاتها إلى حياة المسيح نفسه "أحيانا مع المسيح". إنه لشرف عظيم لنا، أن يحيينا الله بواسطه المسيح، أو في المسيح، ولكن أن يحيينا مع المسيح -هذه نعمة ممتازة تشتهر الملائكة أن تتطلع عليها!!

هذا اختبار يحصل عليه المؤمن عند الولادة الجديدة التي هي انتقال من الموت إلى الحياة ومع أن المؤمن يكون في هذه الحياة عائشاً على هذه الأرض إلا أنه يكون شرعاً وحقاً، حياً مع المسيح في السماء: "لأنكم قدمتم وحياتكم مستترة مع المسيح في الله". على أن كمال هذه الحال، لا يتحقق إلا عند التمجيد: "ومتى أظهر المسيح حياتنا، فحينئذ تظهرن أنتم أيضاً معه في المجد". في هذا تعتبر قيمة المسيح من الأموات أساساً، ورمزاً، وقياساً، لقيامتنا الروحية: "إن كنتم قد قمتم مع المسيح" (كوا ٣: ١١-١٣، كوا ٢: ١٥).

إذا كان موت المسيح قد أعتقدنا من الموت الذي هو أجرة الخطية، فإن قيمة المسيح قد أدخلتنا إلى جدة الحياة التي يسودها الفرح، والرجاء والنصرة. إذا لم تكن حياتنا الأولى التي كنا نحياها قبل إيماننا باليسوع، سوى الموت بعينه (روميه ٦: ٤-١١، متى ١٦: ٢٤-٢٦، يوحنا ١٢: ٢٣-٢٦).

إن كلمة: "مع" تعني اتحادنا الحي باليسوع، باعتبار كوننا أعضاء في جسده الروحي، وهي تعين صلتنا الشرعية باعتبار كونه ضامن عهدهنا وولينا. فبموته قد متنا معه، وبقيامته قمنا معه. هذا يؤيد قول المسيح لطلابه الوداعي: "إني أنا هي فأنتم ستحبون" (يوحنا ١٤: ١٩).

استعمل الرسول كلمة "مخلصون" بصيغة الفعل التام المتواصل لتفيد الاستمرار المتجدد لا بالصيغة الحالية (كما في ١: ١٨، ١٥: ٢، كوا ٢: ١٥!؛ أعمال ٢: ٤٧): "الذين يخلصون"، ولا بصيغة الماضي التام كما لو كان الخلاص فعلاً تم من جانب الله وحده دفعه واحدة كما في رومية ٨: ٤ - "خلصنا".

الخلاص عملية كملت لكنها تتم على درجات متتابعة حتى تكمل في المجد. كصورة تم التقاطها في لحظة لكنها تستغرق وقتاً حتى يظهر جمالها. هذا هو الخلاص الذي يعتبر عند التبرير بذرة، وفي التقديس شجرة، وفي التمجيد ثمرة ناضجة (ابطرس ١: ٥، رومية ١٣: ١١).

أما الواسطة الثانوية لهذا الخلاص فهي النعمة. أوضحنا معنى هذه الكلمة في تفسير العدد الثاني من الأصحاح الأول. وجدير باللاحظة، أن الله ما كان يريد أن يخلصنا بالنعمه لو كان في الإمكان أن نخلص أنفسنا بقوتنا أو مجهدنا الذاتي. أما عجزنا عن تخلص أنفسنا، فظاهر من حالنا التي كنا عليها: "أمواتاً بالذنوب والخطايا"، ومن الحال التي صرنا إليها: "أحيانا مع المسيح". فلا حياة أصلية فيها، لكنها مستمدّة من نبع "حياة المسيح".

"بالنعمه أنتم مخلصون" -مرتين كرر الرسول هذه العبارة العذبة المره الأولى في هذا العدد، والثانية في العدد الثامن، بعد أن أضاف إليها كلمة: "بإيمان" ليبين أن الإيمان ليس عملاً ناتيًّا من جانبنا فنصير به مستحقين الخلاص كأجرة، وإنما هو

بمثابة اليد المفتوحة التي تقبل عطايا الله. وأئن لميت أن يفتح يده! فإذاً نحن مدینون للنعمـة الإلهـية بالإيمـان الذي هو الـيد المفتوحة التي تقبل من المسيح هبة الخلاص. ولعل بولس كرر هذه العبارة ليجعل منها قراراً عنـياً لأنـشودة الخلاص المجاني. هذه هي الأنشودة التي مطلعها: "لستُ مستـحـقاً"، وختـامـها: "مستـحـق أنت... أن تأخذ الغـنى والمـجد والـكرـامة والـقدرـة"، وقبـلـها النـابـض "ليس من أـعـمالـكـيلاً يـفـتـخرـ أحدـ"!

وهل من فضل لمنسوـلـ يـمدـ يـدـهـ ليـقـلـ نـعـمةـ مـقـدـمةـ إـلـيـهـ مـنـ مـحـسـنـ كـرـيمـ؟ـ

عدد ٦:

٦ وأقامـنا مـعـهـ، وـأـجـلـسـنـا مـعـهـ فـي السـمـاـويـاتـ فـي المـسـيـحـ يـسـوـعـ،

(٣) فـرـقـةـ عـمـلـ إـلـهـ النـعـمـةـ (٢: ٦)

(أ) "أقامـناـ" .. (ب) "أـجـلـسـناـ"

إنـ الحـيـاةـ التـيـ وـهـبـنـاـ اللهـ إـيـاهـاـ بـالـنـعـمـةـ لـيـسـ مـجـرـدـ حـيـاةـ هـزـيـلـةـ ضـعـيفـةـ نـقـصـيـهـاـ عـلـىـ هـذـهـ الدـنـيـاـ،ـ لـكـنـهاـ حـيـاةـ نـتـمـتـعـ بـهـاـ مـعـ المـسـيـحـ يـسـوـعـ فـيـ السـمـاـويـاتـ.ـ فـهـيـ مـعـهـ إـلـيـهـ إـنـهـ لـجـلـيـ وـاضـحـ أـنـ كـلـمـةـ:ـ "أـقـامـناـ"ـ تـرـجـعـ بـنـاـ إـلـىـ قـيـامـةـ المـسـيـحـ مـنـ الـأـمـوـاتـ.ـ وـكـلـمـةـ:ـ "ـأـجـلـسـنـاـ مـعـهـ"ـ تـرـفـعـ أـفـكـارـنـاـ إـلـىـ صـعـودـ الـمـسـيـحـ.ـ فـنـحـنـ إـذـ شـرـكـاـزـهـ فـيـ الـقـيـامـةـ وـالـصـعـودـ باـعـتـبـارـ كـوـنـهـ رـأـسـنـاـ،ـ وـرـئـيـسـنـاـ،ـ وـفـادـيـنـاـ،ـ وـوـلـيـنـاـ،ـ وـنـائـبـنـاـ.ـ وـلـأـجـلـنـاـ مـاتـ وـقـامـ وـعـاشـ،ـ وـفـيـهـ مـتـنـاـ نـحـنـ وـقـمـنـاـ وـنـعـيـشـ،ـ فـأـرـواـحـنـاـ عـائـشـةـ مـعـهـ فـيـ السـمـاـويـاتـ ظـافـرـةـ مـنـتـصـرـةـ،ـ وـأـجـسـادـنـاـ تـنـمـشـىـ عـلـىـ وـجـهـ هـذـهـ الدـنـيـاـ،ـ الـمـلـطـخـ بـالـدـمـاءـ وـالـدـمـوعـ.

فيـ العـدـدـ الثـانـيـ رـأـيـنـاـ الـمـؤـمـنـ فـيـ مـاضـيـهـ سـالـكـاـ "ـحـسـبـ دـهـرـ هـذـاـ الـعـالـمـ"ـ وـالـآنـ نـرـاهـ جـالـسـاـ مـتـرـبـعاـ عـلـىـ عـرـشـ الـمـسـيـحـ فـيـ الـأـعـالـيـ.

هـذـهـ حـالـةـ،ـ وـإـنـ تـكـنـ مـسـتـقـبـلـةـ فـيـ تـامـمـهـاـ،ـ إـلـاـ أـنـهـ حـاضـرـةـ فـيـ فـعـلـهـاـ فـهـيـ تـعـيـنـ مـوـقـفـ الـمـؤـمـنـ كـظـافـرـ مـنـتـصـرـ فـوـقـ رـئـيـسـ سـلـطـانـ هـوـاءـ،ـ الـرـوـحـ الـذـيـ يـعـملـ الـآنـ فـيـ أـبـنـاءـ الـمـعـصـيـةـ.

إنـ قولـهـ "ـفـيـ الـمـسـيـحـ"ـ بـيـبـيـنـ أـنـ قـيـامـةـ الـمـسـيـحـ وـصـعـودـهـ وـتـمـجيـدـهـ،ـ لـهـاـ صـلـةـ حـيـةـ بـكـنـيـسـتـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ،ـ إـذـ هـيـ عـرـبـونـ!ـ وـحـجـةـ،ـ وـضـمـانـ،ـ وـأـسـاسـ قـيـامـةـ الـكـنـيـسـةـ،ـ صـعـودـهـاـ،ـ وـتـمـجيـدـهـاـ.

(قابلـ هـذـاـ بـمـاـ جـاءـ فـيـ لـوـقـاـ ١٠: ١٨ـ وـ ١٩ـ).

لـقـدـ أـوـضـحـنـاـ مـعـنـىـ كـلـمـةـ:ـ "ـفـيـ السـمـاـويـاتـ"ـ فـيـ سـيـاقـ تـقـسـيـرـ العـدـدـ الـثـالـثـ مـنـ الـأـصـحـاحـ الـأـوـلـ فـاطـلـبـهـاـ فـيـ مـوـضـعـهـاـ.

قصدـ اللهـ

عدد ٧:

٧ لـيـظـهـرـ فـيـ الـدـهـورـ الـآـتـيـةـ غـنـىـ نـعـمـتـهـ الـفـائـقـ بـالـلـطـفـ عـلـيـنـاـ فـيـ الـمـسـيـحـ يـسـوـعـ.

قصدـ اللهـ مـنـ عـلـمـ نـعـمـتـهـ،ـ وـوقـتـ إـعـلـانـ هـذـاـ القـصـدـ،ـ "ـلـيـظـهـرـ فـيـ الـدـهـورـ الـآـتـيـةـ غـنـىـ نـعـمـتـهـ الـفـائـقـ"ـ.

(أ) قصد الله من عمل نعمته: "ليظهر... غنى نعمته الفائق". لقد أحيانا الله وقدسنا، لا لأننا نستحق شيئاً من هذا، ولا لأننا قمنا من جانبنا بمجهود في هذا السبيل، بل لإظهار غنى نعمته المجانية. وكما أبىان الرسول في الأصحاح الأول، أن الله اختارنا "ل مدح مجد نعمته" (١: ٦)، أظهر أيضاً في الأصحاح الثاني، أن الله خَصَّنا وأحياناً "ليظهر غنى نعمته الفائق باللطف علينا".

(ب) وقت إعلان هذا القصد: "في الدهور الآتية". يراد بـ"الدهور الآتية" العصور وال Herb المتعاقبة التي تشهد تقدم ملوك المسيح ورفع لوائه لا في هذا الدهر فقط بل في الأجيال العتيدة: "الآن وإلى كل الدهور". وليس من شك في أن "ملك الدهور وحده" هو العليم بما تتضمنه هذه العبارة من معانٍ دفينة، يستتر جلها وراء حجب المستقبل الكثيفة. فمع أن الباুث لـإله النعمة على عمل نعمته، هو لطفه علينا، إلا أن عمل نعمته ليس مقصوراً علينا. لكنه ذات صلة وثيقة بملائكة، ورؤسـاء في الدهور الآتية. وليس هو وفقاً على عصر معين لكنه يمتد إلى الدهور الآتية. هذا دليل على أنه عمل حـي، فـعال، دائم. وهـل نستحق نحن البشر الساقطين أن تكون موضع إعجاب الملائكة وتعجبـهم "عند استعلن أبناء الله" (رومـية ٨: ١٩)؟

حقاً إن السموات تحـدث بمـجد الله، والـفـلك يـخـبر بـعـمل يـديـه، وأن "أـمـور الله غـيرـ المـنـظـورـة تـرـى مـنـذـ خـلـقـ الـعـالـمـ مـدـرـكـةـ بـالـمـصـنـوـعـاتـ قـرـرـتـهـ السـرـمـدـيـةـ وـلـاهـوـتـهـ" لكن جـلالـ نـعـمـتـهـ الفـاقـنـةـ، لا يـرـى ظـاهـرـاً جـلـياً إـلاـ فـيـ أـشـخـاصـ الـمـفـدـيـنـ الـذـيـنـ كـانـواـ عـبـيـاـنـاـ فـاسـتـتـيـرـواـ، وـظـلـاماـ فـانـارـواـ. هـذـهـ هـيـ "الـلـوـحـةـ الـحـيـةـ" الـمـتـرـكـةـ الـتـيـ يـسـتـعـرـضـ عـلـيـهـاـ جـلالـ نـعـمـةـ اللهـ الفـاقـنـةـ بـالـلـطـفـ عـلـيـنـاـ. بـقـدـ ماـ تـعـتـبـرـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ مـعـظـمـةـ اللهـ، وـمـظـهـرـةـ جـلالـ نـعـمـتـهـ، نـراـهـاـ فـيـ الـوقـتـ نـفـسـهـ، مـظـهـرـةـ ضـعـةـ الـإـنـسـانـ وـحـقـارـتـهـ، وـمـذـكـرـةـ إـيـاهـ عـلـىـ الدـوـامـ "بـالـلـقـرـةـ" الـتـيـ مـنـهـ أـخـذـ، وـالـصـخـرـةـ الـتـيـ مـنـهـ اـقـطـعـ. وـكـأنـ اللهـ يـقـولـ باـسـتـمـارـ لـلـبـشـرـ "لـيـسـ مـنـ أـجـلـكـمـ وـحـدـكـمـ قـدـ عـمـلـتـ هـذـاـ بـلـ مـنـ أـجـلـ يـدـيـهـ دـعـيـ عـلـيـكـمـ وـلـأـجـلـ مـجـدـيـ"..." وـكـرامـتـيـ لـأـعـطـيـهـاـ لـأـخـرـ".

(ج) صـلـةـ هـذـهـ الـقـصـدـ بـالـإـنـسـانـ: "بـالـلـطـفـ عـلـيـنـاـ". الـكـلـمـةـ الـأـصـلـيـةـ الـمـتـرـجـمـةـ "لـطـفـ" تـعـنيـ حـرـفـياً "الـتـأـهـبـ لـإـغـاثـةـ الـمـلـهـوـفـ". وـقـدـ اـسـتـعـمـلـتـ وـصـفـاـ لـنـعـمـةـ اللهـ الـمـتـرـفـقـةـ بـنـاـ نـحـنـ الـجـهـالـ، السـرـيـعـةـ الـخـطـىـءـ إـلـىـ الـمـغـفـرـةـ وـالـصـفـحـ. وـرـدـتـ فـيـ لـوـقـاـ ٦: ٣٥ـ وـصـفـاـ لـجـوـدـةـ اللهـ "الـمـنـعـ عـلـىـ غـيرـ الشـاكـرـيـنـ وـالـأـشـرـارـ" وـجـاءـتـ فـيـ رـومـيـةـ ٢: ٤ـ مـقـرـنـةـ "بـإـمـهـالـ اللهـ وـطـولـ أـنـاتـهـ"، وـفـيـ رـومـيـةـ ١١: ٢٢ـ مـضـادـةـ لـشـدـةـ اللهـ وـصـرـامـتـهـ. وـفـيـ تـيـطـسـ ٣: ٤ـ مـرـتـبـطـةـ بـإـحـسـانـ اللهـ وـلـطـفـهـ.

يرـادـ بـقـولـهـ: "فـيـ الـمـسـيـحـ يـسـوـعـ" أـنـ الـمـسـيـحـ كـانـ بـحـيـاتـهـ، وـأـعـمـالـهـ، وـكـلـمـاتـهـ، وـمـمـاتـهـ، خـيرـ مـتـرـجـمـ لـنـاـ عـنـ لـطـفـ اللهـ نـحـونـاـ. هـذـاـ فـضـلـ شـهـدـتـ بـهـ الـأـعـدـادـ: "هـذـاـ يـقـبـلـ خـطـاـةـ وـيـأـكـلـ مـعـهـ" (لوـقـاـ ١: ١)، "اـنـظـرـوـاـ كـيـفـ كـانـ يـحـبـهـ" (يوـحـنـاـ ١١: ٣٦). نـعـمـ إنـ لـطـفـ اللهـ نـحـوـ الـبـشـرـ ظـهـرـ فـيـ الطـبـيـعـةـ، وـمـاـ أـعـدـ اللهـ فـيـهـ لـلـإـنـسـانـ مـنـ أـسـبـابـ التـمـتنـ، إـلاـ أـنـ الطـبـيـعـةـ مـشـوـبـةـ بـشـيءـ غـيرـ قـلـيلـ مـنـ الـأـمـورـ الـقـاسـيـةـ الـتـيـ لـاـ نـفـهـ لـهـ قـصـداـ خـيـرـاـ كـالـلـازـلـ وـالـبـرـاـكـينـ. وـظـهـرـ لـطـفـ اللهـ أـيـضاـ عـلـىـ لـوـحـةـ الـعـنـيـةـ إـلـهـيـةـ الـتـيـ تـلـمـ بـكـلـ شـارـدـةـ وـوـارـدـةـ فـيـ حـيـاةـ الـإـنـسـانـ، لـكـنـاـ كـثـيـرـاـ مـاـ نـرـىـ عـلـىـ لـوـحـةـ الـعـنـيـةـ أـعـمـالـ نـقـفـ دـونـهـ حـيـارـىـ كـلـامـ الـطـفـولـةـ الـبـرـيـةـ، وـالـمـجـاعـاتـ. لـكـنـاـ نـرـىـ فـيـ حـيـاةـ الـمـسـيـحـ وـمـوـتـهـ عـنـ لـطـفـاـ لـاـ تـشـوـبـهـ قـسوـةـ، وـمـحبـةـ لـاـ يـتـطـرـقـ إـلـيـهـاـ ظـلـ مـنـ الـفـتـورـ أوـ التـغـاضـيـ، وـتـفـانـيـاـ لـاـ يـعـرـفـ الـوـهـنـ إـلـيـهـ بـاـبـاـ.

أـسـلـوبـ عـلـمـ إـلـهـ الـنـعـمـةـ

(٢: ٨ - ١٠)

عـدـدـ : ٨

الـأـنـكـمـ بـالـنـعـمـةـ مـخـلـصـونـ، بـالـإـيمـانـ، وـذـلـكـ لـيـسـ مـنـكـمـ. هـوـ عـطـيـةـ اللهـ

-أـ. عـلـةـ خـلـاصـنـاـ. النـعـمـةـ: "لـأـنـكـمـ بـالـنـعـمـةـ مـخـلـصـونـ بـالـإـيمـانـ. وـذـلـكـ لـيـسـ مـنـكـمـ هوـ عـطـيـةـ اللهـ". هـذـاـ تـقـرـيرـ وـتـوـكـيدـ وـتـوضـيـحـ لـمـاـ ذـكـرـهـ الرـسـوـلـ عـرـضـاـ فـيـ الـعـدـدـ الـخـامـسـ. فـأـوـضـعـ هـذـاـ عـقـيـدـةـ الـخـلـاصـ بـالـنـعـمـةـ إـيـضاـحـاـ لـيـسـ بـعـدـهـ مـزـيدـ. وـلـئـنـ كـانـ قدـ سـبـقـ فـكـتـبـ عـنـ هـذـهـ الـحـقـيـقـةـ بـجـلاءـ فـيـ رـسـالـتـيـ رـومـيـةـ وـفـيـلـبـيـ (رومـيـةـ ٣: ٢٧ وـ ٤: ٢٥، فـيـ ٣: ٩) إـلاـ أـنـ كـتـابـتـهـ عنـهـاـ فـيـ هـذـاـ

العدد، أجلى وأوضح. فقد أبان بجلاء لا يأتيه الشك من إحدى نواحيه، إن عملية الخلاص كلها من عمل النعمة وحدها. فهي تبدأ بالنعمة، وتسير بالنعمة، وتتوج بالنعمة. فقد شاعت المسرة الإلهية أن لا تترك مجالاً للإنسان في عملية الفداء، لكي يعود كل المجد على الله وحده، كيلا يفتخر أمامه جسد ما. هذه الحقيقة قررها المسيح حين قال على الصليب: "قد أكمل"، فالوليمة السماوية أعدت من جانب الله، وما على الإنسان إلا أن يقبل الدعوة، ويتمنع بأفخر أطاييف الوليمة – هذا القبول يعبر عنه بالإيمان. لذلك يقول الرسول: "بالنعمة أنتم مخلصون بالإيمان". فالنعمة هي العامل الأساسي، والإيمان هو العامل الثاني.

بـ-وسيلة قبولنا الخلاص: الإيمان. لئلا يخطر ببال أحد أن للإنسان فضلاً في إيمانه، فيتخذ منه أدلة للفخر وبيني على أساسه صرحاً للبر الذاتي، عمل الرسول على هدم هذا الصرح من أساسه فقال: "وذلك أهي الإيمان- ليس منكم. هو عطية الله". وهل من فضل لمتسول يمد يده ليقبل العطية التي يجود بها عليه محسن كريم؟ ومع ذلك، فإذا جاز للمتسول أن يفخر بيده الممدودة لتناول الإحسان، فلا يجوز قطعاً لإنسان مفتدى بالدم الكريم، أن يفخر بإيمانه، لأن "الإيمان ليس منه. هو عطية الله". وبمكانتنا أن نتحقق بذلك جيداً، متى ذكرنا أن الخلاص مقدم للإنسان وهو ميت بالذنوب والخطايا، وأنّ لميت أن يحرك يدأ أو أن يظهر استعداداً وقابلية؟! على إتمام إرادته الصالحة: "لأن الله هو العامل فيكم أن تريدوا... من أجل المسرة" (اطلب كوكو ٤: ١٣، فيلبي ٢: ١٣). ولعل الإيمان عنصر من العناصر المكملة للتوبة الحقيقة التي تقوم بتغيير فكر الإنسان فيرفض إرادته الذاتية ويعتنق إرادة الله من جهةه (أعمال ٥: ٣١، ٣٢، تي ٢: ٢٥).

يعتقد بعض المفسرين – وبينهم كلفن- أن كلمة: "وذلك" تعود على كل الجملة التي بها يبدأ هذا العدد: "أنكم بالنعمة مخلصون"، لا على كلمة: "الإيمان" وحدها. والظاهر أن وضع العبارة في اللغة الأصلية يميز لنا أن نحسبها وصفاً للإيمان أو للخلاص. وعلى كل، فجوهر المعنى في كلا الحالين واحد (قارن هذا بما جاء في رومية ٣: ٢٧ و ٤: ٢٨، ١٤ - ١٦).

عدد ٩:

لَيْسَ مِنْ أَعْمَالٍ كُيَّلًا يَفْتَخِرُ أَحَدٌ.

جـ-غاية خلاصنا- تمجيد الله وحده "ليس من أعمال كيلا يفتخر أحد". هذا صدى الصوت القوي الذي رفعه بولس عاليًا في العدد السابق، وهو قرار الأنشودة التي تغنى بها الرسول في رسالته رومية (ص ٤) وغلاطية (ص ٣)، فأبان الرسول في هذا العدد، أن الإيمان الخلاصي، أو الخلاص بما فيه الإيمان، ليس ثمرة مجهد بشري، ولا هو أجرة على عمل آناء الإنسان أو سيأتيه، وإنما كان سبباً للفخر، وداعياً للارتكان على عكاز الاستحقاق الذاتي – بذلك تبطل النعمة، لأن الإنسان لم يعد بعد في حاجة إليها، فتنعكس الآية ويتمجد الإنسان، وينسى الله النعم والخيرات. من أجل ذلك أراد الرسول أن ينتزع هذا الوهم انتزاعاً، فيبين حقيقة الحال، إذ قال: "ليس من أعمال كيلا يفتخر أحد" (قابل هذا بما جاء في رومية ٣: ٢٧، ٢٩، ١، أكتو ١: ٧٤، ٦: ٢٤ وفيلبي ٣: ٣). وفي هذه الأمور مجتمعة معاً، تتجلى لنا غيرة الرسول المتقدة على مجد الله، وجلال نعمته، كيلا يرتفع رأس في حضرة الله، ولكي تكون أنشودة كل إنسان مكونة كل إنسان مكونة من مقطعين – أحدهما "لست مستحفاً" وثانيهما: "مستحق أنت".

ثمر الخلاص

عدد ١٠:

الآنَّا نَحْنُ عَمَلُهُ، مَخْلُوقُينَ فِي الْمَسِيحِ يَسْوَعُ لِأَعْمَالٍ صَالِحَةٍ، فَدُسَقَ اللَّهُ فَأَعَدَّهَا لِكَيْ نَسْلُكَ فِيهَا.

دـ-ثمر خلاصنا أو القصيدة الإلهية المجيدة:

"لأننا نحن عمله.... لأعمال صالحة معدة"

"لأننا نحن عمله" - وفي اللغة الأصلية "قصيده" - "مخلوقين في المسيح يسوع لأعمال صالحة قد سبق الله فأعادها لكي نسلك فيها".

هذه حجة قوية، قصد الرسول أن يدعم بها حقيقة الخلاص بالنعمة، مبيناً بها أن لا فضل للإنسان في الأعمال الصالحة التي تصدر عنه، لأن الإنسان مدين الله بكيانه الروحي المطلق. وما دام أصل الشجرة ديناً، فكل ثمارها ديون مرکبة. فإذاً المنعم قد خلقنا خليقة جديدة، وأهلنا بحكمة وقوة لكي نعرف إرادته الصالحة وننفذها في حياتنا، وفق برنامج معين قصده الله بنا. فإذاً ما أتمننا برئاستنا، فلا فضل لنا ولا فخر، لأننا لم نرسمه لأنفسنا، لكنه مخلوق لنا ونحن له مخلوقون، ولو لا حر صنا على ما للإنسان من حرية إرادة لقلنا أننا لم نرده لأنفسنا لكن الله أراده لنا وأرادنا له، قبل أن يكون لنا كيان أو إرادة. هذه هي الأعمال الصالحة التي سبق الله فأعادها لكي يسلك فيها، إذاً لم تكن لنا يد في إعداد هذا الطريق ولا في تعبيده، ولا فخر لنا في هذه الأعمال الصالحة، لأنها تصدر عن طبيعتنا المتتجدة عفواً و اختياراً، لا قهراً و اضطراراً. فكما أن التنفس عمل طبيعي تأتيه الرئتان السليمتان، وكما أن الهضم عمل طبيعي تقوم به المعدة السليمة، كذلك تعتبر هذه الأعمال الصالحة من مستلزمات الطبيعة المتتجدة "المخلوقة في الله حسب البر وقادسة الحق". فإذاً كنا نحسب يوماً أننا أتينا هذه الأعمال الله، فإننا قد أتيناها أيضاً بالله ومن الله. فإذا ذكرنا "أعمالنا" فلا ننس "عمله" الذي هو "تحن وأعمالنا".

ويهمنا أن نذكر أننا وإن كنا لم نخلص بسبب هذه الأعمال الصالحة، إلا أننا قد خلصنا لها، فهي ليست علة خلاصنا، لكنها ثمرة خلاصنا.

وجملبنا أن نلاحظ أن الكلمة التي تُرجمت من الأصل اليوناني إلى: "عمله" قد تُترجم حرفيًا إلى: "قصيده" - شعره. هذه حقيقة ممتازة تدعو إلى شكر الله وحده. لأنها تعلمنا ضمناً، إننا تعبر عن إرادته الصالحة، وأفكاره الجميلة، وتصوراته القدسية - لأننا "قصيده". فإذا كانت ملائكة السماء قد ترمنت وقت الخليقة الأولى، فإن الله نفسه قد فرح متزناً عندما خلقنا الخليقة الجديدة "في العمق غنى الله، وحكمته وعلمه! ما أبعد أحكمه عن الفحص وظرقه عن الاستقصاء لأنه من عرف فكر الرب أو من صار له مشيراً. أو من سبق فأعطاه ليكافأ لأن منه وبه وله كل الأشياء. له المجد إلى الأبد. آمين".

هذه ثالث مرة وردت فيها العبارة: "في المسيح يسوع" في خلال الخمسة الأعداد الفاتحة. فالله قد أقامنا وأحياناً "في المسيح يسوع"، ليظهر غنى نعمته الفائق باللطف علينا "في المسيح يسوع"، لأننا نحن عمله مخلوقين "في المسيح يسوع".

بين عهدين أو دخول الأمم إلى ملوكوت النعمة

(١٢ - ١١ : ٣)

جدير بنا، وقد قطعنا مرحلة بهذه في ميدان هذه الرسالة، أن نستوقف أنفسنا قليلاً لئلا نظرَّ عاجلة على ما مرَّ بنا، لنتبنين الخط المنطقي الدقيق الذي يربط ما مضى منها بما يأتي.

في منتصف الأصلاح الأول، رأينا بولس الرسول ساجداً مصلياً لأجل المكتوب إليهم، كي يعطيهم الله "روح الحكم والإعلان في معرفته. ليعلموا ما هو رجاء دعوته وما هو غنى مجد ميراثه في القدس. وما هي عظمة قدرته الفاتحة نحونا نحن المؤمنين" - تلك القدرة التي تجلت في إقامة المسيح من الأموات وفي إقامة المؤمنين معه، ورفعهم، وإجلاسهم معه في السماويات. لأن قيامة الرأس عربون وضمان، وحجة لقيامة الجسد، إذ لا يمكن فصل الجسد عن رأسه الحي.

وكان من نتائج هذه الرفعة وهذا السumo، أن الرسول أماط اللثام عن أمجاد المؤمنين، فأرنا إياهم في غرة الأصلاح الثاني مرتفعين فوق "دهر هذا العالم"، متحرّرين من سلطة "رئيس سلطان الهواء"، متسلطيين على "مشيئات الجسد والأفكار".

لأنهم "في السماويات" مقيمون. ولو أن أجسادهم تتمشى على هذه الأرض الدنيا. فوق ذلك، فقد أصبحوا جميعاً متمتعين بوحدانية مقدسة أزالت ما بينهم من فوارق.

غير أن الرسول أراد أن يذكر المكتوب إليهم بحالهم الأولى الوضيعة، كي يجعل نصب أعينهم مجد الله الذي تجلى في نعمته المجانية التي أغدقها بكل حكمة وفطنة على اليهود والأمم على السواء.

ومع أن المفاضلة غير جائزه في باب النعمة، لأن النعمة شملت اليهودي والأممي، وكلاهما ميت بالذنوب والخطايا - ولا مفاضلة بين درجات الموت. إلا أن اليهودي قد خص بمزايا اجتماعية ودينية كان الأعمى محروم منها. فمن هذه الوجهة يعتبر دين النعمة على الأعمى أقل منه على اليهودي. لذلك قصد الرسول: أولاً - أن يذكر الأعمى بمعدنهم الأصلي الذي أخذوا منه، وبالصخرة الأولى التي منها نفروا - في ماضيهم (٢: ١١ و ١٢). ثانياً - أن يحيطهم علمًا بالسلام الذي هم فيه مقيمون - في حاضرهم (٢: ١٣ - ١٨). ثالثاً - أن يجعل نصب أعينهم الغاية المجيدة التي أعد لهم الله لها - في مستقبلهم (٢: ١٩ - ٢٢). فماضيهم، ظاهر في قوله: "قبلاً". وحاضرهم، بين في كلمة: "الآن". ومستقبلهم، واضح في كلمة: "ينمو".

عدد ١١ و ١٢ :

١١ إِذْلِكَ اذْكُرُوا أَنْكُمْ أَنْتُمُ الْأَمْمُ قَبْلًا فِي الْجَسَدِ، الْمَدْعُوْنَ غُرْلَةً مِنَ الْمَدْعُوْ خَنَّانًا مَصْنُوعًا بِالْيَدِ فِي الْجَسَدِ، ١٢ أَنْكُمْ كُلُّمْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بَدُونَ مَسِيحٍ، أَجْنَبَيْنَ عَنْ رَعْوَيَةِ إِسْرَائِيلَ، وَغَرَبَاءَ عَنْ عَهُودِ الْمَوْعِدِ، لَا رَجَاءَ لَكُمْ وَبِلَا إِلَهٍ فِي الْعَالَمِ.

أولاً: الرسول يذكر الأمم بمعدنهم الأصلي الذي منه جُبلوا - في الماضي (٢: ١١ و ١٢)

"الذك اذكروا انكم أنتم الأمم قبلا... والآن"!! من ذكر ماضيه المظلم، شكر الله على حاضره النير. هذا هو الدرس الذي أراد الرسول أن يطبعه على قلوب قارئيه من الأمم. فمن المحقق أن ضياء صفحة النعمة اللامع، يزداد تألقاً ولمعاناً إذا ما انعكس على سواد صفحة الذنوب والمعاصي. وبتصديها تتبيّن الأشياء.

ومن المسلم به، أننا نحن الأعمى العائشين في القرن العشرين، لا نستطيع أن نقدر الحرمان العظيم الذي كان واقعاً على الأمم قديماً، فقد كانوا في نظر اليهود من سقط المتابع، المزدرى والغير الموجود. فما كان اليهودي ليأكل طعامه إذا وقع عليه ظل إنسان أممي. وقد ذكر بولس نفسه - وهو رسول الأمم - أن اليهود كانوا متمتعين بمزايا جمة لا يستهان بها:

"... لِهِمُ التَّبْنِي، وَالْمَجْدُ، وَالْعَهْدُ، وَالاشْتِرَاعُ، وَالْعِبَادَةُ، وَالْمَوْاعِدُ. وَلِهِمُ الْآبَاءُ وَمِنْهُمُ الْمَسِيحُ حَسْبُ الْجَسَدِ الْكَائِنِ عَلَى الْكُلِّ إِلَيْهَا مَبَارِكًا إِلَى الْأَبْدَ أَمِينٌ". لكن هذه المعركة الحامية التي ظلت نيرانها مستعرة بين اليهود والأمم بسبب الامتيازات الممتنع بها الأولون والمحروم منها الآخرون، قد حمدت نيرانها. لأن كل هذه القرون المتعاقبة قد كسرت حدة الخلافات الكثيرة التي كانت قائمة بين اليهود والأمم. ولقد كانت حرب المفاضلة بين اليهود والأمم على أشدتها في منتصف القرن الأول للميلاد، فيها كانت كفة اليهود راجحة لدرجة جبن أممها بطرس الرسول، الذي كان متصرفًا بالشجاعة والإقدام، فاضطرب بولس الرسول "أن يقاومه مواجهة لأنه كان ملوماً. لأنه قبلما أتى قوم من عند يعقوب كان بطرس يأكل مع الأمم. ولكن لما آتوا كان يؤخراً ويفرز نفسه خائفاً من الذين هم من الختان. وراءه معه باقي اليهود أيضاً انقاد إلى رياههم" (غلاطية ١: ١٠ - ١٣). فلا غرابة إذا كان الأعميون يحسبون مساواتهم باليهود نعمة ممتازة، يذكرونها فيشكرون الله عليها. وكان بولس الرسول يعلم ذلك حق العلم سيما وأن الأمم كانوا قد ظفروا بهذه المزايا حديثاً، لذلك أراد أن يذكرهم بماضيهم القريب، فقال لهم: "اذكروا..." . وقد ذكر الرسول في هذين العدد (١١ و ١٢) بضع مزايا كان الأعميون محروميين منها - واحدة جسدية - ميزة الختان (عدد ١١). وواحدة اجتماعية ظاهرة، في قوله "بدون مسيح". "أجنبين عن رعوية إسرائيل" وأربعاء روحية ظاهرة، في قوله: "غرباء عن عهود الموعد". "لا رجاء لهم". "وبلا إله في العالم".

إن ذكر الماضي الوضع، يرفع الإنسان إلى حصن الشكر المنيع. حسناً قال إرميا قدِيمًا: "أردد هذا في قلبي. من أجل ذلك أرجو. أنه من إحسانات الرب أننا لم نفن لأن مرحمة لا تزول. هي جديدة في كل صباح. كثيرة أمانتك. نصيبي هو الرب قالت نفسى. من أجل ذلك أرجو" حسناً قيل عن أحد كبار أهل الغرب العصاميين أنه بعد أن رفعه مليكه إلى مرتبة الأشراف، كان يحتفظ في غرفة استقباله، أيام عزه وغناه. بتلك المنطقة التي كان يتنطّق بها في أيام بؤسه وبلواه.

فالذكرى تنفع من يريد أن ينفع، وهي أيضًا ترفع من يبغى أن يسمى بها ويرتفع.

عدد : ١١

١١ لِذَلِكَ اذْكُرُوا أَكْلُمُ أَنْتُمُ الْأَمْمُ قَبْلًا فِي الْجَسَدِ، الْمَدْعُونَ عُرْلَةً مِنَ الْمَدْعُوِّ خَنَانًا مَصْنُوعًا بِالْيَدِ فِي الْجَسَدِ،

-الميزة الأولى- الميزة الجسدية. التي كان الأمييون محروميين منها، وكان اليهود يفتخرؤن بها عليهم. الختان يلوح لنا أن الرسول - وقد أضحي الآن رسول الأمم- لا يعتقد أن في هذه العالمة الجسدية ما يميز جماعة عن جماعة أخرى في ملوك النعمة. لذلك استعمل لهجة تهكمية لاذعة إذ قال: "المدعون غرلة من المدعو خنانًا، مصنوعاً باليد في الجسد" - فهي إذاً ميزة عرضية، جسدية، اسمية، لا هي جوهرية، ولا روحية، ولا حقيقة بدليل تكرار كلمة "في الجسد" مرتين في هذا العدد. هذا مؤيد لكلام الرسول في رومية ٢: ٢٨ و ٢٩ "لأن اليهودي في الظاهر ليس هو يهودياً ولا الختان الذي هو في اللحم خناناً. بل اليهودي في الخفاء هو اليهودي، وختان القلب بالروح لا بالكتاب هو الختان الذي مدحه" - وفي الأصل "يهوديته" - "ليس من الناس بل من الله". فالميزة الحقيقة هي الميلاد الثاني الذي تبدهه يد الله في القلب، بخلاف الختان الذي تجريه يد إنسان في الجسد. فالختان إذاً ليس سوى ميزة في عرف اليهودي لا في عرف الحقيقة والواقع: "المدعون غرلة من المدعو خنانًا" - يؤيد هذا قول التلمود. إن الفريسيين كانوا يلقبون أنفسهم "بالختان" والأمييون بـ"الغرلة".

عدد : ١٢

١٢ أَكْلُمْ كُلُّمْ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ بِدُونِ مَسِيحٍ، أَجْبَيْبَنَ عَنْ رَعْوَيَةِ إِسْرَائِيلَ، وَعُرْبَاءَ عَنْ عُهُودِ الْمَوْعِدِ، لَا رَجَاءَ لَكُمْ وَبِلَا إِلَهٍ فِي الْعَالَمِ.

خلاصة المزايا الحقيقة التي نالها الأمييون. "إنكم كنتم في ذلك الوقت بدون مسيح" بعد أن فرغ الرسول من الكلام عن الختان الذي كان يحسبه اليهود ميزة عظمى يتفاخرون بها على الأمم - ولم يكن الرسول نفسه يشاطرهم هذا الرأي اعتقداً منه أن الختان عالمة جسدية ليست ذات بال ولا خطر في ملوك الله الروحي. انتقل إلى الكلام عن المزايا الحقيقة التي كان الأمييون محروميين منها قبل إتيانهم إلى المسيح. وقد أجمل هذه المزايا في كلمتين: "بدون مسيح". فأجاد الرسول كل الإجاده إذ جمع كل المزايا الاجتماعية والروحية التي كان الأمييون محروميين منها، في هذه العبارة الموجزة، الجامحة، المانعة: "بدون مسيح". هذا بحر خضم من المزايا مرکزة في قطرة. بل قصيدة خالدة مجملة في شطرة.

"بدون مسيح" - وماذا يتبقى بعد هذا؟! قد يعيش إنسان بغير عينين، وقد يسلك الأعمى بغير عكاز، وقد يحيا الجسد بغير قلب. أما أن يكون إنسان "بدون مسيح"، فهذا جحيم مقيم! قد تعيش أمة بغير حكام، وقد يحكم حكام بغير برلمان، وقد ينعقد برلمان بغير دستور - أما أن تكون أمة "بدون مسيح" ، فهذا فناء وإعدام! قد يسافر مسافرًا في قلب الصحراء بغير جرة، وقد يحمل جرة على ظهره بغير ماء، أما أن يكون الإنسان مسافرًا في برية هذا الوجود "بدون مسيح" فهذا انتحار محقق! قد يستغنى سكان الغبراء عن نور الشمس في النهار. وقد لا يحتاجون إلى ضوء القمر في الليل، وقد يعيشون طوال أعوامهم من غير أن يروا ربيعاً في الحياة فيجمدوا في الشتاء، ويذوبوا في الصيف، ويفنوا في الخريف، لكن أن يكون الإنسان "بدون مسيح" فهذا هو الموت الزؤام!

"بدون مسيح"—هذه خلاصة المزايا الحقيقة التي كان الأئميين محرومين منها- ومنها تترفع سائر المزايا- اجتماعية كانت أم روحية: فال المسيح هو منبع كل المزايا الاجتماعية، ومصدر كل البركات الروحية.

(ب)المزية الاجتماعية: "أجنبين عن رعوية إسرائيل"—الكلمة المترجمة "أجنبين" يجوز أن تترجم حرفيًا إلى "مُبعدين"، وهي ذات الكلمة المترجمة "متجمّبون" في ٤: ١٨. إن قوله: "عن رعوية إسرائيل" يرسم أمامنا صورة جماعة منتظمة تحت لواء ملك عظيم قد منحهم حقوقاً اجتماعية ومية مدنية باعتبار كونهم رعاياه. كذلك كانت الأمة الإسرائلية قديماً حين كان الرب إليها ولها وملكاً ومشيراً وحامياً. ولعل الرسول نظر إلى الأمة الإسرائلية باعتبار كونها رعية "لمسياً"، بدليل قوله: "أجنبين عن رعوية إسرائيل"، كتعليق، وشرح، ونتيجة لقوله: "بدون مسيح".

إننا مدينون للوفا الطيب كاتب سفر الأعمال بحوار دار بين بولس وأمير، يلقي ضوءاً على كلمة: "رعوية"—فجاء الأمير وقال له قل لي. أنت روماني. فقال : نعم. فأجاب الأمير: أما أنا فمبلغ كبير اقتنيت هذه الرعوية. فقال بولس: أما أنا فقد ولدت فيها" (أعمال ٢٢: ٢٧ و ٢٨). فالأئميين كانوا أجنبين عن رعوية إسرائيل لأنهم لم يولدوا فيها ولم يكن لهم سبيل إلى اقتنائها وهم أئميين. ولعل أقرب كلمة إليها في عصرنا الحاضر، هي: "حرية المدينة" أو "تقدير الوطن".

(ج) أولى المزايا الروحية: "وغرباء في عهود الموعد". الموعد واحد لكن عهوده كثيرة. هو وعد الله لإبراهيم: "تبارك فيك جميع قبائل الأرض" (تكوين ١٢: ٣، ٢٢: ١٨). لكن العهود التي قطعها الله مع شعبه مناسبة هذا الموعد، كثيرة العدد. فمنها: عهده مع إبراهيم، وموسى، ولاوي، وداود، وبشوش. وجدير باللاحظة، أن "الموعد" لم يكن مقصوراً على الأمة الإسرائلية، لكنه تناول "جميع قبائل الأرض". وما كان بنوا إسرائيل سوى آداة إيصال بركة الله إلى "جميع قبائل الأرض". لذلك حسب الأمم في نظر الرسول "مبعدين عن رعوية إسرائيل"، "وغرباء عن عهود الموعد" على اعتبار أنهم كانوا أصحاب حق طبيعي فيه حسب الموعد. لكنهم أبعدوا عنه لكونهم "بدون مسيح". وفي هذا يقول الرسول: "فإن كنتم للمسيح، فأنتم إذا نسل إبراهيم وحسب الموعد ورثة" (غلاطية ٣: ٢٩). فهو موعد الخلاص، والتبرير، والتبني، بالإيمان بال المسيح يسوع—هذه أولى المزايا الروحية التي كان الأئميين محرومين منها، بسبب بعدهم عن المسيح.

(د)المزية الروحية الثانية: "لا رجاء لكم"—إن خير مفسر لهذه العبارة هو ما قاله الرسول نفسه في اتس ٤: ١٣ "ثم لا أريد أن تجهلوا أيها الأخوة من جهة الرافقين لكي لا تحزنوا كالباقيين الذين لا رجاء لهم". فالرجاء المقصود هنا، هو رجاء الخلود. نعم عند الأمم تصورات وانتظارات في الخلود، قد تكون أوهاماً وقد تكون آمالاً لأنها ليست مبنية على أساس يقيني ثابت، بخلاف الرجاء الوطيد الذي أبدعنه حياة المسيح، وموته، وقيامته، في قلوب المؤمنين به. وأن من تناح له فرصة الإلطاع على مؤلفات الرومان واليونان، في العصور الأولى، يتحقق جلياً مقدار الغموض والإبهام اللذين كانا مستولين على عقولهم من جهةحقيقة الخلود. ويقول المؤرخون أنه في أيام حكم إسكندر الأكبر، كان هذا القول ماثوراً ومتداولاً على السنة حكماء اليونان، والسود الأعظم: "الخير الأعظم: أن لا يولد الإنسان قط، والخير الذي يليه: أن يموت حالاً".

قد تكون كلمة: "لا رجاء لهم" غير مقصورة على رجاء الخلود، بل تتناول الحياة كلها وتصف نظرية الإنسان إلى الحياة بأسراها. لأن انعدام الرجاء في ما بعد الموت، ينعدم معه كل رجاء في الحياة. يتبيّن لنا ذلك، متى ذكرنا أن أقوال شعراء الرومان واليونان، وفلسفتهم، في أيام بولس الرسول، كانت منصبة على أمجاد الماضي ومنسوبة على عظمة القرون السالفة. فكانوا يحسبون أن عصرهم الذهبي قد مضى وانقضى. لذلك ملوا الحاضر وأصبحوا بغير رجاء من جهة المستقبل. لأنه كان مظلماً أمام عقولهم المظلمة. بخلاف كتابات شعراء اليهود وأنبيائهم فإنها كانت منصرفة كلها إلى التغنى بالأمجاد العتيدة، وتوقع استعلنان أبناء الله، وانتظار المدينة التي لها الأساسات التي صانوها وبارتها الله، والاستيق إلى مجيء "مسياً" بمجدده ظافراً منصورة.

(ه)المزية الروحية الثالثة: "بلا إله". لقد عبد الوثنين آلهة كثيرة وخضعوا لأرباب عديدين، لكنهم كانوا يجهلون الإله الواحد الحي الحقيقي الذي يطلب تخصيص القلب كله له. وإنما فهو بعيد عن القلب كلية. إن إله اليهود هو إله الأمم (رومية ٣: ٢٩). لكن هذه الحقيقة لم تكن قد أعلنت للأمم بعد: لأنهم كانوا بغیر مسيح. فكانوا بغیر إنجل. فمع أن "معرفة الله كانت ظاهرة فيهم

لأن الله أظهرها لهم" (رومية 1: 19)، إلا أنهم "لم يستحسنوا أن يبقو الله في معرفتهم" (رومية 1: 28). ولعل العلة الرئيسية في كونهم "بلا إله"، هي أنهم لم يكونوا قد عرروا بعد من الإنجيل-أن إله اليهود هو هو إله الأمم.

ولكونهم "بلا إله" يسيطر على عقولهم، ويسلط على قلوبهم، صارت مرتعاً للأفكار الدنسة، وأمست قلوبهم بؤرة لكل شر وفساد. "ففعلا ما لا يليق ملؤين من كل إثم وزنا وشر وطمع وخبث، مشحونين حسداً وقتلًا وخصاماً ومكرًا وسوءاً. نمامين مفترين، مبغضين الله، ثالبين متعظمين مدعين مبتدعين شروراً غير طائعين للوالدين. بلا فهم ولا عهد ولا حنون ولا رضي ولا حمة"

الكلمة الأصلية المترجمة "إله" وردت هنا نكرة، وهي المرة الوحيدة التي وردت فيها بهذه الصيغة في العهد الجديد، ومنها اشتق الكلمة الشائعة التي تعني "ملحد" أو "كافر". ومن الغريب أن المسيحيين الأولين كانوا يضطهدون من الوثنيين بحجة كونهم ملحدين وكفراً. مع أنهن هم الكفراة. فكأنما الإنسان يتبرع لغيره بالتهمة اللاصقة به هو دون سواه!!

كان الأميون محروميين من كل هذه المزايا لأنهم كانوا "بدون مسيح" فحرمانهم من المسيح يترتب عليه حرمانهم من كل ميزة، وصلاح، ونعمـة.

"لأنهم "بدون مسيح"، أصبحوا "أجنبين عن الراعوية الملكية"

و لأنهم "يبدون مسيح"، أصبحوا "غرباء عن عهود الموعد"

ولأنهم "بدون مسيح"، أمسوا "بلا رجاء"

و لأنهم كانوا "بدون مسيح"، ياتوا "بلا الله" ([١])

و لأنهم كانوا "بدون مسبح"، ترکوا "في العالم"

فاليسع هو مصدر الحياة الوطنية الصحيحة، وهو مصدر الحياة الروحية الراقية، وهو منبع الرجاء الوطيد، وهو معلن لنا حقيقة الله، لأنه هو "الطريق والحق والحياة" فما من أحد ي يأتي إلى الآب إلا به".

خاتم المأساة: "في العالم". إن هذه العبارة، وإن كانت غير قائمة بذاتها بل مرتبطة بسابقاتها، إلا أنها تعبر إيجابي مركز اختتمت به كل العبارات السلبية السابقة. فإذا كانت كلمة: "بدون مسيح" أساساً لكل الحرمان الذي أصاب الأمم، فإن كلمة "في العالم" قياس لكل نواحي حياتهم. فرعوينتهم... في العالم... ورجاؤهم... في العالم، والهؤلاء... في العالم. ومعبودهم... في العالم. وهل تعلو المياه عن المستوى الذي منه تنحدر؟ هم من العالم - وفي العالم- فإلى العالم!!

"في العالم" -على عكس قوله: "في المسيح". من الطبيعي إن من كان بدون مسيح، يصبح مطروداً من العالم و"بلا إله". لأن هذا "العالم" قد وضع في الشرير، وكل ما فيه مضاد للمسيح، لأن الله هذا الدهر قد أعمى أذهان غير المؤمنين بحجاب المادة الكثيف

١٣ عدد

١٣ ولكن الان في المسيح يسوع، أنتُ الذين كُنتم قُبلاً بعيدين صرّتم قرّيبين بِدَمِ المَسِيحِ.

ثانياً: الرسول ينبع الأمل إلى السلام الذي هم فيه مقيمون في حاضرهم (١٣: ٢).

جميل بالمرء أن يذكر ماضيه فلا تبرح عن باله الصخرة التي منها قطع: لكن انصراف الفكر إلى الماضي وحده، يجعل المرء منقطعاً عن مستقبله وحاضره، متسرعاً على ما فات إن كان جميلاً مقبولاً، فرعاً منه إن كان قبيحاً مرذولاً، فليس من الحكمة أن يقضى الإنسان أعزَّ أوقات حاضره ليذرف الدموع السخية على الماء المهراق بالأمس. لأن ما مضى قد انقضى وفات وأمام الإنسان حاضره، وما هو آتٍ آتٍ. لذلك بعد أن فرغ الرسول من تذكرة الأمم بماضيهم التعب، وجّه أبصارهم وبصائرهم إلى حاضرهم المقدس فقال: "ولكن الآن". وكما أن شقاوتهم الغابرة حلّت بهم لكونهم "بدون مسيح"، كذلك سعادتهم الحاضرة أحاطت بهم لكونهم "في المسيح" فالبون العظيم الكائن بين الهاوية والسماء يعنيه موقف الإنسان من المسيح –أهو "بدون مسيح" أم "في المسيح". لذلك اذكروا أنكم كنتم في ذلك الوقت بدون مسيح أجنبيين.. في العالم... لكن الآن في المسيح... صرتم قريبيين".

يعتبر هذا العدد خير مفسر لما جاء في إشعياء ١٩: "...سلام سلام للبعيد (الأممي)، وللقريب (اليهودي) قال رب وسأشفيفه". وفيه أجمل الرسول حقيقة السلام الذي صنعه المسيح بين الأمم والمسيحي واليهودي، ثم بينهما معاً وبين الله تعالى. وفي الأعداد التالية (٢: ١٤ - ١٨) فصل الرسول ما أجمله في هذا العدد. فكان هذا العدد هو المحور الذي عليه يدور هذا الفصل، وهو بمثابة مقدمة له. وفيه أبيان الرسول ثلاثة أمور.

-ا-المقاصم الحالي الذي يتمتع به الأمم: "ولكن الآن... صرتم قريبيين"- هذا هو السلام الذي تم بينهم وبين اليهود، ثم بينهم وبين الله كان الأمميون بعيدين عن المزايا اليهودية حساً ومعنى تفصلهم عن بعضهم البعض فوارق وفاصل عدة، بعضها: جغرافي –لأن اليهود كانوا يرتكزون كل شيء في اليهودية، ويرتكزون كل اليهودية في أورشليم وكان الأمميون إلى عصر الرسول- بعيدين جغرافياً عن أورشليم. وبعض تلك الفواصل معنوي، روحي. فالأمميون كانوا يختلفون عن اليهود في تفكيرهم، وفي طقوس عبادتهم، وفي نظرتهم إلى الحياة بوجه عام سواء أكان في جانبها الشخصي أم الاجتماعي أم الديني وفوق ذلك، كان الأمميون أجنبيين عن الله في حقيقة حاليهم، وفي خططيتهم التي أقاموها فاصلةً بينهم وبين إلههم وفي أفكارهم الحمقاء وقلوبهم الغبية (رومية ١: ٢١)، فحقّ إذاً لبولس أن يقول لهم: "ولكن الآن أنتم الذين كنتم قبلًا بعيدين". لأنهم كانوا بعيدين عن اليهود، بعيدين عن أنفسهم الحقيقة الشريفة (لوقا ١٥: ١٧)، بعيدين عن الله.

-ب-مقاصمهم الحالي: "الآن في المسيح يسوع". أما مقاصمهم السابق فقد بينه الرسول في عبارتين سالفتين تبعد كلتاهمما عن هذه بُعد الهاوية عن السماء. وقد وردت إحداهما في غرة العدد السابق: "بدون مسيح" وثانيهما في خاتمه: "في العالم". فالعامل الأساسي في هذا المقام الممتاز هو المسيح نفسه الذي أجرى سلاماً بين اليهود والأمم، ثم بينهما كليهما وبين الله. هذا مقام حي، بل صلة حيوية، كذلك التي بين الشجرة وأغصانها، وهي صلة نامية. لأن كل حي نام، فهي وبالتالي صلة باقية. هذه صلتهم الجديدة بعد أن كانوا زيتونة بربة، فطعموا في الكرمة الحقيقة، فصاروا رعية تحمل لواء "مسيئاً" الملك الحقيقي.

-ج-أساس مقاصمهم الحالي: "بدم المسيح". إذا كان المسيح هو العامل الأساسي في توحيد الأمم واليهود معاً، وفي مصالحتهما كليهما مع الله، فإن الدم هو الوسيلة التي بها أجرى المسيح هذه المصالحة بجانبيها. ويقول بعض العارفين بدخول اللغة الأصلية: إن كلمة "بدم المسيح" يجوز أن تترجم إلى "في دم المسيح". في دم المسيح تميّز الفوارق التي تفصل بين الناس وبين بعضهم البعض. وفي دم المسيح تغسل الخطايا التي تقف حائلاً بين الله والناس.

منذ العصور الأولى التي نشأت فيها البشرية على الأرض، كانت معاهدات الصلح تعقد وتختتم بالدم. فالدم كان ختماً لكل محالفة تتم بين إنسان وإنسان، وأساساً لكل مصالحة تجري بين الله والناس "هذا هو دم العهد الذي أوصاكما الله به.. والمسكن أيضاً وجميع آنية الخدمة رشها كذلك بالدم وكل شيء تقريباً يتظاهر حسب الناموس بالدم، وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة". وهذه المصالحة بين الله والناس هو عهد دم. وعهد التحالف بين فرد وفرد أو بين أمة وأمة هو عهد دم. قدّيماً كان هذا دم حملان وكباش، ولكن في ملء الزمان، جاء المسيح وقدم نفسه ذبيحة عنا نحن الخطأ، فأدخلنا بدمه إلى عهد جديد. من ثم قال لتلاميذه وقت العشاء الأخير: "هذه الكأس هي العهد الجديد بدمي". ومع أن موته كان يُحسب في حينه علامة ضعف من جانب المسيح المصلوب، إلا أن قيامته قد بددت كل شيء في نصرته، فأراقت نوراً خالداً على صليبه، وجعلت من صليبه

أرفع أريكة لأرفع ملوك، فصار دمُ الصليب دم المصالحة. فكأن المسيح إذ مد ذراعيه على الصليب، صالح أقاصي الأرض بأقاصيها، وضم سكان الأرض إلى قلب رب الأرض والسماء. فكأن جسد المسيح المصلوب صار تلك "السلم" التي ربطت الأرض بالسماء.

هذا هو العهد الجديد الذي لم ينسخ العهد القديم بل أيده ووسع أفقه وجعله يضم القرىين والبعيدين معاً، بهذا اكتسب اليهود كثيراً من غير أن يخسروا شيئاً، إذ اكتسبوا أخوة آخرين وضموا إلى حظيرتهم رعية أخرى لم تكن أصلاً في حظيرتهم، وفي المسيح صارت لهم الأمم ميراثاً وأقاصي الأرض ملكاً. بهذا أيضاً اكتسب الأمم الشيء الكثير من غير أن يخسروا شيئاً إذ أصبحوا ضمن العائلة الواحدة المقدسة، وأضحووا في عدادبني الله وباتوا أحجاراً في الهيكل الإلهي الواحد، وأمسوا مطعمين في الكرمة الحقيقة بعد أن كانوا زيتونة برية، وصار لهم حق الدخول إلى الأقدس المجدية ليتمتعوا بالشركة القدسية مع الله.

[١] يقول بيوستنيان "الشهيد" إن المسيحيين الأولين كانوا يضطهدون بحجـة كونهم كافـرين بالـآلهـة المتـعدـدة فـكانـ هوـ يـذـكرـ المـضـطـهـدـينـ بـأـنـ سـقـرـاطـ أـعـدـ بـحـجـةـ كـوـنـهـ كـافـرـ بـالـهـيـ.ـ وـفـيـ مـنـاسـبـةـ تـارـيـخـةـ مـشـهـورـةـ،ـ اـرـتـدـتـ سـهـامـ هـذـهـ التـهـمـةـ إـلـىـ صـدـورـ الـذـيـنـ تـبـرـعـواـ بـهـاـ لـسـوـاهـ،ـ ذـلـكـ أـنـهـ لـمـ حـانـتـ سـاعـةـ إـعـادـ الشـهـيدـ وـلـيـكـارـبـوسـ نـاـشـدـهـ الـحـاـكـمـ بـهـذـهـ الـكلـمـاتـ الـمـأـثـورـةـ:ـ "أـقـسـمـ بـعـظـمـةـ الـإـمـپـاطـورـ وـتـبـ.ـ وـقـلـ:ـ مـالـيـ وـالـمـلـحـدـينـ (ـيـعـنيـ الـمـسـيـحـيـيـنـ)ـ فـلـيـسـقـطـواـ!!ـ"ـ أـمـاـ بـولـيـكـارـبـوسـ فـقـدـ أـجـابـهـ إـلـىـ مـاـ طـلـبـ بـمـعـنـىـ غـيـرـ الـذـيـ قـصـدـ.ـ لـأـنـهـ التـفـتـ إـلـىـ جـمـاعـةـ الـوـثـنـيـيـنـ لـاـ الـمـسـيـحـيـيـنـ.ـ ثـمـ رـفـعـ يـدـيـهـ نـحـوـهـ وـهـنـقـ بـلـهـجـةـ قـاطـعـةـ:ـ "مـالـيـ وـالـمـلـحـدـينـ (ـيـعـنيـ الـوـثـنـيـيـنـ)ـ فـلـيـسـقـطـواـ!!ـ"ـ وـلـقـدـ أـصـابـ بـولـيـكـارـبـوسـ كـبـدـ الـحـقـيـقـةـ لـأـنـ الـمـلـحـدـيـنـ حـقـاـ هـمـ الـوـثـنـيـيـنـ الـذـيـنـ بـلـ إـلـهـ".ـ

سلامنا والمسيح (١٤-١٨)

في هذا الفصل فصل الرسول ما أجمله في العدد السابق في ثلاثة حقائق:

الحقيقة الأولى: السلام كعملية أجرها المسيح (٢: ١٤)

"لأنه هو سلامنا". النبرة في هذه العبارة واقعة على الكلمة الوسطى: "هو" ويجوز أن تترجم حرفيًا إلى: "هو بنفسه" أو هو "هو لا سواه". قد يتأمل عنده إشعيا فالقبه بـ"رئيس السلام" (إشعياء ٩: ١٥). وفي يوم ميلاده هبطت على الأرض بشري السلام: "المجد لله في الأعلى وعلى الأرض السلام وبالناس المسرة". وقيل صلبه رأينا فيه واهب السلام ومعطيه لتلاميذه ومربديه: سلاماً أترك لكم سلامي أعطيكم". لكن بولس يحدثنـا عنه في هذا العدد أنه "هو سلامنا". فشخصيته، وذاته، وطبيعته كلها سلام، وهو بنفسه رابطة السلام بين الناس والناس، وبين الله والناس، وشخصه الحي المجيد هو ضمان سلامنا، بل جوهر سلامنا، فالسلام مشتق منه ومنبعث، مثلاً ما تبعـتـ أـشـعـةـ الشـمـسـ مـنـ كـلـ الشـمـسـ اـنـبـاعـاـ طـبـيعـاـ.ـ وـهـوـ أـيـضاـ "سلامنا" لأننا لا ننعم بالسلام، إلا إذا كنا فيه.

إن كلمة: "سلامنا" تشير على الوئام والانسجام بين العنصرين الرئيسيين اللذين تتألف منهما كنيسة المسيح: "حيث ليس يهودي ولا يوناني..." (غلاطية ٣: ٢٨، كولوسي ٣: ١١)، ثم إلى السلام الشامل الذي تم بين رب السماء وساكني الأرض: لكن المعنى الأول هو المقصود على كلمة "الاثنين" في هذا العدد.

الحقيقة الثانية: المسيح صانع سلامنا (٢: ١٤ بـ ١٦)

تتألف هذه الحقيقة الثانية من عنصرين رئيسيين: العنصر الأول: ماهية السلام الذي أجراه المسيح -وهذه عبر عنها الرسول بكلمتين رئيسيتين، وبكلمة تفصيلية. أما الكلمات الرئيسيتان فقد وردتا بصيغة الماضي: "جعل" و"نقض" -أولاً بما تفيد البناء، والثانية تفيد الهدم. فكل بناء حقيقي لا يخلو من هدم، وكل هدم حقيقي هو خطوة إلى البناء. وأما الكلمة التفصيلية والعنصر الثاني: غاية السلام الذي أجراه المسيح: "لكي يخلق... صانعاً ويصالح... قاتلاً"

٤ إلَّا أَنَّهُ هُوَ سَلَمُنَا، الَّذِي جَعَلَ الْاثْتَيْنِ وَاحِدًا، وَنَفَضَ حَائِطَ السِّيَاجِ الْمُتَوَسِّطِ

العنصر الأول: ماهية السلام الذي أجرأه المسيح معتبر عنها بعاملين:

(أ) عامل البناء في عملية السلام: "الذي جعل الاثنين واحداً". يراد بـ"الاثنين" اليهود والأمم الذين جعلهما المسيح "واحداً": فهو لم يجعل اليهودي أميناً ولا الأمممي يهودياً، بل أنسى اليهودي يهوديته، وأنسى الأمممي أمميته، وصار الاثنين يذكراً أنهما مسيحيان قبل كل شيء، وفوق كل شيء، ويقول العارفون بأصول اللغة الأصلية: إن كلمتي: "الاثنين" "واحداً" وردتا بصيغة، لا مذكرة ولا مؤنثة، ويعتقد الدكتور مونود أنها تعنيان نظامين أو هيئتين باعتبار أن المسيح جعل من هاتين الميلادتين -اليهود والأمم- هيئة واحدة، واتحاداً واحداً، ونظاماً واحداً وكتملة واحدة، وكلمة: "واحداً" تعني أيضاً "جوهرًا واحداً" لأنها هي ذات الكلمة التي استعملها المسيح في قوله: "أنا والآب واحد" (يوحنا ١٠: ٣٠).

لسنا ندري هل وجدت بين العوامل الطبيعية مادة تصهر معدنيين متباينين فتصبح منهما معدناً واحداً. لكننا نعلم علم اليقين أن المسيح قد استطاع بدمه الثمين أن يصوغ من اليهود والأمم -الذين لا يقبلان نماذجًا بطبيعتهما- معدناً واحداً صافياً، إذ أمعنت النظر فيه أفيته عنصراً واحداً.

(ب) عامل الهدم في عملية السلام: "ونقض حائط السياج المتوسط". لكي نفهم المراد من هذه العبارة، يجب أن نرجع بأفكارنا على الحالة التي كان عليها الهيكل وقت كتابة هذه الرسالة. فمن المسلم به، أن هيرودس الأكبر أضاف إلى الهيكل قطعة فسيحة من الأرض كانت مملوكة من دار متداخلة في دار، حتى تصل إلى القدس، ومنه إلى قدس الأقدس. وكانت كل دار تزيد في درجة "القدسية" عن الدار الخارجة عنها، حتى تنتهي إلى قدس الأقدس -الذي لا يسمح بدخوله إلا لرئيس الكهنة وحده، مرة واحدة في السنة. وأما القدس فكان يسمح للأكاهن بدخوله يومياً ليحرق البخور على مذبح المحرقة وفت تقديم ذبيحتي الصباح والمساء. وكانت تُقدم هاتان الذبيحتان في دار الكهنة على مذبح المحرقة. وخارج هذه الدار، داران آخريان: إحداهما وهي الملاصقة لدار الكهنة مباشرة- تسمى "دار بنى إسرائيل"، والثانية -وهي خارج الأولى شرقاً- تسمى "دار النساء"

كل هذه الأماكنة -قدس الأقدس، والقدس، ودار الكهنة، ودار بنى إسرائيل، ودار النساء -كانت مقامة على مستوى عال حساً ومعنىًّا. ينتهي في عدة مواضع منه إلى خمس درجات تؤدي إلى أبواب مفتوحة في جدار مرتفع، تتصل به منصة ضيقة تشرف على دار خارجية فسيحة. وهذه الدار الخارجية كانت مخصصة للأمميين الذين يريدون أن يجتلوا محاسن أمجاد هيكل اليهود، أو أن يقدموا ذبائح وتقدمات لإله إسرائيل -ولكن لم يكن مسموحاً لهم بحال، أن يتخطوا هذا الحائط الذي كان يفصل هذه الدار عن الهيكل. وكل من تحدثه نفسه باقتحام ذلك الحائط يقع تحت طائلة الإعدام. وبمبالغة في التحوط، لمنع الأمم من أن يمسوا الجدار المرتفع ذات الأبواب، أقام اليهود حائط سياج منحوتاً من حجر، مطوفاً أبنية الهيكل، يبلغ ارتفاعه نحو خمسة أقدام. هذا هو الحد الفاصل الذي كان قائماً بين الأمم واليهود، كما حدثنا عنه يوسيفوس في "سفر الآثار" هذا هو حائط السياج المتوسط الذي قصده بولس في هذا العدد. ويقول علماء الآثار إن جماعة من المستكشفين في فلسطين، رفعوا الردم أخيراً عن أحد الأعمدة، وقد كان مقاماً فوق ذلك السياج المتوسط -وهو محفوظ الآن في الأستانة-. منقوشة عليه هذه الكلمات باللغة اليونانية:

"لَا يجوز لِإِنْسَانٍ مَا، مِنْ أَمَّةٍ أَجْنَبِيَّةٍ، أَنْ يَتَخَطَّى هَذَا السِّيَاجَ وَيَجْتَازَ مِنْهُ إِلَى الْهِيَكَلِ". وكل من يجسر على اقتراف هذا الذنب، ويُقْبَضُ عَلَيْهِ، يَكُونُ هُوَ الْجَانِي عَلَى نَفْسِهِ".

ويقول كاتب سفر "الأعمال" إن يهود أورشليم ثارت ثائرتهم على بولس الرسول لأنهم ظنوه أخذ تروفيموس الأفسي وادخله إلى الهيكل مجذزاً به حائط السياج المتوسط (أعمال ٢١: ٢٨ - ٣٠).

إن "حائط السياج المتوسط" لم يكن موجوداً في الهيكل فقط، بل كان قائماً في قلوب اليهود، فمنع دخول الأمم إليها – هذا هو الحائط المعنوي الذي يفوق في سمه ذلك الحائط الحجري. وكم من مرة يكون فيه اللحم أقسى من الحجر !!

ومع أن "حائط السياج المتوسط" هذا، كان لم يزل بعد قائماً بأعمدته المنقوشة، حتى كتابة هذه الرسالة، إلا أن المعنى الذي يرمز إليه، كان قد زال مذ أن انشق حجاب الهيكل، وال المسيح معلق على الصليب. فمع أن الحجارة المادية كانت قائمة وقتئذ، إلا أن معناها الجوهرى كان قد زال. وبعد كتابة هذه الرسالة بقليل، تهدم الجدار فعلاً، ولم يبقَ فيه حجر على حجر. فزال الرمز والمرموز إليه كلاهما.

أما المعنى المراد من "نقض حائط السياج المتوسط" فقد زاده بولس وضوحاً وجلاءً في العدد التالي – الذي يعتبر جملة تفسيرية لهذا العدد ولسابقه.

عدد ١٥ :

١٥ أي العداوة. مُبْطِلًا بِجَسَدِه نَامُوسَ الْوَصَايَا فِي فَرَائِضَ، لِكَيْ يَخْلُقَ إِلَيْتَيْنِ فِي نَفْسِهِ إِنْسَانًا وَاحِدًا جَدِيدًا، صَانِعًا سَلَامًا،
جملة تفسيرية: (٢: ١٥) "أي العداوة. مُبْطِلًا بِجَسَدِه نَامُوسَ الْوَصَايَا فِي فَرَائِضَ". يحدثنا الرسول في هذه العبارة عن أمرین:

أولهما: ما أبطله المسيح: "ناموس الوصايا"

ثانيهما: أداة إبطاله: "بجسده"

-أما أبطله المسيح: "ناموس الوصايا". إن المسيح، إذ نقض حائط السياج المتوسط بين الأمم واليهود، استأصل العداوة التي كانت متصلة بينهما. ولقد أبطل المسيح هذه العداوة إذ أبطل العلة الأساسية لها، لأنه إنما يعالج الداء من أساسه، وينتزع الأشواف من جذعها. فالعلة الدقيقة لهذا الداء هي: "ناموس الوصايا في فرائض". فلكي يزيل المسيح تلك العداوة المتصلة، أبطل علنها المستعصية: "مُبْطِلًا نَامُوسَ الْوَصَايَا فِي فَرَائِضَ"

فما هو الناموس الذي أبطله المسيح؟ فهو الناموس الطقسي؟ أم هو الناموس الأدبي؟ أم هو كلاهما معاً؟

يلوح لي أن الناموس المقصود أكثر من سواه في هذه القرينة، هو الناموس الطقسي. لأن وصاياه مفرغة في قالب أوامر ونواهٍ مفروضة فرضاً: "لا تمس ولا تذق ولا تجس التي هي جميعها للفناء في الاستعمال" (كولوسي ٢: ٢١ و ٢٢). هذه هي الفرائض التي أقام منها اليهود سوراً رفيعاً، كانوا يشرفون من قمته على الأمم، فينظرون إليهم نظرة كلها زراية واحتقار فاليهود كانوا يتورّعون عن أن يمسوا شيئاً في الأسواق العامة، متى علموا أن يداً أممية مسته قبلهم، لئلا يتتجسوا. وكانوا يأنفون من أن يأكلوا على مائدة واحدة مع شخص أمريكي، لئلا يتلوثوا. فجعلوا من هذه الفرائض الطقسية حصناً منيعاً تحصنوا وراءه ضد الأمم. وما الفوائل القائمة في عصرنا لحاضر بين البر هميين والهنود كيin سوى بعض الفوائل التي أقامها اليهود من هذه الفرائض، حائلاً بينهم وبين الأمم. ومن الغريب أن تلك الفرائض وضع قديماً على اليهود لقيتهم شر الاختلاط بالأمم، فأقام اليهود منها تمثلاً عدوه!

غير أن "ناموس الوصايا" قد يعني أيضاً الناموس الأدبي إذا نظر إليه كواسطة لنوال الخلاص أو كشرط أساسى للتمتع بالسلام مع الله. هذا يؤيد قول الرسول في رسالة رومية (٤: ٦ - ٨: ٦) "... لأن ناموس روح الحياة في المسيح يسوع قد أعتقدني من ناموس الخطية والموت. لأنه ما كان الناموس عاجزاً عنه في ما كان ضعيفاً بالجسد، فالله إذ أرسل ابنه في شبه جسد الخطية ولأجل الخطية دان الخطية في الجسد لكي يتم حكم الناموس فيما نحن السالكين ليس حسب الجسد بل حسب الروح". فالمسيح أبطل الناموس الطقسي برفعه ألقائه عن الإنسان وتحريره إياه من كل مطالبه. وقد أبطل الناموس الأدبي

بتغييره موقف المؤمن بالنسبة إليه، إذ غير موقف المؤمن بالنسبة إلى الله. فبدل أن كان المؤمن مطالباً بإطاعة الناموس والخضوع له لكي يلتزم ببرضوان الله وغفرانه وسلمه، أصبح متعملاً بسلام الله الذي اشتراه له المسيح بدمه، فأصبح ينظر إلى الناموس لا كأنه أداة خلاصه، بل مظاهر إرادة الله المعلنة للبشر. قبلاً كان الإنسان مطالباً بالعمل بموجب الناموس ليتمتع بسلام الله، والآن أصبح متعملاً بسلام الله، فهو لذلك يحترم الناموس، لأنه مجلٍّي فكر الله الذي أحبه وافتداه. قبلاً كان يعمل بالناموس ليخلص، واليوم يعمل وفق الناموس لأنه نال الخلاص. قبلاً كان الناموس عليه سيداً جباراً عتياً، واليوم صار له خادماً وفياً. قبلاً كان يخضع لناموس الوصايا، واليوم صار يعمل بناموس المحبة.

"ما جاء المسيح لينقض بل ليكمل". لكنه إذ أكمل الناموس ألغاه. قل زوالاً إذا ما قيل تم.

بـ-أداة إيطاله: "بجسده". هذا تعبير آخر لقوله: "جسم بشريته" (كولوسي ١: ٢٢) أو "شبه جسد الخطية" (رومية ٨: ٣) وكلها تشير إلى تجسد المسيح، ومorte الذي قاساه في جسده على الصليب. فلولا تجسد المسيح لما أتيح لرب الحياة أن يموت عن البشر. فجسد المسيح هو أداة تجسده، واتضاعه، وافتقاره، ومorte عنا على الصليب. فهو "جسم" الفداء الذي به صنع لنا سلاماً مع الله، هو السلم التي ربطت الأرض بالسماء، هو أداة البناء وهو أداة الهدم التي بها أبطل ناموس الوصايا في فرائض. فالمسيح بصلبيه صنع سلاماً، وبصلبيه ألغى أحكام الناموس، "لأنه ما كان الناموس عاجزاً عنه في ما كان ضعيفاً بالجسد، فإنه إذ أرسل ابنه في شبه جسد الخطية ولأجل الخطية دان الخطية في الجسد لكي يتم حكم الناموس علينا" هذا يوافق قول الرسول في كولوسي ١: ١٩ - ٢٢ "لأنه فيه سُرٌّ أن يحل كل الملة وأن يصلح به الكل لنفسه عاماً الصلح بدم صليبيه بواسطته... وأنتم الذين كنتم قبلاً أجنبيين وأعداء في الفكر في الأعمال الشريرة قد صالحكم الآن في جسم بشريته بالموت" فاليسوع بجسده أوجد أداة اتصال بين اليهود والأمم، وبدم صليبيه مزجهما معاً، وصالحهما مع السماء.

العنصر الثاني: غاية السلام الذي أجره المسيح: "لكي يخلق صانعاً... ويصالح قاتلاً". عبر الرسول عن هذه الغاية بفعلين – كل منهما متبع باسم فاعل موضح له ومفسر: فال فعل الأول "يخلق" متبع باسم الفاعل: "صانعاً". والفعل الثاني: "يصالح" متبع باسم الفاعل: "قاتلاً" أولاهما: "يخلق" يرينا أن المسيح بمونه قد اتحد في نفسه اليهود والأمم وكوئن منها إنساناً واحداً جديداً – هذه خطوة أولية ابتدائية تمهدية للخطوة الثانية المبينة في الفعل الثاني: "يصالح" بعد لأن خلق المسيح من اليهود والأمم إنساناً واحداً جديداً، صالح هذا الإنسان الجديد مع الله. فالخطوة الأولى هي إجراء السلام بين طرفين الأرض المتباعدين – اليهود والأمم. والخطوة الثانية هي إجراء السلام بين سكان الأرض باعتبارهم إنساناً واحداً، وبين الله. هذه هي المصالحة المزدوجة التي أجرها المسيح بدم صليبيه. فهو خلق من اليهود والأمم إنساناً واحداً، قد صنع سلاماً. وإذا صالح الاثنين في جسد واحد مع الله، قد قتل العداوة بالصلب.

في مصالحة اليهود مع الأمم قد خلق المسيح "إنساناً واحداً جديداً" هذه هي الإنسانية الجديدة الموحدة المكونة من وحدات حية متحدة هي الإنسان الجديد المخلوق بحسب الله في البر و قداسة الحق، لا مجال فيها للخلاف الذي توجده الجنسية، ولا للعداء الذي يسببه اللون، ولا للمساحة التي يولدها المذهب، لكنها إنسانية واحدة حية جديدة كجسد واحد كل عضو فيه للأخر نصیر . لأنه بحنا و يتحرّك معه بالروح الواحد.

في رسالته الثانية إلى كورنثوس. ذكر الرسول أن المؤمن الفرد هو خلقة جديدة في المسيح (أكتو 17: 5). وفي هذا العدد أبيان أن جماعة المؤمنين المتصالحين والمتحدين معًا في المسيح، هم أيضًا خلقة جديدة باعتبار كونهم إنساناً واحداً جديداً في المسيح.

ورد هذا التعبير "إنساناً واحداً حديثاً" مرة واحدة غير هذه في هذه الرسالة (٤: ٢٤).

كما أننا بالحسد انسان واحد عتبة في آدم كذلك نحن بالرّوح انسان واحد حديد في المسيح

١٧

٦ وَيُصَالِحَ الْاثْتَيْنِ فِي جَسَدٍ وَاحِدٍ مَعَ اللَّهِ بِالصَّلَبِ، قَاتِلًا الْعَدَاوَةَ بِهِ.

الغاية الثانية: "ويصالح الاثنين في جسد واحد مع الله بالصلب قاتلا العداوة به". هذه هي الغاية الثانية والقصوى في برنامج الفداء مصالحة الأرض بالسماء. وبها تم استرداد هذه البقعة السوداء المسممة بالأرض التي استطاع الشيطان من الناج السماوي، فرُدت إلى مركزها في تاج السماء.

الكلمة الأصلية المترجمة: "يصالح" وردت كما هي، مرة واحدة في غير هذا الموضع: " وأن يصالح به الكل لنفسه" (كولوسي ١: ٢٠ و ٢١). لكن صيغة مجازة لها وردت في عدة مواضع (رومية ٥: ١٠، أكتوبي ٧: ١١ و ٢٠ و ٥: ١٨ و ٢٠). والفكرة الرئيسية المطوية عليها هذه الكلمة، هي أن شخصاً سامياً رفعاً ضحي أكبر تضحية في سبيل رده جماعة متمردة عليه، لتكون فدية لهذه المصالحة (أكتوبي ٥: ١٩). المسيح صالحنا مع الله إذ قدم ذاته فدية لهذه المصالحة، لأن لا مصالحة بغير فدية "وبدون سفك دم لا تحصل مغفرة"

أنبأنا الرسول في هذا العدد عن أربعة أمور:

(١) **معنى المصالحة:** "ويصالح...". إن المصالحة التي أجرتها المسيح بين الأرض والسماء تتضمن التفكير والتبرير. لأن عدالة السماء تطالب بمعاقبة الأرض على سيئاتها التي اقترفتها في الماضي -وهذا تم بالتفكير. وهي أيضاً تنتظر من الأرض أن تكون في حالة باردة تؤهلها للشركة مع السماء. وهذا تم بالتبrier. على أنه لا يُفهم من هذا أن الله جل جلاله، كان حاكماً على البشر، معاذياً لهم، متحفزاً للانتقام منهم، لكن المراد بهذا أن الله غير راضٍ عن البشر، ما داموا عائشين في خطاياهم ، وأنه حاچب وجهه عنهم ما داموا راضين بآثامهم. فإن كثروا الصلاة لا يسمع، وإن عرضوا عليه طلباتهم، أعرض هو عنها وعنهم. لكن قلبه من جهتهم لم يتغير لأنه هو الذي دبر الفداء: "هكذا أحب الله العالم حتى بذل ابنه الوحيد".

(٢) **الفريقان اللذان تمت بينهما المصالحة:** "ويصالح الاثنين في جسد واحد مع الله". فالفريق الأول بين في قوله: "الاثنين" أي اليهود والأمم معاً، بعد أن صارا متحدين معاً ومكوتين إنساناً واحداً جديداً وبعد أن كان اليهود والأمم فريقين متنازعين، أصبحا واحداً في المسيح. غير أن اتحادهما هذا ليس غاية نهاية، وإنما هو وسيلة لغاية -أن يتصالح كلاهما مع الله. وبعد أن وفق المسيح بينهما أدمجهما معاً في "جسد واحد" فجعلهما شخصاً واحداً وصالحهما مع السماء إن قوله "جسد واحد" يقابل قوله "روح واحد" في عدد ١٨ ومعناه: "هيئه واحدة". ولعله أراد كنيسة المسيح المجيدة. ويقول بعضهم إنه أراد جسد المسيح الذي صُلب فيه.

(٣) **أداة المصالحة:** "... بالصلب". هذه هي المرة الوحيدة التي ذكرت فيها كلمة "صلب" بحصر اللفظ في هذه الرسالة والمراد بـ"الصلب" تقديم المسيح نفسه ذبيحة كفاراة لإجراء المصالحة بين الأرض والسماء. إن ما فاساه المسيح على الصليب من آلام لا توصف، وتعيرات لا تنسى، وموت مهين، يدل على أن المصالحة ليست من الهنات الهينات، لكنها من أدق المهام وأشقها، لأنه يتحتم على المصالح أن يقوم بكل ما تتطلبه المصالحة من نفقة. وما أعظم تكاليف نفقة هذه المصالحة العظمى التي هي أعظم المصالحات! "بدون سفك دم لا تحصل مغفرة". فالذبائح كانت منذ القديم ثمناً للمصالحة "أجمعوا إلى أقوائي القاطعين عهدي على ذبيحة".

قد يجد الإنسان الطبيعي صعوبة في الاعتقاد بأن الصليب أداة المصالحة فيقول مثلاً: وما الداعي لكل هذه التضحية الكريمة، متى كان في الإمكان أن يجري الله هذه المصالحة بغير هذه الآلام المبرحة التي تحملها المسيح؟ أما كانت تكفي كلمة واحدة من فم الله صاحب الشأن الأعلى، وبهذه الكلمة تتم المصالحة! وجواباً على هذا القول: لو كانت كلمة واحدة أو كلمات عدة تكفي لإجراء المصالحة، لما أقدم الله على تضحية ابن محبته. لأن الله مدبر حكيم، لا يسمح بالإسراف والتبذير في تدبير الفداء.

من السهل على الإنسان الغارق في بحر الخطايا والآثام أن يتكلم باستخفاف عن الخطية وغفرانها. مثله مثل والد مستبيح، يرى ابنه يرتكب الشر والموبقات فلا يبالي. لكن الوالد المقدس السريرة، النقي السيرة، لا يسمع بخطايا ابنه إلا وعينه دامعة وقلبه دايم. لأن خطية ابنه تكون له بمثابة صليب يقاسي عليه مُر العذاب. فكم بالحربي يكون موقف الله الكلي القدسية، تجاه البشر، وهو لهم بمثابة الأب الذي يتألم لخطايا أولاده! فكيف به إذا كان عليهم قاضيا عادلاً مكلاً بتتنفيذ أحكام شريعته القائلة: "إن النفس التي تخطئ هي تموت"؟!

فالصلب بـل المصلوب- هو أداة المصالحة بين الأرض والسماء. أليس من عوامل شكرنا الله أن نكون نحن المخطئين، فيقوم هو بواجب التكفير؟ أن يكون لنا الغنم، وأن يموتون عليه الغرم؟ فأين القلوب الشاكرة، وأين الألسن التي تكف عن الاعتراض والاستجواب وتتصرف إلى الحمد والشكر والتمجيد؟!!

(٤) أساس المصالحة: "قاتل العداوة به" إن عمل المصالحة يفترض وجود عداء بين الفريقين اللذين تمت بينهما المصالحة. وما لم يقتل هذا العداء لا تصلح المصالحة ولا تقوم لها قائمة. إن مثل من يحاول أن يجري مصالحة من غير قتل العداء، كمثل من يحاول أن يعالج مريضاً من غير أن يصل إلى علة الداء، أو كمن يريد أن يقيم بيته على غير أساس، أو على أساس واه.

إن "العداوة" المقصودة هنا هي تلك التي تحدث عنها الرسول في العدد الخامس عشر. وهي ذات سهرين—أولهما لاتجاه أفقى- بين اليهود والأمم والثانى لاتجاه علوي- بين الله والناس (رومية 5: 10، كولوسي 2: 14)

ولعل الرسول استعمل كلمة: "قاتلاً" بدلاً من كلمة: "ماحياً" أو "مزيلاً" أو "رافعاً"، لأن أداة المصالحة هي الصليب، وفي الصليب قتل وإعدام. فالذى قُتل فعلاً على الصليب ليس المسيح، بل الخطية والعداوة. كأن زعيم الخطة عندما أراد أن يقتل المسيح بالصلب، قتل نفسه وهو لا يدري. فالسيئ الذي أرشه في صدر المسيح قد انخلع منه وارتدى إلى قلبه، فأصحاب منه مقتلاً، وبذلك أصبح القتيل قاتلاً، والقاتل قتيلاً!!

فكلمة "به" تشير إلى الصليب، أو بالحرى إلى الصليب الذي به تم فداونا بموت المسيح الكفارى عنا.

و هنا نقر بكل وضوح أن لا مكان للعداء في قلب الله من جهة البشر، لأن الله محب، بل الله محبة، ولكن هذا العداء متمكن من أفكار البشر من جهة الله بسبب خطاياهم وجهالتهم " وأنتم الذين كنتم قبلاً أجنبيين وأعداء في الفكر في الأعمال الشريرة " (كولوسى 1: 21) فالجهل ينشئ عداوة، والاعتداء يولد عداء.

أما شعور الله من جهة الخطأ، فيجوز أن نعبر عنه بكلمة: "عدم رضاه عنهم" أو "تحويل وجهه عنهم"، ماداموا مصرين على التمادي في المعاصي.

المصالحة مع الله

ثمرتان شهيتان جادت بهما المصالحة: (١٧ و ١٨)

أ-أولاهمَا: بِشْرِي السَّلَامُ (٢: ١٧)

بـ- الثانية: فتح طر يق تقدمنا الى الله (٢: ١٨)

١٧ عدد

١٧ فَجَاءَ وَبَشَّرَكُمْ بِسَلَامٍ، أَنْتُمُ الْبَعِيْدُونَ وَالْقَرِيبُونَ.

-أ-الثمرة الأولى: بشرى السلام: "فجاء وبشركم السلام أنتم البعيدين والقريبين". في هذا العدد، جمع بولس بين نبوتين وردتا ضمن نبوات إشعيا، وحاك منها نسيجاً واحداً لخدمة السلام -لم يكن هو في صناعته خياماً. النبوة الأولى وردت في إشعيا ٥٧: ١٩ "خالقاً ثمر الشفتين. سلام سلام للبعيد وللقريب. قال رب وسأشفيه". ووردت الثانية في إشعيا ٥٢: ٧ "ما أجمل على الجبال قدمي المبشر المخبر بالسلام المبشر بالخير، المخبر بالخلاص القائل لصهيون قد ملك إلهك". والظاهر أن الرسول استقى كلمة "بشركم" من كلمات النبوة الأولى -حسبما وردت في الترجمة السبعينية.

(١) حامل البشرى: "فجاء". المسيح -"وبشركم". إن مجىء المسيح للبشرى، لا يشير إلى محبيه عند التجسد، ولا إلى مدة كرازته على الأرض قبل الصليب، بل يشير إلى بشري المسيح المقام، والمرفوع، والممجد، التي قام بها بشخصه (يو ٢٠: ١٩ و ٢٠) وبواسطة روحه الأقدس العامل في رسالته وأتباعه (كو ٥: ٢٠، ٣٦، أعمال ٣: ٣٦).

(٢) موضوع البشرى: "السلام": وهو يعني هنا، الوئام الداخلى الذى أقيم بين عنصري كنيسته الأولى -اليهود والأمم، وهو يشير أيضاً إلى المصالحة التى تمت بين الله والبشر بدم المصلوب.

(٣) أصحاب البشرى: "أنتم البعيدين والقريبين" أما "القريبون" فهم "الإسرائيليون الذين لهم التبني والمجد والمهود والاشتراك والعبادة والمواعيد ولهم الآباء ومنهم المسيح حسب الجسد" (رو ٩: ٤ و ٥). أما "البعيدون" فهم "الأمميون الذين كانوا قبلًا أجنبيين عن رعوية إسرائيل" (أفسس ٢: ١٢ و ١٣). وقد ابتدأ الرسول "بالبعيدين" لأن المكتوب إليهم أمميون.

: ١٨ عدد

١٨ إلَّا بِهِ لَنَا كَلِّيْنَا قُدُّومًا فِي رُوْحٍ وَاحِدٍ إِلَى الْآبِ.

-ب-الثمرة الثانية: فتح طريق تقدمنا إلى الله "لأن به لنا كلينا قديوماً في روح واحد". ترسم أمامنا في هذا العدد، صورة شخصين كانا قاصدين قصراً ملكياً، ثم ضرب عدو الخير بينهما بسهم من العداوة والشقاوة، فقتلاهرا، وتتابذا، حتى أوصد دونهما باب القصر الملكي. وإذا بسيد كريم، لقيهما فالتفاهما على هذه الحال، فتحنن عليهما، وضحي بأعز ما عنده في سبيل مصالحتهما، فسار وإياهما إلى ذلك القصر الملكي، وإذا وجد الباب موصداً دونهما بسبب عدم استحقاقهما، مس ذلك الباب بيده المغموضة بدم تضحيته، فانفتح الباب من تلقاء ذاته، فأدخلهما -واضعًا يد كل منهما في يد أخيه- إلى حضرة الملك العظيم، فقبلهما وجعلهما من أبناء ذلك القصر.

(١) فريق المصالحة: "كلينا... الآب" -هما اليهود والأمم. وقد تمثلهما الرسول في شخصين، فقال "كلينا". إن ذلك النزاع القديم الذي كان قائماً بين اليهود والأمم، قد مُحى بالصلب فأمحى كل آثاره. في البداية كان اليهودي والأممي أخوين، ثم فرق بينهما عدو الخير والسلام فجعلهما عدوين، وأخيراً جاء رب السلام فالف الف بين قلبهما وجعلهما أخوين كما كانوا بل أفضل، إذ خلق منهما "جسدًا واحدًا، وإنسانًا واحدًا"

هذا من جانب. ومن الجانب الآخر، نرى اليهود والأمم مكونين معاً فريقاً واحداً متعادياً مع الله. فكان باب التقدم إلى الله موصداً دون وجوه اليهود والأمم على السواء: "لأن الجميع زاغوا وفسدوا معاً". "فأغلق الكتاب على الكل تحت الخطية".

قبل المصالحة كان اليهودي عدو الأمم، وكان كلاهما عدواً الله ولكن بعد أن تمت المصالحة، وضع اليهودي يده في يد الأمم، وأصبح كلاهما في عداد بني الله، أيدخل إلى حضرة أبيه بغير استثناء. هذا حق مجيد لا يتمتع به اليهود والأمم ككلة بل كأفراد. هذه هي حرية امتياز أولاد الله، وامتياز حريةهم: "أنا هو الباب إن دخل بي أحد فيخلص ويدخل ويخرج ويجد مرعى" (يوحنا ١٠: ٩). هذا هو التقدم الذي ذكره الرسول في قوله: "لأن به لنا كلينا قديوماً... إلى الآب".

(٢) فاعالية المصالحة: "قدوماً" يستفاد من هذه الكلمة، كما وردت في الأصل، أن المؤمنين -من الأمم واليهود- لم يتمتعوا بحرية التقدم إلى الله إلا بواسطة شفيع كريم، قدمهم إلى الآب، وأن هذه الحرية لا تقوم إلا بدوام فعل وساطة هذا الشفيع العظيم الذي هو حي في كل حين ليشفع فينا".

وقد وردت هذه الكلمة عينها: "قدوماً" في الأصل- مرتين آخريين في العهد الجديد (أفسس ٣: ١٢ ، رومية ٥: ٢).

(٣) وسيط المصالحة: "به... في روح واحد". إن ضمير الهاء "الغائب" في "به" يشير إلى المسيح "الحاضر" في كل مكان وكل زمان، الذي به تمت مصالحة اليهود بالأمم، وأقيم السلام بين اليهود والأمم من جانب، والله من الجانب الآخر. ولقد أتم المسيح هذه المصالحة بصلبيه. وبعد صعوده أرسل روحه القدس إلى كنيسته ليستقر فيها ويبشر بها من خلاله القديسين. هذا هو الروح القدس المقصود بقول الرسول: "في روح واحد" ومن الملاحظ، أن العبارة: "في روح واحد" جاءت مقابلة لقول الرسول: "في جسد واحد" (عدد ١٦). فهذا الجسد الواحد الذي هو كنيسة المسيح الواحدة مفعم حياة بالروح الواحد، لأن المسيح وجدها كلنا عظاماً مبعثرة كتلك التي رأها حزقيال، فنفع فينا من روحه. فليس الروح عظيمانا فتقربنا من بعضنا البعض، وصرنا كلنا جسداً روحاً واحداً (كرو ١٣: ١٤، بطر ١: ١٤، يهودا ٢٠ و ٢١). وقد جاءت كلمة "واحد" بعد "روح" مقابلة لكلمة "كلينا". فإذاً قد صار الفريقان ذاتاً واحدة، وإنساناً واحداً.

(٤) مآل المصالحة: "إلى الآب". مع أن لتقرير اليهودي من الأمم ممتازاً في برنامج الفداء، إلا أن تقارب اليهودي من الأمم يعتبر عملاً ابتدائياً بالقياس إلى تقارب الناس من الله -هذا هو المآل النهائي للمصالحة: "إلى الآب".

إن هذه الكلمة القدسية الجليلة "الآب" تصف صلة الله، الأقوم الأول في اللاهوت، بالمسيح الابن- الأقوم الثاني في اللاهوت. لاحظ أن الثالوث الأقدس ذكر في هذا العدد: -"به"- الأقوم الثاني. روح "واحد" -الأقوم الثالث. "الآب" الأقوم الأول.

فما أجمل هذه الصلة القدسية وما أعمقها. فقد تاهت عنها كل تخيلات أساطير الأقدمين، وقصرت عنها حكمه المتقدين والمتاخرين. إذ كانوا ينظرون إلى الله نظرة المتهم المجرم إلى قاض عادل. وافق له بالمرصاد وعلى فمه النطق بالإعدام. أو كمهندس عظيم خلق آلة الكون، ثم تركها واستوى على عرشه ليراقب سيرها عن كثب إلى أن جاء المسيح، فكشف لنا نحن الأطفال عن هذا السر الدفين الذي ظل مخفياً عن الحكماء والفهماء نعم عرف اليهود قديماً شيئاً عن هذه النسبة الجليلة في كتابات الزابوري إلا أنهم عرموا الله أباً للأمة كمجموع. ولكن المسيح وحده هو الذي أعلمني أنا الإنسان الترابي الساقط إني ابن لهذا الإله الأعظم.

غير أن بنوة المسيح الله غير بنوة البشر له تعالى، بدليل قوله: "أبي وأبيكم" (يو ٢٠: ١٧)، وكان في إمكانه أن يقول "أبينا"، لو كانت هذه البنوة واحدة. فهي تختلف عنها في النوع وفي الرتبة.

ولكن مالنا من نصيب في هذه النسبة الجليلة، يكفيها وبفضل عنا، ويزيد!!

التاليف بين اليهود والأمم

(٢٢ - ١٩ : ٢)

عدد ١٩ :

٩ فَلَسْتُمْ إِذَا بَعْدُ غُرَبَاءَ وَنَزِلْأَ، بَلْ رَعِيَّةٌ مَعَ الْقَدِيسِينَ وَأَهْلَ بَيْتِ اللهِ

-أما كانوا عليه بالطبيعة: "فلستم إذاً بعد غرباء ونزلًا" عاد الرسول على استعارته المدنية، فاستعمل عبيراً مفهوماً لدى عقلية اليونان المستوطنين أفسس وغيرها من سائر البلدان اليونانية "فالغرباء" هم الأجانب عموماً الذين يحلون بالديار ويقطنونها ويتمتعون ببعض "امتيازاتها" لكنهم يظلون مطبوعين بطابع الاعتراب. "والنزل" هم الغرباء الرحل المؤقتون الذين يتقلون بين هنا وهناك من حين إلى حين. فالغرباء والنزل كانوا يتمتعون ببعض المزايا الوطنية -ولكن على سبيل "السماح والنعمنة"، لا بحسبان أنها حق فالسكن كان ممنوعاً لهم، لكن حق الرعوية كان ممنوعاً عنهم، فكانوا منه محرومين.

هذا هو الموقف الطبيعي الذي كان يجب أن يكون عليه الأئميين -ومنهم الأفسسيون- الذين اعتنوا المسيحيية، إذ كانوا بالنسبة لليهود غرباء ونزلاء، لكن النعمة خولتهم حق امتياز الرعوية فأصبحوا متنتعين بكمال حقوق الرعوية المسيحية مع كونهم غرباء، وأضحووا من أهل البيت على رغم كونهم نزلاء، وأمسوا من أصل الكرمة حال كونهم أغصاناً غريبة طعمت فيها.

بـ-ما صاروا إليه بالنعمة: "بل رعية مع القديسين وأهل بيته". إن كلمة "قديسين" تصف شعب الله القديم الذي أفرزه الله وخصصه لذاته وعبادته. ولما أنسست المسيحية احتلت المكانة التي كانت للشعب اليهودي في برنامج الفداء. وعلى هذا الاعتبار -كما يقول الأسقف ليتقوقت- قد آلت إليها كل الحقوق والامتيازات الروحية التي كانت من حق الشعب اليهودي. لأن الكنيسة المسيحية كما يصفها بطرس الرسول: "جنس مختار"، وكهنوت ملوكى، أمّة مقدسة، شعب اقتداء" (أبطرس 2: 9). فكل الذين دخلوا الكنيسة في عهد النعمة أصبحوا "قديسين" بادعوه، والتكريس، والتقديس، فالأئميين الذين انضموا إلى زمرة اليهود المنتصرين، أصبحوا مع القديسين في كل شيء لأنهم لا ينقصون عنهم شيء. وقد خلع عليهم الرسول في هذا العدد وفي الأعداد التي تليه- خمسة أوصاف تعبر عن م坦اه اتحادهم مع المؤمنين الذين سبقوهم من أصل يهودي:

(١) رعية واحدة: "رعية مع القديسين". (٢) عائلة واحدة: "أهل بيته" (عدد ١٩). (٣) بناء واحد: "مبنيين على أساس الرسل والأنبياء ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية" (عدد ٢٠). (٤) هيكل واحد: "الذي فيه كل البناء مركباً معاً ينمو هيكلًا مقدساً للرب" (عدد ٢١). (٥) مسكن واحد: "مبنيون معاً مسكنًا لله في الروح" (عدد ٢١).

غير خافٍ، أن الثالوث الأقدس ذُكر بوضوح وجلاء في هذه الأوصاف التي هي استعارات ومجازات متجمعة ومتراكمة فوق بعضها البعض، مما ينمّ عن بصيرة الرسول النيرة، وروحه الملحة في سماء الوحي، وعقله الخصيب الذي تزراجم فيه المعاني فيليسها من الاستعارات والكتابيات أجمل الحل وأبهتها. فالآقوم الأول: الله الآب ذُكر في عدد ١٩: "أهل بيته الله". والأقوم الثاني: الله الابن ذُكر في عدد ٢٠ - "ويسوع المسيح نفسه". والأقوم الثالث: الروح القدس ذُكر في عدد ٢٢ - "مسكناً لله في الروح".

إن كلام الرسول في هذا الفصل الموجز (٢: ١٩ - ٢٢) مرتبط بعضه ببعضه ارتباط الحلقات المكينة، في سلسلة متينة. فعباراته كدرجات متصاعدة في سلم واحدة. فالكلام في عدد ١٩ تناول "فكرة" البيت المعنوي. وطبعي أن الكلام عن البيت، يرجع بالتفكير إلى الكلام عن "بناء" البيت - هذا ما عالجه الرسول في عدد ٢٠. وطبعي أيضاً أن الكلام عن البيت المبني، يؤدي إلى الكلام عن "الهيكل" الذي هو أقدس بيت. هذا ما أوضحه الرسول في عدد ٢١. ومنطقني أن الكلام عن الهيكل، ينتقل بالتفكير إلى "المسكن" الذي هو "قدس" الهيكل - هذا ما بينه الرسول في عدد ٢٢.

(١) الوصف الأول- رعية واحدة: "رعية مع القديسين".

من الملاحظ أن بولس الرسول استعمل التشبيهات سالفة الذكر، بحسب الصور المختلفة التي ارتسمت في ذهنه عن حقيقة كنيسة المسيح. وبحسب وصف الكنيسة، يكون وصف المؤمنين الداخلين إلى أحضانها. فقال عن المؤمنين أنهم "رعية واحدة"، باعتبار كون الكنيسة ملكوتًا روحيًا، والمسيح ملكه. وقال عنهم أنهم "أهل بيته واحد" باعتبار كون الكنيسة عائلة واحدة، والمسيح ربها. وقال أنهم "بناء واحد" على اعتبار أن الكنيسة بيت مبني، والمسيح نفسه حجر الزاوية. وقال إنهم "مسكن واحد" باعتبار كون الكنيسة هيكل الله الحي، والمسيح كاهنه الأعلى وربه.

(٢) الوصف الثاني - عائلة واحدة: "أهل بيت الله".

إنه لمشجع حقاً أن الأممي الذي كان غريباً ونزيلاً حسب الطبيعة مستحفاً الطرد في أي وقت، والحرمان من كل الحقوق، يصبح ابنًا في بيت الله. متمنعاً بكل حقوق البنوة، هائماً، ناعم البال.

عدد : ٢٠

٢٠ مَبْنَيْنَ عَلَى أَسَاسِ الرُّسُلِ وَالْأَنْبِيَاءِ، وَيَسْوِعُ الْمَسِيحُ نَفْسَهُ حَجَرُ الزَّاوِيَةِ،

(٣) الوصف الثالث - بناء واحد: "مبنيين على أساس الرسل والأنبياء ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية".

إن كلام الرسول في العدد السابق عن "البيت" يرجع بالفكر إلى بناء هذا البيت. فالعدد السابق يتناول الكلام عن أهل البيت، وهذا العدد يتناول الكلام عن البيت ذاته. فقال الرسول عن الأمم أنهم مبنيون على الرسل والأنبياء ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية. فبيان لنا في هذا العدد ثلات حقائق:

-أ- أحجار البناء: "مبنيين" -أعني المؤمنين من الأمم، ومن اليهود الذين سبقوهم إلى الإيمان المسيحي. هؤلاء هم الأحجار الحية في هذا البناء. إن كلمة "مبنيين" تعين حالة استقرت وتمت في الماضي يوماً ما، بيد الفادي المجيد. على أن الرسول أوضح أن المؤمنين من الأمم واليهود ليسوا أول أحجار في البناء، لكنهم مبنيون على أساس قائم.

-ب- أساس البناء: "على أساس الرسل والأنبياء". إن الرسل والأنبياء المعندين هنا، هم رسل العهد الجديد وأنبياؤه. أما "الرسل" فهم الاثنا عشر المعروفون. وأما "الأنبياء" فهم الذين وإن كانوا لم يشارروا بالرسل وظيفتهم الفريدة إلا أنهم استنيروا وألهموا بطريق مباشر فأنبأوا بالمستقبل حيناً (أعمال ١١: ٢٨)، ونادوا بحقائق روحية راسخة (أعمال ٣: ٥، ١٤)، لأنهم كانوا مكلفين بإبلاغ الحقائق التي أودعوا إياها -أمثال يهوذا وسيلا (أعمال ١٥: ٣٢).

ويجدر بنا أن نلاحظ أن "الرسل والأنبياء" معتبرين أساس البناء لا في أشخاصهم بل بالنظر إلى التعاليم والمبادئ التي وضعوها بإلهام الروح، وبها صار للأمم حق الدخول إلى ملكوت النعمة، والتتمتع بالنعم والمزايا التي يتمتع بها اليهود.

في رسالة سابقة، استعمل الرسول استعارة البناء والأساس، حيث قال: "فإنه لا يستطيع أحد أن يضع أساساً آخر غير الذي وضع الذي هو يسوع المسيح" (أكو ٣: ١١) ولكن كلام الرسول في رسالة كورنثوس الأولى يختلف عنه في رسالة أفسس. في أولاهما تكلم عن الرسل باعتبار كونهم بنائين، لكنه تكلم عنهم في أفسس باعتبار كونهم أحجاراً حية في أساس البناء. في أولاهما -المسيح حجر الزاوية، وفي الثانية -المسيح أساس البناء.

-ج- حجر الزاوية: "ويسوع المسيح نفسه حجر الزاوية".

إذ اعتبرنا الكنيسة جسداً حياً، فإن المسيح هو رأس هذا الجسد وبالتالي هو العنصر الرئيسي في الجسد، لأن الرأس متم للجسد. وإذا اعتبرنا الكنيسة بناء حياً، فإن المسيح هو حجر الزاوية في هذا البناء، وهو وبالتالي الركن الركيق في هذا البناء. ولعل بولس عندما استعمل هذه الاستعارة، كان يردد في ذهنه الكلمات الواردة في إشعياء ٢٨: ٦ "لذلك هكذا يقول السيد رب: هأنذا أؤسس في صهيون حراً -حجر امتحان حجر زاوية، كريماً أساساً مؤسساً" هذا يذكرنا بكلام المسيح لبطرس: "وأنا أقول لك أيضاً أنت بطرس وعلى هذه الصخرة أبني كنيستي" (متى ١٦: ١٨).

الكلمة المترجمة هنا "حجر الزاوية"، هي في الأصل كلمة واحدة. وهي تعني الحجر الرئيسي الذي يوضع فوق الأساس ليربط جدارين معًا في بناء واحد. أليس لنا أن نستنتج من هذا، أن المسيح باعتبار كونه حجر الزاوية في بناء الكنيسة، قد ربط اليهود والأمم معًا في هذا البناء المعنوي، فحفظ البناء كله من التفكك والانهيار؟

وتجدر باللحظة: أن وضع حجر الزاوية في البناء لم يكن مألوفاً لدى اليونان بقدر ما كان معروفاً وملوحاً لدى الشرقيين سعياً العبرانيين. وقد اكتشف السر هنري ليارد في حفريات نينوى بعض أحجار ضخمة، منحوتة على شكل زوايا قائمة، كانت مستعملة قديماً لربط جدارين متلاصرين في بناء واحد، مما دلَّ على أن أهل نينوى كانوا يضعون "أحجار زاوية" في أبنائهم.

إن كلمة "نفسه" الواردة بعد اسم المخلص المجيد، تتمَّ عما أفادينا العظيم من مجد وجلال ممتازين. لا يشاطره إياهما الرسل والأنبياء. فإذا كانت مهمة الأنبياء، إذاعة الحق الإلهي، فإن المسيح هو أساس هذا الحق بل هو الحق نفسه.

عدد : ٢١

٢١ الذي فيه كلُّ البناء مركباً معًا يَنْمُو هِيكلاً مُقدساً في الرَّبِّ.

(٤) الوصف الرابع - هيكل واحد: "الذي في كل البناء مركباً معًا يَنْمُو هِيكلاً مقدساً في الرب".

يحدثنا الرسول في هذا العدد عن أربعة أمور: أولاً: تعاون عناصر البناء في النمو: "كل البناء مركباً معًا". ثانياً: عنصر النمو في هذا التعاون: "ينمو" ثالثاً: الغاية التي يبلغها هذا النمو: "ينمو هِيكلاً مقدساً" رابعاً: العامل الحي في هذا النمو: "في الرب".

أولاً: تعاون عناصر البناء في النمو: "الذي فيه كل البناء مركباً معًا يَنْمُو". مما لا جدال فيه، أن بولس الرسول، وهو يكتب هذا العدد، كان واضعاً نصب عينيه هيكل أرطاميس الذي كان مفخرة أفسس في هاتيك العصور. أفلا يجوز لنا أن نعتقد أن الرسول أراد أن يوجد مقارنة بين هيكل أرطاميس - الذي هو مفخرة، حسب الظاهر، ومعرفة في الواقع. وبين الهيكل العظيم الذي أقامه المسيح على الأرض بنشره ملوكه في المعمور؟ فكلاهما هيكل ذو بناء، وكلاهما هيكل عظيم. إلى هنا تنتهي أوجه الشبه بين الهيكلين، وتبتدىء أوجه الخلاف. فلنقترب الهيكلان حيناً إلا أنهما يتبعان إلى الأبد تباعد الظلام عن النور، والجحيم عن النعيم. فهيكل أرطاميس بناء مادي، لكن هيكل المسيح بناء روحي. هيكل أرطاميس بناء ميت لأنَّه مقام من أحجار حامدة ميتة، لكن هيكل المسيح بناء حي نام لأنَّه مقام من أحجار حية معنوية. هيكل أرطاميس هيكل نجس كانت تُركب فيه الموبقات باسم العبادة، لكن هيكل المسيح مقدس تسمى فيه النفس فوق الدنایا. هيكل أرطاميس كان مكرساً لـ"ديانا" آلة الصيد لكن هيكل المسيح مكرس للفادي المجيد.

ثانياً: عنصر النمو في هذا التعاون: هذا التعاون عملية نامية: "ينمو". غير خافٍ أن بولس، اليهودي الأصل والثقافة، لا يمكن أن يخطِّ كلمة عن هيكل ما، من غير أن يحضر في ذهنه هيكل سليمان. والمستقاد من قوله: "كل البناء مركباً معًا يَنْمُو هِيكلاً"، إنَّ الرسول سوق كتابة هذه العبارة. كان متذكرًا بالأروقة الكثيرة المتنوعة، التي تركب منها هيكل سليمان، فقد كان كل رواق منها متوجًا بقبة، وكانت كل القباب متصلة معًا ومتلائمة، لتكون هيكلًا واحدًا رئيسياً. فالابنية كثيرة ومنوعة، لكنها متعاونة كلها ومتساندة في تأليف هيكل واحد. وبما أن هيكل سليمان لم يكن بناء ساعته بل كان مرتبًا ومنظمًا وفق تصميم خاص، لدرجة لم يسمع فيها صوت وقت بنائه، لذلك كان من السهل على من يراقب بناء الهيكل، أن يرى كل بنائه ناميًّا يوماً في يوم، ومتقارباً عند سقفه نحو سائر الابنية، لتكون كلها مجتمعاً واحداً رئيسياً ينتهي إلى قبة الهيكل الرئيسية التي كانت مفخرة فن البناء في تلك العصور.

إن تألف الأروقة الكثيرة المتضمنة في الهيكل لتكون هيكلًا واحدًا، فهو رمز إلى تألف الأجناس المختلفة التي تتآلف منها كنيسة المسيح - لا فرق بين بربيري وسكنيني، عبد وحر، يهودي ويوناني، بل الجميع يؤلفون هيئة واحدة.

هذارأي بعض المفسرين في معنى قول الرسول: "كل البناء" -أي كل العناصر أو الأروقة التي يتتألف منها الهيكل. ويرى البعض الآخر -وبينهم الدكتور ارماتاج روبيسون- أن بولس الرسول نظر إلى البناء نظرته إلى جسم حي نام مدة عملية بنائه، وإن كل حجر فيه يقوم بقسط من هذا النمو. ونميل نحن على ترجيح الرأي الثاني كما يتبين من معنى كلمة "هيكل" فيما يلي:

ثالثاً: الغاية التي يبلغها هذا النمو: "ينمو هيكلًا مقدسًا". في اللغة اليونانية كلمتان تعنيان "هيكلًا" -الأولى: "نانوس". والثانية: "هيرون". فالكلمة الأولى: "نانوس" -المستعملة في هذا العدد- تعني، بحصر اللفظ، ذلك البناء المقدس المكون من "القدس القدس الأقدس" والكلمة الثانية: "هيرون" تعني الهيكل بكل أروقه الخارجية التي اجتمع فيها كل الشعب للعبادة. ويلاحظ هذا الفرق في المعنى المراد من الكلمتين في كتابات يوسيفوس المؤرخ اليهودي، وفي رسائل كتبة العهد الجديد. فالهيكل كما تدل عليه الكلمة الثانية- هو المكان الذي وقف فيه الفريسي والعشار مُصلين، وهو المكان الذي طالما علم فيه ربنا وفادينا، ومنه طرد التجار. لكن الهيكل -كما تدل الكلمة الأولى- هو المكان الذي ظهر فيه الملك لزكريا الكاهن، وهو المسكن الذي انشق حجابه وقت الصليب. وبين هذا المكان وبين المذبح، قتل زكريا بن برخيا.

رابعاً: العامل الحي في هذا النمو: "في الرب". هذه أول مرة استعمل فيها الرسول هذه العبارة الجليلة في هذه الرسالة. ومن الملاحظ أن بولس -حينما يريد وصف الصلة العلوية الفائقة الكائنة بين المسيح والمؤمنين- التي على أساسها يقبلون أمام الله- يعبر عنها بقوله: "في المسيح". ولكنه عندما يريد أن يصف نتائج هذه الصلة التي تظهر في الحياة العملية، يعبر عنها بقوله: "في الرب". قارن بين قوله: "مخلوقين في المسيح يسوع" (أفسس ٢: ١٠) وقوله: "تقوا في الرب" (أفسس ٦: ١٠). "في المسيح" -نحن في السماء- من حيث المركز والمقام. "في الرب" -نحن في هذه الحياة- من حيث التصرف والسلوك.

أورد بولس هذه العبارة القدسية "في الرب"، ليبين لنا أن الرب هو العامل الحي الفعال في هذه الوحدانية. وأنه هو سر النمو والتقديس.

عدد : ٢٢

٢٢ الذي فيه أنتم أيضاً مبنيون معاً، مسكنًا لله في الروح.

(٥) الوصف الخامس-مسكن واحد: "الذي فيه أنتم أيضاً مبنيون معاً مسكنًا لله في الروح".

في هذا العدد ذكر الثالوث الأقدس بجلاء ووضوح: "فيه" -في المسيح الأقوم الثاني. "الله" -الأقوم الأول. "في الروح" -الأقوم الثالث.

-أ-أساس البناء وروحه: "الذي فيه" -في المسيح- "أنتم أيضاً"- أيها الأمم باعتبار كونكم شركاء اليهود في تدبير الفداء وفي عهد النعمة. فأصبحتم وإياهم رعية واحدة.

ب-التآلف بين عناصر البناء: "مبنيون معاً". هذه العبارة تنم عن عملية حالية مستمرة، ومتعددة في كل آونةٍ يُقبل فيها أعضاء أحياه إلى كنيسة المسيح. لأن قبولهم يكون بمثابة إضافة أحجار إلى البناء النامي القائم. وكلمة "معاً" تشير إلى التعاون المتبادل، والتساند الكائن بين عناصر البناء الواحد.

ج-غاية البناء المتألفة عناصره: "مسكن الله". الكلمة اليونانية المترجمة: "مسكن" لم ترد في العهد الجديد سوى مرة أخرى (رؤيا ٢: ١٨). وهي تعني بالذات "البناء الدائم المقيم". فالإشارة فيها منصرفة إلى اعتبار الكنيسة مسكن الله الدائم. ولا شك أن هذه الفكرة ستنتهي كمالاً في الكنيسة الممجدة بعد أن تتحقق جزئاً في الكنيسة المجahدة على الأرض. وغاية الغايات من هذا البناء، أن ينمو مسكنًا "للله"، الذي إليه مأب الجميع، ليكون "هو الكل في الكل" (كو ١٥: ٢٨).

د-واسطة تألف عناصر هذا البناء: "في الروح". إن الروح القدس هو العامل في إحياء عناصر البناء، وفي إبلاغ كل غايتها المثلثي التي وضع لها، ووضعت هي له. هذه إشارة أخرى واضحة إلى عمل الروح القدس في الكنيسة.

بمراجعة الأعداد القليلة، التي مرت بنا، يتضح لنا أن عناصر البناء مؤسسة على المسيح، تنمو هيكلًا مقدسًا لله، بواسطة الروح القدس.

إن قوله: "في الروح"، الذي به يختتم هذا الأصحاح، يعتبر عبارة وصفية للهيكل الجديد المقدس. فليس هو بالهيكل المادي المبني من لين، وأحجار، ورمال. لكنه هيكل روحي، قوامه "أحجار" حية من نساء ورجال (1بطرس 2: 5). ولعل هذه العبارة تتطوّي على إشارة ضمنية إلى نبوة المسيح، التي تخطّت عقول من وقعت على مسمعهم لأول مرة: "انقضوا هذا الهيكل، وفي ثلاثة أيام أقيمه". فلئن فسرها أعداؤه وحسبوها منصبة على الهيكل المادي الذهبي الذاهب، إلا أن تلاميذه الروحيين يفهمون مغزاها الحقيقي. فهيكل سليمان عبّث بسهولة عوامل الهدم والفناء، لكن هذا الهيكل الروحي باق ما بقي رب الأرض والسماء.

الأصحاح الثالث

بولس يعرف عن نفسه

كشف الرسول في الأصحابين السابقين عن جانب من أمجاد الفداء المسيحي العجيب، الذي أعده الله لبني البشر – يهودا وأميين على السواء، خالقاً منهم "إنساناً واحداً جديداً"، ليبني منهم "بناء مركباً ينمو هيكلًا مقدساً في الرب"، ليكون منهم "مسكناً لله في الروح".

إلى هنا رأينا كلام الرسول عمومياً، لا يحمل إشارة إلى شخصه ولا إلى عمله، سوى في قوله: "الذلك أنا أيضاً إذ قد سمعت بآيمانكم... لا أزال شاكراً لأجلكم ذاكراً إياكم في صلواتي" (١٥ و ١٦). فلم يذكر شيئاً عن وظيفته الخاصة باعتبار كونه "الإناء المختار" لحمل رسالة الخلاص إلى الأمم، ولا عن آلامه التي تحملها في هذا السبيل من سجن وتعذيب وتشريد. والظاهر أن الموضوع الهام الذي كان يشغل فكره، كان أرفع من أن يحتمل إشارات شخصية. ولكن ما كاد الرسول يصل إلى كلمة "الأمم" التي يختتم بها أول عدد من هذا الأصحاح، حتى رأى لزاماً عليه أن يعرج بإشارة شخصية إلى وظيفته، وعمله، ورسالته التي أوتمن عليها ([١]). وقد لدله الحديث وطاب، حتى امتد به الكلام إلى نهاية العدد الثالث عشر، وبعد أن فرغ من هذه الإشارة الشخصية، استأنف حديثه الذي به استهل هذا الأصحاح: "بسبب هذا أنا بولس أسير المسيح يسوع لأجلكم أيها الأمم (عدد ١)... ([٣])." بسبب هذا أحني ركتبي لدى أبي ربنا يسوع المسيح" (عدد ٤). وهكذا اختتم الرسول هذا القسم التعليمي من رسالته بصلة لأجل المكتوب إليهم ([٣]: ٢١ - ١٤)، مثلاً بدأه أيضاً بصلة ([١]: ١٥ - ٢٣) فصلة بولس في كل من هذين الموضعين، عماد هذا القسم من رسالته، لدرجة يعتبر فيها ما بينهما حلقة اتصال بين الصلاة الأولى، والثانية – كأن هذا القسم كله صلاة واحدة متصلة الحلقات.

أولاً: بولس وإنجيل الأمم – أو بولس رسول الأمم (٣: ١ - ١٣)

ثانياً: بولس والمكتوب إليهم من الأمم – أو بولس متضرعاً لأجل الأمم (٣: ١٤ - ٢١)

أولاً: بولس وإنجيل الأمم : (٣: ١ - ١٣)

من خلال كلمات هذا الفصل، تتجلى لنا صورة مختلفة للرسول بولس – كل صورة منها تنم عن ناحية من نواحي حياته المتعددة الجوانب، فنرى في الطليعة: "بولس الأسير" (عدد ١) و"بولس الخبير بالأسرار" (عدد ٣ و ٤) "بولس الرسول" (عدد ٥ و ٦) و"بولس الخادم الأمين" (عدد ٧) و"بولس أصغر جميع المؤمنين" (عدد ٨) و"بولس البشير" (عدد ٨) و"بولس حامل النور" (عدد ٩) و"بولس رجل الشدائد" (عدد ١٣) و"بولس رجل الصلاة" (عدد ١٤).

ولكي نلم بعض الإمام بكلام الرسول في هذا الفصل. يجعل بنا أن ندرس دراسة تحليلية. إن موضوعه الرئيسي هو: "بولس وسر إنجيل الأمم" والكلام فيه منقسم إلى أربعة أقسام، مسبوقة بكلمة تمهدية (عدد ١) وختّمة بكلمة ختامية (عدد ١٣)،

ومن محسن الاتفاق أن موضوع الكلام في المقدمة وفي الخاتمة يكون واحداً - فالمقدمة ترينا بولس في الأسر، والخاتمة تحدثنا عن بولس في الشدائـ. والأسر والشدائـ من مصدر واحد.

كلمة تمهيدية مجملة: بولس سجين إنجيل الأمم (٣: ١)

أولاً: اتصال هذا "السر" ببولس (٣: ٢ - ٥):

(١) عن طريق الإيهاب (٣: ٢)

(٢) عن طريق الإعلان (٣: ٣ و ٤)

(٣) وقت إعلان هذا السر (٥:٣)

ثانياً: موضوع هذا "السر" (٦:٣)

ثالثاً: موقف بولس إزاء هذا "السر" (٣: ٧ - ٩):

(١) خادم له (٣ : ٧)

(۲) مبشر به (۳:۸)

(٣) حامل مصباحه (٣: ٩)

رابعاً: الغاية القصوى من إعلان هذا "السر" (٣: ١٠ - ١٢)

"الـكـيـ يـعـرـفـ عـنـ الرـؤـسـاءـ وـالـسـلاـطـينـ":

(١) بِحُكْمَةِ اللَّهِ الْمَمْنُوعَةِ (٣: ١٠)

(٢) بقصد الدهور (٣: ١١)

(٣) بِسْلَامُ اللّٰهِ (١٢ : ٣)

كلمة ختامية محملة: يوليis في شدائد إنجل الأعم (٣: ١٣)

١٦

أَسْبَتْ هَذَا أَنَا يُلْسُرُ، أَسِدُ الْمَسِيحِ يَسُوْعَ لِأَحْلَمُهُ أَهْلَهَا الْأَمْمَةُ،

"كلمة تمهدية محملة بولس، سجين انحل الأعم يصل لأجل الأمم "سب هذا أنا بولس، أسر المسمى "

أ-علة صلاته: "بسبب هذا" خط الرسول هذه العبارة، ولكنه قبل أن يُتمها، عرّج في كلامه على ذلك "السر" العجيب الذي ظل مستوراً عن الناس حتى جاء ملء الزمان فتجسد المسيح، وعاش، ومات، وقام. ومن مكان عليائه في المجد، أشرف على شاول الطرسوسي مضطهد الكنيسة فأخضعه لإرادته، ثم أشرق عليه بنوره العجيب وكشف له عن ذلك السر العظيم؛ وهو أن إله اليهود، هو هو إله الأمم أيضاً، وأن إنجليل الأمة الإسرائيلية المختار هو بالذات إنجليل الأمم: "فلا يهودي ولا يوناني، لا عبد ولا حر... لأن الجميع واحد في المسيح يسوع". فالآم شركاء في الميراث والجسد ونواه موعده في المسيح بالإنجيل". هذا هو السر الذي أفضى به بولس إلى قارئيه في الأصحابين اللذين مررنا بهما في هذه الرسالة من اختيار، وتبن، وتقديس، وتمجيد، إلى مصالحة تمت بين الناس والناس، ثم بين الله والناس، إلى تلك الوحدانية المجيدة التي تؤلف من اليهود والأمم. على السواء - مسكنًا مقدسًا لله، في الروح، بال المسيح.

"بسبب هذا" الإعلان المجيد، أراد بولس أن يضع القلم عن يمينه ورق الكتابة عن يساره، ليحيي ركتبه لدى ربنا يسوع المسيح، مصلياً لأجل المكتوب إليهم، "ليحل المسيح بالإيمان في قلوبهم لكي يمتلئوا إلى كل ماء الله". ولكنه قبل أن يلقي القلم جانباً أراد أن يُسرِّ إلى المكتوب إليهم بكلمة عن الحق المخوّل له، والسلطان الذي نقلده في مناداته بالإنجيل للأمم كأن هذا الحق كان موضوع جدل ومناقشة ومنافسة بين أعداء الرسول، الذين هم أعداء إنجيل الأمم. ولعلهم من اليهود الذين ضاقت أفكارهم وقلوبهم عن أن تسع الأمم معهم في حيز الإنجيل الواحد، حاسبيين عن خطأ وجهل، أن "يهوه" هو إله الإسرائيликين وحدهم، مثلاً كانت آلة الوثنين مقصورة عليهم هم دون سواهم. وقد فاتهم أن "يهوه" هو "رب واحد للجميع لكل من يؤمن"، لأنه لا فرق. إذ "ليس عند الله محاباة"

"بولس أسير المسيح يسوع" - هذه العبارة ترسم أمامنا صورة رجل نحيل الجسم، مرتد ملابس بسيطة، ويده اليسرى مغلولة بسلسلة من أحد طرفيها- وطرفها الثاني مُطوقَ معصم أحد الجنود الرومان القائمين على حراسته. وغير خاف أن بولس صار أسير محبة المسيح قبل أن يلح أبواب السجن المادي لأجل المسيح. ولعله أصبح أسير الفادي منذ تلك اللحظة التي قال فيها: "يا رب ماذا تريد أن أفعل؟" (أعمال ٩:٦). وقد ظل طوال حياته أسير حب المسيح سواء أكان في السجون أم خارج السجون.ليس هو القائل: "إن محبة المسيح تحصرنا" (٢كو ٥:١٢)؟ ألم يقل قبل ختام حياته: "إني حامل في جسدي سمات الرب يسوع" (غلاطية ٦:١٧)؟ كان كثيرون في أيام بولس أسرى في قصر قيصر، لكن بولس أسير المسيح يسوع (أعمال ٢٣:١١). فهو لم يفقد حريته نتيجة تعذيبه على شريعة أو وصية، بل نتيجة إطاعته وصية المسيح القائلة: "اذهوا إلى العالم أجمع"

"أسير المسيح يسوع" نلاحظ أن الرسول، في هذه العبارة، قدم وظيفة المسيح كفادي: "المسيح" على اسمه الإنساني "يسوع". والظاهر أن كرازة بولس بأن الفادي هو "مسيح" الأمم، لا "مسيح" اليهود وحدهم، قد أثارت حفيظة اليهود عليه، فعملوا على طرحة في غياب السجون.

-ج- تصحيات بولس لأجل المكتوب إليهم: "لأجلكم أيها الأمم". إننا مدينون للوقا الطيب بحدث دونه في سفر الأعمال (٢١: ٢٦ - ٣٠) يلقي ضوءاً ساطعاً على قول بولس: "أسيير... لأجلكم أيها الأمم". " حينئذ أخذ بولس الرجال في الغد وتطهر معهم في الهيكل... فرأاه اليهود من آسيا في الهيكل فأهلاجوا كل الجمع صارخين يا أيها الرجال الإسرائييليون أعينوا. هذا الرجل الذي يعلم في كل مكان ضد الشعب والناموس وهذا الموضع حتى أدخل يونانيين أيضاً إلى الهيكل ودينّس هذا الموضع المقدس.

لأنهم كانوا قد رأوا معه في المدينة تروفيسم الأفسي فكانوا يظنون أن بولس أدخله إلى الهيكل. فهاجت المدينة كلها وترافق الشعب وأمسكوا بولس وجرّوه خارج الهيكل وللوقت أغلقت الأبواب.

هذا ضرب من ضروب العذابات التي تحملها بولس من أيدي اليهود قصاصاً وتأدبياً على تلك "الجريمة التي لا تغفر" – تبشير الأمم بالإنجيل!! فكان هذا الاختبار عرбوناً لآلام مبرحة، عانها رسول الأمم لأجل الأمم، وقد اختتمت هذه الآلام بسخنه الأخير في روما حيث قضى شهيد الحق والواجب، في سبيل إبلاغ الأمم رسالة الحق والخلاص. ومن المعلوم أن قضية تبشير الأمم قد اجتازت أزمة حادة موصوفة في أعمال ص ١٥. اطلب أيضاً أعمال ص ٢٢ و ٢١.

هذا هو "سر إنجيل الأمم". فكيف سلمت مفاتيحه لبولس؟ هذا ما يعلمنا عنه الرسول في العدد التالي: أنه نقل المفاتيح لا نتيجة مجاهد من عنده، بل هبة إلهية مجانية – "مجاناً أخذتم، مجاناً أعطوا".

عدد ٢

٢ إنْ كُنْتُمْ قَدْ سَمِعْتُمْ بِتَدْبِيرِ نِعْمَةِ اللهِ الْمُعْطَاةِ لِي لِأَجْلِكُمْ

(١) بولس نقل مفاتيح هذا السر، بتدبیر من نعمة الله المعطاة بالإيهاب: "إن كنتم قد سمعتم بتدبیر نعمة الله المعطاة لي لأجلکم"

-أمسورة المكتوب إليهم برسالة بولس إلى الأمم: "إن كنتم" -استعملت "إن" هنا للتعميل لا للشك، فهي يقينية لا شرطية، مع أنها أفرغت في قالب الشرط شكلاً. ومعناها: "ما دمتم قد سمعتم حقاً بتدبیر نعمة الله المعطاة لي لأجلکم". والظاهر أن الرسول التجأ إلى هذا الأسلوب في التوكيد، تلطفاً منه، واتضاعاً، وتودداً نحو المكتوب إليهم الذين تربطهم به روابط البنوة المقدسة في رب. وقد لا تخلو هذه العبارة من التهمك اللاذع المؤسس على شدة الثقة وقوه اليقين. أو قل إنه يقين أفرغ في صيغة فرض (٤: ٢١). وإن من يقرأ أعمال ١٩: ١٠ و ٢٦، لا يمكن أن يخالفه شيء من الشك في أن بولس كان معروفاً لدى أهل أفسس، وأن رسالته لم تكن موضوع شك عندهم، إلا إذا احتاج النهار إلى دليل، فمن المحقق أن "رسالته" إلى الأمم لم تكن بعد سراً مخفياً، بل صارت هي نفسها بشارة ذات خبرها وشاع، وملا الأسماع، وقت كتابة هذه الرسالة. ويقول الدكتور كاندلش إن بولس، بقوله: "إن كنتم قد سمعتم" قد وجه الخطاب إلى فريق من غير أهل أفسس ومن لم يسمعوا يقيناً برسالته إلى الأمم، بينما وأن هذه الرسالة غير مقصورة على كنيسة أفسس، لكنها رسالة دورية بعث بها إلى كنائس أخرى، مع العلم بأن كثيرين من آسيا ومن أماكن أخرى مجاورة لها، تشكروا كثيراً في رسالة بولس إلى الأمم بنوع خاص، وفي رسوليته بنوع عام، بل كانوا يستحقون بقيوده.

بـ-النعمة الجزيئة التي وهبها بولس، والقصد منها: "بتدبیر نعمة الله المعطاة لي لأجلکم". إن كلمة "تدبیر" تصور لنا رب بيت مدبر حكيم، يوزع بركاته السخية على كل واحد من أفراد بيته، بتدبیر محكم ونظام دقيق، يضمن كفاية البركات للجميع، فيأخذ كل منهم نصيبه الحق. وهو يجود بنعم وفيرة على بعض الأفراد لكي يوزعوها هم على غيرهم. هذه الكلمة من مميزات كتابات الرسول. وهي تعني "التوكيل"، أو "التوزيع" أو "تسليم الوديعة" (انظر ١ كو ٤: ١ و ٢، ٩: ١٧، ٢٥: ١، كولوسي ١: ١٠). هذا هو "التدبیر" الإلهي المحكم بموجبه وهب بولس نعمة جزيلة، وهي نعمة الكرازة للأمم، لا مجرد النعمة الخلاصية. فالإنسان بعد أن ينال النعمة المخلصة له، يُوهب درجة أرقى في مراتب النعمة لتخلص غيره. هذه هي النعمة التي قال عنها بولس في رومية ١: ٥ "الذي به لأجل اسمه قبلنا نعمة ورسالة لإطاعة الإيمان في جميع الأمم"، وفي عددي ٨ و ٧ من هذا الأصلاح الذي نحن بصدده الآن: "الذي صرت أنا خادماً له حسب موهبة نعمة الله المعطاة لي حسب قوته، لي أنا أصغر جميع القديسين أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين الأمم بمعنى المسيح الذي لا ينتصري".

هذه هي النعمة التي حصل عليها بولس "إذ سُرَّ اللهُ الَّذِي أَفْرَزَهُ مِنْ بَطْنِ أَمَّهُ وَدَعَاهُ بِنَعْمَتِهِ، أَنْ يَعْلَمَ ابْنَهُ فِيهِ لِيَبْشِرَ بِهِ الْأَمْمَ" (غلاطية ١: ١٦). غير أنه ليس من الضروري أن يمضي وقت ما، بين نوال النعمة المخلصة لكارز، والنعمة التي تعينه على تخلص غيره – وإن شئت قل: بين نعمة البشرة، ونعمة التبشير. لأن بولس نال النعمة الخلاصية، وأحيط علمًا

بتدبر الله الفدائى، وتقد نعمة حمل بشارة الخلاص إلى الأمم، في وقت واحد. فكأن كل هذه الثلاثة الأدوار المجيدة قد تمت له في آن واحد، حين التقى به المسيح في طريق دمشق. ولكن النعمة المقصودة في هذا العدد بالذات، هي نعمة تشير الآخرين. وكل إنسان ينال الدرجة الأولى في النعمة لا يمكنه أن يقف عند هذا الحد، لأننا خلصنا لخلص، وبشرنا لنبشر. بولس لم يُوهب هذه النعمة لكي ينعم بها، ولا لكي يتمتع بها تمناً ذاتياً، وإن يكن هذا التمتع روحاً، لكنه وُهبها "لأجل الأمم" فهي إذاً ليست له وإنما هي لهم: "لأجلكم" – هذا أسمى مجال التنعم بالنعمة، لأن "المروي هو أيضاً يُروي".

(٢) يرى بعض المفسرين في تنقل الرسول من موضوع إلى موضوع آخر قبل إتمام الموضوع الأول، دليلاً على أنه لم يكن يكتب بخطه بل كان يملي رسالته إملاء.

(٣) يعتقد جماعة من المفسرين، أن الرسول بعد أن قطع سياق كلامه في نهاية العدد الأول، عاد فاستأنف في العدد الثامن. ويظنه آخرون أنه استأنفه في العدد الثالث عشر. يقول قوم آخرون إنه وصله بهذه الأصحاح الرابع. ولكننا نرجح الرأي القائل بأنه استأنف الكلام في العدد الرابع عشر سيما وأن الرسول كرر في بدء هذا العدد نفس العبارة التي استهل بها العدد الأول "بسبب هذا" ...

الإعلان والسر

عدد ٣

٣ أَنَّهُ بِإِعْلَانٍ عَرَفَنِي بِالسِّرِّ. كَمَا سَبَقْتُ فَكَتَبْتُ بِالإِيْجَازِ.

(٤) بولس تقد هذا السر – عن طريق الإعلان: "إنه بإعلان عرفني بالسر".

الكلمتان الرئيسيتان في هذا العدد هما: "إعلان". و"سر". وحتى نعرف معنى أو لاهما، ينبغي أن نعرف معنى ثانيتهم. لقد مررت بنا هاتان الكلمتان في العدد التاسع من الأصحاح الأول، حيث قال الرسول عن الله: "إذا عرفنا بسر مشيتنا". "فالمعرفة" و"الإعلان" هما من مصدر واحد. فليرجع القارئ إلى الصفحة ٦١ من هذا الكتاب، ليعرف المعنى الأساسي لهاتين الكلمتين.

"إنه بإعلان عرفني بالسر" – أراد الرسول، أن يفهم المكتوب إليهم، أن وديعة إنجيل الأمم لم تنته إليه نتيجة بحث عقلي قام به، ولا هي من مبتكراته الخاصة التي أوجت إليه بها غيرة نفسانية، ولا هي نتيجة اكتشاف اجتهادي قام به هو من عندياته، ولا هي تقليد أو رسالة تقددهما من سلفائه أو رؤسائه، وإنما هي إعلان خارجي عنه، خصه الله به، وافتقده به في مراحمه، في وقت كان بولس لا هياً عنه، بل معارضًا له.

غالباً جداً أفضى الله إلى بولس بهذا "السر" مجملًا، حين عرّفه بحقيقة ذاته وصفاته يوم تجديده (أعمال ٢٦: ١٧ و ١٨). ثم كشف له عن مخبئات هذا السر، الكامنة بين ثناياه فعرفه ببعض مشتملاته وتفاصيله أثناء الثلاثة الأعوام التي قضتها بولس في العربية، باحثاً، دارساً، متفكراً، متبعداً، كما يقول هو في موضع آخر: "لما سُرَّ الله الذي أفرزه لي من بطن أمي ودعاني بنعمته. أن يُعلن ابنه في لأبشر به بين الأمم، ل الوقت لم أستشر لحمّاً ولا دمّاً. ولا صعدت إلى أورشليم إلى الرسل الذين قبلني بل انطلقت إلى العربية ثم رجعت أيضاً إلى دمشق. ثم بعد ثلاث سنين صعدت أيضاً إلى أورشليم (غلاطية ١: ١٥ - ١٨). هذا مطابق لاختبار النبي قديم: "فبِلَامَا صُورْتَكَ فِي الْبَطْنِ عَرْفَتَكَ وَبِلَامَا خَرَجْتَ مِنَ الرَّحْمِ فَقِسْتَكَ جَعَلْتَكَ نَبِيًّا لِلشَّعُوبِ" (أرميا ١: ٥) فرسالة الإنجيل، وسلطة تقادها، وطريقة المناداة بها، نزلت كلها على بولس عن طريق الإعلان المباشر.

إن طبيعة الرسالة بما فيها من جلال ممتاز، وطبيعة الرسول الذي كان زعيم شيعة اليهود الفريسيين المتعصبين فأصبح رسول الأمم، وطبيعة المرسل إليهم – الأمةين، كل هذا يجعل الإعلان الإلهي المباشر لازماً شديداً لللزوم. لأن الأشياء العادية

تتطلب وسائل عادية مثلها، لكن الأشياء الخارقة للطبيعة تتطلب وسائل من وراء الطبيعة نظيرها. وهل من المستبعد على الإله العلي الذي استخدم وسيلة ممتازة في إقناع بطرس بالإفلات عن أفكاره الطبيعية المتمكنة منه والمتصلة فيه (أعمال ۱۰)، أن يستخدم مثل هذه الوسيلة أو أبلغ منها، لانتزاع جذور التعصب الفكري من ذهن بولس نحو الأمم، وزرع أشجار المودة والصفاء والتسامح عوضاً عنها!! أما عن كون الرسول بولس مستودعاً لسر الإعلان الإلهي، فهذا ظاهر من تردده كلمة: "إعلان" بين ثانياً رسائله وكتاباته (رومية ۱۶: ۲۵، غلاطية ۲: ۲). وأما عن كونه مهبطاً لهذا الإعلان، فهذا واضح من (كورنثوس ۱۲: ۷، غلاطية ۱: ۱۶)

-أموجز هذا السر: "كما سبقت فكتبت بالإيجاز". يشير الرسول في هذه الكلمات إلى ما مرّ به، في الأصحابين السابقين من هذه الرسالة. فالرسول لم يفصل هذا السر تفصيلاً ولكنه ذكره موجزاً. وأنّي للغة البشر أن تحيط بما في هذا السر الجليل، من عرض، وطول، وعمق، وعلو!! فمهما أطال الرسول في شرحه وأطنب، لا يكون في إطبابه إلا موجزاً، ومهما أسهب في تفسيره، فلا يكن في إسهابه إلا قاصراً أو مقصراً. إن قوله: "كما سبقت فكتبت" مرادف لقولنا: "كما ذكرت آنفاً"

عدد ٤ :

٤- الذي يحسبه حينما تقرأونه تقدرون أن تفهموا درايتي بسر المسيح.

ب-طبيعة كلام الرسول تشهد لسمو مصدره، وتؤيد رسالته: "الذي يحسبه حينما تقرأونه تقدرون أن تفهموا درايتي بسر المسيح". قال المسيح: " بكلامك تبرر وبكلامك تدان ". وقال في موضع آخر: "...الأعمال التي أعطاني الآب لأكملاها. هذه الأعمال بعينها التي أنا عملتها هي تشهد لي أن الآب قد أرسلني... فتشوا الكتب... وهي التي تشهد لي ". وقال أيضاً: " من ثمارهم تعرفونهم ". على هذا المبدأ تُعتبر كلمات الرسول خير شاهد له أو عليه. ومع أنه لم يقدم للمكتوب إليهم شرحاً لبرنامج الفداء الذي أعده الله للمقدسين بما فيه الأمم، بل اجتنأ بخلاصته موجزة منه، إلا أن القليل ينمّ عن الكثير. فكما أن تحليل قطرة من مياه البحر يكشف عن ذات العناصر التي يتركب منها البحر كلّه، كذلك كلمات الرسول التي كتبها بالإيجاز، عن النصيّب العظيم الذي جعله الله للأمم في برنامج الفداء، تتضمن جوهر الفداء بالذات. فيحق للمكتوب إليهم أن يجعلوا من هذا القليل الموجز خير دليل على المطول المعجز: " الذي منه تقدرون أن تفهموا درايتي بسر المسيح ". إن الفهم المراد هنا، هو فهم التمييز. "والسر" المقصود، هو الذي حدثنا عنه الرسول في العدد الثالث من هذا الأصحاح.

ولا يغرب عنانا، أن الرسول لم يرغب في الاستشهاد بأهل أفسس لدرايته بسر المسيح، حباً بهذه الشهادة في ذاتها، ولا طمعاً في المجد الذاتي الذي يناله من هذه الشهادة، لكنه كان ينبعي من وراء ذلك، إبلاغ رسالته إلى قلوبهم. فخيرهم هم لا خيره هو، كان مطلبهم الأسماى. فهو لم يرغب إلى المكتوب إليهم، أن يشهدوا بمقدار ما أرادهم أن يحكموا لأنفسهم. ولم ينتظر منهم أن يؤخذوا بسمو مداركه، وإنما أرادهم أن يقتنعوا بصدق رسالته، وسلطانها الإلهي، وبلغ فهمه لها – لأن رسالته لا تتفهم إلا بقدر إقناعهم بسمو مصدرها، وأنى لهم أن يعرفوا "سر المسيح" إلا من شخص ذي خبرة ودراسة؟ فالبصيرة الروحية النافذة – لا المعرفة العقلية المكتسبة. هي المقصودة بقوله: "درايتي بسر المسيح". فليس هذا كلام الفخور بنفسه ومؤهلاته، بل كلام الشاعر بضعفه وقدرة المسيح.

إن "سر المسيح" مرتبط تمام الارتباط بعمله (٢: ١٤) وبمجده، (١: ١٠). فجوهر خلاصه هو: "المسيح فيكم رجاء المجد" (كولوسي ١: ٢٧) وموضوعه هو: "المسيح المعلن". إن سرًا عظيماً كهذا، لهو حقيق بأن يدعى "سر المسيح" أو "المسيح السر". فلا يمكن أن يكون من مبتكرات بولس، ولا من ثمرات خياله. لأن سمو السر شاهد لسمو مصدره. فكما أن قوة انحدار المياه تشهد لعلو منبعها، كذلك عمق هذا السر وسموه يشهدان له بأنه صادر من أعماق قلب الإله السامي بسلطانه، وال澌خي بنعمته، والعني بمحبته.

يقول بعض المفسرين: إن كلمة "تقرأونه" تعني التلاوة بصوت مسموع كما من منبر الكنيسة مثلاً. ولسننا نجد في القرينة ما يؤيد أو يفتّد هذا الرأي.

عدد ٥ :

٥ الذي في أجيالٍ أخرٍ لم يُعرَفْ به بَنُو الْبَشَرُ، كَمَا قَدْ أُعْلِنَ الْآنَ لِرُسُلِهِ الْقَدِيسِينَ وَأَنْبِيائِهِ بِالرُّوحِ:

(٣) وقت إعلان هذا السر. ووسيلة إعلانه

هذا العدد يقسم نفسه إلى قسمين متقابلين، تفصل بينهما كلمة "كما". فهما شبيهان كفتى الميزان، كلمة "كما" شبيهة "بقصبة الميزان":

-أ-الزمن: "في أجيالٍ أخرٍ" "الآن"

ب-درجة الوحي { ... "قد أُعلن بالروح"

والإعلان } "لم يُعرَفْ به"

..."رسُلُهُ الْقَدِيسِينَ

-ج-مهبط الوحي: "بنو البشر" وأنبيائه...."

-أ-المقابلة الأولى تحدثنا عن الزمن الذي فيه أُعلن هذا السر. "الآن" مقابل "الأجيال الأخر" التي كان فيها هذا السر مكتوماً ومختوماً. وقد أراد بـ"الأجيال الأخر" الأزمنة السابقة لعصر الإنجيل، حين كان اليهود يعتقدون أن "يهوه" هو إلههم هم دون سواهم، وأن لا نصيب للأمم معهم في التبني والعقود والمواعيد، لأن "سر" إنجيل الأمم كان مكتوماً عنهم.

-ب-المقابلة الثانية ترينا أن هذا "السر" قد "أُعلن" لليوسوس ولغيره من الرسل "بالروح القدس"، مع أن بنى البشر لم "يُعرَفُوا به" في "الأجيال الأخر". فالبشر قديماً لم يستطعوا بمقدرتهم الفكرية، ولا باستنتاجاتهم العقلية، ولا بتصوراتهم الخيالية، أن يكتشفوا هذا السر ولا أن يكشفوه. وأتى للعقل البشري أن يصل إلى كنه معلمات "الروح"! وكما أنه يستحيل على الطفل الرضيع أن يفهم العلوم الجامعية العويصة، كذلك تتعذر على العقول البشرية الغير الناضجة أن تفهم هذا السر، لا لأنها لم تقو على فهمه أو كشفه فحسب، بل لأن وقت إعلان هذا السر لم يكن قد حلَّ بعد، لأن "ملء الزمان" لم يكن قد حان، وأن "الروح لم يكن قد أعطى بعد لأن يسوع لم يكن قد مُجد بعد". ألا يستفاد من قوله: "كما قد أُعلن" إن كلمة "كما" تشير إلى الدرجة الممتازة التي أعلن بها هذا "السر" في العهد الجديد مقابل تلك الدرجة الجزئية الضئيلة الشبيهة بالأشعة المتكسرة، التي أعلن بها هذا "السر" لفئة قليلة ضئيلة من أبطال العهد القديم، الذين كانوا بالنسبة للشعب، مثل قمم الجبال الشاهقة بالنسبة لحصبة الوادي؟ وـ"السر" ليس بجديد لكن إعلانه هو الأمر الجديد. كان في الماضي "مكتوناً" فأصبح الآن معلناً

-ج-المقابلة الثالثة تصف الفارق العظيم بين من خفي عنهم هذا السر: "بنو البشر" وبين من أُعلن لهم بالروح: "رسُلُهُ الْقَدِيسِينَ وَأَنْبِيائِهِ بِالرُّوحِ". إن كلمة "بنو البشر" تضم بين دفتيها جميع أهل "الأجيال الأخر" من يهود وأمميين. ومن المحتمل أن بعضًا من المستشرقين أمثال إشعيا وسمعان الشيخ قد رأوا بصيصاً من ضوء هذه المعلمات (أعمال ١٣: ٤٧، رومية ١٥: ٨ - ١٢، إشعيا ٥٦: ٧ - ٦). ولكن أنتي لضوء الفجر أن يواجه ضياء الشمس!! (طرس ١: ١٠ - ١٢).

أما الذين شرفهم الله بهذا الإعلان المجيد، فقد وصفهم الرسول بقوله: "رسُلُهُ الْقَدِيسِينَ وَأَنْبِيائِهِ بِالرُّوحِ". هذه العبارة تنم عن حقيقةين -

أولاًهما: مهبط الوحي: "رسله القديسين وأنبيائه"-هؤلاء هم رسول العهد الجديد وأنبيائه (٤: ١١)- وبولس أحدهم بل على رأس القائمة مع أنه رضي تواضعًا منه أن يضع نفسه في ذيلها (كورنثوس ١٥: ٩). وإذا كان بولس أحد هؤلاء الرسل والأنبياء، أفلأ يُلام على كونه تبرع لنفسه ولهم بكلمة: "قديسين" فكيف يتفق هذا مع ما هو مشهور عنه من الدعاة والتواضع؟ إن هذا اللبس لا يلبي أن يزول من أذهاننا متى ذكرنا المعنى الخاص الذي تتطوّي عليه كلمة: "قديسين". فهي لا تتصف حالة كمالية منزهة عن كل شر وشبه شر، ولكنها تعني التخصص والفرز، والتكرير. فهوّل الرسل والأنبياء هم قديسون لأنهم أفرزوا الله في الروح وبالروح. فهم إذاً مقدسون في مقامهم ووظيفتهم ودعوتهم. وفي الوقت نفسه هم مقدسون بالدم الثمين، ومتقدسون في الروح القدس، وهم أنقياء بسبب كلام المسيح، الذي هو كلمة الله الحي الباقي إلى الأبد. ولا تننس أن أهل أفسس وصفوا بهذه الكلمة: "قديسين" نسبة لدعوتهم العليا في السماويات في المسيح يسوع. وأن اليهود سموا "شعباً مقدساً" نسبة لكونهم شعباً مقتني من رب ولرب.

الحقيقة الثانية: واسطة الوحي: "بالروح" هذا هو الروح القدس الذي ألمّ الأنبياء والرسل فيه هم مقدسون، وبه هم ملهمون. وكلمة: "بالروح" يجوز أن تترجم حرفيًا إلى: "في الروح". لأن هذه المعلنات جاءتهم وهم "في دائرة الروح". قد تعتبر كلمة: "بالروح" وصفاً لكلمة: "أعلن" أي أن الروح هو واسطة الإعلان. وأن نعتبرها وصفاً لقوله: "رسله القديسين وأنبيائه" فتكون وصفاً لحالة الرسل القديسين والأنبياء حينما تلفوا المعلنات الإلهية، بخلافبني البشر أوبني آدم. الذين كانوا على حالتهم الطبيعية فخفيت عنهم هذه المعلنات العميقه السامية. قال بنغال تعليقاً على كلمة: "أعلن": أن الإذاعة بالإعلان هي سر الإذاعة بالكرارة".

عدد ٦ :

٦. أنَّ الْأَمَّمَ شُرَكَاءُ فِي الْمِيرَاثِ وَالْجَسَدِ وَنَوَالِ مَوْعِدِهِ فِي الْمَسِيحِ بِالْإِنْجِيلِ.

ثانياً: موضوع هذا السر: "إنَّ الْأَمَّمَ شُرَكَاءُ"

هذه هي خلاصة "السر" الذي أعلن ليولس، بل جوهر السر: إنَّ الْأَمَّمَ شُرَكَاءُ الْيَهُودِ فِي بَرَكَاتِ الْإِنْجِيلِ. وقد أوضح الرسول في هذا العدد ثلاثة أمور:

-أ-بركات هذا السر -ب-العامل الأساسي فيها -ج-الصلة الثانية فيها

-أ-بركات هذا السر: "الميراث، والجسد، ونوال موعده" - هذه إذاً شركة مثلثة يتتساوى فيها الأممي واليهودي على السواء (١) شركة في الميراث. "شركاء في الميراث". (٢) شركة العضوية في الجسد الواحد: "والجسد". (٣) شركة التمتع بروح الموعد المقدس: "ونوال موعده في المسيح بـالإنجيل".

فالجانب الأول: "شركة الميراث" يعين نصيب الأمم مع اليهود في الله الآب (رؤ ٢: ١٧، غل ٢: ٢٩، ٤: ٧). والجانب الثاني: "شركة العضوية في الجسد الواحد" يبين نصيب الأمم مع اليهود في الابن الذي هو رأس هذا الجسد الغير المنظور (٢: ١٥ - ٢٢). والجانب الثالث: شركة التمتع "بنوال موعده" القدس، يقرر نصيب الأمم مع اليهود في الروح القدس، الذي هو "روح الموعد المقدس" (أعمال ١: ١٤). فإذاً هذه الشركة المثلثة الجوانب تعين النصيب المشترك الذي للأمم واليهود على السواء في إله الواحد المثلث الأقانيم. فهم شركاء في الميراث الواحد الذي لهم من الآب، وفي الجسد الواحد الذي رأسه المسيح، وفي شركة الروح القدس الواحد (١: ٣، ٢: ١٢، عب ٦: ٤).

فما أجل هذا السر وما أمده! قبلاً كان اليهود ينظرون إلى الأمم -ويا ليتهم ينظرون بغير أفة وترفع- نظرتهم إلى سقط المتناع، المزدرى والغير موجود. نظرة كلها زراية، فيحتقرونهم. وكانوا ينظرون إلى الله نظرة تنم عن قلوب ضيقة فيحتكرونه لأنفسهم -فيظنون أنهم هم وحدهم ورثة مجده، ومنهم وحدهم تتألف الأمة المختارة فلا يختلطون بأحد ولا

يمترجون ولهم وحدهم شركة موعده. كل هذا كان قبل إعلان هذا السر المجيد الذي به صار الأمم ورثة مع اليهود في الله، فأصبحوا وإيام أبناء الله بالإيمان بال المسيح يسوع (غلاطية ٣: ٢٦، رومية ٨: ١٧). وقد أضحوا وإيام أعضاء متالفين في جسد المسيح الذي هو كنيسته الغير منظورة (٢: ١٦). بالنسبة لهذا الجسد الواحد، هم مساهمون. وبالنسبة لبعضهم البعض هم متهدون متالفون -هذا هو المعنى الحرفي لقوله: "شركاء في الجسد". وبالتالي صاروا وإيام شركاء في نوال موعد الروح، الذي يأخذ مما لل المسيح ويعطيهم سوية، "قاسماً لكل واحد بمفرده نصبياً كما يشاء" (أكورنثوس ١٢: ١١). هذا حق في الحال لا في الاستقبال.

بـ-العامل الأساسي في نوالها: "في المسيح" – هذا هو العامل الأساسي في تمتع الأمم مع اليهود بهذه البركات المشتركة: اتحادهم وإياهم في المسيح. بل هذا مقامهم، وامتيازهم، ومجدهم. في المسيح صاروا أبناء الله فأضحو شركاء مع بعضهم البعض في الميراث المقدس الذي لا يفني ولا يتدنس ولا يضمحل. في المسيح صاروا أغصاناً في الكرمة الواحدة وأعضاء أحياء في الجسد الواحد. في المسيح صار لهم حق نوال الروح والامتناع بالروح، لأن الروح هو رسول المسيح إلى كنيسته بعد صعوده، وهو معزتها بعد افتراقه عنها بجسده المنظور.

-ج- الوسيلة الثانية: "بالإنجيل". فالإنجيل هو الواسطة التي بها نفذ التدبير الإلهي في فداء الأمم واليهود سواء، وب بواسطته أظهر وأعلن بالكرامة والبشرة. بالإنجيل تسلم بولس هذا الإعلان، وبالإنجيل أعلن بولس هذا السر للأمم. وفي الإنجيل ولدهم (أكوا ٤: ١٥، رو ١٥: ٨ - ١٦).

هذا من جهة الله، وأما من جهة البشر، فما عليهم إلا قبول الإنجيل بالإيمان. وفي قبولهم إيمان يقبلون كل البركات التي تصحبه.

يعتقد الدكتور موفات أن هذه الشركة المثلثة منحصرة كلها في الجانب الأخير -الموعد-. فترجم هذا العدد على هذه الصورة: إن الأمم لهم شركة الميراث، وشركة الزماله، وشركة المساهمة- في الموعد. أي أن الأمم وارثون مع اليهود، وشركاء لليهود، ومساهمون مع اليهود في الموعد الواحد. ولكننا لا نستطيع الأخذ بهذا الرأي لأن فيه إخفاء لكلمة "الجسد"، وإنما أوردناه لمجرد تبيان الأشياء بأضدادها. ولعل هذا المترجم ارتأى هذا الرأي لأن الرسول خلق في هذا العدد كلمتين لم تستعملما قط من قبل. كأنه وجد أن بردة الكلمات اليونانية الموجودة في وقته ليست بكافية ليخلعها على هذا الحق خلعاً، فخلق له كلمتين خلافاً!

موقف بولس إزاء إنجيل الأمم

رسالة بولس خادم لإنجيل الأمم (٣:٧)

٧ الَّذِي صَرِّطَنَا خَادِمًا لَهُ حَسْبًا مَوْهِيَّةً نِعْمَةً اللَّهِ الْمُعْطَى لِهِ حَسْبًا فِعْلُ فُورَّتِهِ.

إن كلام الرسول هنا موازٍ لكلامه في كولوسي ١: ٢٤ - ٢٩ حيث قال: "...الإنجيل الذي سمعتموه.. الذي صرت أنا بولس خادماً له..."، "الكنيسة التي صرت أنا خادماً لها حسب تدبير الله المعطى لي لأجلكم" ... "الأمر الذي لأجله أتعب أيضاً مجاهداً بحسب عمله الذي يعمل في بقوة"

تكلم الرسول في هذا العدد عن ثلات حقائق متناسبة -الحقيقة الأولى: تؤدي بنا إلى الثانية، والثانية تصل بنا إلى الثالثة لكنَّ الثالثة قياس للثانية، والثانية قياس للأولى. في الحقيقة الأولى أرانا الرسول صلته بهذا الإنجيل: "الذي صرت أنا له خادماً". وفي الحقيقة الثانية حذّرنا عن قياس كفايته لهذه الخدمة: "حسب موهبة نعمة الله المعطاة لي". وفي الحقيقة الثالثة أبان لنا كفاية قياس النعمة المعطاة له: "حسب فعل قوة الله". ويقول الأسفُق موليه -استناداً إلى دلالة الكلام في اللغة الأصلية- إن العبارة "حسب فعل قوته" لا تصف ما قبلها، بل تتحطّه وتُعود إلى قول الرسول: "خادماً له" أي أنَّ الرسول صار خادماً للإنجيل

بمَؤْلِهِنَّ —أوْلَهُمَا: نِعْمَةُ اللهِ الْمُوْهُوبَةُ لَهُ وَثَانِيهِمَا: قُوَّةُ اللهِ الْعَالِمَةُ فِيهِ— فَهُوَ إِذَا خَادِمٌ بِحَقِّ الدُّعَوَةِ الإِلَاهِيَّةِ، وَمُؤْيِدٌ بِفَعْلِ قُوَّةِ اللهِ.

فَنِعْمَةُ اللهِ تُعَيْنُ سُمُّو خَدْمَتِهِ، وَقُوَّةُ اللهِ تُعَيْنُ اقْتِدَارِ خَدْمَتِهِ . وَرَبِّا كَانَ أَقْرَبُ إِلَى الْمَنْطَقِ أَنْ نَأْخُذُ بِالرَّأْيِ الْأَوَّلِ الْمُتَفَقِّ

وَالْتَّرْجِمَةِ الْعَرَبِيَّةِ، عَلَى اعْتِبَارِ أَنْ نِعْمَةَ اللهِ هِيَ أَسَاسُ دُعَوَةِ بُولُسَ لِلْخَدْمَةِ، وَأَنْ فَعْلُ اللهِ هُوَ قِيَاسُ نَصِيبِهِ مِنَ النِّعْمَةِ.

الحقيقة الأولى: صلة بولس بالإنجيل: "الذِي صَرَتْ أَنَا خَادِمًا لَهُ". إنَّ كَلْمَةَ "الذِي" تَعُودُ عَلَى آخرَ كَلْمَةِ فِي الْعَدْدِ السَّابِقِ: "الْإِنْجِيلِ". وَلَا شَكَّ فِي أَنَّ كَلْمَةَ "صَرَتْ" تَنَمِّي عَنْ تَارِيخِ جَلِيلٍ حَافِلٍ بِالْحَوَادِثِ وَالْعِبَرِ، هُوَ تَارِيخُ انتِقالِ الرَّسُولِ مِنْ مَلْكُوتِ الظُّلْمَةِ إِلَى مَلْكُوتِ ابْنِ مَحْبَّةِ اللهِ، فَأَضْحَى الطَّرْسُوسِيُّ شَاعُورًا، بُولُسَ الرَّسُولُ. وَأَمْسَى عُدُوُّ الْأَمْمِ الْلَّدُودُ، صَدِيقُهُمُ الْوَدُودُ وَصَارَ مَضْطَهَدُ رَبِّ الْإِنْجِيلِ خَادِمًا لِلْإِنْجِيلِ. وَقَدْ يَلَذُ لَنَا أَنْ نَعْرُفَ أَنَّ الْكَلْمَةَ الْمُتَرَجَّمَةَ "خَادِمًا" هِيَ فِي الْأَصْلِ "دِيَا كُونُوسَ" وَمَعْنَاهَا الْحَرْفِيُّ "شَمَاسًا" وَهِيَ تَفِيدُ أَمْرِيْنَ —أَوْلَاهُمَا: خَدْمَةُ النَّشَاطِ الْفَعَالِ، وَثَانِيَّ: التَّبَعِيَّةِ، فَبُولُسُ خَادِمٌ نَشِيطٌ لِلْإِنْجِيلِ قَاسِيٌّ فِي سَبِيلِهِ أَصْعَافُ مَا تَحْمِلُهُ أَيْ شَخْصٌ أَخْرَى فِي سَبِيلِ كَرِسْ عَمَلٍ كَرِسْ لَهُ مَوَاهِبَهُ وَقُوَّاهُ. فَمَا نَشَاطَ رَجُلُ الْمَالِ فِي سَبِيلِ الْمَالِ سُوَى بَعْضِ نَشَاطِ بُولُسَ الرَّسُولِ فِي خَدْمَةِ الْإِنْجِيلِ. وَهُوَ أَيْضًا يَدِينُ لِلْإِنْجِيلِ بِحَقِّ التَّبَعِيَّةِ، فَهُوَ خَادِمٌ وَعَبْدٌ. لَأَنْ كُلَّ مَا لِبُولُسَ، لِلْإِنْجِيلِ (رو ١: ١٥)، فَلَا عَجَبٌ إِذَا كَانَ كُلُّ مَا لِلْإِنْجِيلِ مِنْ نَعْمَةٍ وَبَرَكَاتٍ، لِبُولُسِ.

إِذَا كَانَ بُولُسَ الرَّسُولُ قَدْ خَلَعَ عَلَى نَفْسِهِ وَظِيفَةَ "شَمَاسًا" فَهَلْ عَلِمَ شَمَامِسْتَنَا أَنَّهُمْ رَسُلٌ؟ إِنَّا نَعْنِي بِالرَّسُولِيَّةِ مَا فِيهَا مِنْ خَدْمَةٍ وَتَضْحِيَّةٍ وَأَمَانَةٍ، لَا مَا فِيهَا مِنْ مَجَدٍ وَجَلَالٍ وَزَعْمَةٍ!

الحقيقة الثانية: قِيَاسُ كَفَايَةِ بُولُسَ لِلْخَدْمَةِ: "حَسْبُ مَوْهَبَةِ نِعْمَةِ اللهِ الْمُعَطَّاةِ لِي". إِنَّ النِّعْمَةَ الَّتِي أَهَلتَ بُولُسَ لِلْخَدْمَةِ، هِيَ الَّتِي خَلَصَتَهُ أَوْلًا. وَأَنَّ "مَوْهَبَةَ النِّعْمَةِ" الْمَشَارُ إِلَيْهَا هُنَّا، تَضَمِّنُ تَقْلِيدهُ رَسَالَةَ الْإِنْجِيلِ، وَتَعْضِيَّدُهُ فِي تَبْلِيغِهَا، وَإِلَيْهِمْ بَنُورُ الْحَقِّ الْإِلَاهِيِّ. فَخَدْمَةُ بُولُسَ كَانَتْ مِنْ حِيثِ سَعَةِ مَدَاهَا، وَسُمُّو رَسَالَتِهَا، وَعُمُقِّ تَأثيرِهَا، مِنْ عَمَلٍ "مَوْهَبَةُ نِعْمَةِ اللهِ الْمُعَطَّاةِ لَهُ" لَا عَنْ اسْتِحْقَاقٍ وَلَا عَنْ جَدَارَةٍ، بَلْ لِأَنَّ النِّعْمَةَ أَرَادَتْ. وَهُلْ مِنْ إِرَادَةٍ لِلنِّعْمَةِ سُوَى النِّعْمَةِ؟!

الحقيقة الثالثة: كَفَايَةُ قِيَاسِ النِّعْمَةِ الْمُوْهُوبَةِ لِبُولُسِ: "حَسْبُ فَعْلِ قَوْتِهِ" إِنَّ لِهَذِهِ الْعَبَارَةِ الْأَخِيرَةِ مَثِيلَاتٍ فِي غَيْرِ هَذَا الْمَوْضِعِ: "حَسْبُ عَمَلِ شَدَّةِ قَوْتِهِ" (١: ١٩)، "حَسْبُ عَمَلِ اسْتِطَاعَتِهِ" (فِيلِي٢: ٣)، "حَسْبُ عَمَلِهِ الَّذِي يَعْمَلُ فِيْ بِقَوْتِهِ" (كُولُوسِي٢: ٢٩). فَالرَّسُولُ يَصِفُّ بِهَا اخْتِبَارَهُ فَعْلُ قُوَّةِ اللهِ فِي حَيَاتِهِ وَفِي خَدْمَتِهِ. إِنَّ نِعْمَةَ اللهِ جَزِيلَةٌ وَمَوْهَبَةُ نِعْمَتِهِ جَزِيلَةٌ كَنْعَمَتِهِ، وَلَكِنَّ لَا سَبِيلَ إِلَى إِيْصَالِ مَوْهَبَةِ نِعْمَةِ اللهِ، إِلَى بُولُسِ، إِلَّا عَنْ طَرِيقِ فَعْلِ قُوَّةِ اللهِ فِي بُولُسِ. فَقُوَّةُ اللهِ خَصَّتْ لِبُولُسِ مَوْهَبَةَ نِعْمَةِ اللهِ بِقَوْتَهَا الْفَعَالَةِ، وَفَعْلِهَا الْقَوِيِّ فِي حَيَاتِهِ. إِذَا فَعَلَ قُوَّةُ اللهِ فِي حَيَاةِ بُولُسِ وَخَدْمَتِهِ، هُوَ قِيَاسُ نَصِيبِهِ مِنْ مَوْهَبَةِ نِعْمَةِ اللهِ الْمُعَطَّاةِ لَهُ. إِنَّ مَوْهَبَةَ نِعْمَةِ اللهِ أَعْدَقَتْ عَلَيْهِ بَسْخَاءَ جَزِيلٍ، وَقُوَّةُ اللهِ عَمِلَتْ فِي حَيَاتِهِ بِاقْتِدارِ جَلِيلٍ. يَقُولُ يُوحَنَّا الْذَّهَبِيُّ فِيمَا لَمْ تَكُنْ مَوْهَبَةُ النِّعْمَةِ بِكَافِيَّةٍ، لَوْ لَمْ يَخْصُصْهَا لِي فَعْلُ الْقُوَّةِ.

بُولُسُ مُبَشِّرٌ بِالْإِنْجِيلِ

(٣: ٨):

٨ لِي أَنَا أَصْغَرُ جَمِيعَ الْقَدِيسِينَ أَعْطِيَتْ هَذِهِ النِّعْمَةُ، أَنْ أَبْشِرَ بَيْنَ الْأَمْمَ بِغَنِّيَ الْمَسِيحِ الَّذِي لَا يُسْتَقْصَى،

فِي هَذَا الْعَدْدِ، ذَكَرَ الرَّسُولُ أَرْبَعَ حَقَائِقَ: -أَمْقَامَهُ: "أَنَا أَصْغَرُ جَمِيعَ الْقَدِيسِينَ" -بِ-مَوْهَلَاتِهِ: "لِي أَعْطِيَتْ هَذِهِ النِّعْمَةُ" -جِ-مَهْمَتِهِ: "أَنْ أَبْشِرَ بَيْنَ الْأَمْمَ" -دِرْسَالَتِهِ: "غَنِّيَ الْمَسِيحُ الَّذِي لَا يُسْتَقْصَى".

-أَمْقَامَهُ: "أَنَا أَصْغَرُ جَمِيعَ الْقَدِيسِينَ". هَذِهِ الْعَبَارَةُ مُتَمَمَّةٌ لِمَا قَبْلَهَا. فِي بَدْءِ الْعَدْدِ السَّابِقِ صَدَرَتْ مِنَ الرَّسُولِ إِشَارَةٌ عَنْ نَفْسِهِ إِذْ قَالَ "الَّذِي صَرَتْ أَنَا...". فَمِنْ بَكْلَمَةِ "أَنَا" مَرُورُ الْكَرَامَ عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ. لَأَنَّ بُولُسَ الْكَرِيمَ عَلَى غَيْرِهِ، بَخِيلٌ عَلَى نَفْسِهِ -إِلَّا بِالْقَابِ التَّحْقِيرِ وَالْمَذْلَةِ، فَلَمْ يَسْعُهُ إِلَّا أَنْ يَعُودَ إِلَى "أَنَا" لِيَعْطِيَهَا حَقَّهَا الْوَاجِبِ، فَلَقَّهَا عَلَى الصَّلَبِ لِيَرْفَعَ الْمَسِيحَ عَلَى عَرْشِ الْقَلْبِ وَالْحَيَاةِ! فَإِلَى كُلِّ مَنْ يَدْخُلُهُ فِي نَفْسِهِ شَكِّ مِنْ جَهَةِ وَدَاعَةِ بُولُسِ وَتَوَاضُعِهِ، وَإِلَى كُلِّ مَنْ أَسَاءَ فَهِمَ كَلَامَ بُولُسِ

عندما سمعه يتحدث عن نعمة الله التي أوحت إليه بالسرّ الذي خفي عن غيره إلى هؤلاء ومن على شاكلتهم نسوق الحديث راجين منهم أن يقرأوا الكلمات الآتية بإيمان: "لي أنا أصغر جميع القديسين" — مع العلم أن كلمة "قديسي" لا تعني تلك الطغمة الخاصة التي رفعتها بعض السلطات البشرية إلى مراتب الأملال، وسمت بها إلى ما فوق الأفلاك، ولكنها تضم بين جوانبها أضعف المؤمنين بال المسيح، وأحقهم شاناً، وأنناهم مقاماً، فمن تساورهم الهواجس أحياناً، وتعصف بهم الضعفات الواناً. ومع كل، فإن بولس، أصغر جميع هؤلاء الأصغراء — ولكن في عيني نفسه فقط! لا في نظر الله ولا في عيون المنصرين من البشر. وغير خافٍ أن الرجل الأممي الذي قال عن نفسه: "لست مستحقاً" (لوقا 7: 6). وقال فيه المنصرون من البشر: "إنه مستحق" (لوقا 7: 4) قال فيه المسيح رب المجد: "لم أجد ولا في إسرائيل إيماناً بمقدار هذا" (لوقا 7: 9) وجدير باللاحظة أن الكلمة اليونانية المترجمة "أصغر" تعني حرفيًا: "أصغر الأصغراء" - فلا مجال فيها لمزيد من التوضيع.

ثلاث مرات وضع بولس تقديرًا لنفسه بالنسبة إلى الآخرين وفي كل مرة كان ينقص تقديره لنفسه عن المرة السابقة لها، مما يدل على أن بولس كان متتصاعداً صعوداً متواياً على سُلم النعمة. وكلما سما الإنسان في درجات النعمة والقداسة، هبطت نفسه في عينيه، فأضحت لا شيء.

في المرة الأولى — عام 59 م قال: "إني أصغر الرسل" (اكو 15: 9)

وفي الثانية — عام 64 م قال: "أنا أصغر جميع القديسين" (أفسس 3: 7)

وفي الثالثة — عام 65 م قال: "أنا أول الخطأة" (اتي 1: 15)

من هذا نرى أن تلك الأنانية النفسانية المعبّر عنها بكلمة "أنا" كانت تصغر في عينيه تدريجياً. في البداية قابلها بالرسل، فإذا هي أصغر منهم. ثم قابلها بالقديسين، فإذا هي أحرق منهم. أخيراً لم يجد بدأ من مقابلتها بالخطأة فإذا هي في مقدمتهم! طوباك يا بولس لأنك كلما صغرت في عيني نفسك عظمت في نظرنا — ولكن ماذا يهمك من نظرنا نحن الخطأة! فأنت أعظم في نظر الملائكة. ولكن ماذا يعنيك من الملائكة وهم خدام للتعذيبين أن يرثوا الخلاص؟ لا بل أنت عظيم في نظر الله وكفى بالله شهيداً!!

ليس من الضروري أن تكون هذه العبارات الثلاث: "أصغر الرسل"، و"أصغر جميع القديسين" و"أول الخطأة" معبّرة عن ثلاثة درجات متتابعة قد ارتقاها بولس في سلم الوداعة، فقد تكون ثلاثة تعبيرات متفاوتة لحقيقة واحدة.

تعود يوحنا الذهبي الفم أن يقول "يا رب احمل نفسي على التواضع واحفظها في هذا المستوى دواماً".

بـ-مؤهلاته: "لي... أعطيت هذه النعمة". هذا توكيّد لما جاء في العدد الثاني من هذا الأصحاح. حسناً أطلق على بولس لقب: "رسول النعمة". وبالنعمة نال الخلاص (اتي 1: 14)، وبالنعمة دُعي للخدمة (غلطية 1: 15)، وبالنعمة بلغ ما هو عليه (اكو 15: 10) وبالنعمة تأهّب للكرازة وقام بها (أفسس 3: 8)، وبالنعمة "جاد وتعب" (اكو 15: 11)

-جمهمته: "أن أبشر بين الأمم". جميل بالرسول أن يفخر بكونه "مبشراً". فهلا علم "المبشرون" أنهم رسل حاملون البشرى الطيبة المفرحة! "فما أجمل على الجبال قدمي المبشر" — ولكن على شرط أن يكون المبشر مرقياً، وعاشراً، وسالكاً على جبال القدس والشركة مع الله، فمن شواهد الجبال يأتيه العون.

إذا كان المنفرون الذين ينفخون في بوق النزاع والشقاق، يرفعون عيونهم إلى الجبال الأرضية الشاهقة، فما أحرى بالمبشرين بغير المسيح الذي لا يستقصى، أن يرفعوا عيونهم إلى الجبال السماوية لينتظروا العون من رب الشارة. وإذا كان المنادون بأشياء تافهة ذاهبة، لا يستحقون بياضاتهم، فأجمل بحاملى غنى المسيح الذي لا يستقصى، أن يفتخروا بهذه الكنوز التي تصغر دونها أفال كنوز الذهب.

إن كلمة "أبشر" تعني حمل الخبر المفرح وإذاعته. أليس المستفاد ضمناً من هذا، أن العالم في حزن عميق، بسبب ظلام الخطية، وجروحها الدامية، وطعناتها المميتة! هذه هي الحال التي كان عليها الأمميون قبل أن تصلكم رسالة الإنجيل، فكانوا واليهود سواء بسواء في الحالة الروحية.

-رسالته -أو- موضوع بشارته: "غنى المسيح الذي لا يُستقصى". ما أغناك يا بولس وأنت حامل غنى المسيح الذي لا يُستقصى! بل ما أقواك لأنك قدرت أن تحمل "غنى المسيح الذي لا يُستقصى"! أشبه الرسول في هذا الموقف، بشخص كان يبحث عن لآلئ ثمينة، وبعد الجهد الجهيد، اهتدى إلى كنز ملي بالآلئ الدرية، والجواهر الكريمة. مما كان يرى جانباً من هذا الكنز حتى تفتحت أمامه جوانب عدّة رأى فيها أكاداساً من الجواهر، وأهراء من اللآلئ، فُهُر من فرط جمالها وضيائها، وأخذ من وفرة عددها وفيض غناها، فخرج منادياً لكل من لاقاه: "غنى لا يُستقصى"!! "غنى لا يُستقصى"!. بل ما أشبهه بعالم مستكشفٍ مضى إلى بلاد بعيدة باحثاً ومنقباً عن مناجم. مما كان يكتشف أول منجم حتى ظهرت له من ورائه مناجم غنية بمعانها، لا حصر لها ولا عدّ، فكفَ عن الاستكشاف لأنه وجد في تلك البلاد الغنية كنوزاً لا يُستقصى. يفني الزمان، وكنوزها لا تفني، ويتقادم الجديدان وهي لا تزال جديدة في كل صباح، ثم عاد يهتف بملء فمه: "غنى لا يُستقصى! غنى لا يُستقصى"!!.. غنى لا حد لعرضه لأنه يعني الجميع من دون أن ينقص منه شيء. ولا حصر لطول مداه فالسنون تقنى وهو باق! وتبلى الليالي وهو جيد. ولا نهاية لعمقه الذي لا يسبِّر له غور لأنه متصل في أزلية الله. ولا غاية لعلوه لأنه يجري من تحت عرش الله. فيهات بشر أو لملك أن يعرف "ما هو العرض والطول والعمق والعلو".

المعنى الحرفي للكلمة اليونانية المترجمة "لا يُستقصى" هو "لا يمكن أن يقتفي له أثر" – وبالتالي لا يمكن أن يسبِّر له غور. ولم ترد هذه الكلمة في العهد الجديد سوى مرة أخرى غير هذه – "ما أبعد طرقه عن الاستقصاء" (رومية 11: 33). وقد وردت ثلاثة مرات في الترجمة السبعينية – الترجمة اليونانية القديمة للعهد القديم – أليوب 5: 9، 9: 10، 34: 24. فترجمت في الأولى، وفي الثانية "لا تُفحص"، وفي الثالثة "بدون فحص".

"غنى المسيح الذي لا يُستقصى" – هذه خلاصة الإنجيل، بل نبعه الفياض الذي لا ينضب له معين. فلا خلاص بغير إنجيل، ولا إنجيل بغير مسيح، ولا مسيح بغير غنى لا يُستقصى. إن المسيح غنى في وداعته، غنى في قدرة فعالة، غنى في حكمة أقواله، لكنه فوق الكل غنى في محنته المضحبة.

بولس حامل مصباح الإنجيل

(٣: ٩)

٩ وَأَنْبَرَ الْجَمِيعَ فِي مَا هُوَ شَرْكَةُ السَّرِّ الْمَكْلُومُ مُنْدُ الدُّهُورِ فِي اللَّهِ خَالِقِ الْجَمِيعِ بِيَسُوعَ الْمَسِيحِ.

يرسم أمامنا هذا العدد صورة قوم يحاولون السير في مسالك متعرجة يكتفها ظلام دامس، فيتختبطون في ظلامها، وإذا بشخص حكيم قد أشفق عليهم فسلط نوراً كشافاً قوياً، فبدد الظلمات وأنار الطريق، وأوضح السبيل للبصائر والأبصار. أما القوم المتختبطون، فهم "الجميع" - أي كل البشر يهوداً كانوا أم أميين. وأما السبيل الذي لم يكن واضحاً أمامهم فهو "سر" القصد الأزلي في افتداء الأمم. وأما النور الكشاف الذي أضاء السبيل، فهو نور الإنجيل. وأما حامل النور فهو بولس الرسول.

وردت كلمة "ينير" مرة أخرى في العهد الجديد "... وأنار الحياة والخلود بالإنجيل" (أطلي 1: 10). وهي تعني أن الحق الذي كان غامضاً في ضوء فجر نبوات العهد القديم، أصبح ساطعاً في نور شمس الإنجيل. ومن المحتمل أن بولس استعمل هذه الكلمة في هذه الرسالة بمعناها المتداول عند الأمم وقت كتابة الرسالة - أي كشف "السر" للمؤمنين من أعضاء جمعياتهم (أطلب تفسير 1: 9 و 18). إن كلمة "شركة" تعني "تدبير". (أطلب تفسير العدد الثاني من هذا الأصحاح).

إن الله قصداً أزلياً في خلق الجميع. لكن هذا القصد ظل "سرًا" مكنوناً في فكره تعالى، ومحفياً عن أفكار البشر والملائكة، مدة أجيال طويلة. وفي ملء الزمان كشف الله عن هذا السر لأنبيائه ورسله القدسيين فأوضح للجميع، أن الله الذي خلق جميع الخائق والكائنات في المسيح، لم يخلقهم عبثاً، ولكنّه خلقهم لقصد سامٍ شريف، إذ فداهم بالMessiah، ليحضرهم كاملين في المسيح، وليلغthem إلى قياس قامة ملء المسيح. هذه هي الحكمة التي خفيت ثم أعلنت بالإنجيل.

رابعاً: الغاية القصوى من إعلان هذا السر (٣: ١٠-١٣)

٤٠. **اللَّكِيُّ يُعرَفُ الْآنَ عِنْدَ الرُّؤْسَاءِ وَالسَّلَاطِينِ فِي السَّمَاوَيَاتِ بِوَاسِطَةِ الْكَنِيسَةِ بِحِكْمَةِ اللَّهِ الْمُتَنَوِّعَةِ،**

عدد ٤٠ - (١) لكي يعرف عند الرؤساء والسلطانين بحكمة الله المتتوّعة. تحدّث الرسول في العدد السابق عن إطلاق نور الإنجليل الكشاف أمام عيون جميع البشر من يهود وأميين، لكي يستنيروا في معرفة قصد الله الأزلّي الذي ظلّ مستوراً عن البشر مدة أجيال طويلة، فأعلن لهم في ملء الزمان. وبما أن البشر وحدهم ليسوا كلّ الخلائق العاقلة، ولكنّهم يؤلفون مع الملائكة، كتلة الخلائق العاقلة، فلم يكن في إمكان الرسول أن يتغاضى عن نصيب هذه الطغمة الممتازة من نور الإنجليل الكاشف. هذا موضوع الكلام في هذا العدد.

قال بطرس الرسول (بط ١: ١٢): إن فداء البشر هو موضوع أشواق الملائكة، وإن سرّ هذا الفداء هو الهدف الذي يوجهون إليه جلّ محاولاتهم في سبيل استكشافه. لأن الشيء الذي يستحق أن يكون موضوع تفكير الله، حقيق بأن يكون موضوع تفكير الملائكة ومشتهي آمالهم. وإذا كان الله قد أراد أن ينير جميع البشر في ما هو شركة السر المكتوم، قد أراد أيضاً - تقضلاً منه - أن يعرف الملائكة بحكمته المتتوّعة التي ظهرت في تدبیر هذا السرّ، وفي إخفايه، وفي إعلانه. أبان الرسول في هذا العدد أربع حقائق:

أ- وقت كشف هذا السر: "الآن" - أي في "ملء الزمان"، الذي هو عصر الإنجليل.

ب- لمن يُداع هذا السر: "عند الرؤساء والسلطانين في السماويات". ورد ما يماثل هذه العبارة في ١: ٢١ من هذه الرسالة. وهي تعني الملائكة المنشقين إلى معرفة أسرار الفداء (بط ١: ١٢)، ومتلهفين إلى كشف الغوامض، كما نراهم سيما في الرؤيا الأخيرة من سفر دانيال. فلن كانوا أوسع معرفة واطلاعاً من بني الإنسان، إلا أنهم محدودون في هذه المعرفة، فلا ينصلّ بعلمهم إلا ما يسمح لهم الله به. ومن الطبيعي أن يهتمّ الملائكة بمعرفة "أسرار" الفداء، لأنها تعلن لهم الحكمة الإلهية التي ربّت كلّ شيء في وقته، وفي محله اللائق به. فلا خطأ ولا إسراف. ومن المحتمل أن الملائكة يبغون الإطلاع على "أسرار" فداء البشرية لأنها ثثير أمالمهم السبيل فيما يجهلون من معاملات الله لهم. لأن الله البشر هو إله الملائكة. فمتنى ظهرت حكمته في إحدى نواحي سياسته، كانت هذه حجّة دامغة على حكمته الممتازة في كلّ أعماله. أما مقام الملائكة ومكانهم، فقد عَبرَ عنهم الرسول بقوله: "في السماويات". قد أوضحتنا المراد من هذه العبارة في تفسير ١: ٣ فليطلبها القارئ هناك.

ج- أداء إذاعة هذا السر للملائكة: "... الكنيسة". هذه مرّة ثانية وردت فيها هذه الكلمة في رسالة أفسس، وفيما بعد نلتقي بها في نهاية هذا الأصحاح، وستواجهنا ستّ مرات آخر في مختتم الأصحاح الخامس. ومن الملاحظ أن بولس لم يستعمل هذه الكلمة في رسالة أفسس للدلالة على جماعة محلية - مع أنه استعملها مرتين من أربع مرات في كولوسي - لكنه أراد بها هنا الكنيسة غير المنظورة الجامعة لكل المؤمنين في كلّ أمة وفي كلّ جيل.

عندما يتمّ عمل نعمة الله في الكنيسة، ويلبس المفديون حلّ البر والبهاء والمجد، التي حاكتها لهم النعمة، ووشّحتها بدم الفادي الكريم، وطرزّتها بأشعة أنوار مجد الآب العظيم، وحملتها بضياء قداسة روح الله القدس - عندما يتم كلّ هذا وينظر الجميع ما كانوا عليه من حقار، ودنّس، وصغار، عندئذ يدوي في الفضاء صوتُ جامعٌ، متربّما بمجده الذي يستحق كلّ إكرام

وسجود. لأنه صنع من التراب تبراً، ومن الفحم ماساً، ومن الأشواك ورداً وريحانًا، فيعرف الملائكة، بواسطة هذا الاستعراض الجليل الذي فيه استعلن أولاد الله، أن كلّ أعمال الله بحكمةٍ قد صُنعت.

مع أن الجمال الإلهي الذي زان به الله كلّ مؤمن، يُظهر شعاعاً من أنوار مجده نعمة الله، إلا أن جمال كلّ فرد على حدة، غير كافٍ في ذاته لأنه إنما يكشف جانباً ضئيلاً من هذا المجد. كذلك شأن كلّ كنيسة أو طائفةٍ إذا أخذت على حدة، فإنها غير كافية لإظهار هذا المجد كلّه. فمن الضروري لإظهار كمال هذا المجد الإلهي، أن يتجمع كلّ المؤمنين معاً، في كلّ عصر ومصر، لكي يتربّموا بأنشودةٍ واحدة على أوتار كثيرة متباعدة، لكنّها مجتمعة لتكون نغمة واحدة: "مستحقّ أنت أن تأخذ المجد والكرامة".

د- موضوع هذا الكشف أو الإعلان: "بحكمة الله المتنوّعة". إن الكلمة اليونانية المترجمة في العربية إلى "متنوّعة" تُقال وصفاً للألوان الجميلة في باقة زهر، أو في قطعة من "الشبكة" المطرّزة والموشّأة بالألوان كثيرة. ولعلّ بولس كان خيراً بهذا الفنّ الجميل لأنّه كان في صناعته "خياماً". والكلمة تعني حرفيّاً "الكثير الألوان"، حال كونها حكمة واحدة. ما أشبهها بالنور، بل ما أشبه النور بها! فهو جامع في ذاته السبعة الألوان التي يتكون منها قوس قزح. هي حكمة متنوّعة، لأنّها توحّد الوسائل المتباعدة والمتشابكة، التي يستخدمها الله في تنفيذ مقاصده، وهي متّسّبة مع حالات البشر و حاجاتهم المتنوّعة. فهي تظاهر في المنح وفي المنع. في الإعلان وفي الإخفاء، في إجراء عدالة الله وفي إظهار رحمته. فما أحکمها في التوفيق بين تعطفات الرحمة، ومطاليب العدالة، وفي الجمع بين الأميين واليهود في تدابير الفداء العجيب الذي بانت فيه الحكمة باسمى معانيها (اكو ١: ٢٤ و ٣٠).

لم ترد هذه الكلمة "المتنوّعة" في العهد الجديد سوى هذه المرة. لكن كلمة أخرى تحمل ظلاً من معناها، وردت في رسالة بطرس الرسول الأولى "نعمـة الله المتنوّعة" (بط ٤: ١٠). وهو يريد النعمة في مظاهرها المتنوّعة - النعمة المخلصة، والمعلمـة، والمعزـية، والمقوـية، والمسـندة (تيطـس ١١: ١٣-٢، اكـو ٢: ٩).

ما أحلى ما قاله غريغوري نازينازي في هذه "الحكمة المتنوّعة": "قبل التجسد، استطاعت الملائكة أن ترى حكمة الله في مظهر واحدٍ بسيط، لكنّهم بعد التجسد قد رأوها في مظاهرها المتنوّعة - إذ خلقت من الموت حياة، وصاغت من الهاون مجدًا، وضفرت من إكليل الشوك والعار، تاج مجدٍ وفخار". يالها من حكمة متنوّعة، صادرة عن غنى عظيم لا يُستقصى، فصاغت من جهة الكرة حكمة جليلة خالدة.

١١ حَسِبَ قَصْدُ الدُّهُورِ الَّذِي صَنَعَهُ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ رَبِّنَا. ٢ الَّذِي بِهِ لَنَا جَرَاءَةُ وَقْدُومُ بِإِيمَانِهِ عَنْ ثُقَّةٍ

عدد ١١ - (٢) لكي يعرف عند الرؤساء.. بقصد الدهور.

إن قوله: "قصد الدهور" تعبر عن صيغته، بُراد به "القصد الذهري" - أو - القصد الأزلّي، على مثال القول: "صخر الدهور" الذي هو "الصخر الذهري" أو "الصخر الأبدّي" (إشعياء ٢٦: ٤). "قصد الدهور" هو القصد الأزلّي الذي لم يكن ارتجالياً ولا وليد ساعته ولا مؤقاً لكنه مدبر منذ الأزل بتبيير حكم، يمتد إلى الأبد، لأنّه مظهر إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة. ولعلّ الرسول أراد أن يبيّن في هذا العدد أن حكمة الله المتنوّعة الألوان، ليست "متلوّنة" طبق الظروف الطارئة والأحوال المفاجئة، كما لو كانت بلا قصد معين، لكنّها تعمل وفق قصد معين منذ الأزل، فتلحظه الم Shi'ah الإلهية، وتحفّ به القدرة الإلهية حتى يُقدّم بحذافيره. ومتى جاء الوقت المعين، سوف تُظهر كنيسة الأباء المفديين، لجمهور الملائكة أمجاد الفداء العجيب الذي ذكره الله بتجسد المسيح، وحياته، وموته على عود الصليب. هذا هو المسيح ربّنا ومخلصنا الذي كان معروفاً في أيام جسده. فكنيسة المفديين هي مظهر مشيئة الله وفيها تتحقق مقاصده الأزلية. هذه هي الكنيسة في مجدها وجلالها لا في ضعفها وأمحالها. فلا صفحة الخلق وما تجلّى فيها من قدرة وجلال وإبداع، ولا صفحة العناية وما تعلنه من أسرار الحكمة الإلهية، بكافية لإظهار حكمة الله المتنوّعة. ولكن صفحة الفداء وحدها، التي تجلّى فيها كنيسة المفديين عند استعلن

أبناء الله، هي التي تكشف للرؤساء في الأرض وفي السماء، عن سرّ الفداء العجيب الذي دبره الله في المسيح ونفعه بال المسيح. لأنّ محبة الله قد تجلّت باسم مظاهرها "في المسيح يسوع ربنا" (رومية 8: 39).

إن قول الرسول "الذي صنعه في المسيح" قد يشير إلى تكوين هذا القصد منذ الأزل في شخص المسيح، بمعنى أن كل المقاصد الإلهية المتعلقة بالخلق والفاء - سبّاما الفداء - قد دبرها الله في المسيح: فيه خلق الكلّ وفيه فدى الكلّ. وقد يشير أيضاً إلى تحقيقه في شخص المسيح وفي جسده الروحي الذي هو كنيسته المحبّدة، المفتداة والمقدّسة بالدم الثمين. وقد تكون الإشارة منصبة على الأمرين كليهما - أي على تكوين القصد الإلهي منذ الأزل، وتنفيذ وتحقيقه على مرّ الأجيال. ويميل الدكتور كاندلش إلى الرأي الثاني، بحجة أنّ الرسول أورد في هذه المناسبة اسم فادينا كاملاً "المسيح يسوع ربنا". ونعتقد نحن - مع سائر المفسّرين - أن المعنى الأول هو المقصود.

- ١٢ -

١٢ الْذِي يَهُ لَنَا جَرَاءَةً وَقُدُومٌ بِإِيمَانِهِ عَنْ ثَقَةٍ.

(٣) لكي يعرف عند الرؤساء.. دالتنا نحن البنين.

ردّ الرسول في هذا العدد ما سبق فقرره في ٢: ١٨، كي يبيّن أن دالتنا نحن البنين - يهوداً كثاً أن أمميين - هي موضوع إعجاب الملائكة وتعجبهم ليس في الدهر الآتي فقط بل في هذا الزمان. لأن هذه نعمة حالية يحظى بها المؤمنون في الحاضر. وقد ذكر الرسول هنا ثلاثة حقائق عن هذه الدالة:

الحقيقة الأولى: مظاهر الدالة التي لنا نحن المؤمنين: "جراءة وقادم". إن "الجراءة" المقصودة هنا هي جراءة التكلم عندما ظهر أمام الله في الصلاة ونماً أفواهنا حجاً، إذ نفضي إليه بكل ما يُخالجنا من مخاوف وأشواق، ونعرف له بما وقعنا فيه من زلات، ونخاطبه بما تكّنه صدورنا من الواقع وطلبات، من غير حاجة إلى وسطاء وشفاعاء، لأنّ المسيح هو شفيعنا الأوحد ومحامينا الأكمل. ويراد بـ "القوم" حرية المثال بين يديه في كلّ ساعة ولحظة، من غير داع إلى استئنان، ولا حاجة إلى انتظار ظهور صولجان الملك، كما كانت تعمل رعيّة ملوك الأوثان (أستير ٣: ٢)، ولا لزوم للتقديرات والمحرفات التي كان يقدمها رؤساء الكهنة قبل مثل الشعب في حضرة الله (كولوسي ٢: ١٥، عبرانيين ١: ٣٥، ١ يوحنّا ٢: ٢٨، عبرانيين ٤: ١٦).

الحقيقة الثانية: طبيعة هذه الدالة: "عن ثقة". إن "الجراءة" التي تحدث عنها يوحنا هنا، ليست جراءة المجرى الواقع الذي لا يعبأ بشيء ولا يبال بتقدير الموقف. وأن "القادم" الذي وصفه ليس قادم المقتسم المتصلّف العابث بكلّ شخص، وإنما هي جراءة الواقع، وقدوم المطمئن. هي جراءة الأبناء الواثقين من محبة أبيهم، فيديون منه وفي قلوبهم يقين، وعلى عيونهم ملامح الرجاء الوطيد، وحالاتهم جو سلام وأمن، مفعّم بالثقة المتبادلّة (رومية ٨: ٣٨). إن موضوع هذه الثقة هو المسيح نفسه، لا الإيمان به.

الحقيقة الثالثة: أساس هذه الدالة: "بإيمانه". هذا تعبير يوناني قديم يراد به "الإيمان باليسوع" أو "الإيمان في المسيح". وقد وردت هذه الصيغة عينها في مرقس ١١: ٢٢ "ليكن لكم إيمان بالله" وترجمتها الحرافية: "ليكن لكم إيمان الله" أي "الإيمان الذي في الله". وقد يكون القصد منها الإيمان الذي يولد المسيح، وينشئه، ويربيه في قلوبنا من جهة. فهو إيمان المسيح لأنّه نتيجة عمله في حياتنا (طلب رومية ٣: ٢٢، غلاطية ٢: ١٦ و ٢٠، فيلبي ٣: ٩، كولوسي ٢: ١٢). فنحن إذا نلجم بباب ملوك المسيح بالإيمان باليسوع، ثم "نحيا وتتحرّك" ونقدم في هذا الملوك بالإيمان باليسوع. غالباً تعني هذه العبارة: الإيمان الذي موضوعه المسيح، وإيمانه المسيحي. فاليسوع هو موضوع إيماننا، وهو غايته، وهو نفسه موضوع الثقة التي تكلّم عنها الرسول في العبارة السالفة. لأنّ الثقة الحقيقة التي تولد الجراءة والقادم لا تقوى بنظرنا إلى أنفسنا، ولا بالتأمّل في اختباراتنا الماضية، ولا بالتفكير في مؤهلاتنا الحاضرة. ولكنها تنمو وتترّايد وتتفوّق، بالنظر إلى يسوع وحده.

١٣ لَذِكْرَ أَطْلَبُ أَنْ لَا تَكُلُوا فِي شَدَائِدِي لِأَجْلَكُمُ الَّتِي هِيَ مَجْدُكُمْ.

عدد ١٣ - كلمة ختامية مجملة: بولس في شدائدي لأجلكم (كولوسي ١: ٢٤) في رسالة معاصرة لهذه (كولوسي ٣: ١٣) في إذا كانت آلام بولس لأجل رعيته تُنشئ في قلبه فرحاً، فمن الواجب أن تُنشئ في قلوبهم رجاءً وفخراً.

وردت كلمة "أطلب" في الأصل بصيغة قوية بمعنى "أتوصّل" وهي الصيغة التي تستعمل أحياناً في الصلاة لله. فلا غرابة إذا مال واضعو الترجمة الإنجليزية المنقحة إلى حسبانها صلاة موجهة إلى الله لا طلباً مقدماً إلى المكتوب إليهم. كأنهم أرادوا أن يفهموا كلام الرسول على هذه الصورة: لذلك أطلب من الله أن لا أكل في شدائدي لأجلكم". لكن خاتم الآية: "التي هي مجدهم" مضافاً إليه غرّة هذا الأصحاح، يحملنا على الاعتقاد بأن هذه الكلمة "أطلب" لا تحمل صلاةً مرفوعة إلى الله، بل تتضمن رجاءً مقدماً إلى المكتوب إليهم فهي من نوع قوله في رومية ١٢: ١ "أطلب إليكم أيها الأخوة".

أما "الكلل" المشار إليه في قوله "أن لا تكُلوا" فهو وليد الفشل والملل من فرط الآلام وطولها بسبب عدم معرفة القصد منها. وقد وردت هذه الكلمة عينها في لوقا ١٨: ١ "وَلَا يُمْلِئُ" وفي ٢ كوكو ١٦ "لَذِكْرَ لَا نَفْشل".

كان المكتوب إليهم معرضين لهذا الكلل، لحداثة إيمانهم، من جهة. ومن جهة أخرى لعدم معرفتهم غاية هذه الآلام وتعاقفهم عن دلالتها. هذا ما أراد الرسول أن ينبعهم إليه بقوله لهم: "شدائدي التي هي مجدهم". فبدلاً من أن تحرّض فيهم عوامل الفشل، ينبغي أن تولد فيهم بواعث الشكر والفاخر، لأنها تاج إكليلهم ومجد فخارهم. فالأشياء الزهيدة تُنال بأسهل الطرق وأهون الوسائل. لكنّ الأشياء الثمينة لا تُنال إلا باقتحام الأهوال وركوب متن الأخطار. ولا بد للشهد من إبر النحل. فالإسفنج موجود بكثرة على سطح الماء. لكن من طلب اللآلئ عليه أن يغوص في أعماق اللحج. وبما أن إنجيلهم كلف حامله كلّ هذه المتاعب والمشاق، فإن في هذا برهاناً جلياً على أنه إنجيل كريم، وعلى أنّهم هم قوم لهم قيمة في نظر الله، لدرجة استحقوا فيها كلّ هذه التضحيات والآلام. وكم من ألمٍ يبعث في النفس خير أمل، فيقتل فيها شرّ مل.

يُعتبر الفصل الذي مرّ بنا في هذا الأصحاح، شرحاً وإضافياً لموقف الرسول بالنسبة للمكتوب إليهم، كما أجمله في قوله: "أنا بولس أسير المسيح يسوع لأجلكم أيها الأمم" (٣: ١). لكنه في سبيل إيضاح هذه الحقيقة أفضى إلينا ببيان عظيم وبلاع خطير، عن فلسفة التاريخ المقدس، فكشف لنا عن سرّ الدهور "الذي في أجيال آخر لم يعرف به بنو البشر كما قد أعلن الآن لرسله القديسين وأنبيائه بالروح".

في المرحلة التي مررت بنا من هذه الرسالة، رأينا عمل المسيح في مصالحة اليهود بالأمم، وضمّهما معًا في عهد الفداء. وهذا قد شرع الرسول يستعرض معاملة الله للبشرية جماعة، معلنًا أن قصد الله، واحدٌ في كلّ أجيال الدهور، وأن هذا القصد مدرسة جليلة يتعلم فيها الجميع - حتى ملائكة السماء.

صلاة بولس الثانية لأجل المكتوب إليهم

حلول المسيح في القلب وبعض نتائجه: القوة والإدراك وكمال الملة (٣: ١٤-١٥)

مرتين في هذه الرسالة رأينا بولس الرسول مصلياً لأجل المكتوب إليهم: المرة الأولى في ١: ٢٣-٢٤، والثانية في ختام هذا الأصحاح، وبها يبلغ الرسول ذروة هذه الرسالة فيختتم القسم التعليمي منها، ليستهلّ القسم العملي، بقوله "فأطلب إليكم أنا الأسير". في الصلاة الأولى يطلب بولس لأجل المكتوب إليهم أن يعطوا معرفة وحكمة. وفي الصلاة الثانية طلب لأجلهم قوة وإدراكاً وملئاً كاملاً. في قلب كلّ صلاةٍ منها، طلب رئيسياً: - في الأولى "روح الحكمة" (١: ١٧)، وفي الثانية "قوة الروح" (٣: ١٦): في الأولى طلب الرسول لأجلهم "معرفة الله"، وفي الثانية طلب "معرفة المسيح". الفكر الرئيسية في الصلاة الأولى هي: "نحن في المسيح"، وفي الصلاة الثانية: "المسيح فينا". قياس الطلبات التي طلبها بولس في الصلاة الأولى هو:

"حسب عمل شدة قوة الله" (١: ١٢)، وقياس الطلبات المتضمنة في الصلاة الثانية هو: "بحسب غنى مجد الله" ... "أكثر جداً مما نطلب أو نفكّر بحسب القوة التي تعمل فينا" (٣: ٦٠ و ٢٠).

يجمل بنا في المقابلة بين هاتين الطلبتين، أن نذكر أوجه الشبه الرباعية في كلّ منها:

(١) الصلاة في كلّ منها موجّهة إلى الله الآب: "أبو المجد" (١: ١٧)، "أبي رتنا يسوع المسيح" (٣: ١٤). (ب) تتضمن كلّ منها طلبة بنوال عطية الروح القدس: "...كي يعطيكم... روح الحكمة والإعلان في معرفته" (١: ١٧)، "لكي يعطيكم أن تتأيدوا بالقوة بروحه في الإنسان الباطن" (٣: ١٧). (ج) دائرة عمل الروح في كلّ منها واحدة: فهي في الصلاة الأولى "عيون الأذهان" (١: ١٨) وفي الصلاة الثانية: "الإنسان الباطن" (٣: ١٦). (د) الغاية القصوى في كلّ منها تكون متتشابهة: فهي في الصلاة الأولى: "التعلموا ما هو رجاء دعوته" (١: ١٨)، وفي الصلاة الثانية: "حتى تستطعوا أن تدركوا مع جميع القديسين... وتعرفوا" (٣: ١٨).

فالمعرفة والقوة منرتبطان تمام الارتباط في هاتين الطلبتين فالصلاحة لأجل "معرفة القوة المقدّرة" (١: ١٩) تتطور فتتصبح صلاة لأجل "نوال القوة المقدّرة" (٣: ٦)، فتمسي وسيلة يصبح الإنسان بها قادرًا على أن يعرف (٣: ١٩). فالمعرفة تساعد على القوة والقوة تعين على المعرفة.

تتضمن رسائل بولس التي كتبت أثناء سجنه في رومه: فيلبي وكولوسي، وأفسس، أربع صلوات رئيسية رفعها الرسول لأجل المكتوب إليهم: الصلاة الأولى نجدها في الأصلاح الأول عن رسالة فيلبي، والصلاحة الثانية في الأصلاح الأول من رسالة كولوسي، والصلاحة الثالثة في الأصلاح الأول من رسالة أفسس، والصلاحة الأخيرة هي التي نحن بصددها الآن.

موضوع الصلاة الأولى (فيلبي ١: ٩-١١): المحبة الفطرة المميزة.

وموضوع الصلاة الثانية (كولوسي ١: ٩-١٢): السلوك النير.

وموضوع الصلاة الثالثة (أفسس ١: ١٥-٢٣): الإنارة الروحية.

وموضوع الصلاة التي نحن بصددها (أفسس ٣: ٤-١١): الملء الإلهي.

حسناً قال الدكتور الكساندر مكلارن في هذا الصدد: لم يرق بولس في كتاباته إلى الذروة التي بلغها في صلواته. وهو لم يبلغ في كلّ صلواته تلك الذروة التي بلغها في هذه الصلاة المؤلفة من طلبات متدرّجة.

فلا جدال في أن هذه الصلوات الأربع، من أهم الصلوات التي رفعت إلى عرش النعمة على ممر الدھور. وإذا جازت المفاضلة بينها، فإن أعظمهنـ هي الأخيرة، لأنـها تتضمن الشيء الكثير من محتويات سابقاتها. ولأنـ موضوعها هو الذروة العليا التي يمكن أن يبلغها أفضل مصلـ. أفاليس بكافـ للمصلـي أن يبلغ إلى قياس ملء الله. وحلول المسيح في قلبه، وتأييد قوة الروح القدس له في الإنسان الباطن؟ إنـ مقام هذه الصلاة بالقياس إلى رسائل بولس، كمقام صلاة المسيح المدونة في يوحـنا ١٧، بالقياس إلى البشرـ الأربع.

تنقسم هذه الصلاة في مبنـاها - أما معناها فلا يقبل التقسيم والتجزـة إلى ثلـاث أقسام رئيسية:

أولاً: مقدمة الصلاة (٣: ٤ و ١٥):

٤ يسـبـبـ هـذـا أحـنـي رـكـبـيـ لـدـى أـبـي رـبـنـا يـسـوعـ المـسـيـحـ، ١٥ الـذـي مـنـهـ تـسـمـيـ كـلـ عـشـيرـةـ فـي السـمـاـوـاتـ وـعـلـى الـأـرـضـ.

- (١) موقف المصلّى - نفسياً: "بسبب هذا" (٣: ١٤).
 (٢) موقف المصلّى - جسدياً: "أحنى ركبتي" (٣: ٤ ب).
 (٣) المصلّى إليه في نسبته إلى المسيح: (٣: ٤ ج).
 (٤) المصلّى إليه في نسبته إلى عشير السموات والأرض: (٣: ١٥).
 ثانياً: غرض الصلاة: "لكي يمتلئوا إلى كل ملء الله" (٣: ١٦-١٩).
 (١) طلبات إعدادية لهذا الغرض (٣: ١٩-١٦ أ):
 - القوة الإعدادية لهذا الغرض (٣: ١٦ و ١٧):
 ٦ لكي يعطيكم بحسب غنى مجده أن تتأيدوا بالقوة برؤوحه في الإنسان الباطن، ٧ ليحل المسيح بالإيمان في قلوبكم،
 (١) تأييدهم بالقوة روحه في الإنسان الباطن (٣: ١٦).
 (٢) حلول المسيح بالإيمان في قلوبهم (٣: ١٧).
 - ب - المعرفة الإعدادية لهذا الغرض: (٣: ١٨ و ١٩ أ):
 ٨ وأنتم متأصلون ومتأسرون في المحبة، حتى تستطعوا أن تدركوا مع جميع القديسين ما هو العرض والطول والعمق
 والعلو، ٩ وتعرفوا محبة المسيح الفائقة المعرفة، لكي تمتلئوا إلى كل ملء الله.
 (١) "حتى تستطعوا أن تدركوا... ما هو الغرض..." (٣: ١٨).
 (٢) "وتعرفوا محبة المسيح الفائقة المعرفة" : (٣: ١٩ أ).
 (٣) تحقيق هذا الغرض: (٣: ١٩ ب و ج):
 (أ) حقيقة هذا الغرض: "...لكي تمتلئوا" (٣: ١٩ ب).
 (ب) قياس هذا الغرض: "... إلى كل ملء الله" (٣: ١٩ ج).
 ثالثاً: نشيد التمجيد: (٣: ٢٠ و ٢١):
 ٢٠ وال قادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نطلب أو نفكير، بحسب الفوهة التي تعلم فيينا، ٢١ الله المجد في الكنيسة في
 المسيح يسع إلى جميع أحجيات دهر الدور. أمين.
 (أ) موضوع تمجيدنا - "المسيح.." (٣: ٢٠).

(ب) أساس ثقتنا في تمجيدنا - "هو القادر" (٣: ٢٠).

(ج) علة تمجيدنا: الله - إظهار مجده في كنيسته، وفي رأسها الأعلى.

(د) مدى تمجيدنا له "إلى جميع أجيال دهر الدهور" (٣: ٢١).

أولاً: مقدمة الصلاة:

٤ بسبب هذا أحني ركبتي لدى أبي ربنا يسوع المسيح

عدد ١٤ - (١) موقف المصلي - نفسيًا: "بسبب هذا" (عدد ١٤ أ).

"بسبب هذا": تعرّفنا هاتان الكلمتان عن موقف بولس الرسول إزاء المكتوب إليهم. وما ترجعان بنا إلى كلمتين مثلهما وردتا في غرة هذا الأصحاح: "بسبب هذا". فما هو هذا الشيء الذي أشار إليه بولس بقوله: "هذا"؟ يتضح لنا "هذا" الأمر، متى رجعنا إلى الأصحاح السابق، وذكرنا الموضوع الذي كان يشغل ذهن الرسول هنالك - ألا وهو نعمة الله المتفضلة على الأمم، "الذين كانوا قبلاً أجنبيين عن رعوية إسرائيل، وغرباء عن عهود الموعد، لا رجاء لهم، وبلا إله في العالم. ولكن الآن في المسيح يسوع، صاروا قريبين بدمه الثمين".

"فبسبب هذه" النعمة التي أجزلها الله على الأمم، جاعلاً بولس أداءً صالحةً لإبلاغها إليهم عن طريق الكرازة بالإنجيل للأمم - أو بإنجيل الأمم، صار لزاماً على بولس أن يحيي ركبتيه أمام الله، طالباً منه أن يملأ الأمم بمعرفة هذا السر الذي كان مخفياً فأعلن، وأن يتاييدوا بالقوة بالروح في الإنسان الباطن، حتى يمتنعوا إلى كلّ ملء الله.

(٢) موقف المصلي - جسدياً: "أحني ركبتي" (عدد ٤ ب).

يمكننا أن نقدر رهبة هذه العبارة وجلالها، متى ذكرنا أنها نادرة الورود في العهد الجديد. فالظاهر أن القيام للصلاه كان "الموقف" المألوف في ذلك العصر، بدليل قول المسيح: "ومتى صليت فلا تكن كالمرأين. فإنهم يحبون أن يصلوا قائدين في المجامع" (متى ٦: ٥)، وقول الشير "أما الفريسي فوقف .. وأما العشار فوقف" (لوقا ١٨: ١١ و ١٣). ولكن الركوع كان يُلْجأ إليه للتعبير عن التأثير العميق في مواقف دقيقة خطيرة، كما فعل مخلصنا في بستان جستيماني حيث "انفصل عن التلاميذ نحو رمية حجر وجثا على ركبتيه وصلّى". وكذلك فعل بولس عند توديعه قسوس الكنيسة التي وجهت إليها هذه الرسالة، حين "جثا على ركبتيه مع جميعهم وصلّى" (أعمال ٢٠: ٣٦). وبمقابلة ما جاء في لوقا ٢٢: ٤ "جثا على ركبتيه وصلّى" بما جاء في مرقس ١٤: ٣٥ "وخرّ على الأرض وكان يصلّى" وبما جاء في متى ٢٦: ٣٩ "ثم تقدم قليلاً وخرّ على وجهه وكأن يصلّى"، جاز لنا أن نستنتج أن جبهة الساجد كانت تلامس الأرض في الصلاة، دليلاً على التخشّع التام. ويقول المؤرخون إن الكنيسة الأولى منعت السجود على هذه الصورة في يوم الرب بحجّة أن يوم الرب يوم فرح وبهجة، فمن المناسب أن يُمتنع فيه التذلل.

ويلوح لنا، أن بولس اختار السجود "موقفاً" له في صلاته هنا، لخطورة الموضوع الذي جعله هدفاً لصلاته. ولعله تحصن بما جاء في إشعياء ٤: ٢٣، فاقتبسه في رومية ١: ١١، وفيippi ٢: ١٠، وعمل بموجبه هنا، "بذاتي أقسمت خرج من فمي الصدق كلمة لا ترجع. إنه لي تجثو كلّ ركبةٍ ويحلف كلّ لسان".

ومع أن حالة المصلي الجسدية لا تدلّ بالضرورة على حالته الروحية، إلا أن الجسد والروح ليسا عدوين متنازعين، لكنهما صديقان متلازمان وأخوان متآخيان، فما يؤثّر في أحدهما يكون له أكبر الأثر في أخيه.

(٣) المصلى إليه في نسبته إلى المسيح: "لدى أبي ربنا يسوع المسيح" - هذا تعبير يُراد به إظهار صلة الله الآب بالMessiah في عهد الفداء، وبالتالي صلت بهنا نحن المؤمنين في هذا العهد المقدس. فالمسيح موصوف هنا، باعتبار كونه وسيطنا وشفينا.

عدد: ١٥ :

١٥ الذي منه تسمى كل عشيرة في السموات وعلى الأرض.

- (٤) المصلى إليه في نسبته إلى كل عشيرة في السموات وعلى الأرض: (٣: ١٥).

الكلمة اليونانية المترجمة "عشيرة" (باتريا) في هذا العدد، هي من ذات الأصل المشتقة منه كلمة "آب" (باتر) الواردة في العدد السابق، وهي مجتنسة لها في اللفظ، ويجوز أن تترجم كل العبارة حرفيًا إلى: "لدى الآب الذي منه تسمى كل أبوة في السموات وعلى الأرض". فالمستفاد من هذا، أن الأبوة الإلهية هي التموج الأساسي والمثل الأعلى لكل أبوة في السموات وعلى الأرض. فليس بكافٍ أن الأبوة الإلهية اتحدت كل المؤمنين معًا وصاغت منها أخوة واحدة، لكنها اتحدت عسائر السموات بعثائر الأرض وصاغت منهم عشيرة واحدة. كل هذا تم في المسيح، كما قال بولس في موضع سابق "لتدبر الأزمنة ليجمع كل شيء في المسيح ما في السموات وما على الأرض في ذاك - المسيح" (١: ١٠، كولوسي ١: ٢٠).

ويجمل هنا أن نذكر الموارد التي ذكر فيها الرسول "أبوة الله" في رسالة أفسس. فقد أشار بولس إلى أبوة الله سبع مرات آخر في هذه الرسالة: "سلام من الله أبينا وربنا يسوع المسيح" (١: ٢)، مبارك الله أبو ربنا يسوع المسيح" (١: ٣)، "أبو المجد" (١: ١٧)، "في روح واحد إلى الآب" (٢: ٨)، "إله وابٌ واحد" (٤: ٦)، "في اسم ربنا يسوع المسيح الله الآب" (٥: ٥)، "محبة بإيمان من الله الآب" (٦: ٢٣).

لا أبوة حقيقة خارج المسيحية، لأن المسيحية هي الديانة الوحيدة التي أعلنت للبشر أبوة الله بصورة قاطعة صريحة: فلا غرابة إذا كانت أجل صلاة في المسيحية، هي تلك التي مطلعها: "أبنا الذي في السموات".

ثانياً: غرض الصلاة (٣: ١٦-١٩) ... "لكي تملئوا"

عدد: ١٦ :

٦ لكي يعطيكم بحسب غنى مجدء أن تتأيدوا بالفؤة برؤوحه في الإنسان الباطن،

- (١) طلبات إعدادية لهذا الغرض (٣: ١٦-١٩).

- أ - القوة الإعدادية لهذا الغرض (٣: ١٦ و ١٧):

(١) تأييدهم بالقوة روحه في الإنسان الباطن (٣: ١٦):

يحدثنا الرسول في هذا العدد عن خمس حقائق:

- أ - مصدر القوة : "لكي يعطيكم"، - ب - قياس القوة: "بحسب غنى مجده"، - ج - عمل القوة: "أن تتأيدوا"، - د - معدن القوة: "بالقوة روحه"، - هـ - دائرة فعل القوة: "في الإنسان الباطن".

أ - مصدر القوة: "لكي يعطيكم" - يستفاد من هذه العبارة، أن القوة الروحية صادرة "من فوق من عند أبي الأنوار الذي ليس عنده تغيير ولا ظلّ دوران". فهي ليست نتيجة انفعال بشري، ولا هي وليدة إيحاء فنساني ذاتي. وإنما هي هبة من الله وعطية جزيلة منه تعالى. حفأ قال المسيح في هذا الصدد: "فإن كنتم وأنتم أشرار تعرفون أن تعطوا أولادكم عطايا جيدة فكم بالحربي الآب الذي من السماء يعطي الروح القدس للذين يسألونه".

ب - قياس القوة: "بحسب غنى مجده" - إن "مجده الله" هو مظهر حلال ذاته وكمالاته، و"غني مجده" هو ذلك المجد في أكمل صوره وأجمل مظاهره، وأجلها، وأرفعها، وقد أشار بولس إلى "غني" هذا المجد في رسالة أخرى معاصرة لهذه، حين قال: "فيماً إلهي كل احتياجكم بحسب غناه في المجد في المسيح يسوع" (فيلبي ٤: ١٩).

قد يُتاح لنا أن نعرف شيئاً عن معنى "المجد" متى قابلناه بالنعمة. فالنعمـة هي المجد في البـزرة، والمـجد هو النـعـمة في البلوغ. فالله الذي هو غني في النـعـمة، غـني أيضاً في المـجد. وإذا كانـا غير قادرـين على أن نحيط عـلـماً بـغـنى نـعـمـته، فـكـم بالـحرـبي يـكون إعـجابـنا بـغـنى المـجـد!! هذا هو قياس العـطـايا التي طـلبـها بـولـس لأـجل المـكتـوب إـلـيـهمـ. فـما أحـكمـه حين يـكتـبـ. وما أحـكمـه حين يـصلـيـ. فقد بلـغـ في طـلـبـته هـذـه أـقـصـى المرـادـ من قولـ الكـتابـ: "فـغـرـ فـاكـ فـأمـلـاهـ". لأنـه لم يـطـلـبـ لـهـمـ مجرـدـ مـلـءـ، بل طـلـبـهـ لـهـمـ في أعلى قياس "حسب غـنى مـجـدـ اللهـ".

ج - عمل القوة: "أن تتأيدوا" - الكلمة اليونانية المترجمة "تتأيدوا" تعني القوة والنشاط والثبات (لوقا ١: ٨، ٢: ٤٠، ١٦: ١٣) فقد طلب بولس لأجل المكتوب إليهم أن يمتلئوا قـوـةـ وشـجـاعـةـ كـيـلاـ يـخـافـواـ ولاـ يـتـهـيـبـواـ الاختـبارـاتـ الروـحـيـةـ الـراـقـيـةـ التي تـتـهـيـبـهاـ الطـبـيـعـةـ الـبـشـرـيـةـ عـادـةـ، سـيـماـ عـنـ حلـولـ الإـلـهـ الـقـدـوـسـ فـيـ القـلـبـ، وـسـكـنـهـ فـيـهـ عـلـىـ الدـوـامـ، وـتـسـلـطـهـ عـلـىـ جـمـيعـ حـوـاسـ الـإـنـسـانـ.

د - معدن القوة: "بالـقوـةـ بـروحـهـ". إن القـوـةـ المقصـودـةـ هـنـاـ، هيـ القـوـةـ الـرـوـحـيـةـ التـيـ هيـ وـلـيـدـةـ حلـولـ رـوـحـ اللهـ الـقـدـوـسـ فـيـ القـلـبـ:ـ وـلـكـنـمـ سـتـنـالـونـ قـوـةـ مـتـىـ حلـلـ الروـحـ الـقـدـسـ عـلـيـكـمـ" (أـعـمـالـ ١: ٨). إنـ للـرـوـحـ الـقـدـسـ مـقـاماـ فـرـيـداـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ. فـتـأـيـدـهـ لـنـاـ فـيـ إـلـيـانـ الـبـاطـنـ يـجـعـلـ حلـولـ الـمـسـيـحـ فـيـ قـلـوبـنـاـ مـسـتـدـيـمـاـ. فـهـوـ "قـائـمـقـامـ" الـمـسـيـحـ فـيـ القـلـبـ. فـفـيـ رـسـالـةـ رـومـيـةـ ٨: ٩ يـقـولـ بـولـسـ: "إـنـ كـانـ رـوـحـ اللهـ سـاـكـنـاـ فـيـكـمـ، بـيـنـمـاـ نـسـمـعـهـ يـقـولـ فـيـ العـدـدـ التـالـيـ: \"إـنـ كـانـ المـسـيـحـ فـيـكـمـ! فـالـرـوـحـ (عـدـدـ ٩) حـالـ مـحـلـ الـمـسـيـحـ (عـدـدـ ١٠) (راجعـ أـقـوـالـ الـمـسـيـحـ فـيـ يـوـحـنـاـ ١: ١٦ وـ١٨ وـ٢١ وـ٢٣، ٧: ١٦ وـ١٧، ١١: ١٧). فـمـعـ أـنـ الـمـسـيـحـ يـقـولـ لـتـلـامـيـدـهـ إـنـهـ \"لـيـسـ بـعـدـ مـعـهـ فـيـ الـعـالـمـ، وـأـنـهـ \"خـيـرـ لـهـمـ أـنـ يـنـطـلـقـ\" إـلـاـ أـنـهـ قـالـ فـيـ مـوـضـعـ آخـرـ \"إـنـهـ يـأـتـيـ إـلـيـهـمـ\" فـيـ شـخـصـ رـوـحـ الـقـدـوـسـ الـذـيـ سـيـحـ فـيـ قـلـوبـهـمـ، وـيـأـخـذـ مـاـ لـهـ وـيـخـبـرـهـمـ. وـفـيـ الرـسـالـةـ السـبـعـ الـتـيـ يـسـتـهـلـ بـهـ سـفـرـ الـرـؤـيـاـ، نـسـمـعـ صـوتـ الـمـسـيـحـ فـيـ نـيـراتـ الـرـوـحـ لـلـكـنـائـسـ.

ه - دائرة فعل القوة: "في الإنسان الباطن" - الكلمة المترجمة "في" تعني: "في أعمق" لأن فعل الروح يتخلل كل الأركان في أعمق الإنسان الباطن. ويراد بـ"الـإـنـسـانـ الـبـاطـنـ"، الطـبـيـعـةـ الـإـلـهـيـةـ الـجـديـدـةـ التـيـ تـخـلـقـ فـيـ الـمـؤـمـنـ بـعـدـ التـجـدـيدـ (رومـيـةـ ٧: ٢٢، ٢٢: ٤: ١٦)، ومع أن المراد "بـالـإـنـسـانـ الـبـاطـنـ" بـوجهـ عامـ، الإنسان الروحيـ الغـيرـ المنـظـورـ، إـلـاـ أـنـهـ تـعـنيـ -ـ فيـ رسـالـةـ بـولـسـ بـنـوـعـ خـاصـ -ـ إـلـيـانـ الـجـديـدـ.

عدد ١٧:

١٧. **ليحلَّ المَسِيحُ بِالْإِيمَانِ فِي قُلُوبِكُمْ،**

- (٢): حلول المسيح بالإيمان في قلوبهم (٣: ١٧):

الطلبة السابقة ممهدة لهذه الطلبة، كما أن هذه الطلبة ممهدة للطلبة التالية. فتأييد المؤمنين بالروح القدس في إنسانهم الباطن، ممهد لحلول المسيح بالإيمان في قلوبهم.

في هذا العدد تتجلى أمامنا ثلاثة حقائق: (أ) حلول المسيح، (ب) موطن حلول المسيح، (ج) وسيلة التمتع بحلول المسيح.

(أ) الحقيقة الأولى: "حلول المسيح في القلب": من المهم أن نذكر أن المكتوب إليهم - وبالتالي المصلى لأجلهم - أمميون. وقد ينفعنا أن نذكر أن الرسول حدثهم فيما سبق من هذه الرسالة (١: ٢، ١٣) عن حقيقة كونهم "في المسيح"، فمن الطبيعي أن يرיהם في هذه الآية، الحقيقة الأخرى المكملة لها: وهي - حلول "المسيح" فيهم.

لقد قرر الرسول في رسالته إلى كولوسي (١: ٢٧)، أن حلول المسيح في قلوب الأمميين هو منتهى العجب في فصد الله الأزلية: "الذين أراد الله أن يعرّفهم ما هو غنى مجد هذا السر في الأمم الذي هو المسيح فيكم رجاء المحبة". فحلول المسيح في قلب المؤمن، في هذه الحياة، هو رجاء المجد في الخلود.

وردت كلمة: "المسيح" - في الأصل - معرفة بادأة التعريف، كعادة الرسول في هذه الرسالة، فعلّمه أراد "مسيّا" النبيّ، والكافن، والملك (١: ٥ و ١٣، ٢٠، ٢، ١٠ و ١٢ و ١٩، ٤: ٦ و ٧ و ١٣ و ٢٠، ٥: ٥ و ٢٥ و ٤ و ٢٣ و ٦). إن الروح القدس الحال في قلب المؤمن يشهد له باستمرار، بحلول المسيح الدائم فيه، فيمتنى المؤمن شجاعةً وثباتاً وإنداماً لعلمه أن المسيح حي في كل حين، "فمن ثم يقدر أن يخلص أيضا إلى التمام".

إن كلمة "يحل" تعني الاستقرار المستمر، والسكن الدائم. فهي مجانية للكلمة التي ترجمت إلى "مسكن" في ٢: ٢ من هذه الرسالة. وقد وردت في بطرس ٣: ١٣ بهذا المعنى عينه: "ولكننا بحسب وعده ننتظر سمواتٍ جديدة وأرضًا جديدة يسكن فيها البر".

(ب) الحقيقة الثانية: موطن حلول المسيح: "في قلوبكم". هذه العبارة مجانية لقوله: "الإنسان الباطن" في العدد السابق. وإن شئت قل، إن القلب هو مركز الدائرة في الإنسان الباطن، وهو عرشه الأعلى، الذي يتبوأه المسيح نبياً، وكاهناً، وملكاً. وبما أن القلب، في لغة الكتاب، هو مركز الفهم، والشعور، والعزيمة، والوجدان، فمن الواجب إذاً أن نحبّ المسيح بالعقل، والعاطفة، والإرادة، والضمير (توكين ٥: ٢٠، تثنية ٤: ٣٩ و إشعياء ٦: ١٠، مرقس ١١: ٢٣، لوقا ٢١: ١٤، أعمال ١١: ٢٣، رومية ٥: ٣، إكوه ٢: ٩، يعقوب ١: ٢٦، أيونا ٣: ٢٠، أفسس ١: ١٨). لا يكفي أن يكون المسيح في عقولنا، بل يجب أن يكون في قلوبنا. ولا يكفي أن يكون في أي مكان من قلوبنا، بل على عرشها.

(ج) وسيلة التمتع بحلول المسيح: "باليقان". هذا هو الإيمان الحي، المتجدد كل يوم، الذي هو وسيلة تبريرنا، وتقديرنا، وتمجيئنا. ليس هذا إيمان من يرى المسيح مرة فيكتفى بهذه اللّمحّة كمن يلقى نظرةً على صورةٍ جميلةٍ ثم يتحول عنها، وإنما هو إيمان النّظر المستديم، والتّملّي المستمر بطلعه البهية، فلا تتحول عنه عين الإيمان لحظة. وبقدر ما يكون إيماناً بال المسيح مستمراً، يكون حلوله في قلوبنا مستديماً. هنا ينطبق القول الجليل: "بحسب إيمانك يكون لك". إن هذا الإيمان هو النّقة التي بها نقل المسيح، وتدخله إلى قلوبنا بالطاعة والولاء له (يوحنا ٤: ٢١ و ٢٣ و رؤيا ٣: ١٤). هذا هو الإيمان الشخصي، العملي، الفعال.

يميل بعض المفسّرين إلى اعتبار كلمة: "في المحبة" التي في العدد الآتي جزءاً من هذا العدد. ونميل نحن إلى إيقاعها في موضعها.

عدد ١٨:

١٨ وَأَنْتُمْ مُنَاصِلُونَ وَمَتَّسِسُونَ فِي الْمَحَبَّةِ، حَتَّىٰ تَسْتَطِعُوا أَنْ تُدْرِكُوا مَعَ جَمِيعِ الْقَيْسِينَ مَا هُوَ الْعَرْضُ وَالْطُّولُ وَالْعُمُقُ وَالْعُلُوُّ،

- بـ المعرفة الإعدادية لهذا الغرض (٣: ١٩ و ١٨ أ):

(أ): إدراك العرض والطول والعمق والعلو (٣: ١٨):

قررّ الرسول في هذه الآية ثلاثة حقائق متعلقة بالمؤمنين: الحقيقة الأولى: مؤهّلاتنا: " وأنتم متّصلون ومتّسّرون في المحبة ". الحقيقة الثانية: معيتنا: " مع جميع القديسين ". الحقيقة الثالثة: دراستنا: " حتى تستطعوا أن تدركوا ما هو الطول ...".

الحقيقة الأولى - مؤهّلاتنا: " وأنتم متّصلون ومتّسّرون في المحبة ". لا يمكننا أن ندرك شيئاً عن المحبة إلا إذا كنا متّصلين ومتّسّرين في المحبة . فالمحبة درس عملٍ لن يقوى على تفهمه إلا من يمارسه عملياً . وهي سلسلة رفيعة لن يبلغ الإنسان منها درجة علياً إلا بعد اجتيازه الدرجة التي تحتها . وهي مدرسة راقية لن يفهم الإنسان درساً منها إلا بعد تمكنه من الدروس السابقة . وقد استعمل الرسول كلمتين للتعبير عن هذا التمكّن: " متّصلون " و " متّسّرون ". الكلمة الأولى مستعارة من النبات ، والثانية مستعارة من البناء . فالمستفاد من الكلمة الأولى ، هو: أن المؤمنين أشجار حية . والمستخرج من الكلمة الثانية: أنهم " هيكل حي " (٢: ٢٢). الاستعارة الأولى: " متّصلون " يدعّمها ما جاء في مزمور ١: ٣، ١٢، ٩٢ وأرميا ١٧: ٨ عن المؤمن: " يكون كشجرة مغروسة عند مجاري المياه " الصديق كالخلة يزهو كالأرز في لبنان ينمو مغروسين في بيت الرب في ديار إلينا يزهرون " يكون كشجرة مغروسة على مياه وعلى نهر تمدد أصولها ولا ترى إذا جاءت الحرّ ويكون ورقها أحضر وفي سنة القحط لا تخاف ولا تكتف عن الإنمار ". والاستعارة الثانية: " متّسّرون " يدعّمها ما جاء في كولوسي ٢: ٧ " متّصلين ومبنيين فيه وموطّدين في الإيمان " ، وكولوسي ١: ٢٣ " إن ثبتم على الإيمان متّسّرين وراسخين وغير منقلين عن رجاء الإنجيل " .

أما التربة التي فيها يتّصلون وعليها يتّسّرون، فظاهره في قوله "في المحبة ". ولقد تساعل الأسقف موليه عما إذا كانت هذه محبة الله للناس أم محبة الناس الله؟ فالتّمس الجواب من الفورد الذي قال: " هي المحبة بوجه عام ". فهي دائرة واحدة: نصفها الأول محبة الله للناس ، ونصفها الثاني محبة الناس الله . أو هما دائرتان متراکزان، الدائرة الداخلية هي محبة الله للناس ، والدائرة الخارجية هي محبة الناس الله ، فال الأولى أساس الثانية وعلتها ، والثانية مظهر الأولى وثمرتها . غير أن المحبة الأولى هي أقرب إلى قصد الرسول من الثانية (١: ٤)، فهي غذاء الحياة الروحية ، وقوامها ، وتأج مجدها ، وإكيل عمادها .

إذا كنا متّصلين ومتّسّرين في المحبة، فنحن متّصلون ومتّسّرون في المسيح لأن "محبة الله" أعلنت لنا "في المسيح يسوع ربّنا" (رومية ٨: ٣٩).

هذه هي المؤهّلات التي على المؤمن أن يكون حاصلاً عليها إذا أراد أن يدرك ما هو العرض والطول والعمق والعلو . ولن يحصل على هذه المؤهّلات إلا بالإيمان بالمسيح (عدد ١٧) . فالاختبار المتضمن في غرفة هذا العدد (عدد ١٨)، مؤسس على الاختبار الموصوف في العدد السابق (عدد ١٧)، وممهّد لاختبار المذكور في نهاية هذا العدد (عدد ١٨د).

(ب) الحقيقة الثانية: معيتنا: " مع جميع القديسين ". في هذا العدد، ينظر الرسول إلى المؤمن، لا كأنه فرد مستقلّ بذاته، بل باعتبار كونه عضواً في جسم حيّ، بل جزءاً لا يتجزأ من جسد المسيح الحيّ، الذي هو الكنيسة (رو ١٢: ٥) . فمع أن كلّ عضو في الجسم، يقوم بنصبيه في إدراك شيء من العرض والطول والعمق والعلو، إلا أن نصبيه وحده من هذا الإدراك محدود غاية المحدودية، فلا يُتاح له أن يرى غير جزء يسير من كلّ جانب. فلن يمكنه أن يدرك كلّ "الحق" من جميع نواحيه إلا إذا ضمّ ما عرفه هو، إلى ما عرفه سائر القديسين، سواء أكانوا عاشين على هذه الدنيا - فيتصلّ بأشخاصهم، أم مستريحين في عالم الخلود فسجّلوا اختباراتهم في بطون الكتب والأسفار. إن "الحق" السماوي كقطعة من "الumas" لها أوجه كثيرة ولكن وجه جمال خاص، وإشعاع ممتاز، فلا يمكن أن يلمّ المرء بجمال الماسة الكامل، إلا إذا نظر إليها من جميع وجهاتها. وبما أن "الحق الإلهي" أوسع من أن يحيط به إنسان فرد، مهما يكن فذا، فمن الضروري له أن يغنى موسوعة معلوماته، بمعلومات الآخرين، وأن يخصّب تربة اختباراته بخلاصة اختبارات "جميع القديسين".

قصد الرسول بكلمة "قديسين" ما أراده بها في غرّة هذه الرسالة، فأطلب تفسيرها هناك.

من هذا يتبيّن لنا أن معرفة المقاصد الإلهية، حق يملّكه جميع المؤمنين معًا (كولوسي ١: ٢٦)، وأن جميع القديسين كتلة واحدة، حية، لا تتجزأ.

(ج) الحقيقة الثالثة: دراستنا: "حتى تستطعوا أن تدركوا... ما هو العرض والطول والعمق والعلو". الكلمة المترجمة "يدرك" تعني في اللغة الأصلية الفهم العقلي المبني على التحقيق والتمييز بالبصيرة. وقد وردت في أعمال ٤: ١٣، ١٠، ٣٤: ٢٥: ١٥. إن هذا الإدراك يستلزم قوة خاصة ممهدة له، كما يتبيّن من القول "حتى تستطعوا"، وكما جاء في العدد السابق "أن تتأيّدوا بالقوة بروحه في الإنسان الباطن". هذا إدراك روحي لا يقوى عليه إلا الروحجون المستبررة عيون أذهانهم.

أما موضوع هذه الدراسة التي على المؤمنين أن يدركونها، فظاهر في قوله: "ما هو العرض والطول والعمق والعلو". فما هو هذا الأمر الذي على المؤمنين أن يدركونه عرضه، وطوله، وعمقه، وعلوّه؟ يعتقد الدكتور أرتمناج روبنسون أن موضوع هذه المعرفة هو تدبّر النداء الذي سبق الرسول فذكره في الأصحاح الأول من هذه الرسالة: "التعلموا ما هو رجاء دعوته، وما هو غنى مجد ميراثه في القديسين، وما هي عظمة قدرته الفائقة نحونا نحن المؤمنين". قوله: "ما هو رجاء دعوته" يعني الطول. قوله: "غنى ميراثه" يعني العرض. والعبارة: "نحونا نحن المؤمنين" تقييد العمق. قوله: "ما هي عظمة قدرته" يُريينا العلو. ولكننا نعتقد مع غالبية المفسرين. أن موضوع هذه المعرفة، هو ما ذكره بولس في العدد التالي: أعني المحبة الإلهية التي عبر عنها الرسول بقوله: "محبة المسيح الفائقة المعرفة". هذه هي المحبة التي سبقت هذا القول، ولحقته، فلا غرابة إذا كان الرسول لم يُعد ذكرها بعد قوله: "أن تدركوا مع جميع القديسين"، لا تعاوًلا ولا تجاهلاً، بل لأن حذف المعلوم جائز.

ويقول الدكتور جراهام سكريوجي متسائلاً: "هل يقصد الرسول كنيسة المسيح - التي هي هيكل الله؟ إن كان الأمر كذلك، فإن عرضها هو جميع الأمم التي تتضوّي تحت لوائها، وطولها هو فصد الله السرمدي من جهتها، وعمقها هو مهاوي الشر والرذيلة التي منها اختيرت وأخذت، وعلوها هو الأمجاد السماوية التي ربّها الله لها. أم هل يعني بولس تدبّر الله الفدائى، باعتبار كونه قدّساً شاملاً، وأزلّياً، مغيّراً، وفعالاً؟ غالباً جداً يقصد الرسول "محبة الله الفائقة المعرفة". وعلى هذا الاعتبار نحسب أن عرض المحبة هو سمعتها ورحايتها حتى ضمت العالم بين ذراعيها: "هكذا أحّبّ الله العالم". وطولها، هو مدى صبرها وطول أناتها على الخطأ حتى ييرروا، ويتقدّسو، ويتمجّدو. فهي محبة متّدة من الأزل إلى الأبد: "محبة أبدية أحببتك من أجل ذلك أدمت لك الرحمة". وعمقها هو مقدار تنازلها إلى مهاوي الأرض السفلّي، حيث طوّحت الخطية بالناس في ظلمات الشر واليأس. وليس في إمكان أحدٍ أن يقدّر عمق اتضاع محبة المسيح إلا إذا استطاع - وهيهات - أن يقيس المسافة الشاسعة المتّدة بين العرش... والمذود، بل بين العرش... والصلب. وقد يُقاس عمق محبة الله بمقدار البذل الذي تكبّته: "هكذا أحّبّ الله... حتى بذل". وأما علوّها فهو ذات عمقها من حيث الفياس - إذا صح أن لهذه المحبة فياساً. فمن المعلوم أن عمق الشيء هو علوّه، إلا أن العمق ينظر إليه من أعلى إلى أسفل، وأما العلو فينظر إليه من أسفل إلى أعلى. فعلو المحبة الإلهية يُقاس بمقدار الفارق العظيم بين الحالة التعيسة التي كان عليها الخطأ قبل أن تدركهم المحبة، وبين الحالة المجيدة السامية التي رُفعوا إليها بعد أن انتشلتهم المحبة من ودهة الشر والرذيلة والهلاك.

اهتمَّ كثير من المفسّرين الأقدمين بالتعليق على هذه الآية: فسفريانوس (في القرن الرابع) رأى صورة الصليب مرسمة عليها لا هوت المسيح هو العلو، وناسوته هو العمق، وخدمة الكنيسة التبشيرية في اتساعها وطولها تُشير إلى العرض والطول. وإيرونيموس (في القرن الخامس) حسب أن العلو يعني الملائكة الأطهار. والعمق يعني الملائكة الساقطين، والطول يعني جمي البشر الصادعين على درجات التقدّم إلى الكمال، والعرض يعني جميع البشر الهابطين إلى دركات الشر والضلال، بانياً هذه العبارة الأخيرة على قول المسيح: "واسع هو الباب ورحب الطريق الذي يؤدّي إلى الهلاك كثيرون هم الذين يدخلونه" (متى ٧: ١٣). وفوتينوس (في القرن التاسع) يعتقد أن الرسول يقصد "سر الخلاص المجاني" بالمسيح للأمم، ولسائر الجبس البشري. فهو طويل لأنّه مقصي به منذ الأزل، وعربيض لأنّه يضمّ الجميع، وعميق لأنّ المسيح نزل بسببه إلى أقسام الأرض السفلّي، وعال لأنّ المسيح صعد بعد إتمامه إلى السموات العليا.

معرفة محبة المسيح الفائقة المعرفة

(٣: ١٩)

٩ وَتَعْرُفُوا مَحَبَّةَ الْمَسِيحِ الْفَائِقَةَ الْمَعْرُوفَةِ، لِكَيْ تَمَثِّلُوا إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ.

أ - نوع المعرفة: إن المعرفة المقصودة هنا، هي من طراز جديد راق، ذات مستوى روحي سام. هي القوة المميزة التي تمتاز بها الطبيعة المتتجدة، وبها تتنوّق حلاوة محبة المسيح الفائقة المعرفة، فهي معرفة روحية للمحبة التي تعجز دونها المعرفة الطبيعية - هي معرفة قلبية للمحبة التي لا تقوى على إدراكها المعرفة العقلية، فلا يعرف لغة القلب سوى القلب. ولا يميز محبة الله سوى القلب المتجدد بنعمة الله.

ب - موضوع المعرفة: "... محبة المسيح". هذه هي المحبة التي أحبّ بها المسيح الكنيسة وأسلم نفسه لأجلها (٥: ٢٥). وهي المحبة التي أحبّ بها كلّ فردٍ في الكنيسة: "الذِي أَحَبَّنِي وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَجْلِي" (غلاطية ٢: ١٠، انظر أيضًا رومية ٨: ٣٥ و ٣٩؛ ١٤: ٥، رؤيا ١: ٥). وبما أنَّ الرسول طلب لأجل أهل أفسس أن يعرّفوا: "مع جميع القديسين"، فواضح أنه أراد محبة المسيح للكنيسة كمجموع أوّلًا، ثم كأفراد.

وصف الرسول هذه المحبة بقوله: "الفائقة المعرفة". مهما يكن نوع هذه المعرفة، عقلية كانت أم روحية، فهي قاصرة عن أن تدرك محبة المسيح التي تتحدى كلَّ قياس. فكلما عرف الإنسان من هذه المحبة الفائقة، أدرك أنه لا يعرف عنها شيئاً، وكلما ارتفع إلى قمة منها، عرف أنه أمام جبلٍ أشَمَّ. وكلما ذاق قطرةً منها، تحقق أنه أمام بحرٍ خضمٍ - من الأن إلى الأبد يجد أمامه درساً لم يعرفه عنها بعد. إنَّ في هذا دليلاً على لاهوت المسيح المجيد، وسموّ محبتة الفائقة الوصف والإدراك، فما من محبة بشريَّة - مهما سمت أو صافتها - ينطبق عليها هذا الوصف الجليل: "الفائقة المعرفة". ولن يعدل "محبة المسيح الفائقة المعرفة"، سوى سلام الله "الذِي يَفْوِقُ كُلَّ عَقْلٍ" (فيلبي ٤: ٧). "وَلَيْسَ أَحَدٌ يَعْرِفُ الابْنَ إِلَّا الْآبُ" (متى ١١: ٢٧).

ج - غاية الغايات: "لَكِي تَمَثِّلُوا إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ" - هذه هي النزوة القصوى التي بلغتها صلاة الرسول في هذه الرسالة. بل هي الغاية المديدة التي بجانبها تُحسب كل الغايات السابقة مجرد وسائل مؤدية إليها: "(...) لَكِي يَعْطِيكُمْ أَنْ تَتَأْيِدُوا" .. "لِيَحُلَّ الْمَسِيحُ بِالإِيمَانِ فِي قُلُوبِكُمْ" .. "هَتَّى تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَدْرُكُوهَا" .. "وَتَعْرُفُوا مَحَبَّةَ الْمَسِيحِ" - هذه كلُّها وسائل تمهدية لغاية نهائية - هي: "لَكِي تَمَثِّلُوا إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ". بل هذا هو قلب صلاة بولس، وكلَّ ما سبقه ليس سوى مقدمات.

في كولوسي ١: ٩، صلَى بولس لأجل المكتوب إليهم قائلاً: "من أجل ذلك نحن أيضًا منذ يوم سمعنا لم نزل مصلين وطالبين لأجلكم أن تمتلئوا من معرفة مشيئته". لكنه في هذه الرسالة وفي هذه الآية التي نحن بصددها، طلب لأجلهم ما هو أفضل - إذ قال: "لَكِي تَمَثِّلُوا إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ". فالامتلاء من معرفة مشيئة الله أمرٌ عظيم، ولكن أعظم منه بما لا يقاس، الامتلاء إلى كلِّ ملء الله".

"لَكِي تَمَثِّلُوا إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ" - ترسم هذه العبارة في أذهاننا صورة وعاء متصل بموردٍ عظيم فياض. وسيظل متصلًا به حتى يمتد إلى كل ملء. أما الوعاء فهو الكنيسة - أفراداً أو جماعة. وأما هذا المورد العظيم فهو الإله جل وعلا. فطلب الرسول أن يمتلئ كلَّ فردٍ إلى كلَّ ملء الله، والفرد يمتلئ كلياً أو جزئياً حسب استعداده وقابليته وتشوقه، لتتملئ كلَّ ملكةٍ فيه بالنعمـة، وبالروح القدس، وبالتالي يمتلئ بكلَّ بركات الله.

"إِلَى كُلِّ مَلْءِ اللَّهِ" هذا هو الحدُّ الغير المحدود، والقياس الذي لا يُقاس، والنهاية اللانهائية التي إليها تتملئ النفس. على أنه لا يستخرج من هذا، بالضرورة، إن في إمكان النفس أن تصل إلى هذا الملء - إن في الحال أو في الاستقبال، بل المستفاد منه أن أمام النفس مجالاً سامياً متسعاً إلى ما لا نهاية، إليه تنتسامي النفس وترتقي متدرجةً في مدارج القداسة والأمجاد، وكلما ارتفعت

ووجدت أمامها مجالاً أسمى وخيراً أعلى. فتنمو طوال الأبدية إلى هذا الحد الغير المحدود، إذ لا نهاية لنموّها، وهنئاً لها بهذا النهاية اللانهائية، لأن وقف النموّ يؤدي إلى الجمود، والجمود هو أول درجات الانحلال، والانحلال يختتم بالزوال.

"إلى كل ملء الله" - إلى كل الغنى الإلهي - غنى النعم والصفات والطبيعة، فيصير المؤمنون شركاء الطبيعة الإلهية (بط ١: ٤). إن كل ملء الله هو في المسيح، وكل ملء المسيح، لنا نحن المؤمنين (كولوسي ٢: ٩ و ١٠).

إن قياس امتلائنا، عملياً، ليس ملء الله، بل قابلتنا نحن واستعدادنا. يقول الدكتور سكروجي: إن حرف الجر المترجم "إلى" يجوز أن يُترجم إلى "في" فيكون ملء الله هو البيئة الروحية المقدسة التي فيها نحيا ونتحرّك ونوجد، وفيها نمتلئ. ويجوز أيضاً أن تترجم إلى حرف الجر "بـ" فيكون ملء الله هو موضوع امتلائنا. ولكننا نميل إلى الاحتفاظ بالترجمة العربية: "إلى"، فيكون ملء الله هو الحد الأقصى الذي إليه نرتقي، ونتقدّم، وننمو في امتلائنا.

إن الصفات الإلهية المطلقة: مثل العلم بكل شيء، والقدرة على كل شيء، والوجود في كل مكان، لا يمكن أن تكون من نصيب البشر، ولا يمكنهم أن يصيروا شركاء الطبيعة الإلهية في الصفات الأدبية. وفي هذه أيضاً يختلفون عن الذات العلية في النوع والكمية. ولكن لن يُتاح لهم شيء من هذا، إلا متى حل المسيح بالإيمان في قلوبهم، وملاها إلى التمام، ونحن جميعاً ناظرين مجده الرب بوجه مكشوف كما في مرآة تتغير إلى تلك الصورة عينها من مجد إلى مجد كما من الرب الروح" (كو ٣: ١٧).

في هذه الحياة لا يمكننا أن ننمو فبلغ كل ملء الله، لأننا كنبات منقول من تربته الأصلية إلى تربة غريبة عنه، فنموه معطل، وارتقاوه معرقل. لكننا إذ نبلغ السماء ونتحرر من المادة وأغلالها، ننمو تدريجياً إلى كمال القصد الإلهي الذي أراده الله فينا، وبنا، وبواسطتنا.

نشيد التمجيد (٣: ٢٠ و ٢١):

(١) أساس التمجيد (٣: ٢٠):

٢٠ وَالْقَادِرُ أَنْ يَفْعَلَ فَوْقَ كُلِّ شَيْءٍ أَكْثَرَ جِدًا مِمَّا نَطَّلْبُ أَوْ نَفْتَكِرُ، بِحَسْبِ الْقُوَّةِ الَّتِي تَعْمَلُ فِيَّا،

إن الغاية الفصوى التي أوصلنا إليها الرسول في العدد السابق. تضطرّنا إلى أن نقف حيارى، متسائلين "ومن هو كفء لهذه الأمور؟" ولكن الرسول إنسان تحت الآلام مثنا، فلا شك أنه قدّر هذه الصعوبة الكبرى التي قامت في أذهاننا، وفي أذهان المكتوب إليهم، بل في ذهنه هو نفسه، فأسرع إلى إزاله هذه الصعوبة بقوله: "وال قادر أن يفعل ..". حقاً أن طيبة الرسول في العدد السابق: "الكي تملأوا إلى كل ملء الله"، قد فاقت حد التصور، وتخطت حدود ملكات الفكر، فأقدم الرسول على معالجة هذه العقبة بقوله: "وال قادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نطلب أو نفكّر". أساس التمجيد هو قدرة الله، أو قل هو الإله المقدر، وقياس قدرته، هو "القوة التي تعمل فينا".

(أ) الإله المقدر: "وال قادر أن يفعل فوق كل شيء..". لا غذاء للإيمان يعادل الارتكاز على الله المقدر، والارتكاز على قدرته الفائقة: "وال قادر أن يفعل". هذا هو مسك الختام في خير مقام (أعمال ٢٠: ٣٢، رومية ١٦: ٢٥، يهودا ٢٤: ٢٤). فلا طريق للشك ولا علاج للضعف مثل التفكير في قدرة الله، والتمسّك بها في الملمات (متى ١٩: ١٩، ٢٦، رو ٤: ٢١، ١٤: ١١، ٢٣: ١٤، ٢٢: ٢، كوكو ٩: ٩، في ٣: ٢١، عب ٧: ٢٥).

هذا ارتقاء تدرجياً: الدرجة الأولى "والإله قادر أن يفعل". الدرجة الثانية: "والإله قادر أن يفعل فوق كل شيء". الدرجة الثالثة: "والإله قادر أن يفعل.. أكثر مما نطلب". الدرجة الرابعة: "والإله قادر أن يفعل.. أكثر جداً مما نطلب". الدرجة الخامسة: "والإله قادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نتمنى".

(ب) قياس قدرة الله: القياس الأول: القدرة الإلهية الفائقة حد الطلب والتفكير: "وال قادر أن يفعل فوق كل شيء أكثر جداً مما نطلب أو نتمنى". الكلمة المترجمة "أكثر جداً" هي في الأصل كلمة واحدة مرغبة صاغها الرسول للتعبير عن خصبة المعاني، وغزاره المادة التي ازدحم بها عقله الجبار، الذي ألهمه روح الحكم والإعلان في معرفة الله (أفسس ٣: ٥-١٣). والكلمة المترجمة "نتمنى" تعني حرفياً "ندرك" أو "نفهم" أو "نعي" (متى ١٥: ١٧). هذا مما يدعو إلى شكر الله وحمده: أننا مهما فكّرنا وطلبنا فلا يمكننا أن نصل إلى حدود إمكانيات القدرة الإلهية، ولا أن تستنفذ بعض الموارد الإلهية المذكورة لنا.

القياس الثاني: القدرة الإلهية بحسب عملها علينا: "بحسب القوة التي تعمل علينا". هذه قوة الروح القدس. لقد أشار الرسول إلى فعل هذه القوة في رسالته إلى كولوسي ١: ٢٩ بقوله: "الأمر الذي لأجله أتعب أيضاً مجاهداً بحسب عمله الذي يعمل في بقية". لكنه في رسالته إلى كولوسي تكلم عن القوة في فعلها الاختباري، وفي هذه الرسالة - أفسس - تكلم عن فعل القوة في إمكانياتها. أمام هذه المكنات الإلهية الجليلة، ليس لنا إلا أن نسلم حياتنا وقلوبنا تسلیماً تاماً ليكون المجال متسعًا أمام هذه القوة لتعمل بنا وفيينا كما تشاء وألي تشاء. فإذا ما استثنى أحدهم من ضيق التضييق، فليس الضيق في الهواء بل في صدره. "ها أن يد رب لم تقصّ عن أن تخلص" لكن خطابانا صدت تيار عملها، وعدم إيماننا حال دون تنفيذ مراميها في حياتنا. لم يقدر المسيح أن يصنع معجزات في الناصرة بسبب عدم إيمان أهلها.

عدد ٢١:

٢١- المَجْدُ فِي الْكَنِيسَةِ فِي الْمَسِيحِ يَسُوعَ إِلَى جَمِيعِ أَجِيلَ دَهْرِ الدُّهُورِ. آمِينَ.

- الحمدلة الخاتمية (٣: ٢١).

في هذه الحمدلة، تتجلى لنا أربع حقائق عن المجد الإلهي:

(أ) ماهية المجد: "المجد". (ب) مآل المجد: "له". (ج) دائرة إظهار المجد: "في الكنيسة في المسيح يسوع". (د) دوام المجد: "إلى جميع أجيال دهر الدهور". آمين.

(أ): ماهية المجد: "المجد" - هو كمالات الصفات الأدبية، المنعكسة من الجلال الإلهي على البشرية المفتدة، والعائد إليه تعالى. فهي منه منبعثة، وإليه تعود. ويمكننا أن نعرفحقيقة المجد متى قابلناه بالنعمـة. فالمجد هو النعمـة في نصوحيـها وكـمالـها، والنـعمـة هي المـجد في بذرـته ونشـأته.

(ب) مآل المجد: "له المـجد" - أي الله الآب. فالـمـجد للـله طبيعـياً وذاتـياً، سـواء أـنـا نـرغـبـ وـالمـجد للـله، باعتـبارـ كـونـه واجـباً مـقـسـاً عـلـيـنا أـنـ نـؤـديـه لـعـزـتهـ. هـذـا هـوـ مـطـلـعـ قـصـيـدةـ الفـداءـ العـجـيبـ، يومـ مـيـلـادـ مـخـلـصـناـ المـجـيدـ. "المـجـدـ للـلهـ فـيـ الأـعـالـيـ". وـهـوـ قـلـبـ قـصـيـدةـ الفـداءـ، الـذـي فـاهـ بـهـ الـفـاديـ: "أـنـاـ مـجـدـتـكـ عـلـىـ الـأـرـضـ". وـهـوـ خـاتـمـةـ قـصـيـدةـ الفـداءـ الـذـي يـتـرـئـمـ بـهـ جـمـهـورـ الـمـفـدـيـنـ الـذـينـ اـنـتـقـلـواـ مـنـ أـرـضـ الشـقـاءـ إـلـىـ سـمـاءـ الـخـلـوـدـ: "أـنـتـ مـسـتـحـقـ أـيـهـ الـرـبـ أـنـ تـأـخـذـ المـجـدـ وـالـكـرـامـةـ وـالـقـدـرـةـ. لـأـنـكـ أـنـتـ خـلـقـتـ كـلـ الـأـشـيـاءـ وـهـيـ بـإـرـادـتـكـ كـانـنـةـ وـخـلـقـتـ" (رؤـيـاءـ ١٠-١١).

(ج) دائرة إظهار المجد: "في الكنيسة في المسيح يسوع" - اختلف المفسرون في ترجمة هذه الجملة، وبالتالي في تفسيرها: فمنـهمـ - أـ - لوـثـرـ وـمـيـخـائـيلـيسـ وـرـوزـنـمـلـيرـ وـأـولـزـهـوـزـنـ يـتـرـجـمـونـهاـ إـلـىـ: "فـيـ الـكـنـيـسـةـ الـتـيـ هـيـ فـيـ الـمـسـيـحـ يـسـوعـ". وـ - بـ -

ثيوفلاكت و جروتيوس وكلفن يترجمونها: "في الكنيسة بواسطة المسيح يسوع" أي أن المسيح هو واسطة تجلّي المجد الإلهي في الكنيسة. و - ج - ماير وألفورد وأليكوت يتقدون والترجمة العربية في هذا الوضع: "في الكنيسة في المسيح يسوع" - أي أن الكنيسة هي الدائرة الخارجية التي يتجلّي فيها المجد الإلهي، لكن المسيح هو الروح الداخليّ والعامل الأساسي في تجلّي هذا المجد في الكنيسة. فلن يُتاح للكنيسة أن تظهر المجد الإلهي إلا بقدر ما تكون في المسيح، مستمدّة حياتها وكيانها وكمالها منه. و - د - روبنسون وموليه وغيرهما من المفسّرين المعاصرين يترجمونها إلى: "في الكنيسة وفي المسيح يسوع" أي أن المجد الإلهي يظهر في الجسد الذي هو الكنيسة، وفي المسيح الذي هو الرأس. فالكنيسة في المسيح، والمسيح متمم رسالته بالكنيسة (١: ٢٣). وفي اعتقادنا أن الرأيين الآخرين هما أصوب الأراء.

هذه هي المرة الثالثة التي ذكرت فيها كلمة "كنيسة" في هذه الرسالة: في المرة الأولى (١: ٢٣) أشار بولس الرسول إلى الكنيسة باعتبار كونها "الجسد" الذي يكمل فيه الرأس. وفي المرة الثانية (٣: ١٠) ذكر الرسول الكنيسة باعتبار كونها "المرأة" التي عليها تنعكس أشعة حكمة الله المتنوعة. وفي هذه المرة الثالثة (٣: ٢١) تكلّم عن الكنيسة باعتبار كونها "مظهر" تجلّي المجد الإلهي.

(د) دوام المجد الإلهي: "إلى جميع أجيال دهر الدهور" - أو بعبارة أخرى - إلى أبد الآباد. إن هذه العبارة تنمّ عن سلسلة طويلة مكونة من حلقات متراصّة متّسقة. بكلّ حلقة منها ينتهي جيل خاص بتبشير معين، وكلّ هذه الحلقات تكون معاً سلسلة الآباد التي لا نهاية لها ولا حدّ.

والظاهر أن العبارة: "دهر الدهور" عبرية الأصل (مزמור ٧٢: ٥-٦؛ ٢٤: ١٠) وهي مرادفة لقولنا "أبد الآبادين". فإذاً، إظهار هذا المجد الإلهي في الكنيسة ليس مقصوراً على الكنيسة المجاهدة على الأرض، لكنه يمتدّ إلى الكنيسة الممجدة في السماء.

"آمين". هذه الكلمة عبرية معناها "استجب"، وهي من مصدر "أم ن" ومعنى الحرفي "أيد". "آمين" - هذه الكلمة واحدة، لكن يخيّل إلينا أنها خلاصة أناشيد الأجيال كلّها، متجمّعة ومركّزة في هذه الكلمة الواحدة لأنّ كلّ جيل في كلّ دهر يضم صوته إلى أصوات الأجيال الأخرى لتلتئم كلّها في مقطع خاص، فتتجمّع كلّ هذه الكلمة الواحدة. آمين.

آمين - بهذه الكلمة تختتم صلاة الرسول في هذا الأصحاح،

فيختتم بها القسم التعليمي من هذه الرسالة الجليلة،

ويستهل القسم العملي

آمين.

الإصحاح الرابع

القسم العملي

(٤:٦-١)

قد بلغ بنا الرسول، في خاتمة القسم الذي مرّ بنا، قمة جبال المعلنات الإلهية في هذه الرسالة. ومن ذلك العلو الشاهق، بدأ ينزل إلى مستوى الحياة العملية. في القسم الماضي ارتفع بولس إلى "رأس" المصادر العلوية، وفي القسم الآتي، هدانا إلى "عين" النبع حيث تتفجر المياه، وتسلل في الجداول لتروي العطاش المقيمين في برية الحياة المجدبة الفاحلة.

في القسم الماضي أرانا الرسول الامتيازات، وفي هذا القسم عرّفنا بالواجبات.

في القسم الماضي كشف الحقائق اللاهوتية، وفي هذا القسم أرانا ثمار الحياة العملية.

في القسم الماضي وضع الأساس، وفي هذا القسم العملي أقام البناء.

في القسم الماضي أرانا موقفنا، وفي هذا القسم العملي رسم لنا مسلكنا.

في القسم الماضي أبيان مقام الكنيسة كمجمع، وفي هذا أوضح عمل المؤمن من الفرد.

في القسم الماضي تكلم عن دعوتنا السماوية، وفي هذا أرانا حقيقة جهادنا الأرضي.

في القسم الماضي عرّفنا ما عمله الله لنا، وفي هذا عرّفنا بما نعمله نحن الله.

أولاً: المسيحي والوحدانية المقدسة (٤:١-٦).

ثانياً: المسيحي في حياته الجديدة (٤:٦-١٧).

(١): المسيحي في حياته الخاصة (٤:١٧-٣٢)

أولاً: مبادئ الحياة العتيقة ومبادئ الحياة الجديدة (٤:١٧-٢٤).

(١) خلع الإنسان العتيق (٤: ٢٢-١٧).

(٢) لبس الإنسان الجديد (٤: ٢٣ و ٢٤).

ثانياً: تصرفات عتيقة وتصرفات جديدة (٤: ٣٢-٢٥).

التصرفات العتيقة: التصرفات الجديدة.

(١) الكذب (٤: ٢٥) الصدق.

(٢) الغضب الخاطئ. الغضب البريء (٤: ٢٦ و ٢٧).

(٣) السرقة (٤: ٢٨) الإحسان.

(٤) الكلام الهاダメ. الكلام الباني.

(٥) الشعور الرديء. الشعور الطيب (٤: ٣٢-٣٠).

مرارة، سخط - لطف.

غضب، صياح - شفقة.

تجذيف، خبث - تسامح.

(٢) المسيحي في حياته الاجتماعية (٥: ٢١-١).

أولاً: اسلكوا في المحبة لا في الفساد (٥: ٥-١).

(١) إيجاباً (٥: ١ و ٢)، سلباً (٥: ٣-٥).

ثانياً: اسلكوا في النور لا في الظلم (٥: ٦-١٤).

(أ) تحذيرات ضد الظلم (٥: ٦ و ٧).

(ب) علة هذه التحذيرات (٥: ٨).

(ج) حض على النور (٥: ٨ و ١٠).

(د) علة هذا الحض (٥: ٩).

(هـ) انفصل النور عن الظلم (٦: ١١-١٣).

(و) نداء حي (٦: ١٤).

- ثالثاً: اسلكوا بحكمة لا بجهالة (٥: ٢١-١٥).
حكمة افتداء الوقت لا جهالة قتل الفرض (٥: ١٧-١٥).
حكمة الامتناع بالروح لا جهالة الترّجح بخمر الخلاعة (٥: ١٨).
الحكمة في العبادة (٥: ٢١-١٩).
(٣) المسيحي في حياته العائلية (٥: ٦-٢٢) (٩:
أولاً: الزوجة والزوج (٥: ٣٣-٢٢).
(أ) واجبات المرأة (٥: ٣٢-٢٢ و ٣٣).
(١) الطاعة (٥: ٢٤-٢٢).
(٢) المهابة (٥: ٣٣).
(ب) واجب الرجل (٥: ٣٣-٢٥).
(١) الواجب نفسه (٥: ٢٥ و ٣٣).
(٢) قياسه (٥: ٣٠-٢٦).
(٣) أساسه (٥: ٣٣-٣١).
ثانياً: الأبناء والآباء (٦: ٤-١).
(أ) واجبات الأبناء (٦: ١-٣).
(١) الطاعة (٦: ١).
(٢) الإكرام (٦: ٢).
(٣) مكافئتهما (٦: ٣).
(ب) واجب الآباء (٦: ٤).
سلباً: "لا تغبطوهم"، إيجاباً "ربوهم".
ثالثاً: العبيد والسداد (٦: ٥-٩).
(أ) واجب العبيد (٦: ٥-٨).

- (١) الواجب نفسه (٦: ٥).
- (٢) ماهيته (٦: ٦).
- (٣) أساسه (٦: ٧).
- (٤) مكافأته (٦: ٨).
- (ب) واجب السادة (٦: ٩).
- (٤) المسيحي في الحروب الروحية (٦: ١٠-٣٠).
- (أ) المحارب (٦: ١٠ و ١١).
- (ب) الحرب (٦: ١٢).
- (ج) السلاح (٦: ١٣-٢٠).
- (١) الاستعداد لحمل السلاح (٦: ١٣).
- (٢) نوع السلاح (٦: ١٤-١٧).
- (عدد ١٤) (عدد ١٥)
- "منطقة" "درع" "حذاء"
- (عدد ١٦) (عدد ١٧)
- "ترس"، "خوذة"، "سيف".
- (٣) السهر وقت حمل السلاح (٦: ١٨-٢٠).
- كلمة شخصية: (٦: ٢١ و ٢٢).
- مسك الختام (٦: ٢٣ و ٢٤).
- "سلام"، "محبة"، "إيمان"، "نعمـة"، "عدم فساد".

لقد شوّقنا الرسول إلى هذا الجزء العملي منذ بداية الأصحاح السابق الذي رفعنا فيه إلى أعلى قمم العقيدة، فمن حقه أن يطلب منا السلوك في جدة الحياة، ليرقى بنا إلى المستوى الرفيع الذي منه تأتي دعوتنا السماوية من أجل ذلك، استهلَّ كلامه في هذا القسم العملي بقوله: "فأطلب". وكل من أعطى، له حق أن يطلب. وعلى قدر الامتيازات تكون المسؤوليات. ومن يُعطي كثيراً، يطالب بأكثر.

"فأطلب" - بهذه الكلمة عينها استهلّ الرسول القسم العملي من رسالته إلى رومية: "فأطلب إليكم أيها الأخوة برأفة الله" (١٢ : ١). فكانه اختار هذه الكلمة لتكون فاصلةً بين القسم التعليمي والقسم العملي في أهم رسالته. فحق علينا، بعد أن سمعنا "عظمة مجد ميراث الله فينا"، "وما هو رجاء دعوته لنا"، "وما هو سر تدبير نعمته لأجلنا"، أن نسمع شيئاً عن الواجبات المطلوبة منا لله، تلقاء هذه المزايا الجليلة.

المسيحي والوحدة المقدسة

وحدة في تنوع

(٤ : ٦-١).

بعد أن علم الرسول المكتوب إليهم وأرشدهم، شرع في أن يستحثّهم ويناشدهم. ولا يغرب عن أذهاننا، إنه وإن يكن القسم الأول من هذه الرسالة خاصاً بالإعلان والإرشاد، والقسم الثاني مفعماً بالحضن على حسن السلوك وحياة الجهاد، إلا أن القسم الأول لا يخلو من الحث والتحرير، كما أن القسم الثاني لا يخلو من التعليم والإلهام.

(عدد ١) :

فأطلب إليكُمْ، أنا الأسير في الرب، أن تَسْأَلُوا كمَا يَحْقُّ لِلْدُعْوَةِ الَّتِي دُعِيْتُمْ بِهَا.

(١) نقطة الارتكاز في هذا الفصل (٤ : ١)

يعتبر هذا العدد نقطة الارتكاز في هذا القسم العملي من الرسالة، وهو ينبع عن ثلاثة أمور مهمة:

أولها: الطالب: "فأطلب إليكم....". الكلمة الأصلية المترجمة "أطلب" تنمّ عن الحثّ المصحوب بشيء من الاستعطاف. ويمكننا أن نقدر هذا الاستعطاف متى ذكرنا ذلك الشخص العظيم، الذي تقدّم إلى المكتوب إليهم بهذا الطلب، وهو الذي ضحّى براحته وحريته في سبيل إنجيل خلاصهم، فوق ذلك، فهو يطلب منهم بوجه حقّ، لأنّه إنما يطلب حقاً مرتكزاً على ما أعطاهم إياه من المعنّات الإلهية الجليلة. على أنّ نقطة الارتكاز ليست منبثقة في العدد كله، بل مرتكزة في حرف "الفاء" (انظر رومية ١٢ : ١، كولوسي ٣ : ١).

ثانيها: موقف الطالب: "أنا الأسير في الربّ". أضحت بولس أسيراً مكبلاً بالسلسل، مقيداً بالأغلال، بسبب اتحاده بالربّ يسوع المسيح وحمله إنجيل كرازته للأمم. فهو إذاً أسير حبّ الفادي، بل أسير إنجيل فدائهم، فهو وبالتالي أسير المسيح لأجلهم (٣ : ١). غير أنه لم يذكر هذه العبارة ليسترّ عطفهم عليه، فقد كان محتملاً كلّ آلامه شاكراً مسروراً. لكنه أراد أن يستمدّ من أسره، حجة قوية تحملهم على إجابة رجائه وتلبية ندائه. لأنّ الإنسان يتسلط على الآخرين بمقدار حبه لهم وتضحيته لأجلهم "فطالما استبعد الإنسان إحسان".

ومن المشجّع لنا أن نذكر أن بولس لم يخجل قطّ من قيوده، بل كان يفخر بها. فلا الأسوار المرصّعة التي تزيّن معاصم الرؤس، ولا "النجم" اللوامع التي تزيّن كتف البطل المغوار الذي خرج من المعركة مكللاً الغار - لا هذه ولا تلك - بمساوية للسلسل الحديدية التي كانت تطوق إحدى قدمي بولس وإحدى يديه. ومن الجائز، أن الحجة التي أراد الرسول أن يستمدّها من قيوده، تسير على هذا النسق: "يا أبناء الأعزاء! ها أنا الآن أسير، فلا أملك حرية الانتقال الانتقال إليكم. ولكن يمكنني أن أُنصل بكم عن طريق الكتابة بقلمي، وعن طريق الصلاة بروحني. ومع ذلك فإني واثقٌ من أنكم تقدرون طلبي إليكم وأنا غائب عنكم بسبب أسرني، بأكثر مما تقدرون له لو كنت حاضراً معكم بالجسد. سيّما وأنني لست أسير خطأ ارتكبته إلا إذا كان هذا الخطأ هو كرازتي لكم وحملني بشرى إنجيلكم".

رأى بعض المفسّرين الأوّلين مثل يوحنا فم الذهب، وسملر، أن يصلوا قول الرسول: "في الرب" بقوله: "أطلب إليكم" - أي أنه ناشدهم باسم الرب ولأجل الرب. لكن وضع الجملة في اللغة الأصلية يجعل قول الرسول "في الرب" وصفاً لقوله: "أنا الأسير"، أي أنه أسير بسبب اتحاده بالرب، وهو في أسره متقدّر وغالب، لأنّه "في الرب" الظافر على جميع القوات بما فيها السجون والظلمات.

ثالثها: ماهية الطلب: "أن تسلكوا كما يحق للدعوة التي دُعّيتم بها". لم يطلب الرسول منهم تقدمة مالية، ولا رغب إليهم أن يفوهوا بمواعظ بلية بل طلب منهم تقديم أنفسهم على مذابح الحياة اليومية، في السلوك القويم. هذا أصعب طلب، وأيسّر طلب. فهو أصعب طلب لأنّه يكلّف أعزّ تضحية - الذات والإرادة، لله. وهو أيسّر طلب لأنّ كلّ إنسان يقوى عليه، فلا حقّ لفقيه أن يعتذر بعدم فرحة موارده، ولا يعنيه أن يستعفي بسبب عقدة في لسانه، أو افتقاره إلى عوز في حدة جنانه، لأنّ كلّ إنسان يقدر أن يسلك - سيما متى ترك دور الطفولة.

"أن تسلكوا كما يحق للدعوة التي دُعّيتم بها": - هذا يُماثل قول الرسول في مواضع أخرى "أن تسلكوا كما يحقّ لإنجيل المسيح" (فيليبي 1: 27)، "أن تسلكوا كما يحقّ للرب" (كولوسي 1: 10)، "أن تسلكوا كما يحقّ الله" (1تس 2: 12). أما "الدعوة" التي تدعوا بها، فهي دعوتهم للخلاص بال المسيح يسوع، حين سمعوا كلمة الإنجيل وقبلوها (انظر 1: 18).

لا يغرس عن بالننا، أنّ كلّ سلوك، وإن سما وارتقي، لا يمكن أن يكون لائقاً بالدعوى التي دُعّينا بها. فالرسول هنا، يتكلّم عن حالة كمالية، يجب أن نسعى إليها وأن نضعها نصب أعيننا، ولكن إن خبنا عنها بسبب قصور أو تقصير، فلا نفشل، لأنّ لنا عند الآب "شفيعاً هو يسوع المسيح البار".

إن بداية الحياة المسيحية سامية راقية، لأنّها متصلة بالدعوة الإلهية السماوية، لذلك يجب أن تكون سامية راقية في طرفها الآخر الذي هو الحياة العملية. فإذا كان على الماء أن ترتفع إلى المستوى الذي منه نبعث، فمن أوجب واجباتنا أن نرقى بحياتنا العملية، إلى مستوى دعوتنا الإلهية هذا يعلّم قول الرسول مرات عديدة في رسائله: "لا يليق"، "يليق"، "يحقّ"، "يوافق"، "لا يوافق". لأنّه وضع نصب عينيه مثلاً أعلى، من واجب الإنسان أن ينسج عليه، وأن يسعى دائماً إليه. فالمثل الأعلى يضبط الحياة العملية، والحياة العملية تترجم عن حقيقة المثل الأعلى.

إن الوحدة البشرية الجامعة، التي يراها بولس متوجّة القصد الإلهي، قد تمتّ في المسيح، وهي به قائمة. فمن أوجب الواجبات أن تتحقق على الأرض بواسطة كنيسته التي هي جسده على الأرض. فعلى أعضاء كنيسة المسيح أن يحتفظوا بهذه الوحدانية، وأن يحرصوا عليها، مخافة أن يذهب شيء بجماليها: أو أن يعيث بها عabit. فيما أن أعضاء كنيسة أفسس، وسائر المؤمنين، قد اختبروا لهذه الوحدة المشتركة، وصاروا فيها أحجاراً حية في هيكل المسيحية، وأعضاء في جسد المسيح على الأرض، فمن واجبهم أن يكثّفوا سلوكهم وفق هذه الدعوة، وأن يرتفعوا إلى مستواها العالى الرفيع.

عدد ٣ - (٢) النية التي يجب أن يتسلّحوا بها (٤: ٢):

بِكُلِّ تَوَاضُعٍ، وَوَدَاعَةٍ، وَبَطْوَلٍ أَنَّا، مُحْتَمِلِينَ بَعْضُكُمْ بَعْضاً فِي الْمَحَبَّةِ. ٣ مُجْهَدِينَ أَنْ تَحْفَظُوا وَحْدَانِيَّةَ الرُّوحِ بِرَبَاطِ السَّلَامِ.

كنا ننتظر أن الامتيازات الجليلة السامية التي نادى بها الرسول في الأصحاحات السابقة، تبعث في المؤمنين روح التعظّم والكبرياء، ولكن الأمر عكس ذلك على خط مستقيم. فهي تثمر تواضعاً ووداعاً، لأنّها ليست امتيازات كسبناها بأعمالنا واستحقاقنا، وإنّما هي امتيازات أغدقتها علينا النعمة غفواً وفضلاً، فهي إذا ديوان وفيّة، نقلت بها النعمة كواهلاً، فصرنا بها مضطربين إلى أن نسير منحنين متواضعين، لا متعالين متشامخين. ويحمل بنا أن نذكر أن بولس نطق عن يقين، لأنّه إنما يتكلّم عن اختبار شخصي. فهو لا يحمل المكتوب إليهم أحمالاً ثقيلة، لا يستطيع هو أن يحرّكها بأصبعه، بل يكثّفهم بما قام به هو فيما بينهم، غفوّاً وعن طيب خاطر. فلنذكر قوله لقسوس كنيسة أفسس في خطابه الوداعي: "أنتم تعلمون من أول يوم دخلت آسيا كيف كنت معكم كلّ الزمان أخدم الربّ بكلّ تواضع..".

في هذا العدد، أوضح الرسول: أ - النية الصالحة التي يجب أن يتسلح بها جميع المؤمنين: "بكل تواضع ووداعة وطول أناة".

ب - واجب المؤمنين نحو بعضهم بعضاً: "محتملين بعضكم بعضًا".

ج - الجو الروحي الذي يجب أن يسود جميع المؤمنين: "في المحبة".

أ - النية الصالحة التي يجب على المؤمنين أن يتسلحوا بها:

تواضع، وداعاة، طول أناة - ثلات صفات جميلة يجب أن يتحلى بها كل مؤمن، فتتجلى في كل حركاته وسكناته. وتكون هي الطابع الخاص الذي به يتميز سلوكه.

فالتواضع هو معرفة الإنسان نفسه وشعوره بعجزه وعدم استحقاقه نعم الله ومرامحه. والوداعة هي تنازل الإنسان عن حقوقه. وطول الأناء هو تذرّعه بالصبر تجاه المكاره. فالتواضع يعني موقف الإنسان تجاه الله وبركاته. والوداعة تعين موقف الإنسان إزاء نفسه وحقوقها. وطول الأناء يعني موقف الإنسان تجاه الآخرين وأنقالهم. وجدير باللاحظة أن المسيح قال عن نفسه: "لأنني وديعٌ ومتواضع القلب.. لأن نيري هنّي".

"التواضع": الكلمة اليونانية المترجمة "تواضع" تعني تقديرًا ثابتًا للنفس في حقائقها - كدت أقول في حقارتها - فهي حالة نفسية يجب أن تكون مستمرةً ومستقرّة. فلنـ كـانـ الـيونـانـ قدـ نـادـواـ بالـتحـلـيـ بالـتواـضـعـ، عـلـىـ اـعـتـارـ أـنـ صـفـةـ مـمـتـازـ يـجـمـلـ الـمرـءـ أـنـ يـتـحـلـيـ بـهـاـ عـنـ الـضـرـورـةـ، إـلـاـ أـنـهـاـ لـيـسـتـ كـذـلـكـ فـيـ كـلـ الـحـالـاتـ. لـكـنـ بـوـلـسـ يـعـلـمـنـاـ أـنـ التـوـاضـعـ صـفـةـ مـسـيـحـيـةـ يـجـبـ أـنـ يـتـحـلـيـ بـهـاـ الـمـؤـمـنـ فـيـ كـلـ زـمـانـ وـمـكـانـ. وـهـيـ تـعـنـيـ اـعـتـمـادـنـاـ الـكـلـيـ عـلـىـ الـلـهـ، وـتـعـلـقـنـاـ الدـائـمـ بـهـ كـأـلـادـ لـاـ غـنـىـ لـهـمـ عـنـ أـبـيهـمـ الـذـيـ هـوـ مـصـدـرـ حـيـاتـهـ".

"الوداعة": والكلمة المترجمة "وداعة" تعني التسليم لله في الضيقـاتـ، والخشـوعـ لـمشـيـئـتـهـ فـيـ الـلـمـلـمـاتـ. ويـقـولـ تـرـنـشـ إـنـ الـوـدـاعـةـ تـرـكـزـ عـلـىـ الـأـسـسـ وـالـأـصـوـلـ الـتـيـ تـهـيـئـهـ لـهـاـ صـفـةـ التـوـاضـعـ. فـيـ صـفـةـ التـوـاضـعـ أـوـ هـيـ بـنـاءـ مـقـامـ أـسـاسـهـ".

"طـولـ الـأـنـاءـ": رـبـطـ الرـسـولـ هـذـهـ الصـفـةـ بـالـوـدـاعـةـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ كـمـاـ فـيـ غـلـاطـيـةـ: ٢٢ـ وـكـوـلـوـسـيـ ٣ـ: ١٢ـ. إـنـ طـولـ الـأـنـاءـ يـحـفـظـنـاـ مـنـ التـعـجـلـ فـيـ الـكـمـ، فـلـاـ نـحـكـمـ فـيـ شـيـءـ قـبـلـ الـوقـتـ، بلـ نـقـدـرـ النـتـائـجـ قـبـلـ وـقـوـعـهـاـ. فـيـسـهـلـ عـلـىـ الـمـرـءـ أـنـ يـسـلـمـ اللـهـ الـذـيـ يـقـضـيـ بـعـدـ. وجـديرـ بـالـمـلـاحـظـةـ أـنـ الشـخـصـ الطـوـيلـ الـأـنـاءـ، يـحـسـبـ حـسـابـاـ لـلـأـبـدـيـةـ، وـيـجـعـلـهـاـ عـنـصـرـاـ مـهـماـ فـيـ تـفـكـيرـهـ وـتـصـرـفـاتـهـ. وـإـذـ جـازـتـ المـقـارـنـةـ بـيـنـ الصـفـاتـ، فـإـنـ هـذـهـ الصـفـةـ أـرـقـىـ مـنـ سـابـقـتـهاـ بـقـدـرـ اـرـتقـاءـ سـابـقـتـهاـ عـنـ الصـفـةـ الـأـوـلـىـ. فـكـانـ الرـسـولـ وـضـعـ هـذـهـ الصـفـاتـ عـلـىـ نـسـقـ تـدـرـجـيـ مـتـصـاعـدـ: تـوـاضـعـ، وـدـاعـةـ، طـولـ الـأـنـاءـ. فـهـوـ كـشـخـصـ دـخـلـ إـلـىـ الـهـيـكلـ الـمـقـدـسـ، فـمـرـأـهـ أـوـلـاـ بـالـدـارـ، ثـمـ بـالـقـدـسـ، حـتـىـ وـصـلـ إـلـىـ قـدـسـ الـأـقـدـاسـ. وـمـنـ دـلـائـلـ تـسـامـيـ هـذـهـ الصـفـةـ عـلـىـ سـابـقـتـهاـ، كـوـنـهـاـ اـسـتـعـمـلـتـ فـيـ أـكـثـرـ الـمـرـاتـ كـصـفـةـ لـلـذـاتـ الـعـلـيـةـ، وـنـسـبـتـهـاـ إـلـىـ اللـهـ أـكـثـرـ مـنـ نـسـبـتـهـاـ إـلـىـ الـإـنـسـانـ (ـرـوـمـيـةـ ٤ـ: ٩ـ، ١ـ: ٢٢ـ، ٢ـ: ٢٠ـ، ٣ـ: ٢ـ، ١٥ـ)."

ب - واجب المؤمنين نحو بعضهم بعضاً: "محتملين بعضكم بعضًا". إن الصفات الثلاث التي مررت بنا، مهمّة لهذا الواجب المطلوب منا. فهي له بمثابة الأساس للبناء، والبزرة للشجرة. فبالتواضع، والوداعة، وطول الأناء يمكننا أن نتحمل بعضنا بعضاً. هذا واجب متبادل "محتملين بعضكم بعضًا"، لأن أوجه الضعف متبادلة، فمن الواجب أن يكون الاحتمال متبادلاً. فما من مؤمن حقيقي يكون على الدوام مسيئاً، أو يكون مساءً إليه باستمرار من غير أن يُسيء هو إلى أحد. بل المسيء اليوم قد يكون مساءً إليه غداً. فكما أنه يتضرر من الآخرين أن يحتملوه إذا هو أساء، كذلك من واجبه هو أن يتحمل الآخرين إذا هم أساءوا إليه.

فالمؤمنون بالنسبة لبعضهم البعض، كأحجار متماسكة في بنيان مرصوص يشد بعضها ببعضًا، وهم أيضًا أعضاء في جسد واحد، فعليهم أن يتعاونوا. ومن أقوى البواعث على هذا الاحتمال المتبادل، أن يذكر كل مؤمن أنه هو ثقل عظيم على النعمة، ولو أن النعمة لا تشكو قط من هذا الثقل! وأكبر الظن، أنها لا تشعر به، فهي شبيهة بمخلوق عجيب، له ألف عين، وألف يد، وألف قدم، ولسان واحد - فهو يخدم باستمرار، ليل نهار، وفي نهاية اليوم يقول: "ما عملت شيئاً!".

فلنحتمل بعضنا ببعضًا، لأننا في احتمال الآخرين نحمل أنفسنا ونحن لا ندرى. فالناظر إلى الكتل الحديدية التي يترکب منها "الجسر المعلق" قد يعجب إذ يرى كأن هذه الكتل الحديدية معلقة في الفضاء، لكن عجبه يزول، متى عرف أنها بضغطها على بعضها البعض، واحتمال بعضها البعض، تحمل نفسها وهي لا تدرى.

ج - الجو الروحي الذي يجب أن يسود جميع المؤمنين: "في المحبة" هذا هو الجو المقدس الذي يجب أن يسود كل العلاقى التي بين المؤمنين: "في المحبة". بهذا يسهل كل عسير، ويتحمل ما لا يُحتمل، ومن لا يحتمل. في هذا يختلف الاحتمال الناشئ عن الضعف والخنوع وعدم القدرة على المقاومة، عن الاحتمال الذي تنشئه المحبة، وتغذيه، وتنصجه، وتتووجه.

عدد ٣ - (٣) وحدانية الروح، وواجب المؤمنين إزاءها (٤ : ٣):

هذه أول إشارة صريحة في هذه الرسالة إلى وحدانية الروح، وفيها تكلم الرسول عن: (أ) طبيعة هذه الوحدانية: "وحدة الروح"، (ب) واجبنا إزاء هذه الوحدانية: "مجتهدين أن تحفظوا... برباط السلام".

أ - طبيعة هذه الوحدانية: "وحدة الروح". هذه هي الوحدانية المقدسة التي ينشئها الروح ويقوّيها، ويغديها، ويجعل كل المؤمنين واحداً في المسيح، وإيجاد اتحاد حيٍ مكين بين المؤمنين وبعضهم البعض، فهي ليست مجرد وحدانية جغرافية، مكانية، كوجود جثتين جنبًا إلى جنب في قبر واحد. بل هي وحدانية حياة، لأن الروح القدس هو روح الحياة. ولا هي مجرد وحدانية التساند والتعاضد، كوجود حجرين جامدين جنبًا إلى جنب إلى جدار واحد مثلما يتعاضد اللصوص على عمل غير شريف، بل هي وحدانية الرابطة الحية الشريفة، الكائنة بين أعضاء حية في جسم حي، يتوجها جميّعاً رأس واحد حي، ولا هي وحدانية التتشابه والتتجانس في كل شيء، كارتباط حلقات مشابهة في سلسلة واحدة، وإنما هي تالفة العناصر المنوّعة التي يؤلف بينها قصد إلهي واحد، مثلما تجتمع الأصوات الموسيقية المتباينة لتؤلف نغمة واحدة، أو كما تتألف ألوان قوس السحاب المتباينة لتكون نوراً واحداً، أو كما تتحد الأعضاء المتباينة - وكل عضو مكانه - في جسد حي واحد. فقد يختلف أعضاء الكنيسة الواحدة في الرأي من جهة أمر ما، لكن الروح القدس يوحد ما بينهم، متى كانت قلوبهم متألقة في الجوهر. ولا هي مجرد وحدانية عقلية نفسية، وإنما هي الوحدانية التي ينشئها الروح القدس بالذات، فهي وحدانية مؤسسة على شركة الروح.

ب - واجبنا إزاء هذه الوحدانية: "مجتهدين أن تحفظوا وحدانية الروح برباط السلام". النقطة المركزية في هذا الواجب، هي قوله: "أن تحفظوا". وأما كلمة "مجتهدين" السابقة لهذا القول، فهي تعنى الروح الذي به نؤدي هذا الواجب المقدس على أتم وجه. والعبارة "رباط السلام" التي بها يختتم العدد، تربينا الوسيلة التي بها نؤدي هذا الواجب.

أولاً: واجبنا "أن تحفظوا". إننا نحمد الله لأن هذه الوحدانية موجودة حقاً وفعلاً. فليس من واجبنا أن نخلقها خلقاً، ولا أن نوجدها من العدم لأن كل وحدانية يوجدها البشر مهما سمت مراكزهم، إنما هي وحدانية ميّة، عاطلة، زائفة. ما أشبهها بالجسم الميكانيكي الذي يصنعه مهندس بشري، أو بالزهور الصناعية التي تحيكها يد إنسان ماهر أو آلة ميكانيكية صماء. لكن هذه الوحدانية المقدسة هي من عمل رب الحياة والقوة، وما علينا نحن البشر إلا أن نحافظ عليها. فهي تكشف ولا تختبر. وطموبي لمن يستطيع أن يراها بعين الإخلاص، ويغديها بقلب المحبة، وينهضها بروح التضحية وإنكار الذات. فعلى المؤمنين أن يحفظوا هذه الوحدانية من كل تحزب، وشقاق، ومن روح الأنانية، وحب السيادة.

[١] - تحدّث معلّمو اليهود قديماً في تلمودهم عن سمائين، وسبع سموات. وحدّثنا بولس نفسه عن ثلاث سموات (٢كو ١٢: ٢)، إشارةً إلى محضر الله. والمراد بقوله "جميع السموات" أنّ المسيح استوى على العرش فوق كلّ الكائنات.

روح الاجتهاد

ثانياً: الروح الذي نؤدي به هذا الواجب على أتم وجه: (روح الاجتهاد): "مجتهدين". الكلمة المترجمة "مجتهدين" هي في اليونانية أقوى منها في العربية، فهي تعني "مقدمين كل اجتهاد" أو "باذلين كل اهتمام". فالكلمة العربية "مجتهدين" قد تقيد أن المحافظة على الوحدانية عمل اجتهادي، لا عمل جدي، أو هو كما يقال: "فرض كفاية" لا "فرض عين"، لكنه في الواقع فرض حتمي، علينا أن نبذل في سبيله كل مرتخص وغلى. فكل مجهد في سبيله، هيئ وإن عز.

ثالثاً: الوسيلة التي بها تتم هذا الواجب: "يرباط السلام". هذه العبارة كما وردت في الأصل، قد تعني أمراً من اثنين - أولهما: السلام الذي هو رباط الوحدانية. وثانيهما: الرباط الذي يضمن السلام - أعني المحبة، باعتبار أن المحبة هي رباط السلام. هذا الرأي الثاني، هو رأي العالمة بنجال. ولكن برجو عننا إلى الأصحاح الثاني من هذه الرسالة، يتبيّن لنا، أن المسيح "هو سلامنا الذي جعل الاثنين واحداً" (٤: ٢). هذا هو رباط الوحدانية المسيح الذي هو سلامنا. فهي إذا وحدانية مقدسة: الروح منشئها، واليسير رباطها.

عدد ٤ و ٥ و ٦:

٤ جَسَدٌ وَاحِدٌ، وَرُوْحٌ وَاحِدٌ، كَمَا دُعِيْتُمْ أَيْضًا فِي رَجَاءِ دَعْوَتُكُمُ الْوَاحِدِ.

٥ رَبُّ وَاحِدٌ، إِيمَانٌ وَاحِدٌ، مَعْمُودِيَّةٌ وَاحِدَةٌ،

٦ إِلَهٌ وَآبٌ وَاحِدٌ لِّكُلِّ، الْذِي عَلَى الْكُلِّ وَبِالْكُلِّ وَفِي كُلِّكُمْ.

- (٤) الأعمدة السبعة التي يبني عليها هيكل الوحدانية (٤:٥٤ و ٦). "جسد واحد، وروح واحد، كما دعيتكم أيضاً في رجاء دعوتكم الواحد، رب واحد، إيمان واحد، معمودية واحدة، إله وآب واحد للكل الذي على الكل وبالكل وفي كلّكم".

هذه سهام سباعية من جعبة الوحدانية المقدسة. وهي تبتدئ بالجسد الواحد الذي يحيي الروح الواحد، فيتقدم نحو جعله الرجاء الواحد. وهذا الجسد الواحد يستمدّ كيانه من الربّ الواحد الذي هو رأسه الأول، فاتّحد به بواسطة الإيمان الواحد والمعمودية الواحدة. على أن كمال هذه الوحدانية يتحقق في الإله الواحد، الذي هو آب لجميع المؤمنين، وهو إله للكلّ، وسيدّ على الكلّ، ومتمم إرادته بالكلّ، لكنه حالٌ فقط في كلّ المؤمنين. "جسد واحد... إله واحد". مما يلفت نظرنا، أنّ الرسول، عندما أراد تبيّان وجه الوحدانية المقدّسة، بدأها بأقربها إلى العين: "جسم واحد"، واحتّمتها بالإله الواحد الذي هو غايتنا القصوى وإليه مالنا "إله وآب واحد". ومهما تعددت أوجه هذه الوحدانية فإنّ عمادها الواحد هو الثالث الأقدس: "روح واحد": هذا هو الأقnonum الثالث. "ربّ واحد": هذا هو الأقnonum الثاني. "إله وآب واحد": هذا هو الأول الأقnonum. هذا هو الإله الواحد، موجّد هذه الوحدانية ومحبّيها.

فإلى الذين لا يفهمون مسيحيتنا على حقيقتها، ويتهمنوننا بالشرك، ظانين أننا نعبد ثلاثة آلهة، إليهم نسوق الحديث بكل حب، ومودة، وعطف، فائلين: تعالوا إلى معابدنا تجدونا إليها واحداً، وندين بمعمودية واحدة، ونتمسّك بإيمان واحد، ونضع نصب عيوننا الرجاء الواحد. ثم اتفقونا في منازلنا، تجدوها منازل الزوجة الواحدة، والمحبة الواحدة، والوفاء الواحد، ثم جربونا في

معاملاتنا، تجدونا أصحاب اللسان الواحد، والكلمة الواحدة، والوجه الواحد، والنمة الواحدة. وإن وجدتم في أحدنا - أو في بعضنا - غير ذلك، فالعيب ليس في ديننا بل فينا، فإن لم نكن نحن ذلك، وجب أن نكون كذلك.

أركان الوحدانية

قد يسألنا الحكيم عن الحكم قائلًا: "الحكمة بنت بيتها. نحتت أعمدتها السبعة" (أمثال ٩: ١). ومهما تكن ماهية الحكمة التي تحدث عنها الحكيم؛ فلسنا نرى ما يمنعنا من تطبيق كلمات العهد القديم على كلمات رسول العهد الجديد. فالوحدة المقدسة بنت بيتها ونحت أعمدتها السبعة. وهذه الأعمدة السبعة، هي المبادئ السبعة التي نظمت الكنيسة بموجبها.

ويهمّنا أن نذكر، أن الرسول لا يتحدث هنا عن الوحدانية باعتبار ما يجب أن تكون عليه، بل على اعتبار أنها حقيقة واقعة. فعناصرها السبعة المذكورة هنا ليست مثلاً نسبياً إليها، لكنها أعمدة نبني عليها.

أما السبعة الأعمدة التي ذكرها الرسول لهذه الوحدانية المقدسة فهي: "جسد واحد، روح واحد، رجاء واحد، رب واحد، إيمان واحد، معمودية واحدة، إله وآب واحد". ويجوز أن نجمع بين هذه الأعمدة، فنكون منها ثلاثة أركان رئيسية:

الركن الأول: جسد واحد: هذا يتناول الحياة الروحية الداخلية والرجاء الوظيد الممتد إلى الأمام.

الركن الثاني: رأس واحد: هذا هو رأس الجسد وهو يتضمن العاملين الذين يتحداه بالجسد - الإيمان والمعمودية.

الركن الثالث: إله وآب واحد: هذا هو رأس الكل الذي منه الكل وبه الكل، وله الكل، وإليه الكل.

عدد - الركن الأول: الجسد الواحد: "جسد واحد، روح واحد، رجاء واحد". هذا "الجسد الواحد" هو كنيسة المسيح الغير المنظورة على الأرض، الواحدة، الجامعة، (١: ٢٢). و"الروح الواحد" هو الروح القدس الذي هو مصدر حياتها الروحية ومنشئها. و"الرجاء الواحد" هو مبعث نشاطها الخارجي. فالكنيسة الواحدة التي هي جسد المسيح على الأرض، قائمة على عاملين - أحدهما داخلي، وهو الروح الواحد القدس الذي استقر فيها منذ يوم ميلادها المشهود (أعمال ٢)، وهو المحرك الدائم لعوامل الحياة فيها.

وثانيهما: خارجي: هو الرجاء الوظيد الموضوع أمامها، وهو خير محرض لها على الخدمة، والمثابرة، والجهاد. فالروح المحيي يدفعها من الداخل، والرجاء الحي يرفعها من الخارج: وهي كنيسة واحدة وإن انقسمت مذاهب، وتفرقّت شيئاً، وتفرّقت شعراً.

الروح الواحد: ذكر "الروح الواحد" بعد "الجسد الواحد"، لأن الروح القدس للكنيسة، كالروح للجسد. فالروح للجسد، قوة حية، وحافظة، ومحبّة. فهو علة حياة الجسد، وهو حافظه من الاضمحلال، وهو موحد جميع أعضائه. فعلى رغم اختلاف كلّ عضو في الجسد عن الآخر، ترى كلّ الأعضاء مرتبطة معاً بالروح الواحد. كذلك الروح القدس هو علة حياة الكنيسة، وهو القوة المؤلّفة بين جميع عناصرها المختلفة. لأنّه يتحد كلّ الأعضاء معاً في الرأس الواحد.

الرجاء الواحد: "كما دعيتكم أيضاً في رجاء دعوتكم الواحد". يذكرنا كلام الرسول هنا عن "رجاء الدعوة" بكلامه في غرّة الرسالة: "مستنيرة عيون أذهانكم لتعلموا ما هو رجاء دعوتكم". فالمؤمنون مدّعون في الرجاء، فيملاهم الرجاء ويمتنّ بهم. وقد أشار الرسول إلى هذه الحقيقة عينها، ولكن بصيغة أخرى، في رسالة معاصرة لهذه: "من أجل الرجاء الموضوع لكم في السموات الذي سمعتم به قبلًا في كلمة حقّ الإنجيل" (كولوسي ١: ٤).

هذا الرجاء واحد لجميع المؤمنين. وغايتها أن يجعل كلّ المؤمنين رعيّة واحدة في بيت الله.

عددٍ - الركن الثاني: الرأس الواحد: رب واحد: هذا هو رأس الكنيسة الجامعة، التي هي جسده على الأرض. فهو ملكها ومالتها. وهو رب واحد لجميع المؤمنين. فكلُّهم فيه متّحدون، وكلُّهم فيه متساوون.

إيمان واحد: هل كلمة "إيمان" كما وردت هنا، تعني خلاصة العقيدة المسيحية المشتركة بين جميع المؤمنين؟ أم هي تعني ثقة الاعتماد والاتكال والتسليم التي تربط النفس بمخالصها، فتعرف بالإيمان الخلاصي؟ أم هي تعني كلا الأمررين؟ غالباً يقصد الرسول المعنى الثاني، لأنَّ كلامه عن "الإيمان الواحد" بعد قوله "الربَّ الواحد"، يدلُّ على أنه يقصد "الإيمان الواحد" الذي هو الوسيلة الروحية المشتركة، والوحيدة، التي تتحدّد جميع المؤمنين بالربَّ الواحد. فالكلَّ يُقبلون إليه خطأة، ويقبلون خلاصه المجاني.

معمودية واحدة: إذا كان الإيمان هو الوسيلة الداخلية الروحية المشتركة التي تربط المؤمنين جمعاً بال المسيح الأوحد، فإنَّ المعمودية هي العلامة الظاهرة الوحيدة لهذه الرابطة. فالإيمان فعلٌ داخليٌّ، والمعمودية ختم خارجيٌّ. الإيمان صلة خفية، والمعمودية رمزٌ علنيٌّ. بالمعمودية الواحدة، يعترف كلُّ مؤمن بخطيابه، ويُعلن قبوله المسيح فاديًا ومخلصاً.

قد تتّنّع الكيفيات التي بها ثمارِس المعمودية: فالبعض يعتمد بالتفطيس، والبعض بالرشّ. لكنَّ المعمودية ذاتها واحدة، والاسم الذي يعتمد عليه الجميع هو اسم الإله الواحد - "الآب والابن والروح القدس" (متى ٢٨: ١٩).

عدداً - الركن الثالث: "إلهٌ وأبٌ واحد": هذا هو النبع الأعلى للوحديانية الروحية المقدّسة، وهو مرجعها النهائي. فالمعمودية تختُم الإيمان، والإيمان يَتَحدَّنا بال المسيح، والمسيح يُرِينا أنَّ الآب هو "الإله الحقيقي وحده". إنَّ هذا الإله الواحد الحقيقي، هو آب لجميع المؤمنين، وهو ربٌّ مُتَسلِّطٌ على الكل، ومتَّهمٌ بِرادته بالكل، فيستخدم كلَّ واحدٍ بحسب استعداده ومؤهلاته وظروفه، ليجري به قصده الأزليٌّ، في ذاته وفي الآخرين، ليأتِي ملوكَته على الأرض. وهو حالٌ في كلِّ المؤمنين.

يعتقد كثير من المفسّرين، وعلى رأسهم بعض الآباء الأوّلين، أنَّ الثلاث عبارات الأولى في هذا العدد، تُشير إلى الثالث عدداً. فالله على الكلَّ في شخص الآب. والله بالكلَّ - في شخص الابن. والله في الكلَّ - في شخص الروح القدس. وقد لا يخلو هذا الرأي من تحويل الكلمات معاني فوق طاقتها، سيما وأنَّ الرسول سبق فأشار صراحة إلى الروح القدس باعتبار كونه محيي كنيسة المسيح، التي هي جسده على الأرض (عدد ٤)، وإلى الابن باعتبار كونه رأس الكنيسة ورئيسها (عدد ٥)، فمن الطبيعي أن نراه في هذا العدد السادس مخصوصاً الكلام عن الله الآب، الذي إليه مأب الكل، وكلَّ مأب. وهو الذي حدثنا عنه الرسول عند ختام الأصحاح السابق قائلاً: "لذلك أحنّي ركبتي لدى أبي يسوع المسيح الذي منه تسمى كلَّ عشرة في السموات وعلى الأرض".

هذه هي الوحدانية المسيحية المقدّسة التي جعل منها الرسول موضوعاً لحديثه في هذا الفصل، وهي وحدانية غريبة في مظاهرها، لأنَّها تجمع بين المتناقضات - فهي تؤلّف بين اليوناني واليهودي، الختان والغرلة، البربري والسكوثي، العبد والحر. لأنَّ المسيح رأس هذه الوحدانية وأصلها، هو الكلَّ في الكلَّ (كولوسي ٣: ١١).

على أنَّ هذه الوحدانية، وإنْ تكن متباعدة المظاهر، إلا أنها موحَّدة الجوهر. فهي مؤسسة على هذه الدعائم السبع التي مرَّت بنا - وحدة الجسد، وحدة الروح، وحدة الرجاء، وحدة الرأس، وحدة الإيمان، وحدة المعمودية، وحدة الأبوة العلوية المقدّسة.

هذا ما أبانه الرسول في الأعداد سالفَة النَّظر. غير أنَّ هذه الحقيقة لها جانب آخر - هو الأساس الثاني لهذه الوحدانية. فإذا كان أساسها الأول وحدانية الجوهر، فإنَّ أساسها الثاني هو تنوع المواهب. هذا ما يبنّئنا عنه الرسول في الأعداد الآتية (٤: ٧ - ٦).

٧ ولكنَّ لِكُلَّ وَاحِدٍ مِّنَ أُعْطِيَتِ التَّعْمَةُ حَسَبَ قِيَاسَ هِبَّةِ الْمَسِيحِ.

فإذا كان موضوع الأعداد السابقة (٤: ٦-٣) وحدانية الجسد، فإن موضوع الأعداد التالية (٤: ٧-٦) هو تنوع وظائف الأعضاء في الجسم الواحد. فهي وحدانية في تنوع، وتنوع في وحدانية.

تنوع في وحدانية، ووحدة من تنوع (٤: ٧-٦)

تنوع في وحدانية، ووحدة من تنوع (٤: ٦-٧). هذا باعث آخر على الاتحاد، مبني على تنوع الهبات. وكلام الرسول عنه في هذا الفصل، مشابه لكلامه في رواية: ١٢، كرواية: ٣٠-٤ ومطابق لكلام بطرس الرسول في بطة: ١١٠.

إن الموضوعات التي تناولها الرسول في هذا العدد هي: أ - النعمة الموهوبة، ب - الأشخاص الموهوبون، ج - قياس الهبة.

أ - النعمة الموهوبة: "ولكن لكل واحد منا أعطيت النعمة". هذه نعمة معطاة من المسيح لكل واحد من المؤمنين. فما هي هذه النعمة؟ يقول الدكتور أرماند روبنسون: إن "النعمة" المقصودة هنا هي تلك التي تحدث عنها الرسول في الأصحاح الثالث من هذه الرسالة: "إن كنتم قد سمعتم بتغيير نعمة الله المعطاة لي لأجلكم" (٣: ٢)، "الإنجيل الذي صرت أنا خادماً له حسب موهبة نعمة الله المعطاة لي حسب فعل قوته" (٣: ٧)، "لي أنا أصغر جميع القديسين أعطيت هذه النعمة أن أبشر بين الأمم بمعنى المسيح الذي لا يُستقصى" (٣: ٨).

لذلك يقول: «إذ صعد إلى العلاء سبّي سبّياً وأعطي الناس عطايا».

غير أنها بمراجعة ما كتبه بولس عن "النعمة" في الثلاثة الأصحاحات الواردة ضمن هذه الرسالة - الثاني، والثالث، والرابع، يتبيّن لنا، أن ما أراده الرسول بـ "النعمة" في كل من هذه الأصحاحات، يختلف عمما قصده بها في الآخر. فالنعمة المذكورة في الأصحاح الثاني، هي النعمة التي يخلص بها الإنسان الخاطئ: "بالنعمات أنت مخلصون" (٢: ٨). والنعمات التي تحدث عنها الرسول في الأصحاح الثالث، هي النعمة التي بها أؤمن الرسول على غنى المسيح الذي لا يستقصى، والكرامة به للأمم: "لي أعطيت هذه النعمة أن أبشر الأمم بمعنى المسيح الذي لا يُستقصى" (٣: ٨). والنعمة الواردة في هذا الأصحاح (٤: ٨) هي نعمة حلول الروح القدس في قلب كل مؤمن فيصبح بها كل المؤمنين واحداً. فالأولى مخلصة، والثانية مؤهلة، والثالثة موحدة.

هذا مؤيد لما جاء في الأعداد التالية: "إذ صعد إلى العلاء.... أعطي الناس عطايا... لكي يملأ الكل". وهو مطابق لكلام بطرس الرسول في عطته الخمسينية: "فيسبو عن أقامه الله ونحن جميعاً شهود ذلك. وإذا ارتفع بيمين الله وأخذ موعد الروح القدس من الآب، سكب هذا الذي أنت الآن تبصرونه في هذه الرسالة - وفي رسالته الأخرى: كرومية وكورنثوس - هي مواهب الروح القدس.

ب - الأشخاص الموهوبون: "لكل واحد منا أعطيت". إن نعمة حلول الروح القدس في القلب، هي من حق كل مؤمن، بل هي بكلورية كل مؤمن: "إن كان أحد ليس له روح المسيح بذلك ليس له" (رومية: ٩). "لأن كل الذين ينقادون بروح الله فأولئك هم أولاد الله" (رومية: ١٤). إن أصغر المؤمنين له حق في هذه النعمة كأكبر مؤمن فيأخذ كل مؤمن حقه من هذه الهبة، على قدر طاقته واستعداده.

ج - قياس هذه الهبة: "حسب قياس هبة المسيح". إن المسيح، رئيس الكنيسة الأوحد، قد رتب لكل عضو في كنيسته عملاً معيناً، ووضع عليه مسؤولية خاصة. لكن كل مسؤولية مصحوبة بمزية، وكل واجب يحمل معه وعداً بمعونة تتكافأ معه. لذلك وزع المسيح هبات روحه الأقدس على كل عضو في كنيسته الحياة الغير المنظورة، كل بحسب المطالب المطلوبة منه، وعلى قياس المسؤوليات الملقاة على عاتقه من قبل رب الكنيسة وغير خافٍ أن الإنسان لا ينال من ملء الروح إلا على قدر إيمانه، وطاعته، وتسليمه، وأمانته في استخدام المواهب التي عنده: "كنت أميناً في القليل فأقيمت على الكثير". على هذا المبدأ ينتهي

الحسد، لأنَّ كلَّ إنسان يغترف من بحر المواهب الروحية بقدر إيمانه: "افغر فاك فأملاه". ولما نفذت الأوعية "وقف الزيت". هذه هي هبات المسيح الملك الذي يعطي بوفرة، ولا يُسأل عن مقدار ما يعطي.

عدد ٢ - شهادة العهد القديم لهذه الحقيقة (٤ : ٨)

الذلِكَ يَقُولُ: «إِذْ صَعَدَ إِلَى الْعَلَاءِ سَبَّا وَأَعْطَى النَّاسَ عَطَايَا».

اقتبس الرسول هذا القول من العهد القديم - وهو عبارة عن كل الكتاب المقدس المسلم به في أيام بولس، وإليه يشير الرسول في كلمة: "يقول" - أي أن الكتاب المقدس هو القائل (مزמור ٦٨ : ١٨). ويجوز أن نفهم أن القائل هو الله أو هو الروح القدس. هذه نبوة متعلقة باليسوع، مبينة العلاقة التي بين صعوده وهباته.

يرسم هذا القول أمامنا صورة ملك ظافر، استولى على قلعة منيعة فغزا منها غزواً، وغنم منها غنماً. ثم عاد بموكبه الظافر متبوعاً بما غنم، محفوفاً بمن كسب. وتنتمي هذه النبوة - كما وردت على لسان داود في قوله: "قبلتَ عطايا بين الناس" - تقيد أن الإشارة منصರفة إلى الجزية التي تقدم للملك الظافر من ظفر بهم فعلاً، أو إلى الهدايا التي توضع عند موطن قدميه، ممن يتربضون وجهه (اكو ١٥: ٢٥ و ٢٠: ٥-٣).

استطاع الرسول بولس بنور الوحي والإلهام، أن يطبق هذه النبوة القديمة على صعود المسيح ونواهه موعد الروح القدس، وإيهابه هبة الروح لكل مؤمن متخد به اتحاداً حيوياً. ومع أننا نلاحظ أن بين هذه النبوة القديمة وبين التطبيق الرسولي لها، شيئاً من التباين، إلا أنه لا يتعذر التفصيلات العرضية، وأما جوهر الشبه فهو واحد: إن المسيح ملك زافر كسر شوكة الموت وارتفع إلى السماء ظافراً بالرؤساء والسلطانين، وإذا ارتفع بيمين الله وأخذ موعد الروح القدس من الآب، سكب من روحه الأقدس على كلّ عضو من أعضاء كنيسته، نصيباً فعلاً حسب قياس مشيئته الحرّة المطلقة، حال كونها صالحة ومرضية وكاملة.

قد يلاحظ الباحث شيئاً من التباين الفظيّ بين الصيغة التي وردت بها هذه الحقيقة في العهد القديم (مزמור ٦٨ : ١٨)، والصيغة التي أفرغها فيها بولس في هذه الرسالة - فمثلاً جاء في المزمور: "قبلتَ عطايا بين الناس" مقابل قول الرسول: "أعطي الناس عطايا". فحاول المفسرون أن يوافقوا بين الصيغتين ولعلّ أفضل ما قيل بهذا الصدد: إن المرئ ذكر الأمر الواقع - وهو قبول العطايا. وأن الرسول ذكر غاية هذا الأخذ - وهو إعطاء الناس. لأن العطايا لا تؤخذ إلا لتعطى، ولا تكسب إلا لتوهّب. فالمملوك الظافر يوزّع الغنائم التي يأخذها. فهو إنما يأخذ ليعطي.

ولا يغرب عن البال، أن كلام الرسول هنا يصف المسيح في عمله الدائري ك وسيط، لا في لاهوته. إذ في هذه الصورة يرسم الفادي أمامنا ملكاً كاهناً، وكاهناً ملكياً. وعلى هذه الصورة المجيدة أراق الرسول نوراً باهراً في العددين التاليين.

عدد ٩ و ١٠ :

٩ وَأَمَّا أَنَّهُ صَعَدَ، فَمَا هُوَ إِلَّا إِنَّهُ نَزَّلَ أَيْضًا أَوْلًا إِلَى أَفْسَامِ الْأَرْضِ السُّفْلَى. ١٠ الَّذِي نَزَّلَ هُوَ الَّذِي صَعَدَ أَيْضًا فَوْقَ جَمِيعِ السَّمَاوَاتِ، لَكِيْ يَمْلأَ الْكُلَّ.

- المسيح واهب العطايا، هو الباسط نفوذه على جميع العالمين: كلّ صعود يفترض النزول أولاً. فصعود المسيح يفترض نزوله. وعلى قدر الصعود تكون درجة النزول السابق له. فكما أن المسيح في ارتفاعه، قد ارتفق فوق السموات، فهو أيضاً في اتضاعه قد نزل إلى أقسام الأرض السفلية، فهو إذاً باسط نفوذه على كلّ العالمين، فلا يخلو من حضوره مكان مهما تكون درجة سموّه، ولا يبرح نفوذه مكاناً، مهما يكن درك تنازله. هذا هو المسيح الملك الجليل الصفات، الذي تنازل في اتضاعه حتى بلغ "أقسام الأرض السفلية"، وارتقي في صعوده إلى ما "فوق جميع السموات". فالأرض وما دونها، السموات وما فوقها، وكلّ

ما هو كائن بين هاتين المسافتين الشاسعتين، داخل ضنم دائرة نفوذه هذا الملك العظيم. فهو ليس رأس الكنيسة وكفى، بل هو أيضاً مالئ كل العالمين، مالك إياها، ملكٌ عليها. هذه خلاصة الإنجيل.

أ - مبلغ اتضاع المسيح: "نزل إلى أقسام الأرض السفلية". تبأنت أقوال المفسّرين في معنى هذه العبارة: فببرسون يعتقد أن العبارة في وضعها اليوناني تعني حرفيًا: الأقسام السفلية - أي الأرض. بمعنى أن الأرض هي بالذات الأقسام السفلية، بالقياس إلى السماء التي هي الأقسام العليا. ويستند في رأيه هذا إلى ما جاء في إشعياء ٤: ٢٣ "ترئّمي أيتها السموات... اهتفي يا أسفل الأرض". ولكن أصحاب هذا الرأي قليلون، لأنه مبني على تحويل الكلمات معاني فوق احتمالها.

ويعتقد بعض المفسّرون أن "أقسام الأرض السفلية" تعني القبر، بدليل ما جاء في مزمور ٦٢: ٩ "أما الذين هم للتهلكة يطلبون نفسى فيدخلون في أسفل الأرض" - أي في القبر. فالإشارة منصرفة إلى موت المسيح ودفنه في القبر. هذا آخر دراً تنازل إليه المسيح في اتضاعه: "وأطاع حتى الموت"، "لن تترك نفسى في الهاوية".

ذهب كثير من المفسّرين، وعلى رأسهم الآباء الأولون، إلى أن هذه العبارة. "نزل إلى أقسام الأرض السفلية" تشير إلى عمل معين قام به المسيح في "العالم الأسفل"، منقذاً أرواح قدسي العهد القديم من سجن الأرواح "لمبوس"، الذي كانوا فيه محروسين، في انتظار إتمام الفداء. وفي اعتقادنا أن الرأي الثاني هو أقربها إلى الصواب، ويليه الأول. وأبعدها الأخير.

ب - أوج ارتفاعه: "فوق جميع ([١]) السموات" : هذه العبارة تعني أرفع مكان وأسمى مكان "فوق كل رياسة وسلطان وقوة وسيادة" (١: ٢١) "فوق كل اسم" (فيليبي ٢: ٩)، فوق كل البرايا المنظورة وغير المنظورة "سواء كان عروشاً أم سيدات أم رياضات أم سلاطين" (كولوسي ١: ٦).

ج - غالية اتضاع المسيح وارتفاعه: "لكي يملأ الكل". تحتمل هذه العبارة معنيين: أولهما: لكي يملأ المسيح كل حيز بحضوره، وسلطانه، ومجلده. وثانيهما: لكي يتم قصد الله ومشيئته في كل الأشخاص وبهم، وفي جميع الأشياء وبها. هذا رأي الدكتور أرماتاج روبنسون. لكنَّ أغلب المفسّرين يميلون إلى الرأي الأول، على اعتبار أن المسيح يملأ الكل بحضوره روحيًا لا جسديًا.

[١] - تحدّث معلّمو اليهود قديماً في تلمودهم عن سمائين، وسبعين سموات. وحدّثنا بولس نفسه عن ثلات سموات (١٢ كوكو ٢)، إشارةً إلى محضر الله. والمراد بقوله "جميع السموات" أن المسيح استوى على العرش فوق كل الكائنات.

تنوع المواهب ووحدة الغاية

(٤: ١٦-١١)

بعد أن عالج الرسول ذلك الاقتباس المأخوذ من سفر المزامير، الذي يعتبر إنجيلاً مرزاً، شاهداً بكلمات قوية موجزة، لصلب المسيح وألامه، وموته، ودفنه، قيامه، وصعوده، وإرساله الروح القدس، عاد إلى كلامه الذي تركه في العدد الثامن، مستأنفاً الحديث عن تنوع هبات المسيح الملك الظاهر.

ينقسم هذا الفصل إلى أربعة أقسام رئيسية:

أولاً تنوع هذه المواهب (٤: ١١):

١١٠ هُوَ أَعْطَى الْبَعْضَ أَنْ يَكُونُوا رُسُلًا، وَالْبَعْضَ أَئِيَّاءَ، وَالْبَعْضَ مُبَشِّرِينَ، وَالْبَعْضَ رُعَاةً وَمُعَلِّمِينَ،

(١) الرسولية (٤ : ١١ أ).

(٢) التنبؤ (٤ : ١١ ب).

(٣) التبشير (٣ : ١١ ج).

(٤) الرعاية والتعليم (٤ : ١١ د).

ثانياً القصد من هذه المawahب (٤ : ١٢):

١٢ الأجل تكميل القديسين، لعمل الخدمة، لبيان جسد المسيح،

(١) تكميل القديسين (٤ : ١٢ أ).

(٢) عمل الخدمة (٤ : ١٢ ب).

(٣) بنيان جسد المسيح (٤ : ١٢ ج).

ثالثاً: الغاية القصوى من هذه المawahب (٤ : ١٣):

١٣ إلى أن ننتهي جميعاً إلى وحدانية الإيمان ومعرفة ابن الله. إلى إنسان كامل. إلى قياس قامة ملء المسيح.

(١) الإيمان الكامل: "وحدة الإيمان" (٤ : ١٣).

(٢) المعرفة الشاملة: "معرفة ابن الله" (٤ : ١٣ أ).

(٣) الينبوع: "إلى إنسان كامل" (٤ : ١٣ ب).

(٤) القياس الأعلى: "قياس قامة ملء المسيح" (٤ : ١٣ ج).

رابعاً: كيفية البلوغ إلى هذه الغاية (٤ : ٤ - ٦):

(١) سلباً:

٤١ كي لا تكون في ما بعد أطفالاً مضطربين ومحمولين بكل ريح تعليم، بحيلة الناس، بمكر إلى مكيدة الضلال.

أ - عدم الاضطراب: "لا تكون أطفالاً مضطربين" (٤ : ٤ أ).

ب - عدم الانصياع: "محمولين بكل ربح تعليم" (٤ : ٤ ب).

ج - عدم الانخداع: "بحيلة الناس بمكر إلى مكيدة" (٤ : ٤ ج).

(٢): إيجاباً:

٥ بَنْ صَادِقِينَ فِي الْمَحَبَّةِ، تَنْمُو فِي كُلِّ شَيْءٍ إِلَى ذَاكَ الَّذِي هُوَ الرَّأْسُ: الْمَسِيحُ،

أ - الصدق في المحبة (٤: ١١٥).

ب - النمو المتكامل (٤: ١٥ ب).

ج - التعاون المتبادل (٤: ١٦).

٦ الَّذِي مِنْهُ كُلُّ الْجَسَدٍ مُرْكَبًا مَعًا، وَمُقْتَرِنًا بِمُؤَازِرَةٍ كُلِّ مَفْصِلٍ، حَسَبَ عَمَلٍ، عَلَى قِيَاسِ كُلِّ جُزْءٍ، يُحَصِّلُ تَنْمِيَةَ الْجَسَدِ لِيُبَيَّنَهُ فِي الْمَحَبَّةِ.

عدد ١١ - أولاً: تنوع هذه المawahب الروحية (٤: ١١).

(١) الرسولية: "رسلاً" (٤: ١١).

(٢) التنبيه: "أنبياء" (٤: ١١ ب).

(٣) التبشير: "مبشرين" (٤: ١١ ج).

(٤) الرعاية والتعليم: "رعاة وملئين" (٤: ١١ د).

من الجائز أن نعتبر الفصل المبتدئ بالعدد التاسع والمنتهي بالعدد السادس عشر مفسراً وموضحاً للعدد الثامن. وبالرجوع إلى ذلك العدد، يتبيّن لنا أنه يتضمّن شطرين - أولهما: عن صعود المسيح: "وأعطى الناس عطايا". فالشطر الأول المتعلق بصعود المسيح قد شرحه الرسول وأوضحه في العدددين: التاسع والعشر. وها نحن نرى الرسول يشرح الشطر الثاني المتعلق بهبات المسيح، في هذا الفصل الذي أمامنا (٤: ١٦-١١). فاليسوع هو الذي صعد، والمسيح هو الذي أعطى. فالملك الظافر هو الملك الواهب.

وجدير باللحظة، أن هبات المسيح ليست مذكورة هنا مجرّدة في ذاتها، بل متصلة بالأشخاص الذين تقليدوها ولبسوها بعد أن لبسنهم هي: "رسلاً أنبياء، مبشرين، رعاةً وملئين". مع أن الرسول نفسه ذكر مثل هذه الهبات مجرّدةً بذاتها في رسالته إلى رومية: "نبوة، خدمة، تعليم، وعظ" (رو ١٢: ٨-٦). لأن فكر الرسول في رسالة أفسس كان متّجهاً إلى الأعضاء الذين تمثّلت فيهم الهبات، لكنه في رسالته إلى رومية كان متّجهاً إلى الهبات التي تزيّن الأعضاء. كذلك أيضاً في ١٢: ٢٨ ذكر الصفات تمثّلة في الأعضاء، "وضع الله أناساً في الكنيسة: أولاً رسلاً، ثانياً أنبياء، ثالثاً معلمين".

(١) الرسولية: "وهو أعطى البعض أن يكونوا رسلاً". الرسل هم تلك الطعمـة الخاصة التي أهـلـها الله بـمـهـلات خـاصـة، لتـضع بنـاء الـكنـيـسـة علىـ الأسـاسـ الأوـدـ. يـسـوـعـ المـسـيـحـ. فـسـارـواـ هـمـ، عـلـىـ نـوـعـ ماـ، أـسـاسـاـ لـلـكـنـيـسـةـ فـيـ خـدـمـتـهـ، وـرـسـائـلـهـمـ، وـتـعـلـيمـهـمـ. "والـرـسـولـ" بـحـصـرـ الـلـفـظـ، هـوـ شـخـصـ عـاـيـنـ الـمـسـيـحـ بـعـدـ الـقـيـامـةـ، وـشـهـدـ لـقـيـامـتـهـ، وـتـعـيـنـ لـهـذـهـ الـوظـيفـةـ مـنـهـ رـأـسـاـ، وـأـعـطـيـ قـوـةـ عـلـىـ إـتـيـانـ مـعـجزـاتـ. هـذـهـ وـظـيـفـةـ خـاصـةـ لـمـ يـسـمـ اللهـ لـكـلـ إـنـسـانـ بـأـنـ يـقـلـدـهـاـ، بلـ مـيـزـ بـهـاـ "الـبعـضـ". وـهـيـ رـتـبةـ ذـهـبـتـ بـذـهـابـ الـعـصـرـ الرـسـوليـ. غـيرـ أـنـ بـعـضاـ مـنـ حـلـمـواـ رـسـالـةـ الـإـنـجـيلـ إـلـىـ بـلـادـ نـاـئـيـةـ قـاحـلةـ، فـاقـتـحـمـواـ فـيـ سـبـيلـهـاـ الـأـهـوـالـ، مـسـتعـذـبـيـنـ الـعـذـابـ، مـسـتـطـيـبـيـنـ الـاضـطـهـادـ، أـمـثـالـ لـفـنـسـتوـنـ، تـسـالـمـرـسـ، وـهـنـرـيـ مـارـتنـ، هـؤـلـاءـ يـحـمـلـونـ "الـرـسـالـةـ" فـيـ الـعـصـورـ الـحـدـيثـةـ.

(٢) التتبؤ: "والبعض أنبياء" (٤: ١١ب). هؤلاء قوم ذوو بصائر نيرة يعلن لهم الله إرادته بإلهام خاص، ليعلوّنها هم للآخرين. والنبوة - في العهدين - لا تعني بالضرورة التتبؤ بالمستقبل، بل قد تكون مقصورة على التعليم بحكمة وسلطان. وقد جاء في كتاب أثري جليل عنوانه: "تعاليم الإثني عشر": أن الأنبياء في العهد الجديد، كانوا متوجلين يفتقدون بعض الكنائس في تجوالهم وبلغون كل كنيسة رسالتها في حينها. وكان بعضهم مستقرًا في بعض الكنائس يعيشون من تقدماتها. وكانوا يرأسون خدمات الكنيسة الخاصة بالشکر، بسلطان خاص، غير موهوب لسوادهم من بعد الرسل. وكانوا في أيام يوسفيان الشهيد يلقون بـ"رؤساء الكهنة". وكانت أشخاصهم مرفوعة فوق كل اعتبار حتى أن من تصدّى لهم بنقد أو حكم، يُعتبر كمن أخطأ إلى الروح القدس. وجاء في كتاب: "راعي هرماس" أن من أهم مؤهلات هؤلاء الأنبياء أن يكونوا متخصصين بالوداعة التامة، متزهين عن حب المال، يتربّعون عن أن يتبنّوا إجابة الاستشارة أو ردًا على سؤال. وكان النبي معتبراً مملوءاً "بملك روح النبوة". والظاهر أن هذه الرتبة انفرضت بعد انفراط رتبة الرسولية. وهي تليها مباشرةً في المقام.

(٣) التبشير: "والبعض مبشرين" (٤: ١١ج). الظاهر أن الرسول ذكر هذه الموارب بحسب ترتيبها في الدرجة والمقام. فالرسول أولاً، ثم النبي، ثم المبشر، ثم الراعي المعلم. هذا الترتيب يخالف العرف المصطلح عليه في أيامنا، الذي به يُحسب المبشر أدنى من الراعي مرتبة، وأحاط منه مقاماً، لدرجة أن هذه الوظيفة أصبحت موقوفة على من لم تقدم له دعوة، رعوية، أو على من كان راعياً فأخفق. لكن ليس هذا عُرف الكتاب. فالمبشر أولاً ثم الراعي. المبشر يقطع الحجر والمعلم يচقله. المبشر يضع الأساس، والراعي يُقيم البناء. المبشر هو المنادي بالأخبار الطيبة المفرحة. فهو في عمله حامل رسالة - كدت أقول رسولًا. هو فاتح الطريق أمام الراعي. هو سفير المسيح في البلاد النائية.

التهور في الشر

"العملوا كل نجاسة في الطمع". وردت كلمة "يعملوا" في العهد الجديد ضمن كتابات لوقا الطبيب وبولس الرسول وحدهما - في لوكا ١٢: ٥٨ بمعنى: "صناعة" أو "حرفة" فهي إذا تتطوّر على معنى الكد، والاحتراف، والمهارة، والتقىن. وهل من حالة أسوأ من هذه التي يهوى إليها الإنسان، إذ يبذل جهده في الشر، ويتفنّن فيه فيصبح مهنته الخاصة وصناعته التي منها يعيش؛ ولها يحيا ويتحرّك؟

إن قوله "في الطمع" يصف درجة توغلهم في النجاسة، أي أنهم يرتكبون كل نجاسة بفرض الطمع؛ فلا يتركون فيها باباً إلا ويطرقونه حتى لا يفوتهم لون من ألوانها، ولا صورة من صورها. فعوامل النجاسة قد طغت فيهم على كل شيء آخر، والجسد قد طمع على العقل والنفس، فسلبهما حقوقهما، وسخرها كلها لذاته ولذاته. لأن الكلمة المترجمة: "الطعم" تعني حرفيًا "تخطي حدود النصيب المعين". فالإنسان الطماع هو الذي يتخطى حدود النصيب المرتب له من الله، ويتعدى على حقوق الغير، لأنه لا يرى أمامه غير مصلحته الذاتية، فلا يراعي سوى لذاته الخاصة. وهو لا يبالي بحقوق الآخرين إلا بقدر ما يستطع أن يغتصبه منها، ويستلبّه لنفسه.

إن من يقرأ ما سطره المؤرخون عن حالة الرومان واليونان وقت كتابة هذه الرسالة، يتبيّن له أن أولئك القوم سخروا أكلهم وشرابهم، ونومهم ويقظتهم، ومجال لهوهم وأمكنة عبادتهم؛ وجدهم وهزّلهم، لتغذى فيهم عوامل الإثم والفحور: فلم تكن حكمتهم تبيّن ارتكاب النجاسة فحسب، بل كانت تشجع على ارتكابها، وتبتكر للشعب منها أصنافاً وألواناً. فالنجاسة كانت وهي شعراً لهم، وإلهام ممثليهم وهدف مثالיהם.

على أن هذه ليست حال الأمميين الوثنين وحدهم، وإنما هي حال كل إنسان غير متجدد (رومية ٣: ١٠-١٨). فهي حالتنا كلنا - لولا نعمة الله!

لم ترد كلمة "طعم" في العهد الجديد مقصورة على المال، لكنها استعملت في مواضع كثيرة. سيما في رسائل بولس المكتوبة إلى الأمم - مقتربة بكلامه عن النجاسة (أكوا ١١٥، أتس ٤: ٦ وأفسس ٥: ٣ و٥، كولوسي ٣: ٥). ويلوح لنا أن الرسول

قرن كلمة "طعم" بكلمة "نجاسة" في هذه القرينة وسواها، لأن النجاسة والطعم مشتقان من مصدر واحد- هو حب الذات فالنجس والطعم يعذبان ذاتهما ولذاتهما. وقد لوحظ بعد البحث والإستقراء أن النجاسة تقود إلى الطعم، فالإنسان الذي ينفق شبابه على النجاسة، يكرس شيخوخته للطعم!!

"النجاسة".."الطعم". إن مرضًا واحداً من هذين الاثنين كاف لأن يقتل أكبر الجبابرة. فكيف بهما إذا اجتمعا في إنسان واحد؟! فالطعم لا يكتفي بضرب من ضروب النجاسة، بل يريد أن يتمرغ في كل حمأة، و النجاسة تضع على المرء تكاليف باهضة فينفق فيها وينفق، ولفرط إفلاسه يطعم في حقوق الآخرين.

عدد ٢٠: الكلمة الثانية في الجانب السلبي: "أنتم" (٤: ١٧-١٩):

وَأَمَّا أَنْتُمْ فَلَمْ تَتَّعِلَّمُوا مَسِيحَ هَذَا

"وَأَمَّا أَنْتُمْ"-وصف الرسول حياة الأميين الوثنيين في الأعداد الماضية، وفي نفسه غضاضة مرّة، كذلك التي يشعر بها المصور الحساس عندما يقضى عليه بأن يرسم صورة بشعة، أو كذلك الشعور الذي يخامر قلب حفار القبور، عندما يتحتم عليه أن يفتح قبرًا أغلق حديثًا فتنبعث منه روانة كريهة. فما كاد الرسول يتم تصوير الوثنيين في حياتهم الفكرية، والروحية والأدبية، حتى تنفس الصعداء وانتقل بسرعة إلى رسم هذه الصورة الجليلة الجميلة التي تمثل المسيحيين في حياتهم الجديدة، فقال بنغمة الشاكر المشجع: "وَأَمَّا أَنْتُمْ".

إن موقف الرسول هنا، يمثال موقف كاتب الرسالة إلى العبرانيين- ولعله بولس نفسه- عندما وصف المرتدین بكلمات مريمة، متكلما من "اللعنة التي نهايتها للحريق"- ولعله خاف لثلا يتطرق إلى ذهن المكتوب إليهم شك من جهة موقفهم هم، لذلك انتقل بهم حالا إلى الجانب المنير، مشجعاً إياهم ومواسياً "ولكننا قد تيقنا من جهتكم أيها الأحباء أموراً أفضل" (عب ٧: ٨ و ٩)

في هذين العددتين (٤: ٢١ و ٢٠) وصف الرسول موقف المؤمنين إزاء حياتهم العتيقة، مبتكرًا استعارة جديدة، ترينا تلاميذ يتلقون الدرس في مدرسة عالية. فالمكتوب إليهم هم التلاميذ: "وَأَمَّا أَنْتُمْ". والمسيح هو الدرس والأستاذ، والمدرسة: "لم تتعلموا المسيح هذَا إن كنتم قد سمعتموه".

-الرذيلة-التلاميذ: "وَأَنَا أَنْتُمْ". وردت كلمة "أنتم" بصيغة التوكيد مقابل كلمة "هم" (عدد ١٨)

المسيح هو الدرس والأستاذ والمدرسة

بـ- الدرس والأستاذ والمدرسة- هذه كلها مجتمعة ومركزة في شخص المسيح. فاليسوع هو الدرس: "وَأَمَّا أَنْتُمْ فلم تتعلموا المسيح هذَا". في البشائر الأربع، عرفنا المسيح معلمًا، لكن بولس عرفا إياه هنا أنه هو الدرس الذي يبتدئ الإنسان بتعلميه منذ وقت التجديد، ويظل متلقهاً فيه حتى يدخل الأبدية، وهناك أيضاً يستمر متلقهاً هذا الدرس البسيط جداً لدرجة يفهمه فيها الأطفال، والعوibus جداً لدرجة يعجز فيها العلماء عن سبر غوره. إن أهم درس هو معرفة "معنى المسيح". فاليسوع إذا هو خلاصة التعاليم اللاهوتية، وهو جوهر كل المبادئ المسيحية، لأن المسيح هو المسيحية. فهو لم ينشر ديناً، لكنه عرفاً عن شخصه، فإن تعلمنا العقائد والعلوم اللاهوتية ولم نتعلمها هو، فلا نكون قد تعلمنا شيئاً.

أراد الرسول بكلمة "هذَا" تلك الصورة التي رسمها في الأعداد السابقة (١٧-١٩). ويستنتج بعض المفسرين، من هذه الكلمة، أن الرسول يشير ضمناً إلى جماعة من دعي عليهم اسم المسيح، لكنهم ظلوا على حياتهم الأولى الفاسدة، نظير أولئك الذين أشار إليهم بولس في رسالة معاصرة لهذه: "لأن كثيرين من كنت أذكرهم لكم مراراً والآن أذكرهم أيضاً باكيًا وهم أعداء صليب المسيح" (فيليبي ٣: ١٨).

عدد : ٢١

- ٢١ إنْ كُنْتُمْ قَدْ سَمِعْتُمُوهُ وَعْلَمْتُمْ فِيهِ كَمَا هُوَ حَقٌّ فِي يَسُوعَ،

-جـ- المسيح هو الأستاذ: "إن كنتم قد سمعتموه".

كلمة "إن"، في هذا الوضع، ليست شرطية، بل تحقيقة يقينية. فهي لا تشترط أمراً لم يحدث بعد: لكنها تفترض وقوعه فعلاً وحقاً. قوله: "إن كنتم قد سمعتموه" يعتبر موازياً للقول: ما دمتم قد سمعتموه حقاً ويقيناً. والظاهر أن الرسول التجأ إلى هذا الأسلوب الإنكارى- كما في ٣: ٢- ل يجعل العمليات مؤيدة للنظريات.

ورد ضمير "الهاء" المتصل بالفعل: "سمعتموه"- في الأصل - سابقاً للفعل لا لاحقاً له، على سبيل التوكيد: أيه "سمعتم". فمع أن المكتوب إليهم لم يحظوا بأن تتملى عيونهم من مرأى سناه، ولا بأن تتشنف آذانهم بسمع طيب حديثه ونحوه، إلا أنهم سمعوه في رسله الذين بعثهم بروحه الأقدس- وفي مقدمتهم بولس (يوحنا ١٠: ٢٧، أعمال ١: ١). وفوق ذلك، فإن المسيح هو الحق الذي سمعوه، وهو الرسالة التي بلغت إليهم، وهو موضوع الكرازة التي انتهت إليهم. فهو لم يعلن لنا حقاً، بل هو الحق. ولم يرنا طريقاً، بل هو الطريق: ولم يدلنا إلى سبيل الحياة، بل هو الحياة- دـ- المسيح هو المدرسة: "وعلمنا فيه". هذه العبارة مكملة لسابقتها، كما أن سبقتها مفسرة لها. والمراد بها: أن المؤمنين إنما عرفوا المسيح وهم في روح المسيح متخدون به إتحاداً حيوياً. فصار فكر المسيح فكرهم، وأضحت لغة المسيح لسانهم، وأمست إرادة المسيح عزيزتهم، وبات حب المسيح غذاء عاطفهم ووجانهم: "وأما نحن فلنا فكر المسيح" (اكو ٦: ٤)- منهج التعليم: "كما هو حق في يسوع". هذه هي المرة الوحيدة التي ذكر فيها الرسول اسم المخلص: "يسوع" مجرداً، في هذه الرسالة. وهو يعني بهذا الاسم المجيد، شخص يسوع التاريخي، الذي صلب، ومات، وقام، وصعد، فجلس عن يمين العظمة في الأعلى، وسوف يأتي ليدين الأحياء والأموات.

"كما هو حق في يسوع"- غالباً لاحظ الرسول أن قوله: "تعلمنتم المسيح" لا يخلو من الغموض والإبهام، سيما لدى عقلية قوم انتقلوا حديثاً من الوثنية الجوفاء، فأراد أن يزيل هذا الإبهام بعبارة تجلو غامضه، فقال: "ما هو حق في يسوع"-أعني أن الذي تعلموه هو الحق

الذي أعلن لهم في يسوع الناصري. فكل كنوز العلم والمعرفة المدخرة في المسيح السرمدي، قد انكشفت لنا في يسوع الناصري الذي رأيناه ولمسناه وسمعناه، وفيه أعلنت لنا إرادة الله، وتجلى لنا معنى الحياة.

في هذه القرينة، ركزَ الرسول محور كلامه على "الحق" ومشتقاته: في عدد ١٥ أوصى المؤمنين بأن يكونوا "صادقين في المحبة"، وفي عدد ٤ ناشدهم بأن يلبسو الإنسان الجديد المخلوق بحسب الله في البر وقداسة "الحق".

وفي عدد ٢٥ طلب إليهم أن يطرحوا الكذب ويتكلموا "بالصدق" كل واحد مع قريبه. فإذا ما رغب أحدهم في ترديد سؤال بيلاطس: "وما هو الحق" فالجواب عليه صريح واضح: هو ما أعلن لنا في مسيح الله، الذي رأيناه ولمسناه في شخص يسوع الناصري.

الإنسان العتيق والإنسان الجديد

الجانب الإيجابي- خلاصة الحق الذي في يسوع: خلع الإنسان العتيق وليس الإنسان الجديد(٤: ٢٢-٢٤).

عدد: ٢٢

٢٢ أن تخلعوا من جهة التصرُّف السائِقَ الإنسان العتيق الفاسد بحسب شهوات الغرور، ٢- كل عبارات الرسول المركبة في هذا الفصل، كالبنيان المرصوص، يشد بعضها بعضاً. فالسابقة منها ممهدة للاحقة، واللاحقة موضحة ومفسرة للسابقة. فالعبارة: "ما هو حق في يسوع" مفسرة للعبارة السابقة لها: "إن كنتم قد سمعتموه وعلمنم فيه"، وممهدة للعبارات التالية لها: "أن تخلعوا..."، كما أن هذه العبارات مفسرة للعبارات السالفة، إن ما تعلمته المؤمنون من المسيح، وما سمعوه وعلموه فيه، هو "ما هو حق في يسوع". مما هو إذا حق عملٍ، لأنَّه يتناول التصرُّف.

٢٣ وتجددوا بروح ذهنكم، ٤ وتلبسو الإنسان الجديد المخلوق بحسب الله في البر وقداسة الحق.

ذكر الرسول في هذه الأعداد، الواردة ضمن ٤: ٢٤-٢٢، ثلاث كلمات رئيسية، بنى عليها مطالب الحياة الجديدة: الكلمة الأولى: "أن تخلعوا" (عدد ٢٢)، والثانية: "تجددوا" (عدد ٢٣) والثالثة: "تلبسوا" (عدد ٢٤). وكل كلمة منها مطلع استهلاك الآية القائمة على رأسها. "الخلع": فعل يتم دفعه واحدة. "والتجديد": عملية تتكرر مراراً. "والتلبس": فعل يتم دفعه واحدة. "بالخلع" تتخلص من العتيق، و"بالتجديد" تنتهي للجديد. هذه كلها تتم في وقت واحد، لا يسبق أحدها الآخر، لأنَّ الإنسان لا يمكنه أن يخلع العتيق ما لم يتجدد ولا يمكنه من غير أن يكون قد لبس الجديد. فالشجرة لا تخلع أوراقها الصفراء الذابلة إلا إذا تولدت فيها الحياة الجديدة، فألبستها ثوباً قشبياً. فهذه الخطوات الثلاث: الخلع، والتجديد، والتلبس، تتم اختبارياً في آن واحد، وإن كنا نتكلم عنها منطقياً كانها تحدث في أدوار متعددة: الخلع، فالجديد، ثم اللبس.

قد يستنتج القارئ الساذج من الكلمة الأولى: "تخلعوا"، فكرة غير صائبة، فيخيل إليه أن الحياة المسيحية رداء يلبس في الطاهر، لكن الكلمة الوسطى: "تجددوا" كافية لإزالة هذا الوهم، لأنَّها ترينا بجلاء ووضوح، أن المسيحية روح تتناول الجوهر، وتحصل إلى العمق، فتجدد القلب، وتتنير اللب، وتغير الروح.

في هذه الثلاثة الأعداد، انتهى الرسول إلى عمق الطلبات التي أرادها من المكتوب إليهم. في بدء هذا الأصلاح تقدم إليهم بطلب عام يكاد يكون مبهماً: "أطلب إليكم أن تسلكوا كما يحق للدعوة التي دعيتم بها" (٤: ١)، ثم انتقل من التعميم إلى التخصيص، فناشدهم أن لا يشاطروا الأمم مسلكهم (٤: ١٧). وهنا تقدم إليهم أن يقلعوا عن تصرفاتهم السابقة، بأن يخلعوا الإنسان العتيق، ويتجددوا بروح ذهنهم، ويلبسوا الإنسان الجديد. فكلامه في هذه الأعداد، يتناول الإجابة على ثلاثة أسئلة:

أولاً: ماذا يخلعون؟ "الإنسان العتيق الفاسد، بحسب شهوات الغرور".

ثانياً: لماذا يتجددون؟ "بروح ذهنكم".

ثالثاً: ماذا تلبسون؟ "الإنسان الجديد المخلوق بحسب الله...".

وجدير باللحظة، أن الأوصاف التي خلعها الرسول على الإنسان". الذي يجب أن يخلع، تتعارض مع الأوصاف التي خلعوا على "الإنسان" الذي يجب أن يلبس!.

ماذا نخلع: الإنسان "العتيق" ماذا نلبس: "الإنسان الجديد"

تاريخه: "العتيق" تاريخه: "الجديد"

طبيعته: "الفاسد" طبيعته: "المخلوق بحسب الله"

أسلوبه: "بحسب شهوات الغرور" أسلوبه: "في البر وقداسة الحق"

فالرسول يصف كلام منها:

ـ وصفاً يتناول تاريخه فأولهما: "عتيق". والثاني: "جديد".

-بـ- وصفاً يتناول طبيعته فأولهما: "فاسد". والثاني: "مخلوق حسب الله".

-جـ و صـ فـ يـ تـ اـ وـ أـ سـ لـ وـ يـهـ فـأـ لـ هـماـ : " حـسـبـ شـهـوـاتـ الـغـرـورـ " .

و الثاني: "في البر و قداسته الحقة".

ماذا نخلع؟: "الإنسان العتيق". وردت كلمة "تلعلوا" في الأصل اليوناني بصيغة المصدرية، في الماضي، على اعتبار أن هذا هو الحق الذي تعلموه في يسوع منذ التجديد: خلع الإنسان العتيق، وهو فعل مفروض أنه تم في الماضي دفعه واحدة، وقت أن قيلوا المسيح مخلصاً فادياً.

فما هو "الإنسان العتيق"؟ وما هو "الإنسان الجديد"؟ استعمل الرسول هاتين العبارتين في رومية 6: 6 كولوسي 3: 9. في رومية أرانا هذا الإنسان العتيق" وقد صلب مع المسيح". وفي كولوسي أرانا إيه" وقد خلعه المؤمنون مع أعماله". فالإنسان العتيق هو الحالة العتيقة التي كان عليها المؤمن قبل أن يعرف المسيح، وهي تتناول موقفه الأول باعتبار كونه وليد آدم الأول، وذاته الأولى بسريرتها، وحياته الأولى بجوهرها ومظاهرها. وهو يختلف نوعاً عن الطبيعة القديمة التي نظر في المؤمن حتى بعد تجديده.

والإنسان الجديد هو المؤمن بعد تجديدهـ بما في ذلك القلب الجديد الذي خلق التجديد، والروح الجديدة التي أنشأها الله في داخلهـ والموقف الجديد الذي يقنه أمم الله في داخلهـ، والحياة الجديدة التي يحياها بعد الإيمانـ بسيرتها وسيرتها، والذات التي خلقها الله فيه بروحهـ.

وفي اعتقادنا أن "الإنسان العتيق"، "والإنسان الجديد" تعبيران يتمشيان في نسبة أحدهما إلى الآخر، مع التعبيرين اللذين استعملهما بولس: "آدم الأول" و"آدم الثاني". (رومية ۱۲:۵-۶ و۱۹:۱ و۲۱:۵-۶). ولكننا لا نستطيع أن نقول أن الإنسان العتيق هو آدم الأول، ولا أن "الإنسان الجديد" هو المسيح، لأن الإنسان الجديد مخلوق. لكن المسيح غير مخلوق، وكلاهما يتناول موقف الإنسان شرعاً وعملياً.

بـ. أما طبيعة "الإنسان العتيق". فقد وصفها الرسول بكلمة جامعة: "الفاسد". وقد وردت بصيغة الاستمرار المتجدد. أي أنه يتدرج من فساد إلى فساد، حتى يستهلك نفسه بالانحلال، فينتهي إلى العدم. وطبيعة الإنسان الجديد ظاهرة في قوله: "المخلوق بحسب الله"- أي على صورة الله الأدبية والروحية.

-ج- إن أسلوب "الإنسان العتيق" هو: "حسب شهوات الغرور". فالغرور يستهوى بالمواعيد الخلابة الخادعة- والشهوات لهل خداع كالسراب لكنها تودي بالمرء إلى الموت الروحي.

أما أسلوب الإنسان "الجديد" فهو "في البر وقادسة الحق". فـ"الحق" ضد "الغور". وـ"cadase" ضد الشهوات. "البر" يعين صلة الإنسان بالناس، وـ"cadase" تعين صلته بالله.

كلمة "بحسب" - تعني أن الفساد والانحلال هما نتيجة طبيعية لشهوات الغرور (بط٢: ١٨). وقول الرسول: "شهوات الغرور" يتضمن إشارة خفية إلى الغرور الذي انخدع به آدم الأول فأضاع الفردوس وحكم عليه بالموت. ومن الطبيعي جداً بأن نعتقد أن قصة آدم كانت ماثلة في ذهن الرسول وقت كتابة هذا الفصل. فمن آدم الأول، رفع فكره وفكيرهم إلى آدم الثاني.

بـ- بماذا نتجدد: "وتتجددوا بروح ذهنكم". وردت كلمة "تحدوا" بالصيغة الحالية المستمرة لتفيد التقدم والنمو. فهي مماثلة للصيغة التي وردت بها كلمة: "الفاسد"، فإذا كان الفساد يتزايد حتى يصل إلى الانحلال والعدم، فإن التجديد يتكرر، وينمو، وينتمي. هذه هي عملية "التقديس" التي يتقدم فيها المؤمن فينال نعمة فوق نعمة (يوحنا ١: ٦). وفي هذا يقول بولس: "لذلك لا نفشل بل وإن كان إنساننا الخارج يفني فالداخل يتجدد يوماً في يوماً" (٢كو ٤: ٦).

أما موطن التجديد فهو "روح الذهن"- الذي هو الحياة الروحية في الإنسان هو خلاصة الملائكة العقلية والاتجاهات النفسية التي هي جوهر الإنسان الباطن. هذا هو موطن عمل الروح القدس ومقره في الإنسان عند التجديد وبعد التجديد. هذا يوافق قول الرسول في رسالة سابقة: "فأطلب إليك أيها الأخوة برأفة الله أن تقدموا أجسادكم... عبادتكم العقلية (رومية ١٢: ٢ و ١). إن حرف الباء في قوله "بروح"، يعني "فيما يختص" بروح ذهنكم. أو "من جهة" روح ذهنكم. أو "في" روح ذهنكم.

يجوز أن نلخص حجة الرسول في الثلاثة الأعداد التي مرت بنا، في عبارة أخرى، ها قد قطعتم كل صلة تربطكم بأدم الأول. ودخلتم في عهد جديد مع آدم الثاني. فقد أسمى كل منكم شخصاً جديداً، بعد أن طوى تلك الشخصية القديمة، وصارت في خبر كان.

ثانياً: تصرفات عتيبة، وتصرفات جديدة (٤: ٣٢-٣٥).

٢٥ لِذَلِكَ اطْرَحُوا عَنْكُمُ الْكَذِبَ وَتَكَلَّمُوا بِالصِّدْقِ كُلُّ وَاحِدٍ مَعَ قَرِيبِهِ، لَائِنَّا بَعْضَنَا أَعْضَاءُ الْبَعْضِ.

تابع الرسول في الأعداد التالية، كلامه الذي انتهى إليه في الثلاثة الأعداد السالفة، فتقدّم من المبادئ العامة إلى الحقائق الخاصة، وانتقل من أصل الشجرة إلى التمر، ومن الأساس إلى البناء، ومن الحياة إلى التصرف، فذكر التصرفات العتيبة التي يريدهم أن يقلعوا عنها ويخلعوها، والتصرفات الجديدة التي يريدهم أن يمارسوها. لأن الكلمة المترجمة: "طروا" في غرة عدد ٢٥، هي من استراق الكلمة التي ترجمت "تلعلوا" في مطلع عدد ٢٢.

اتباع الفضيلة ونبذ الرذيلة

ولدى التأمل، يتبيّن لنا أن الرسول، ذكر في الثمانية الأعداد الآتية (٤: ٣٢-٣٥)

خمس رذائل، محظوظاً المؤمنين على نبذها، وخمس فضائل حاضراً إيابهم على الاستمساك بها،
قارناً كل تحريض وحض، بباعتث جوهرة.

ويلوح لنل أنه سردها في شكل خمس ثلاثيات - كل ثلاثة تتضمن :

- الرذيلة التي حملهم على نبذها -بـ- الفضيلة التي يرغبون لهم أن يتمسكون بها.

-جـ- الباعتث على النبذ والاستمساك.

(عدد ٢٥) الثلاثة الأولى: الكذب، والصدق، والباعتث (٤: ٣٥)

٢٥ لِذَلِكَ اطْرَحُوا عَنْكُمُ الْكَذِبَ وَتَكَلَّمُوا بِالصِّدْقِ كُلُّ وَاحِدٍ مَعَ قَرِيبِهِ، لَائِنَّا بَعْضَنَا أَعْضَاءُ الْبَعْضِ.

- الرذيلة "اطرحو الكذب" بـ **الفضيلة**"تكلموا بالصدق" -جـ- "الباعث: لأننا بعضنا أعضاء البعض".

الرذيلة : "لذلك اطروا عنكم الكذب". هذا مماثل لقول الرسول في رسالة معاصرة لهذه: "لا تكذبوا بعضكم على بعض إذ خلعت الانسان العتيق مع أعماله ولبستم الجديد الذي يتجدد للمعرفة حسب صورة خالقه" (كولوسي ٣: ٩، ١٠). ولعل الرسول استهل كلامه في هاتين الرسالتين بالتنديد برذيلة الكذب، لأنها كانت فاشية في الأوساط اليونانية، وفي بعض البيئات الشرفية، والمراد : "طرح الكذب"، نبذه نبذ النواة، وإلقاءه جانباً بكل غضاضة، مثلما يلقى الإنسان ثوبه العتيق "البالي" (كولوسي ٣: ٨، عبرانيين ١٢: ١ ويعقوب ٢: ١ وابطرس ٢: ١).

يقول تقليد قديم : إن بين الكلمات التي فاه بها فادينا المجيد، مدة أيامه في الجسد، قوله: "من كان قريباً مني، فهو قريب من النار والنور". فهو النور، وهو الحق.

وكل من عرفه لا يمكن أن يعيش في الكذب، ولا أن يعيش الكذب فيه. فكما أن الخفافش لا يطيق الوجود في النور، كذلك الكذب لا يطيق أن يحيا في الحياة الجديدة.

بـ- الفضيلة: "يكلموا بالصدق كل واحد مع قريبه". الصدق مشتق من الحق، والحق نور لا ظلمة فيه البتة. وكما أن النور هو أول شئ خلق في أول يوم للخلية الأولى، كذلك يجب أن يكون الصدق غره حياة الخلية الجديدة. ومن المهم أن نذكر، أن الإنسان مسؤول عن التأثير الذي يلقيه كلامه في ذهن السمع، فلا يليق به أن يذكر كلمات تحمل على معانٍ

مختلفة، ويلتمس لنفسه العذر بأنه أراد غير ما فهمه السامع. وسر الكذب ما كان مموهاً بصيغة الصدق أو ممزوجاً بعنصر من الصدق.

"القريب" المشار إليه هنا، هو الأخ المسيحي الذي تربطنا به روابط الشركة والخدمة (رو 12: 5، اقو 12: 27).

-جـ- البـاـعـثـ: "لـأـنـاـ بـعـضـنـاـ أـعـضـاءـ بـعـضـ" - أو "لـأـنـاـ أـعـضـاءـ بـعـضـنـاـ الـبـعـضـ". إنـ كـلـ عـضـوـ فـيـ جـسـمـ مـرـتـبـ رـأـسـ بـالـأـرـسـ وـعـنـ طـرـيـقـ الرـأـسـ مـرـتـبـ بـسـائـرـ الـأـعـضـاءـ. إـذـاـ كـانـ كـلـ عـضـوـ فـيـ جـسـمـ الطـبـيـعـيـ يـقـومـ بـوـظـيـفـتـهـ نـحـوـ الـعـضـوـ الـأـخـرـ، بـكـلـ وـلـاءـ وـإـلـاـصـ، مـنـ غـيرـ مـخـادـعـةـ وـلـاـ مـوـارـبـةـ، فـكـمـ بـالـحـرـيـ يـجـبـ عـلـىـ كـلـ عـضـوـ فـيـ جـسـدـ الـمـسـيـحـ الـحـيـ، أـنـ يـظـهـرـ كـلـ وـلـاءـ نـحـوـ الـعـضـوـ الـأـخـرـ! فـالـكـذـبـ. وـالـحـالـةـ هـذـهـ يـعـتـبـرـ جـرـيـمةـ عـلـىـ الرـأـسـ، لـأـنـهـ يـكـلـفـهـ كـثـيـرـاـ، وـفـوـقـ ذـلـكـ فـهـوـ بـمـثـابـةـ إـدـخـالـ عـضـوـ غـرـبـيـ عـلـىـ جـسـدـ. فـإـنـ هـجـمـ مـرـضـ عـلـىـ أحدـ الـأـعـضـاءـ تـبـهـتـ لـهـ سـائـرـ الـأـعـضـاءـ وـتـكـافـتـ مـعـاـ عـلـىـ طـرـدـهـ. فـالـكـذـبـ يـحـسـبـ خـيـانـةـ كـبـرـىـ، وـفـيـ نـهـاـيـةـ الـأـمـرـ، يـعـودـ بـالـوـبـالـ عـلـىـ الـعـضـوـ الـذـيـ أـخـفـىـ الـحـقـيـقـةـ، لـأـنـهـ مـرـتـبـ بـالـعـضـوـ الـأـخـرـ اـرـتـبـاطـاـ حـيـوـيـاـ مـكـيـنـاـ لـأـنـفـصـ عـرـامـ.

غالباً استقصى الرسول بولس هذا الباعث من نبوة قديمة: " ليكمل كل إنسان قربيه بالحق. اقضوا بالحق. وقضاء السلام في أبوابكم (ذكرى ٨: ١٦) وأضاف إلى هذا، النبوة القديمة عنصراً جديداً: " لأننا بعضنا أعضاء البعض" لأن هذا العنصر الأخير لم يعلن إلا في المسيح.

يقول علماء النفس المعاصرين: الكذب جريمة على الثقة المتبادلة بين المجموع. ولكن ما ينادي به علماء النفس الآن قد سبقهم إليه رسول الأمم، منذ ألفي عام، لأنه استثار "بنور المشرق من العلاء".

الثلاثية الثانية: الغضب الخاطئ، والغضب البريء (٤: ٢٦ و ٢٧)

٦٤٦ اغْضِنُوا وَلَا تُخْطِبُوا لَا تَغُرِّبُ الشَّمْسَ عَلَىٰ عَنْظَمَكُمْ ۚ وَلَا تُعْطِوْا إِنْلِسَ مَكَانًا

١- الرذيلة: الغضب الخاطئ: "أغضبوا..." بـ الفضيلة. الغضب البرئ: "أغضبوا ولا تخطئوا" - جـ الباعث: التحطط ضد إيليس: "لا تعطوا إيليس".

٢٦-١. الرذيلة: الغضب الخاطئ: "أغضبوا".

٢٦ أَغْضِبُوا وَلَا تُخْطِئُوا. لَا تَغْرِبُ الشَّمْسُ عَلَى غَيْظَكُمْ

من المسلم به، أن الغضب انفعال طبيعي. وليس هو شرًا في ذاته ولا هو بالخير. فهو كالكأس الذي قد يسكب فيها الماء الزلال، وقد يصب فيها سم الأصلاب. وينبغي أن نعترف بأن الغضب الطبيعي من شر العادات، لأن المرء يغضب عادة متى شعر بأن كرامته الشخصية انتهت. هذا هو الغضب الخاطئ، لأنه يدل على أن الذات هي المسسيطرة على الإنسان، وأنها معبودة الأعلى، فوق ذلك، فإن الكلمات الجارحة التي يتقوه بها المرء وقت الغضب، هي شر قاتل، وهي أقوى دليل على أنه غضب خاطئ.

٢٧ وَلَا تُعْطِوا إِلِيلِيسَ مَكَانًا.

بـ الفضيلة. الغضب البرئ - "... ولا تخطئوا. لا تغرب الشمس على غيظكم". الغضب البرئ هو الانفعال انتصاراً لحق مهضوم، وإنصافاً لضعف مغلوب على أمره، أو وقوفاً في جانب الله في وجه أنبياء البعل وما أكثرهم في كل عصر ومصر. في مثل هذه الأحوال، لا يكون الغضب أمراً مباحاً فقط، بل أمراً واجباً، لأن السكوت على المظالم جريمة، وملاقاة الجبان بوجه بسماً لهو جرم أثيم، والرضا بإهانة القدير على مسمع منه، لهو أكبر تجذيف على الله. انشر مظهر للخطية هو ذلك الذي وصفه بولس في ختام الإصلاح الأول من روميةـ وهو لا يقل عن الشروط الملطخة وجه ذلك الإصلاح: "الذين إذ عرفوا حكم الله أن الذين يعملون مثل هذه. يستوجبون الموت. لا يفعلونها فقط بل يسررون بالذين يفعلونها". (رومية ١: ٣٢)

هذا هو السر في غضبة المسيح على الحق، وباسم الحق: "ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراؤون"، "اذهبوا قولوا لذلك الشغل"، إن من لا يعرف غضب المسيح لأجل الحق، لا يعرف معنى قداسته، لأن القدس هي المحبة ملتقطة بنار الغيرة على الحق.

غير أن الرسول يحتاط كثيراً في الأمر، فلا يجعل الغضب أمراً مباحاً على الإطلاق، لأن طبيعتنا الفاسدة غدارة خادعة، تزيد أن تغضب لنفسها ولكرامتها، تحت ستار الغضب لأجل الحق، ونريد أن تدافع عن كرامتها بحجج دفاعها عن كرامة الله. لذلك يجوز أن نحمل كلام الرسول على هذا المعنى: "أن الغضب أمر خطير. فلا تجعلوه شعار حياتكم. ولا تتذدوه سلاحكم في وقت مناسب وغير مناسب. ولكن إن غضبتم فليكن غضبكم شريفاً بريئاً ول يكن غضبكم خالياً من روح الغيظ والحدق، وأن انسبقتم في هذا النوع الأخير، فاسمحوا واستسمحوا قبل أن تغرب الشمس عليكم".

إن التمادي في ما نسميه بـ "الغضب البريء" ليس محمود العواقب. فقد ينزلق الإنسان من "الغضب المقدس" إلى "الغضب النجس" وهو لا يدرى. لأن الذات خبيثة، تتسلل من كل نافذة مفتوحة أو شبه مفتوحة، لتبسط نفوذها وسلطانها.

إن قول الرسول: "أغضبوا ولا تخطئوا" مقتبس من مزمور ٤: ٤، وفق الترجمة السبعينية. وفي الترجمة العربية: "ارتعدوا ولا تخطئوا"ـ والغضب والارتباك من مصدر واحد: هو اهتزاز الأعصاب، من شدة الانفعال.

وقوله: "لا تغرب الشمس على غيظكم" يعيد إلى فكرنا قول موسى بأن "لا تغرب الشمس على رهن الفقر في بيت الغني، ولا تغرب الشمس على الجنة المعلقة على الصليب" (تثنية ٢٤: ٢١، ١٣، ١٥). على أنه لا يجب أن يؤخذ كلام الرسول حرفيًّا، والإجاز لسكان جرينلاند أن يحتفظوا بالغيظ في قلوبهم مدةً تقرب من نصف عامـ لأن هذا هو طول النهار عندهم! إن قصد الرسول هو أن نسارع إلى السماح والاستسماح

ويقول بلوطارخوس- أحد أعلام التاريخ القديم- إن فيثاغورس الفيلسوف علم أتباعه بأنهم إذا وقعوا في خطية الغضب فليصافحوا بعضهم بعضاً قبل غروب الشمس.

عدد ٢٧:

٢٧ وَلَا نُعْطُوا إِبْلِيسَ مَكَانًا

-جـ-الباعثـ التحوط ضد مكايد إيليس: "لا تعطوا إيليس مكاناً".

إن إبليس خداع مكير، قضى في مهنته آلاف السنين فأتقن أساليبها وحذق أفانيتها. فهو يريد أمعاذير وأعذبها. فمراراً يتدخل بحجة حسم النزاع، وإقامة الصلح. لأنه أحياناً يتخذ شكل ملاك نور، وما غايته إلا توسيع التغرة، فيجعل من الحبة قبة، ويقيمه من النافذة باباً.

لأنه حكيم في فن تأويل الكلام، ليوغر به الصدور، وهو يرحب بالأشواك الصغيرة أمام قلوب المحبين، فيسوقها بعصاره سموه، ويغطيها من حمأة قلبه، ليسدّ بها أبواب القلوب إلى الأبد.

لا غرو إذا استعمل إيليس كل وسيلة في إمكانه، ليضرب بين المؤمنين بسهم من الجفاء، لأنه يجد لذة خاصة في أن يشكوك مؤمن لدى أخيه المؤمن، فهو العدو "المشتكي" اسمًا و مسمى، كما يدل عليه اسمهـ في اليونانيةـ "ديبلولوس". ويقول الدكتور مونود: "حينما يجد الشيطان قلباً مغلقاً، يوجد لنفسه باباً مفتوحاً". ويقول أحد الآباء الأوليين: "لا تسارع إلى الغضب لأنك كثيراً ما يولد القتل". ومثل الفرد في هذا، مثل الجماعات والهيئات.

٢٨: عدد الثلاثية الثالثة: السرقة، والكد الصالح (٤: ٢٨)

٢٨ لَا يَسْرُقُ السَّارِقُ فِي مَا بَعْدُ، بَلْ بِالْحَرَىٰ يَتَعَبُ عَامِلًا الصَّالِحَ بَيْدَهُ، لِيَكُونَ لَهُ أَنْ يُعْطَىٰ مِنْ لَهُ احْتِيَاجٌ.

- الرذيلة- السرقة: "لا يسرق السارق، فيما بعد"

- الرذيلة- السرقة: "لا يسرق السارق فيما بعد". إن من يعرف الحالة الأدبية التي كان عليها الأئمـيون سيما في كورنثوس وأفسـس لا يتتعجب إذا وجد الرسول يستعمل الصيغة الحالية: "السارق". فليس من المستبعد أن تكون أهداب هذه الخطية الذمـيمة قد علقت ببعض منهم

ويحيل بعضهم إلى ترجمة هذه العبارة بصيغة الماضي: "من كان سارقاً"- أي قبل الإيمان على أنه يجب علينا أن ننتبه كثيراً إلى الصور المنوعة التي تتخذها هذه الخطية -فثالم الصيت، وعدم إعطاء الأجير أجراً متناسباً مع عمله وحاجياته، وعدم تكريس العشور لله، وكف اليد عن مساعدة المسكين، وإهمال المؤمن والجبار نحو المحتاجين من أهله وذويه، وفضول الإنسان العاشر على لحم غيره-كل هذه مظاهر مختلفة لجوهر واحد: هو السرقة.

للشيطان، فإن الكد الشريف يسد الثغرة التي يدخل منها الشيطان إلى قلب الإنسان. هذا هو مبدأ "التسامي" الذي ينادي به علماء النفس في وقتنا الحاضر، وقد نادى به بولس الرسول قبلهم بألفي عام- وهو يقوم بتوجيه قوى الإنسان التي كانت منصرفة إلى الشر، والتسامي بها لتتصرف إلى الخير. فالإدانة للثنان كان يسرق بماه السارق قبل الإيمان، يجب أن يكرسهما للعمل الصالح المنتج.

-جـ- الـبـاعـتـ الـإـحـسـانـ: "لـيـكـونـ لـهـ أـنـ يـعـطـيـ..."

ليس هذا مجرد إصلاح، لكنه انقلاب عظيم- من الظلم الحالك إلى النور الباهر. من الإنسان العتيق الفاسد، إلى الإنسان الجديد المخلوق بحسب الله. قبل الإيمان، كان الإنسان يفكر في الطرق التي ينهب بها ويسلب، وبعد الإيمان يجب أن يفك في الطرق التي يعطي بها ويهب. قبلاً كان يقف من الناس موقف المحتاج إلى ما لهم، وبعد الإيمان يجب أن يقف موقف المعين والمساعد. كانت حياته قبل الإيمان حياة البحر الميت الذي يأخذ على الدوام ولكنها أصبحت بعد الإيمان حياة بحر بطرية الذي يوجد بما فيه بالتمام!

الثلاثية الرابعة:

٢٩ لا تُخْرُجْ كَلِمَةً رَدِيَّةً مِنْ أَفواهُكُمْ، بَلْ كُلُّ مَا كَانَ صَالِحًا لِلنُّبُيَّانَ، حَسَبَ الْحَاجَةِ، كَيْ يُعْطِيَ نِعْمَةً لِلسَّامِعِينَ۔ ٣٠ وَلَا تُحْزِنُوا رُوحَ اللَّهِ الْقَدُّوسَ الَّذِي بِهِ خَتَمْتُ لِيَوْمِ الْفَدَاءِ.

- الكلام الهادم، والكلام البانى (٤: ٢٩ و ٣٠)

١- الرذيلة. الكلام الهادم: "لا تخرج كلمة رديه" بـ الفضيلة. الكلام الباني: "بل.البنيان" (ج) الбаاعث: "كي يعطى" .. لا تحزنوا".

عدد ١-٢٩٦- الرذيلة- الكلام الهامد: "لا تخرج كلمة رديءة من أفواهكم". الكلمة "الرديءة" هي الكلمة "الفاسدة" المجردة عن النعمة، والخالية من "الملح" (كولوسي ٤: ٦).

وبما أن الملح يكسب الطعام مذاقً صالحاً، ويحفظه من الفساد والتعفن، فالكلمة "الخالية من الملح" هي الكلمة العاطلة الخالية من كل طعم ومذاق، وهي أيضاً الكلمة الباطلة المفعمة فساداً فتخرج من الفم كما تخرج الرائحة الكريهة من قير مفتوح (رومية ۱۳: ۳). وقد وردت كلمة "ردية" في البشائر، وصفاً للشجرة الرديبة، وللسملك الردي (متى ۷: ۱۲، ۱۳؛ ۳۲: ۴۸). فهي ليست مقصورة على الأشياء التي لا خير فيها، لكنها تتناول الأشياء المفعمة شرًا وفساداً. وهي ليست سلبية كما لو كانت غير بانية وكفى، لكنها هادمة. وإن من لا خير فيه، لا يمكن أن يكون خلواً من الشر.

بـ- الفضيلة: الكلام الباني: "بل كل ما كان صالحًا للبنيان"

إن استعارة البناء التي استعملها الرسول في ٢١ و ٤: ١٦ مازالت في ذهنه عند كتابة هذه العبارة: "صالحاً للبنيان". وقد أوصى وصية مماثلة لهذه في رسالة سابقة "فلنعرف إذا على ما هو للسلام وما هو للبنيان بعضاً لبعض" (رومية ٤: ١٩).

وصف الرسول الكلام الصالح في هذا العدد وصفاً رباعياً - ١- في طبيعته: "صالحاً"- وهو الكلام المصلح بملح بـ- في عمله: "للبنيان" أي لازدياد الأعضاء في النعمة والصلاح. ولقد شهد الأسقف برنت عن رئيس أساقفة ليتون أنه لم يوجد يوماً في حضرته إلا وسمع من فمه كلاماً جعله أحسن حالاً مما كان قبل أن يراه -جـ- في مناسبته: "حسب الحاجة" إن كثرة الكلام لا تخلو من المعصية. وليس في الوجود أبدع من كلمة مقوله في وقتها وحسب الحاجة إليها. فليعلمونا الرب متى نتكلم ومتى نصمت "حسب الحاجة"- دـ- في خدمته: "كـ، يعطي، نعمة للسامعين". فالكلام الصالح يكون خادماً للنعمة. لأن روح الله

يستخدمه أداة لإيصال النعمة إلى قلوب السامعين. الكلمة المترجمة "نعمـة" يجوز أن تترجم أيضاً إلى: "لذة، وهناء، وسرور". هذا هو الكلام الذي وصفه بولس في كولوسي ٤: ٦ "ليكن كلامكم... بنعمة".

٣٠ -ج- ال باعث: تقدير شعور الروح القدس:

في العدد السابق، أشار الرسول إلى باعث أقل من هذا خطراً، هو "إعطاء نعمة للسامعين". ولكن ال باعث المذكور في هذا العدد، غاية في الأهمية والخطورة: "لا تحزنوا روح الله". فالروح القدس الحال في جماعة المؤمنين، وفي قلوبهم، يستمع لكل كلمة تخرج من أفواههم، فيحزن لكل كلمة ردئية يتلفظون بها.

في اليوم الخمسين، ظهر الروح القدس للمؤمنين "بأنسنة منقسمة كأنها من نار فاستقرت على كل واحد منهم" (أعمال ٢: ٣). فلا غرو إذا كان الروح القدس رقيباً على الأنسنة، فكل كلمة ردئية تحزنه. لأنها دليل على أن الأنسنة التي تنطق بها مضرمة من نار سفل (يعقوب ٣: ٦).

في الخطاب العظيم الذي ألقاه اسطفانوس، قال: "لا تققاوموا الروح" (أعمال ٧: ٥١). وفي رسالة سابقة لهذه، قال بولس: "لا تطفئوا الروح" (اتس ٥: ١٩). وهنا يقول: "لا تحزنوا الروح". وفي الإصلاح الخامس من هذه الرسالة يقول: "امتلئوا بالروح" (١٨: ٥). فالثلاثة العبارات الأولى تحذرنا من عمل سلبي تأثيره ضد الروح. والعبارة الرابعة (١٨: ٥) توصينا بواجب إيجابي نقوم به إزاءه. إن "مقاومة" الروح تدل على أن الروح يرمز إليه بـ "قوة". وإطفاء الروح يدل على أنه يرمز إليه بـ "نار"، وإحران الروح يدل على أن الروح القدس شخص - أو أقتنوم - له عواطف وإحساسات والأمتلاء بالروح يدل على أن الروح يرمز إليه بالماء وفي الماء.

إن هذا ال باعث الذي نحن بصدده: "لا تحزنوا الروح" له أشرف ال بواسع لدى المؤمنين الذين يقدرون شعور الأقدس الذي هم له مدينون: "بختمه إياهم ليوم الفداء". والختم يرمز إليه هنا بالضمان، والحفظ (أطلب شرح هذه الكلمة في ١: ٣ من هذه الرسالة. إن "يوم الفداء" المقصود هنا هو يوم تمجيد المؤمنين، حين يكمل فداء الجسد والروح معاً عند ظهور ربنا يسوع المسيح. هذا هو الرجاء الذي وضعه بولس نصب أعين أهل رومية "متوقعين التبني فداء أجسادنا" (رومية ٨: ٢٣)).

الثلاثية الخامسة: الانفعالات الرديئة والشعور الطيب (٤: ٣٢ و ٣١):

١٣٢ لِيُرْقَعْ مِنْ بَيْنَكُمْ كُلُّ مَرَأَةٍ وَسَخَطٍ وَغَضَبٍ وَصَبَاحٍ وَتَجْدِيفٍ مَعَ كُلِّ حَبْثٍ. ١٣١ وَكُونُوا لِطَفَاءَ بَعْضُكُمْ تَحْوِي بَعْضَ، شَفُوقَيْنَ مُتَسَامِحَيْنَ كَمَا سَامِحَكُمُ اللَّهُ أَيْضًا فِي الْمَسِيحِ.

-ا- الرذيلة- الانفعالات الرديئة: "ليرفع من بينكم"

-ب- الفضيلة- الشعور الطيب: "وكونوا لطفاء..."

-ج- ال باعث- الصفح الإلهي: "كما سامحكم الله"

عدد ٣١-الرذيلة: الانفعالات الرديئة: "ليرفع من بينكم كل مرارة وسخط وغضب وصباح وتجديف مع كل خبث".

هذه الأخوات الست: "المرارة، والسخط، والغضب، والصباح، والتجديف، والخبث" قد تتفاوت في شدتها وشناعتها. حسب الظاهر- لكنها كلها مظاهر منوعة لجوهر واحد- هو الإنسان العتيق الغير المتجدد.

المرارة: "هي شراسة الأخلاق التي تجعل الإنسان سريع الغضب، بطئ الرضى".

السخط والغضب: يتميز السخط عن الغضب في أن أولهما: مرض حاد، والثاني: مرض مزمن. وقيل السخط لا يصدر إلا عن الكبراء والعظماء نحو من هم دونهم، والغضب مطلق. ولعل المراد بالسخط ما يشعر به الإنسان عند التجربة المبالغة. والمراد بالغضب ما هو أعمق من السخط في القلب، ويحمل على الانتقام من المغضوب عليه، ولا يشفى إلا به.

الصياغ: هو إظهار الغضب بالصوت فيهيج بذلك غضب الغير.

التجديف: هو ما ينتج عن الغضب مقصوداً به إيلام الغير. وأصله في اليونانية يفيد اللعنة والنمية ولعنة الإنسان لمثله لا تخلو من التجديف على خالقه.

الخبث: هو أصل في القلب وكل ما ذكر آنفًا، هو من فروعه. ورفع الفروع حتى لا تظهر أبداً، يستلزم قلع الأصل وغرس عكسه. وهو المحبة التي قيل فيها إنها: تتأتى وترفق. لا تحسد ولا تقبح ولا تطلب ما لنفسها ولا تحتد ولا نظن السوء ولا تفرح بالإثم بل تفرح بالحق" (أكوس ١٣: ٦، ٥).

عدد ٣٢-ب- الفضيلة. الشعور الطيب: "وكونوا لطفاء بعضاكم نحو بعض شفوقين متسامحين" وردت كلمة "اللطف" في لوقا ٦: ٣٥ ورومية ٤: ١١، ٢: ٢ بمعنى "الطيبة والصلاح". وهي في أساس استعمالها تعنى "النفع" - ثم "المساعدة والصلاح". وهي في أساس استعمالها تعنى "النفع" - ثم "المساعدة والمعونة" - ثم اللطف في الشعور والكلام، وهي نفس الكلمة التي وصف بها نير المسيح، أنه "خفيف" (متى ١١: ٣٠).

الشقة: عاطفة قلبية، وردت في ١ بطرس ٣: ٨ ولم ترد في العهد الجديد سوى في هاتين المرتين. وهي تتطوّي على معنى من معاني العطف.

التسامح: جميل أن نذكر أن هذه عبارات وردت في الأصل: "متسامحين نحو أنفسكم". فهي تعتبر جسد المسيح كتلة واحدة - وما يمس العضو الواحد يمس الآخر - وهي تتطوّي على معنى التبادل، فان من يغفر اليوم قد يكون غداً مسيئاً، فيحتاج إلى من يصفح عنه كما صفح هو بالأمس.

-ج- الباعث: "كما سامحكم الله أيضاً في المسيح"- يرجع بنا هذا القول إلى ما علمنا المسيح إياه في الصلاة الربانية: "اغفر لنا ذنبينا كما نغفر نحن أيضاً للمذنبين إلينا"، "في المسيح"- هذا هو مجلّى ظهور صفح الله عنا. ان الله كان في المسيح مصالحاً العالم لنفسه (أكوس ٥: ١٩)

"في المسيح" هذا هو ضمان صفح الله عنا - إذ قدم الله نفسه ذبيحة عنا، هذا هو حجة صفح الله رأنا متبررين في المسيح فصالحنا فيه وصفح عنا.

الإصحاح الخامس

السامحة في المسيح

في هذا الإصحاح، استأنف الرسول كلامه الذي اختم به الأصحاح السابق: "كما سامحكم الله أيضاً في المسيح". فاتخذ من كلامه هذا، باعثاً إيجابياً، يحمل المكتوب إليهم على السلوك في جدة الحياة، باعتبار كونهم "أولاد أحباء الله" الذي "سامحهم أيضاً في المسيح".

إن هذه المحبة القدسية المضحية التي وجهها إلينا الآب السماوي، في شخص المسيح المصلوب لأجل خطايانا، والمقام لأجل تبريرنا، هي مبعث التسامح بين المؤمنين، وهي أقدس حافز لهم على قداسة الحياة وحياة القدس. وهي النار التي تلهب قلوبهم في الخدمة، إذا هم أعيوا في مسالكها الورقة، وهي النور الذي يلهم بصائرهم فيبهديهم في جهاد الحياة المحفوف بالمكاره. هي "همزة الوصل" بين المؤمنين إذا انقطعت بينهم صلات المودة، وهي "همزة القطع" بينهم وبين "إنسانهم" العتيق الفاسد!

في نهاية الأصحاح السابق، ناشد الرسول المكتوب إليهم، أن يخلعوا الإنسان العتيق، ويقلعوا عن أعماله. فكان كلامه منصباً بنوع خاص، على الخطايا التي تثير عوامل الشحنة والبغضاء بين المؤمنين، فنفسد عليهم تضامنهم، وتعبث بوحدانيتهم المقدسة التي هي مركز الدائرة في هذه الرسالة.

لكنه في هذا الإصحاح، حضّهم على نبذ الخطايا التي تدنس دعوتهم المقدسة، وتمتنن الاسم الشريف المقدس الذي دعى عليهم باعتبار كونهم أبناء الله القدس. فمن أقدس واجباتهم، أن يكونوا قدسيين "كما أن أباهم الذي في السموات هو قدوس"، فذكرنا الرسول بتلك الكلمة الخالدة التي فاه بها مخلصنا المجيد: "فكونوا أنتم كاملين، كما أن أباكم الذي في السموات هو كامل" (متى ٥: ٤٨).

فكأنه في ختام الإصحاح السابق، حضّهم على نبذ الخطايا التي تؤثر في صلتهم ببعضهم البعض كمؤمنين. وفي مطلع هذا الإصحاح حرضهم على ترك الخطايا التي تمس سمعتهم ومقامهم، لدى العالم الخارجي، مردداً جوهراً كلمة قالها في مناسبة أخرى "اسلكوا بحكمة من جهة الذين هم من خارج".

المسيحي في حياته الاجتماعية

(١-٢١) (٥)

١- اسلكوا في المحبة، فينتزع الفساد (٥-١)

بـ- اسلكوا في النور، فيطرد الظلام (٥: ٦-١٤)

جـ- اسلكوا بحكمة، فتبعد الجهالة (٥: ١٥-٢١)

عدد ١ (١) خير باعث على السلوك في المحبة (٥: ١):

أَفْتَوُئُوا مُمْتَلِّينَ بِاللَّهِ كَوْلَادِ أَحْبَاءِ،

في الفصل السابق، بدأ الرسول كلامه، بذكر الرذائل التي حضر المؤمنين على نبذهما، وأردهما بالفضائل التي أرادهم أن يتمسكوا بها، ثم توج كلامه بذكر الباущ على الترک والتمسك. لكنه في هذا الإصلاح استهل كلامه بذكر الباущ الرئيسي الذي يرفعهم عن الدنایا، ويدفعهم إلى الفضائل العليا، وهو التمثل بالله في محبته المتسامحة المضحية التي ظهرت في المسيح المصلوب: "فَكُونُوا مُمْتَلِّينَ بِاللَّهِ كَوْلَادِ أَحْبَاءِ". واسلكوا في المحبة كما أحبتنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا قرباناً وذبيحة الله رائحة طيبة". إن خير باعث على المحبة، هو المحبة نفسها. لأن كل شيء يلد نظيره.

"كونوا ممثلين بالله كوالد أحباء"- تعتبر هذه الكلمات حلقة اتصال بين ختام الإصلاح السابق، ومطلع هذا الإصلاح. لأن الإقتداء بالله في محبته المتسامحة المضحية، هو الطابع الخاص الذي يجب أن تتميز به حياة أولاد الله، فيحيا كل منهم، في دائرة الصدقية، حياة تحاكي- على نوع ما- حياة الله المتجلية في دائرة النعمة، فيبرهنون بذلك على أنهم أبناء الله الكلي المحبة، بل الذي هو محبة، لأن من أقدس واحباتهم أن يقتدوا بأبيهم السماوي.

وبما أن لكل صوت صدى من جنسه، فمن الطبيعي أن يظهر المسيحيون نحو الآخرين، نفس الشعور الذي أظهره الله نحوهم- المحبة، فيكونوا محبين لغيرهم. بقدر ما صاروا هم محبيين من الله، فيصبحوا كأنهم محاصرون بالمحبة من كل صوب: من خلف ومن قدام ومن فوق ومن أسفل- فتكون المحبة جواماً مقدساً فيه يحيون، ويتحركون، ويوجدون، لأن حبهم لآخرين هو وليد حب الله لهم.

"كوالد أحباء"- هذا باعث سام شريف، بل هو أسمى البواعث وأشرفها: "كوالد أحباء"- لا كعبيد يملكون الرعب كلما لمحوا سيدهم، ولا كجبناء يبغون الفرار من عذابات الجحيم، ولا كنفعيين يسعون وراء ثواب النعيم، بل "كوالد أحباء" ملأت المحبة قلوبهم، فأضحت لأقدامهم قوة دافعة إلى الأمام، ولا شخصياتهم أجنة راقعة إلى العلي، في سبيل التضحية، والرحمة والمحبة، فيسلكون بروح البنين، ودالة البنين، وحرية البنين.

عدد ٢ (١) أعلى قياس للسلوك في المحبة (٥: ٢):

وَأَسْلُكُوا فِي الْمَحَبَّةِ كَمَا أَحَبَّنَا الْمَسِيحُ أَيْضًا وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَجْلِنَا، قُرْبَانًا وَذَبِيحةً لِلَّهِ رَائِحَةً طَيِّبَةً.

إن محبة الله لنا، قد تجلت بأسمى مظاهرها في محبة المسيح لنا، إذ "أسلم نفسه لأجلنا قرباناً وذبيحة الله رائحة طيبة". فقدم لنا بذلك خير باعث، وأعلى قياس لسلوكنا في المحبة.

وكما أن كلام الرسول في العدد الأول مستمد من كلام المسيح في الموعظة على الجبل (متى ٥: ٤٨)، كذلك كلامه في هذا العدد الثاني يعتبر ترديداً لصدى كلام المسيح في خطابه الوداعي لتلاميذه: "وصية جديدة أنا أعطيكم أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أحببتم أنا تحبون أنت أيضاً بعضكم بعضاً" .. "هذه هي وصيتي أن تحبوا بعضكم بعضاً كما أنا أحببتم" ... "ليس لأحد حب أعظم من هذا أن يضع أحد نفسه لأجل أحبائه" ... "أنت أحبائي إن فلتم ما أوصيتكم به" (يوحنا ١٣: ٣٤، ١٥: ١٢، ١٤).

استهل الرسول هذا العدد، موجهاً الخطاب إلى المكتوب إليهم: "وَاسْلُكُوا...". لكنه ما كاد يصل إلى الكلام عن محبة المسيح حتى بدأ ضمير المخاطب بضمير المتكلم: "كما أحبتنا المسيح"، لأنه لم يطق أن يذكر شيئاً عن محبة المسيح ويظل هو بعيداً

عن دائرتها القدسية المجيدة. هذه الدائرة التي تعاظمت فيها مطامع بولس الرسول لدرجة أنه احتكرها مرة لنفسه إذ قال: "الذي أحبني وأسلم نفسه لأجلي" (غلاطية ٢٠). وفي هذا فليتنافس المتنافسون، لأنه "حسنة هي الغيرة في الحسن". في العدد حذّتنا الرسول عن عمل المسيح الكفاري في جانبيه:

أولهما في كونه ثمناً لحبه للإنسان: "كما أحبنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا...".

في هذا الجانب يتجلى لنا العنصر المستقل الاختياري في هذه المحبة: "... كما أحبنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه"، هذا دليل على أن محبة المسيح لنا لم تكن مجرد تعبير عن محبة الله لنا، لكنها محبة شخص له عاطفة مستقلة نحونا. إلا أن محبة الله لنا، هي بعينها محبة المسيح لنا، وما محبة الله ومحبة المسيح سوى وصفين جامعين للمحبة الإلهية الواحدة: الأول يصفها في جوهرها، والثاني يصفها في مظهرها. (ابط ٤: ٣٥ و ٢: ٥).

هذه محبة-ا. تطوعية اختيارية: "أسلم نفسه". إن كلمة "أسلم" تفيد التسليم التام التطوعي، الاختياري، ليس فقط بغير إكراه ولا مقاومة، بل بروح حرّ منتدب، كأنه مقدم على عمل يريده هو، بل يتوق إليه، لا كأنه أريد عليه، فهو أحبنا لأنه أراد. نعم لا جدال في أنه قدّم نفسه للصلب إتماماً لبرنامج الفداء العجيب الذي دبره الآب منذ الأزل، إلا أن هذا البرنامج لم يفرض على المسيح فرضاً، لكنه مستمد من روحه الأزلي الذي به قدّم نفسه ذبيحة عنا، لأنه أحب، وأحب لأنه أراد.

-ب. هذه أيضاً محبة فدائمة، مضحية: "لأجلنا" أو بدلاً منا، أو عوضاً عنا. ومتى ذكرنا ما للمسيح من سمو، وقداسة، وإكبار، وما نحن فيه من انحطاط، ون BASA، وصغار، تبيّن لنا التضحيّة الكبّرى التي تكبّدتها السيد في سبيل افتداتنا من آثامنا. ناهيك عن كونه قد أحبنا ونحن أعداء، غير مستحقين لشيء من هذا الحب العجيب (رومية ٥: ٨، ٥، غلاتية ٢: ٢٠، يوحنا ١: ١٣، غلاتية ٣: ١٣).

الجانب الثاني: عمل المسيح الكفاري في صلته بالآب: "قرباناً وذبيحة الله رائحة طيبة". هذا دليل على أن عمل المسيح الكفاري وافق رغبة قوية في قلب الله، ووفق مطلبًا جيلاً أوّحت به عدالته، وصادف رضى ممتازاً في نفسه تعالى.

"قرباناً، ذبيحة، رائحة طيبة". - تذكرنا هذه الكلمات بأخرى مماثلة لها، سطرها الرسول في رسالة معاصرة لهذة: "قبلت من أبفرونتس الأشياء التي من عندكم نسيم رائحة طيبة مقبولة ذبيحة مرضية عند الله" (فيليبي ٤: ١٨). وبما أن بولس يهودي الأصل والثقافة،

فمن الطبيعي أن يكون قد استقى هذه التعبيرات من سفر اللاويين (الأحبار). ويرجو عننا إلى هذا السفر، يتضح لنا إن العبارة "رائحة طيبة" - "رائحة ارتياح" استعملت وصفاً لثلاثة أنواع من التقدّمات -ا- القرابان (لاويين ٢) وهي تعني أصلاً الذبيحة الغير دموية، ولكنها قد تشمل الذبيحة الدموية لأنها مكملة لها، وقد أريد "بالقربان" التكبير الذي به يرد الشعب إلى رضى الله والتقارب منه -ب- المحرقة- (لاويين ١: ٩) - وهي تعني حرفياً الذبيحة الصاعدة بتمامها إلى السماء، فلا يأكل منها الكاهن شيئاً. وهي رمز إلى تكريس النفس بتمامها لله - ج- ذبيحة السلام- (لاويين ٣: ١، ٥)، وهي رمز إلى الشركة المقدسة مع الله المعتبر عنها من جانب الإنسان، بالحمد والشكر.

ومتى ذكرنا أن هذه الثلاثة الأنواع من الذبائح لم تكن سوى رمز للمسيح ذبيحتنا الأعظم، تبيّن لنا أن المسيح قدم نفسه لله عنا، قرباناً ليكفر عن آثامنا وليرجّب علينا رضى الله. ومحرقـة، دليلاً على تكريسه التام للغرض الأسـمي الذي تجـسد لأجلـه: "لأجلـهم".

أقدس أنا ذاتي ليكونوا هم أيضاً مقدسين في الحق" (يوحنا ١٧: ١٩)، وذبيحة سلامة، لأنه وهو الإله الكامل، والإنسان الكامل، قد صنع سلاماً بين الله والناس بشخصه الممتاز.

هذه هي محبة المسيح الفدائية، الكفارية، التطوعية، وبها قدم لنا أعلى قياس للمحبة التي ينبغي أن نحب بها بعضنا البعض. لأنه أحبنا حتى الموت، بل قدم لنا أشرف باعث لهذه المحبة، إذ قدم نفسه ذبيحة اختيارية: "والمعطى المسرور يحبه الرب". ومتنى كان حبنا لبعضنا البعض سامياً، خالصاً، فإن حبنا هذا يحسب ذبيحة تعبدية الله فليقبلها منا نسيم رائحة طيبة.

إن طاعة المسيح التي أظهرها بتقديم نفسه كفارة عنا، قد تقبلها من الآب "نسيم رائحة طيبة". فليس الله محب للذبائح، ولا لسفك الدماء، ولا لرائحة المحرقات. كما توهם باطلأ أحد الكتاب العصريين -تعالى الله عن ذلك علواً عظيمًا! لكنه يحب الطاعة، ويريد الرحمة لا الذبيحة.

(٣) فلول الظلام تولي الأدبار أمام جيوش المحبة (٥: ٤، ٣)

وَأَمَا الرِّزْنَا وَكُلُّ نَجَاسَةٍ أَوْ طَمَعٌ فَلَا يُسْمَّ بَيْنَكُمْ كَمَا يُلْيِقُ بِقَدِيسِينَ، وَلَا القَبَاحَةُ، وَلَا كَلَامُ السُّفَاهَةِ وَالْهَرْزُ الَّتِي لَا تَلِيقُ، بَلْ بِالْحَرَيِ الشُّكْرُ.

كرس الرسول العددين الأولين من هذا الإصلاح للمحبة الإلهية، التي يكتها قلب الآب نحونا منذ الأزل، فأظهرنا لنا في ملء الزمن بتقديم المسيح نفسه ذبيحة عنا. هذه هي أشعة أنوار محبة المسيح الذي أبعمت نحونا من فوق الصليب. وهي التي تولد في قلوبنا حبًّا من جنسها نحو بعضنا البعض.

غير خاف أن النور سطع في مكان ما، طرد الحشرات الكامنة فيه. ولدى التأمل، يتضح أن الرسول، بعد أن أمات اللثام عن شدة أنوار المحبة الإلهية (عدد ١)، وبعد أن أظهر لنا قوة أضواء المحبة الأخوية المسيحية، لم يبق أمامه سوى أن يكشف الغطاء عن فلول الظلام التي تطاردها جيوش أنوار المحبة، حتى تطردتها. هذا موضوع كلام الرسول في العددين التاليين (عدد ٣، ٤). وبين جيوش المحبة وفلول الظلام، تقف كلمة: "وَأَمَا" عند قائم بين مياه عنبة ومياه آمنة، وكحد فاصل بين أنوار الحياة الجديدة وظلمات الحياة العتيقة في سجل الخلقة الجديدة. مثلما كان اليوم الأول في سجل الخلقة الأولى، فاصلاً بين ظلمات الأرض الخربة المغמורה، وأنوار الأرض الجديدة المعמורה!!.

صفّ الرسول جيوش الظلام في فيلقين. كل منهما فيلق ثلاثي

عدد ٣ الفيلق الأول: "الزناء، النجاسة، الطمع". هذه مرة أخرى، فيها يقرن الرسول خطية النجاسة بخطية الطمع (راجع ٤: ١٩).

والظاهر أن الكلمة اليونانية المترجمة "الطعم" تتطوّي على معنى أعم من الطمع وأوسع. فهي تعين اتجاه حياة الإنسان الذي يعيش لذاته، لأن من عاش لذاته اليوم، عاش لذاته غداً. فإن حياته تصبح بلا ضابط سوى ميله الخاصة التي لا تعرف حداً للشعب. فيتخطى المرء حقوقه متعدياً على حقوق الآخرين، وفي النهاية يبلغ حد الطمع الأشعبي. وغير خاف أن هاتين الخطيتين- النجاسة والطعم- مشتقان من مصدر واحد: هو عدم الاكتفاء، وهو وليد حب الذات. وما من شك في أن هذا الحافز الذي يدفع إنساناً ما إلى النجاسة، هو بعينه الذي يدفع إنساناً آخر إلى الطمع (اتس ٤: ٣-٦).

ولقد أحاط الكاتب هذا المثلث الفاسد: "الزناء، النجاسة، الطمع" بطار أسود قاتم، محذراً المكتوب إليهم من الخطايا المكونة لأضلاعه، فلا يذكر ولا سيما فيما بينهم كقديسين، لأنها والقداسة على طرفٍ نقىض-. والقداسة والقديسون من مصدر واحد وقد لوحظ مراراً أن التمادي في ذكر هذه الخطايا بأسمائها، ولو على سبيل التنديد بها، كثيراً ما يوقف كوانيتها الدفينة في الطبيعة البشرية، ويفتح أمام الأصاغر أبواباً جديدة في سبل ارتکابها، لذلك قال عنها الرسول في موضع آخر "ذكرها أيضاً قبيح" (٥: ١٢) ز فالتمجيد في هذا الباب قد يكون أفعى من التصرير. والإيجاز خير إعجاز، والصمت أبلغ من الكلام.

فليكن المؤمن نقى الحياة، عف اللسان، مصليا على الدوام أن يجعل الرب حارسا على باب شفتيه. لأن عدم التحفظ في التكلم عن هذه الخطايا يعتبر تحريضا للتجربة على أن تجرّنا. وتحرشا بهذه الخطايا لتقوم وتتحرش لنا.

فمن أوجب الواجبات على القديسين بالدعوة السماوية، أن يكونوا قديسين في حياتهم العملية على الأرض، بذلك يصيرون قديسين نظرياً، عملياً.

عدد الفيلق الثاني- "القباحة، كلام السفلة، الهزل". غير خاف أن الرسول وضع الخطايا الكلامية في المستوى واحد مع خطايا الحياة العملية. لأن الكلام يسوق إلى الفعال، فكم من خطايا تحاول الدخول إلى مدينة نفس الإنسان، وإن يتذرع عليها الدخول من أبواب الفعال، تلجم بباب الأقوال فتجده مفتوحاً على مصراعيه. وكم من كلمات قبيحة جرت إلى أفعال ذكرها أيضاً قبيح.

الكلمة الأصلية المترجمة: "القباحة" لم ترد في العهد الجديد سوى هذه المرة. وهي في اللغة اليونانية القديمة (كلاسيك) من ذات المصدر الذي تشتق منه شر الأفعال وأقبحها.

وكذلك العبارة المترجمة: "كلام السفاهة" لم ترد في العهد الجديد سوى هذه المرة، وهي تعني التكلم عن الخطية بلسان "الجاهل" وروح الغبي المستخف بخطاياه وخطايا الآخرين.

أما الكلمة المترجمة: "الهزل" فهي تعني المزاح الثقيل والسخرية والسمجة التي يحاول بها المرء أن يدخل السرور على نفسه ونفوس سامييه بالنيل من مقام الآخرين والحط من أقدارهم. والظاهر أن هذه العادة كانت شائعة بين سكان أفسس في ولائهم وسهراتهم، وهي أيضاً فاشية بين أقوام كثيرين في عصرنا الحاضر، ومنهم حذرنا كاتب المزمور الأول في غرة المزامير "طوبى للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار، وفي طريق الخطأ لم يقف وفي مجلس المستهزيئين لم يجلس". ومن المحقق أن من يستمد سروره من إيلام الآخرين لهو مطبوع بطابع حب الذات الذي هو "نبيع كل نجاسة وطبع"، ولئن تنوّعت الشمار، فالبيرة واحدة. ويقول المؤرخون إن أهل آسيا كانوا متذمّنين في ضروب السخرية لأن الفيلسوف أرسطاطاليس كان يحسب المجنون ضرباً من الفنون الجميلة! وغالباً أحياناً فحسبه فضيلة! وقد استنتاج أوليمبيودورس أن بولس الرسول شجب الهزل لدرجة لم يترك فيها مجالاً لكلام التفكمة الذي قد يكون أحياناً بريئاً، لأنه كان حريصاً على أن يبعينا عن الشر، وشبهه الشر. فكم من مجلس يبدأ بكلام "الهزل البري"، فيختتم بكلام المبتذل [1].

ويعتقد بعض المفسرين أن كلمة: "لا تلقي" تصف خطية الهزل وحدها لا كل الخطايا سالفه الذكر.

القوة الطاردة لكلام الظلام: "بل بالحربي الشكر". إن الحياة المسيحية الحقة لا تكتفي بالأعمال السلبية، لأنها لا ترضي بالأعمال الإيجابية بدبلا. فهي لا تقف عند حد الإلقاء عن كلمات القباحة، والسفاهة، والهزل، التي لا تلقي، بل تتسامي بلغة الكلام فترتقي بها من الابتدا إلى الشكر. فتجعل من كلامنا عبادة مقدسة مرضية الله. فلا شيء يطرد الظلام، سوى النور، ولا قوة تذيب اللثاج مثل قوة أنوار الشمس المشرقة. فبدل أن يكون كلامنا متوجهاً أفقياً عن الناس وإلى الناس، بنعمة التحقير والتشهير، يجب أن يتوجه اتجاهها عمودياً إلى الله بنعمة الحمد والتمجيد.

الكلمة اليونانية المترجمة "الشكرا" (بوركارستيا) مجانسة في اللفظ والاستيقاظ لكلمة "كارس" التي ترجمتها "نعمـة" هذا هو كلام الشكر المشبع بنعمة، الذي يليق بأناس عرفوا الله، بل عرفوا منه وصاروا له أبناء.

ولا يفوتنا أن نذكر أن قوله: "لا تلقي" يحمل ضمناً زجاً شديداً لا يقدر عليه عارفوه: "اسلكوا بلياقة". فاللياقة لمن يقدرونها ويتذوقونها، لهي من أشرف البواعث وأقواها. فهي في عرف المؤمنين، لا تقل عن كلمة "حرام"، في لغة الغير المؤمنين.

وهي تفيد التكافر، والتوافق، والتوازن- بمعنى أن حياة المؤمنين العملية على الأرض يجب أن تكون متكافئة ومطابقة لدعوتهم السماوية في الأعلى.

عدده الحرمان العظيم الواقع على أهل الظلام (٥: ٥):

فَإِنْكُمْ تَعْلَمُونَ هَذَا أَنَّ كُلَّ زَانَ أَوْ نَجَسَ أَوْ طَمَاعَ، الَّذِي هُوَ عَابِدٌ لِلأَوْثَانِ لَيْسَ لَهُ مِيرَاثٌ فِي مَلَكُوتِ الْمَسِيحِ وَاللهُ.

هذا كلام يقيني واضح، لا شئ فيه من الغموض والإبهام. ولا يأتيه اللبس من إحدى نواحيه، فلا مجال فيه للجدال أو المساومة: "فَإِنْكُمْ تَعْلَمُونَ هَذَا". ويجوز أن تترجم أيضاً إلى: "فَإِنْكُمْ تَعْلَمُونَ وَتَفْهَمُونَ" فإن كنتم في شك من جهة حقائق أخرى، فلا مجال للشك في هذه الحقيقة لأنها واضحة كالنهار.

في العدد الحادي عشر من الإصلاح الأول، عرّف الرسول المكتوب إليهم "أنهم في المسيح نالوا نصيباً" وفي العدددين الثالث عشر والرابع عشر من ذات الإصلاح، قرر أنهم "ختموا بروح الموعد القدس الذي هو عربون ميراثهم"، فمن الطبيعي أن يعرفهم هنا أن من يقع في الخطايا سالفه الذكر (٥: ٣، ٤) يحكم على نفسه بالحرمان من هذا الميراث المجيد. لا لأنه كان له فأضاعه، بل لكونه غير أهل له من البداية: "لأنه أية خلطة للبر والإثم وأية شركة للنور مع الظلمة وأي اتفاق للمسيح مع بليعال، وأي نصيب للمؤمن مع غير المؤمن. وأية موافقة لهيكل الله مع الأوثان" (٢ كو ٦: ١٤-١٦)..... "عبد الأوثان ليس له ميراث في ملکوت المسيح".

(١) الخطايا: هذه هي الحقيقة. المرة اللاذعة - والحق بطبيعته مر - "إن كل زان أو نجس أو طماع الذي هو عبد للأوثان ليس له نصيب في ملکوت المسيح والله". في هذه الكلمات، وضع الرسول خطيبة الطمع في مقامها اللائق بها، إذ أحاطها بخطيتين شنيعتين: النجاسة عن يمينها، وعبادة الأوثان عن يسارها: "نجس.. طماع... عبد أوثان". فالطمع وليد النجاسة وشريكها، وهو والد عبادة الأوثان. وأم الجميع هي محبة الذات.

قال لتيقوث في هذا الصدد: الرجل الطماع يضع نصب عينيه معبوداً آخر شريكاً لله"- أو بعبارة أدق- "معبوداً آخر بدبل الله".

إن من يقع في منطقة هذا المثلث الفاسد. "النجاسة، الطمع، عبادة الأوثان" يحكم على نفسه بأنه لم ينتقل بعد من ملکوت الظلمة. فهو إذاً متغرب عن إسرائيل الروحي، لأنه باق في ظلام أميته الوثنية: وهو بحكم الطمع "أجنبي عن رعوبة إسرائيل غريب عن عهود الموعد"، لأنه بطبيعته من "أبناء الغضب" وأتى لابن الغضب أن يكون له "ميراث في ملکوت المسيح والله؟".

(٢) الحرمان: عبر الرسول عن النصيب الذي يحرم منه كل نجس أو طماع بكلمة: "ميراث"، وهي تعبر مجازي يكفي به عن نيل الحياة الأبدية في الحال، والتتمتع بكمال مجدها، ومجدها، ومجدها، في الاستقبال (مرقس ١١: ١٧ ومتى ٢٥: ٣٤، يعقوب ٢: ٥، كوك ١٥: ٢٠).

الكلمة اليونانية: " كليرونوموس" المترجمة "ميراث" تعني النصيب الذي يتمتع به الإنسان في الحال بحكم الامتلاك، أو النصيب الذي يكون من قه أن يتمتع به في الاستقبال.

فالمعنى الأول يعين "ميراث" المؤمن في ملکوت النعمة، والمعنى الثاني يعين "ميراثه" في ملکوت المجد.

أم ماهية هذا "الميراث" فقد أشار إليها الرسول بقوله: "ملكوت المسيح والله". هذا تعبير فذ لم يرد في الكتاب سوى هذه المرة وهو يفيد أن الملكوت واحد لا اثنان. ولكنه نسب إلى المسيح باعتبار كونه الفادي الوسيط الذي تسلم هذا الملك من الآب لينفذ فيه برنامج ال:redemption، ومتى أتم عملية ال:redemption يسلم الملك الله الآب (أكو ١٥: ٢٧ و ٢٨).

ونسب هذا الملوك إلى الله باعتبار كونه الملك النهائي على هذا الملوك. ويغلب على اعتقادنا. والحالة هذه- أن الرسول أراد "ملكوت المسيح"، "ملكوت النعمة"، "ملكوت الله"، "ملكوت المجد". فالعبارة الأولى تعني "الكنيسة المجاهدة على الأرض و الثانية تعني "الكنيسة الممجدة" في السماء. فيكون معنى العبارة : "ليس له نصيب في ملكوت المسيح والله". أن ليس له نصيب في الحياة الأبدية- لا في الحال ولا في الاستقبال لا بالتمتع ولا بحق الامتلاك. مع العلم أن المسيح ملك على ملوك المجد أيضاً. والله ملك على ملكوت النعمة أيضاً (رؤيا 11: 15، كو 1: 13) إن في قوله "ملكوت المسيح والله" برهاناً ضمنياً على أن المسيح إله تام. و إلا فهل كان الرسول يجسر أن يضع اسم المسيح جنباً إلى جنب مع اسم الله في السيادة على هذا الملوك؟ وإن لم يكن المسيح إليها، فما بولس إلا مشركاً! وحشاك من هذا يا رسول الأمم - حاشاك!! ولم لا تعتبر الواو في كلمة "والله" وأوّل وصفية لا عطفية، فتفسر هذه العبارة على هذه الصورة: "ملكوت المسيح الذي هو الله؟" - هذا رأي الدكتور هودج، وهو في عرفنا أقرب الآراء إلى الصواب.

موقف أبناء النور تجاه الظلم وأعوانه (٥: ٦-١٤)

^{٦١}أولاً: موقف أبناء النور تجاه أهل الظلام (٥:٦)

(١) الموقف: لا تغتروا بكلامهم الباطل (٥: ٦))

١- الباعث: "لأنه بسبب هذه الأمور" (٥: ٦ (ب))

(٢) الموقف: لا تشاطرونهم حالهم ولا مالهم (٥: ٧)

بـ- الياعث: "لأنكم كنتم قبلاً... والآن" (٥:٨(ب))

ثانياً. موقف أبناء النور ازاء دعوتهم (٨-٥-١٠) (ب)

(١) الموقف: "اسلكوا كأه لادنور" (٥:٨(ب))

بـ- ثمد النور . "لأنَّ ثمد الْوَحْشِ هُوَ كُلُّ صَلَاحٍ" (٥٠٩)

٤- الباعث على السلمك في النور : "مختبر بن" (١٥٠)

ثالثاً: موقف أبناء النور تجاه أعملاً الظلمة (٥: ١١-١٣)

¹- المهم قف: (١) سلائ: "لا تشتت كوا" (٥: ١١١)

(٢) "الجواب: "الإيجاز"

^{١٢} الرابع: (١) لأن الأمور الحادثة سلّم قرار (٨: ٤).

^{١٣}- تأثير النور على الظلام "لأن الكائنات تهرب من الضوء" (٨: ١٣).

كلمة ختامية: معدن النور الذي يجاهه الظلام- نور المسيح (٥: ١٤)

قال القديس برنارد: "الهزل بين أهل العالم، يحسب مزاحاً. لكنه بين المؤمنين يحسب تجديفاً".

وقيل عن جونسون الأديب الكبير إنه كان يوماً مع أحد رفاقه فسمع على مقربة منه جماعة من خدام الذين يمزحون وبهزلون آملين أنهم بمزاحهم يكتسبون إعجاب ذلك الأديب الكبير، لكن الرجل التفت إلى زميله وقال: "إن مزاح هؤلاء الخدام من أكثر العثرات لي في الحياة".

موقف أهل النور تجاه الظلام وأعوانه

(٥: ١-٦)

ركز الرسول في هذه الأعداد، الأوامر والنواهي التي ذكرها في الأعداد السابقة

(٥: ١-٥)، مفرغاً إليها في قالب مجازي عن النور والظلم، أو بعبارة أخرى: عن موقف أبناء النور تجاه الظلام وأعوانه. وعلى هذا الاعتبار نقسم هذا الفصل إلى ثلاثة أقسام رئيسية:

أولاً: موقف أبناء النور تجاه أهل الظلام (٥: ٦-٨ (١))

ثانياً: موقف أبناء النور إزاء دعوتهم هم (٥: ٨ (ب)-١٠)

ثالثاً: موقف أبناء النور تجاه أعمال الظلمة (٥: ١١-١٤)

أولاً: موقف أبناء النور تجاه أهل الظلام (٥: ٦-٨ (١))

أوضح الرسول موقف أبناء النور تجاه أهل الظلام في عبارتين سلبيتين، معيقاً على كل منها بباعث خاص. فهو إذا موقف مزدوج.

عدد ٦ (١):

لَا يَعْرِكُمْ أَحَدٌ بِكَلَامٍ بَاطِلٍ، لَأَنَّهُ يَسْبِبُ هَذِهِ الْأُمُورِ يَأْتِي عَصَبَ اللَّهِ عَلَى أَبْنَاءِ الْمَعْصِيَةِ. الجانب الأول من هذا الموقف: عدم الاعتراض بالكلام الباطل الذي يذيعه أهل الظلام: "لَا يَغْرِكُمْ أَحَدٌ بِكَلَامٍ بَاطِلٍ". كانت أفسوس في ذلك العصر مرتعاً للأراء الفلسفية ووكراً للشيع الدينية المتباعدة. بينما شيعة الغنوسيين التي كانت تذيع تعاليم سفسطة، مفادها أن الحياة العملية مستقلة تمام الاستقلال عن الحياة النفسية فيحق للمرء، والحالة هذه، أن يتصرف كما يحلو له في دائرة الجسد، من غير أن يؤثر هذا التصرف الأدبي في موقفه الروحي. فيشاطر أهل الظلام تصرفاتهم، ويشاطر أبناء النور عقيدتهم، فتصبح من أبناء الله في النهاية، ويمسي مع أبناء بليعال في الظلام. هذا هو "الكلام الباطل" الذي كانت تذيعه تلك الفئة العجيبة محاولة أن تستميل به بسطاء العقول، ضعاف الإيمان. هذا هو الكلام الملقم، المعسول، الخادع الغدار، الذي يفيض لطفاً، وحقاً، وصلاحاً. في ظاهره، ويضمير القسوة والبطش والمفاسد في باطنها هذا هو الكذب الملبس بالصدق، والباطل المقنع بالحق، والسم المختفي في الدسم. وإن وجدت في الباطل دركات، فإن أحطها ذلك الدرك الذي يهوى إليه الإنسان فيخفي خنجره بين باقة الرياحين، ويدس سهامه الملتهبة بين كؤوس الورود. وشر الأعداء من استعار وجه الصديق!!

"بكلام باطل". استعمل الرسول هذه العبارة عينها في كولوسي ٢: ١٨ وصفاً للحجج الكفرية التي تقود إلى الإلحاد، وهي مبرقة ببرقع التواضع.

ولعل الرسول أشار في رسالة سابقة إلى هذا "الكلام الباطل" الذي أفرغ في ذلك القالب المؤثر: "الجوف للأطعمة والأطعمة للجوف" (١) كورنثوس ٦: ١٢.

١- الباعث على هذا الموقف- وقوع غضب الله على أبناء المعصية "بسبب هذه... يأتي غضب الله". تتجلى هذه الكلمات عن ثلات حقيقة:

(١) علة العقاب: "يسبب هذه الأمور"- أعني بسب تلك الخطايا الصادرة عن الجسد، المذكورة في العدد الخامس. فهي ليست معفاة من العقاب كما ظنت شيعة الغنوسيين باطلًا. لكنها تجلب غضب الله على أبناء المعصية. ويظن بعضهم أن "هذه الأمور"، هي الكلام الباطل، لكن الأول هو الأصوب.

(٢) أهل العقاب: "أبناء المعصية". هذه هي المرة الثانية التي تصادفنا فيها هذه العبارة في هذه الرسالة. فقد سبقنا والقينا بها في العدد الثاني من الإصلاح الثاني، فاطلب تفسيرها هناك.

(٣) ماهية العقاب: "يأتي غضب الله في تلك المناسبة السابقة (٢: ٣، ٢) أشار الرسول إلى عقب أبناء المعصية بكلمة مركزة: "وكنا بالطبيعة أبناء الغضب". فاطلب تفسيرها في موضعها.

ويكفي أن نذكر هنا أن هذا الغضب ليس ناتجاً عن حقد شخصي موجه إلى الأشرار من قبل الله جل وعلا. تعالى الله عن ذلك علواً عظيمًا! لكنه غضب عقابي منشأه عدم رضاه تعالى عن تصرفاتهم، على رغم كونه يحب أشخاصهم، لكنهم جعلوا أنفسهم مستحقين لهذا العقاب برفضهم كفارة المسيح، فصاروا أهلاً للغضب. بل من أبنائه.

إنه عقاب منصبٍ عليهم في العالم الحاضر (رومية 1: 27). وهو لهم بالمرصاد في العالم العتيق (رؤيا 21: 8). ونسبة الغضب الحاضر إلى الغضب العتيق، كنسبة الزهرة إلى الثمرة أو كنسبة العربون إلى الثمن الكامل. أو كنسبة النعمة إلى المجد- مع الفرق!!

عدد ٧ :

٧ فَلَا تَكُونُوا شُرَكَاءَ هُمْ

(٢) الجانب الثاني من الموقف: "فلا تكونوا شركاء لهم" - أي لا تكونوا شركاء لهم في تصرفاتهم لثلا تصبحوا شركاء لهم في عقابهم. إن في هذا تذكيراً لطيفاً للمؤمنين من أهل نفس، بعيشتهم السالفة التي كانوا عليها قبل إيمانهم بال المسيح، وحضراً قوياً لهم على الاتجاه إلى الأمام في مسلكهم، وتحذيرها فعلاً ضد الارتداد إلى الوراء.

وغير خاف أن المشاركه تتخذ مظاهر كثيرة وإن توحدت في جوهرها فقد تتخذ المشاركة شكل التضامن التام سراً وجهراً. وقد تختفي فتكتفي بالتحريض من وراء الستار وقد تقع بمجرد المصادقة القلبية وابتسامات الرضى، ترسل عن بعد. هذا في الواقع أشر أنواع المشاركة. وهو ما ختم به الرسول قائمة الشرور التي اسودت بها "غرة" رسالته إلى رومية: "الذين إذ عرفوا حكم الله أن الذين يعملون مثل هذه ينتجبون الموت، لا يفعلونها فقط بل أيضاً يسررون بالذين يفعلون (روميه: ١-٣٢).

٨٦٢

لَا إِنْكَمْ كُنْتُمْ قَبْلًا ظَلَمَةً وَأَمَّا الْآنَ فَئُرُورٌ فِي الرَّبِّ اسْلُكُوا كَوْلَادِ نُورٍ

ثانياً: موقف أبناء النور إزاء دعوتهم- في الماضي، والحاضر، والمستقبل (٥ : ٨)

مرة أخرى أوقف بولس أهل كنيسة أفسس بين ماضٍ محمل بالآثام ومتغلب بالأوزار، وحاضر يشع منه نور الأنوار، ومستقبل مفعم برجاء الظفر والانتصار: "لأنكم كنتم قبلا..." هذا موقفهم الماضي. "وأما الآن فنور في الرب"- هذا موقفهم الحاضر. "اسلكوا كأولاد نور"- هذا مسلكهم في المستقبل.

موقف في الماضي والحاضر: "كنتم قبلاً ظلماً... أما الآن فنور". هذا خير باعث يفصل المكتوب إليهم عن ماضيهم الذي كان ظلاماً في ظلام، وعن حاضرهم الذي هو نور في نور. فهو شبيه بسيف ذي حدين- حده الأول يقطع الطريق من خلفهم كيلا يرجعوا إلى الوراء، ويقطع أمامهم الأشواك والمعاثر التي تعترض طريقهم في المستقبل.

"كنتم ظلماً... وأما الآن فنور"- هذه تعبيرات قوية مرکزة، فلم يقل الرسول: "كنتم سالكين في الظلمة"، بل: "كنتم ظلماً" أي أنهم كانوا "الظلمة مجسّمة". ولم يقل: "وأما الآن فأنتم في النور"، ولا "أنتم تابعون للنور"، بل: "وأما الآن فنور".

وغير خاف أن الرسول وصفهم في ماضيهم وصفاً مطلاقاً: فقال "كنتم ظلماً"- أي أنهم كانوا في أنفسهم ظلاماً في ظلام. لكنه حين أراد أن يصفهم في حاضرهم خلع عليهم وصفاً نسبياً، قائلاً: "وأما الآن فنور في الرب". أي أنهم ليسوا نوراً في أنفسهم، لكنهم "نور في الرب". فالظلمام ممّا وفينا، ولكن النور من ربنا. أن نور المؤمنين ليس نور الشمس بل نور القمر، هو نور اكتسابي لا ذاتي. فإذا كان المسيح قد قال للتلמידين: "أنتم نور العالم". فالإنسان يستثير أولاً ثم ينير. مثله مثل قطعة من حديد يجذبها المغناطيس، فيكسبها قوة مغناطيسية تجذب إليها سائر المعدن.

موقفهم في مستقبلهم: "اسلكوا كأولاد نور" أن مستقبلهم مشتق من حاضرهم، كما تشق الزهرة من البزة، والثمرة من الزهرة. فالحياة الروحية أساس السلوك العملي. والسلوك العملي مترجم عن الحياة الروحية.

إن قول الرسول: "اسلكوا كأولاد نور"، يذكرنا بكلام المسيح: "النور معكم زماناً قليلاً بعد. فسيروا في النور ما دام لكم النور لئلا يدرككم الظلم... ما دام لكم النور آمنوا بالنور لتصيروا أبناء النور" (يو ١٢: ٢٥ و ٢٦) وبمقابلة هذين القولين معًا، يتضح لنا، أنهما يصفان وجهين متكاملين لحقيقة واحدة. بكلام المسيح يرينا أن الطاعة العملية هي السبيل إلى الشركة مع الله، وكلام الرسول يعرفنا أن السلوك العملي هو برهان صحة شركتنا مع الله.

إن "أولاد النور" هم الذين يسلكون في النور مبتهجين فرحين، لأنهم في الجو الذي يناسب طبيعتهم، وفي البيئة التي تنمو ملكتهم، وفي الوطن الروحي الذي يغذي حياتهم. فيدخلون ويخرجون بكل حرية وسلام. فلا النور يؤذى عيونهم الرماداء، ولا هو يزعج ضمائركم العوجاء.

"النور" هنا، تعبير مجازي يكتنـي به عن الشركة مع الله الذي هو النور- نور الحياة ونور الخلود فأبناء النور هم أبناء الله الذين صاروا بـالميلاد الثاني "شركاء الطبيعة الإلهية" (٤ بطرس: ١، ٤ تسالونيكي: ٥).

وقد لاحظ الأسقف وستكتوت أن الكلمة المترجمة "أولاد" نور، نادرة الورود في العهد الجديد، وقد وردت فيه بصيغة الجمع فقط (لو ٧: ٣٥ و ١ بطرس: ٤ و غلاطية ٤: ٢٨ و رومية ٩: ٨).

عدد: ٩

لأنَّ ثَمَرَ الرُّوحُ هُوَ فِي كُلِّ صَلَاحٍ وَبَرٍّ وَحَقًّا.

بـ- ثمر النور: "لأنَّ ثَمَرَ النُّورُ هُوَ فِي كُلِّ صَلَاحٍ، وَبَرٍّ، وَحَقًّا". الكلمة المترجمة: "الروح" وردت في أغلب النسخ: "النور". وهذه تتمشى مع سياق الكلام في هذا الفصل. لأنَّ الرسول تكلم في العدد السابق عن طبيعة المؤمن المتجدد. فقال إنها: "نور"، فمن الطبيعي أن يبين لهم ثمر هذا النور بسلوكهم العملي في جدة الحياة. وقد شبه الرسول هذا النور بشجرة حية مثمرة، ولعله اقتبس هذه الاستعارة من المزامير: "نور قد زرع للصديق" (مزמור ٩٧: ١١). وال فكرة التي ينطوي عليها قول الرسول في هذا العدد، هي أنَّ النور الداخلي لا يليث أن تشعل أنواره فتظهر في الحياة العملية وإنَّ فهو نور صناعيٌّ رائق. لأنَّ بذرة النور متى زرعت في القلب، لا بدَّ أنها تثمر ثماراً تبتعدُ منها انباتاً طبيعياً. وهي ليست ثماراً على وثيره واحدة، لكنها تتجلى في كلِّ نواحي حياة الإنسان الشخصية، والاجتماعية، والروحية: "في كُلِّ صَلَاحٍ وَبَرٍّ وَحَقًّا".

"فالصلاح" يشير إلى صفات الإنسان الشخصية (رومية ٥: ٧ (أ))

"والبر" يعين صلة الإنسان في معاملاته مع الآخرين (رومية ٥: ٧ (ب))

"والحق" يشير إلى مبدأ حياة الإنسان في صلته بالله (يوحنا ٤: ٦)

هذا هو مثُلُّ الحياة الكاملة، الذي يتجلّى فيه ثمر نور الطبيعة الجديدة.

الكلمة المترجمة: "صلاح" وردت أيضاً في رومية ١٥: ٤ وغلاطية ٥: ٢، تسالونيكي ١: ١١، وهي في معناها الأصلي مضادة لكل رزيلة، كأنها الفضيلة مجسمة. فـ"الصالح" بهذا المعنى هو "الفاضل" حقاً وفعلاً، لا لقباً وقولاً. ويعتقد يوحنا الذهبي الفم أنها مضادة للغضب. لكنها أوسع من ذلك وأعم.

ولا يبرح ذهناناً أنَّ الرسول، في كلامه عن ثمر الحياة الجديدة، استعمل كلمة المفرد: "ثمر" لا الجمع: "ثمار"، لأنَّ الحياة الروحية وحدة كاملة لا تتجزأ، فمن الواجب أن يظهر ثمرها في كل مناحي الحياة، من غير إفراط ولا تفريط في إحدى نواحيها (غلاطية ٥: ٢٢ و٢٣).

والكلمة المترجمة: "بر" وردت أيضاً في ٤: ٤ وتيطس ٢: ١٢ - وهي تعني المحافظة على حقوق الآخرين، كعنصر لازم لحفظ الشريعة الإلهية.

والكلمة المترجمة: "حق" تعني الجوهر الحقيقي المضاد لكل مظاهر خادع والمنافي لكل صفة زائفة، وادعاء باطل.

يميل الدكتور ديفدسميث إلى تفسير هذا العدد على هذه الصورة: "لأنَّ ثَمَرَ النُّورِ يَنْمُو فِي تُرْبَةِ الصَّلَاحِ وَالبَرِّ وَالْحَقِّ". والفرق بين قوله وبين ما ذهبنا إليه، ليس بعيد.

اختبار مرضاعة الله

عدد: ١٠

١٠- مختبرين ما هو مرضي عند ربّ.

-جـ- الباعث على السلوك في النور - اختبار مرضاعة الله: "ومختبرين ما هو مرضي عند ربّ".

إن كلام الرسول في هذا العدد متم لقوله في العدد الثامن، على اعتبار أن العدد التاسع جملة تفسيرية. على هذا الاعتبار، يتmeshى سياق الكلام على هذا النمط: " اسلكوا في النور...مخبرين ما هو مرضي عند رب". فبعد أن يسمع المرء كلام الرسول القائل: "اسلكوا كأولاد نور" يقف متسائلاً: "ولكن ما هو المحك الذي به تميز بين النور والظلم؟ فبأطيه الجواب من ثنايا هذا العدد العاشر: "مخبرين ما هو عند رب". فمرضاة الله هي "حجر المحك" الذي به تميز النور من الظلم. وليس بغرير أن تكون هذه الإرادة القدسية "حجر المحك" وهي التي نقشت أولًا باصبع الله على لوحين من "حجر"!! ثم أعلنت لنا بصورة ملموسة في المسيح المتجسد الذي قيل فيه : "هأندا أؤسس في صهيون حجرًا- حجر امتحان" (إشعيا ٢٨: ٢٦).

وقد وردت الكلمة عينها : "مخبرين" في رومية(١:٢٨) فترجمت "استحسنوا"؛ وفي رومية (١٢: ٢) وفي عبارة موازية لهذه "لخبروا ما هي إرادة الله الصالحة المرضية الكاملة".

ورب سائل: ولكن كيف تميز بين ما هو مرضي عند رب وما هو غير مرضي؟

الجواب في العدد الثامن : "اسلكوا في النور... فتخبروا ما هو مرضي عند رب" فكان السلوك في النور، واختبار مرضية الله، يتبدلان التأثير والتاثير، والفاعلية والمفعولة. فإن إرادة الله تميز النور من الظلم، والسلوك في النور يميز بين ما هو مرضي لدى رب، وما هو غير مرضي.

فعلينا أن نحرص، في سلوكنا، على اختيار السبيل الذي يجلب علينا رضي الله. هذا هو الرضي الذي يميزه ويتدفقه الضمير المستثير المتجدد. فهو ابتسامة الله يرسلها إلى المؤمن فتخترق حجب الظلم وتتنزل على نفسه الواهنة، ك قطر الندى الذي ينعش الزهور الذابلة، أو كأشعة الشمس المرسلة على أكمام الأزهار المتفتحة، فتحيّتها وتنعشها وتحبّها: "نعمًا أيها العبد الصالح والأمين".

إن كل خطوة في الحياة الروحية العملية تطلب عناية خاصة وتدقيقاً فائقاً، إذ لا يمكننا أن نخلّي أنفسنا من مسؤولية الدينونة على كل فعل ناتيه. فمن الواجب أن نستخدم ما وهبنا الله من ذوق روحي لختبر ما هو مرضي عند رب، موقنين أن حكم "الرب" يسوع هو حكم الله نفسه.

وقد وردت كلمة "مرضي" في العهد الجديد وصفاً للأشخاص العاقلين في ٢ كو ٥: ٩ وروم ٤: ١٨ وروم ٢: ٩ وتنطبق على كل شيء غير العاقلة في فيلي ٤: ١٨ وروم ١٢: ١ وكورنوس ٣: ٢٠ وعبرانيين ١٣: ٢١.

أبناء النور وأعمال الظلمة

(١١-١٣: ٥)

- الموقف: "ولا تشاركون في أعمال الظلمة... بل وبخوها" (١١: ٥):

١١ ولا تشاركون في أعمال الظلمة غير المتمردة بل بالحربي وبخوها

هذا موقف ذو جانبين: أحدهما سلبي: "لاتشاركون..."

والثاني إيجابي: "بل... وبخوها"

الجانب السلبي: "لا تشاركون...". تتطوي هذه العبارة على حققتين:

الحقيقة الأولى: ماهية موقفنا: "لا تشتراكوا... ط. وردت هذه الكلمة في فيلبي ٤: ١٤ ورؤيا ٤: ١٨ وأفسس ٥: ٣ - وهي تعني الصلة الشخصية الخفية أكثر منها الصلة الخارجية الظاهرة لدى العيون. فكثيرون يشتراكون في الجوهر لكنهم يتبربون من المظاهر. كثيرون يشتراكون في المؤامرة ويختفون وقت المظاهرة. لكنها شركة على كل حال، والمتأمر شرّ من المنفذ.

هين علينا أن لا نشتراك في أعمال الظلمة غير المثمرة، متى ذكرنا أننا صرنا شركاء المسيح الذي قد اشتراك وإيانا" في اللحم والدم" (عب ٢: ١٤)

الحقيقة الثانية: ماهية الأشياء التي نقف منها هذا الموقف: "أعمال الظلمة غير المثمرة" في رسالة معاصرة لهذه، تكلم الرسول عن "أعمال الجسد وثمر الروح" (غلاطية ٥: ١٩-٢٤). وفي هذه الرسالة تكلم عن "ثمر النور وأعمال الظلمة" (أفسس ٥: ٩-١١). المستفاد من هذين الفصلين مجتمعين معًا أن الروح والنور لهما ثمر، لكن الجسد والظلمة لهما أعمال، لأن الروح حي وكذلك النور، ولا بد للحي من ثمر. لكن الجسد ميت، أو هو حي في عالم الموت. وكذلك الظلمة. والميت عديم الثمر. نعم أن للجسد والظلمة أعمالاً، لكنها أعمالاً لكنها خلابة كالسراب. فهي كشجرة مورقة لكنها بغير ثمر. وكسحب خريفية، بغير مطر. فمع أن لأعمال الظلمة عواقب خطيرة، بل أخطر العواقب، إلا أنها أعمال غير مثمرة، لأنها تعد الشرير بالخيرات الكثيرة، وفي النهاية لا يحصل سوى الريح! فعسان نال الرداء الشنعاري، لكنه نال معه قيراً، فلم يتمتع بالرداء. لأن ظلمة القبر صيرته له كفناً، لا رداء. فأعمال الظلمة إذا غير مثمرة في عرف الإصلاح والبناء، لأنها شريرة هادمة. لا حساب لها في سجل أعمال الصلاح الخالدة، لأنها ضارة لا نفع فيها.

الجانب الإيجابي: "بل بالحربي وبخوها". ليس واجب المسيحي مقصوراً على نيل النور والتمنع به، بل عليه أن ينشر النور، لكونه هو نوراً لأن النور من طبعه أن ينتشر، فلا يكفيه أن لا يشتراك في الشر، بل عليه أن يوبخه، بأن يكشف القناع عنه، فيبرزه في حقيقته، مجرد إيه عن ثوب الرياء، ورداء الادعاء. لا بروح التشفى والانتقام، بل بروح الإصلاح، لأن التستر على الجريمة، هو اشتراك في الجريمة عينها. (متى ١٨: ١٥ ويوحنا ٣: ٢٠، ٨، ١ وكورنثوس ٤: ١٤).

عدد : ١٢

١٢ لأنَّ الْأُمُورَ الْحَادِثَةَ مِنْهُمْ سِرًّا نَذْكُرُهَا أَيْضًا قَبِيجُ.

بـ. الباعث على هذا الموقف: "لأن الأمور الحادثة منهم سراً ذكرها أيضاً قبيح". هذا تحوط ضد الاسترسال في وصف خطايا الآخرين، والتتمادي في تعقبها، والتعقب عليها. لأن الإفراط في هذا الباب يوقعنا في خطية التلذذ بذكر هذه الخطايا، التي يعتبر ذكرها أيضاً قبيحاً، فلا داع لذكرها ولو بأسمائها.

ومتى ذكرنا أن الأربع الأعداد (١١-٨) جمل تفسيرية، وأن كلام الرسول في عدد ١٢ مكملاً لكلمه في عدد ٧، تحقق لدينا" إن الأمور الحادثة منهم سراً" هي نفس تلك "الأمور التي بسببها يأتي غضب الله على أبناء المعصية".

عدد : ١٣

١٣ وَلَكِنَّ الْكُلُّ إِذَا تَوَبَّخَ يُظْهَرُ بِالنُّورِ. لَأَنَّ كُلَّ مَا أُظْهِرَ فَهُوَ نُورٌ.

-جـ- تأثير النور على الظلم: "الكل إذا توبخ يظهر بالنور. لأن كل ما أظهر فهو نور". إن للنور تأثيراً مثلاً على الظلم:

(١) النور طارد للظلم. فمتى انكشف الظلم من مخابئه أمام أشعة النور، طار أمامه وتلاشى. وكذلك فمتى أظهرت تلك الأمور الحادثة منهم سراً، وأخرجت من "أوجرتها"، وللت الأدبار أمام قوة الصلاح، كما يولي الظلماً مدبراً أمام النور.

(٢) النور مشجع للنور الضئيل الذي يتخalle الظلام: فهو يحق الحق ويرهق الباطل. وغير خاف أن رذائل كثيرة كانت فضائل فمسخت بالإفراط أو التفريط. فالكبارياء هي عزة نفس زادت عن حدتها. والشئ متى زاد عن حده انقلب إلى ضده. والبخل هو اقصاص مسخ شحًا. والنذير كرم أفرط فيه. والمحبة النجسة محبة مشروعة تعدد حدودها، وتتجاوز حقوقها. فمتى سلط النور على الأعمال المشتبه في أمرها، فحصها ومحصها وحللها إلى عناصرها، وأظهر منها ما هو صالح للبقاء في حضرة النور، وطرد منها كل ما هو شرير فالشر يطير، والخير يظهر" وكل ما أظهر فهو نور" (يوحنا ٣: ٢٠).

(٣) النور يحوّل الظلام إلى نور. هذا ما تفعله الشمس بأشعتها النورانية الشافية. ولطالما تحدث راسكن وغيره من رجال الفن عن هذه الأشعة المجيدة وعن فعلها الممتاز في تحويل فضلات الأرض، ونفاية المستنقعات إلى معجزات في عالم الفن والجمال والإبداع. وما أكتر دين البحر الميت لهذه الأشعة السحرية، التي حولت فقره المدقع إلى غنى جزيل، وخلفت من مخلفاته الأسنة، عقاقير للشفاء هذا معنى كلمة "أظهر" -أي "تجلى" و "استثار". فكل من يستثير لا يلبث أن ينير. وكل من يسترضي لا بد أن يضئ.

النور قوة مظهرة لأنّه قوة مطهّرة، فلا يجسر على البقاء أمامه، إلا ما كان مثله نوراً.

١٤ عدد :

٤ ١٤- **الذلّك يُقول:** «استيقظ أيّها النائم وقم من الأمواط، فَيُضيِّعَ لِكَ الْمَسِيحُ».

معدن النور الذي يحيّبه الظلام- نور المسيح: "لذلك يقول...". تكلم الرسول في الأعداد السابقة عن تأثير النور على الظلام، فكان من الطبيعي أن يدلّنا على معدن هذا النور، إن معدنه هو المسيح، بدليل القول: "استيقظ أيّها النائم وقم من الأمواط فيضيّع لك المسيح".

ولكن من هو هذا "القائل"؟ يعتقد بعض المفسرين- سيماء المعاصرین- أن هذا الاقتباس شطر من ترنيمة كانت معروفة بين المسيحيين الأوليين، يرثونها وقت العهد، وهي مجنسة لقول الرسول نفسه في أتيماو ٣: ٦. ولعلها نظم لقول المسيح الوارد في يوحنا ٥: ٢٥. ويقول أصحاب هذا الرأي إن ما ذكره الرسول عن "الترانيم الروحية" في الأعداد التالية يؤيد ما ذهبوا إليه" أن هذا الاقتباس شطر من ترنيمة ويعتقد توما الأكويني أن الرسول اقتبس ذلك النداء البليغ من أشعیاء ٦٠: ١ "قومي استثيري لأنّه قد جاء نورك". ويقول ابرونیموس إن بولس فاه بهذا النداء بوحي من الروح مباشرة. ف"القائل" هنا هو الروح القدس الناطق بالأنبياء.

ويظن الدكتور كاي أن لآلئ هذا الاقتباس ليست مأخوذة من مصدر واحد في الكتاب، بل من مصادر كثيرة: أشعیاء ٦٠: ٦، وأشعیاء ٥١: ١٧ وأشعیاء ٥١: ٢١.

كان الغير المؤمنين في أفسس، سالكين في عالم الموت الروحي- وكله ظلام في ظلام. لكن الفادي أشراق عليهم بروحه الأقدس ليهبهم حياة ونوراً، فما عليهم إلا أن يستيقظوا من نوم الموت ليتمتعوا بالحياة ويستقبلوا النور، عندئذ يستثيرون وينيرون.

أما الرب المتنبئ عنه أشعیاء في قوله: "مجد الرب"، فهو المسيح الذي نسب إليه الرسول هذه القوة الحية المحبية. هذا هو المسيح الذي رأه أشعیاء في رؤياه التاريخية (أشعیاء ٦: ١، ويوحنا ٢٢: ٤١).

ويقول ايدرسیم إن الرسول يشير هنا إلى نداء للتوبة كان اليهود يذيعونه بالأبواق في عيد المظال. ولكن هذا لا يخالف الرأي القائل أن النداء مشتقًّا أصلًا من نبوات إشعیاء.

٢- ويقول تشندروف إنه قرأ عبارة في كنایات يوحنا الدمشقي مؤداها: "لقد سلمنا من السلف الصالح هذا النداء الذي يذيعه بوق رئيس الملائكة لأولئك الذين رقدوا منذ بدء الخلية إلى الآن". ويحدثنا مصدر آخر عن ليرونيموس أنه سمع مرة واعظاً يتكلّم عن هذه الآية في الكنيسة، وإذا أراد أن يبيه سامعيه بحال طريف، قال إن هذا الاقتباس وجهه أولاً خطيب إلى آدم الذي دفن في الجلنة. حسبما تخيل هو! ولذلك سمي ذلك المكان "جمجمة" نسبة إلى جمجمة الإنسان الأول الذي دفن فيه. ولما دقت الساعة ورفع المسيح على الصليب، فوق تلك البقعة عينها، عندئذ أطلق هذا النداء: "استيقظ يا آدم- يا أيها النائم- وقم من الأموات فيضي لك المسيح"- وفي قراءة أخرى: "فيمسك المسيح"- بدمه المنسكب فوق الجلجة!!.

السلوك بحكمة لا بجهالة

(٢١ - ٥:٤)

في تلك البيئة الأسوية الوثنية، التي عاش فيها أهل أفسس، كل من الصعب جداً على المسيحيين أن يعيشوا عيشة ندية صالحة. لكن لم يكن هذا من المستحيل فالصعب شيء والمستحيل شيء آخر. بل الصعب يصير ممكناً متى تسلح الإنسان بنية التدقيق والحذر. عدد ١٥ :

٥ فَأَنْظُرُوا كِيفَ تَسْلُكُونَ بِالْتَّدْقِيقِ، لَا كَجْهَلَاءَ بَلْ كَحْكَمَاءَ،

(١) حكمة التدقيق لا جهالة التفريط: "فانظروا كيف تسلكون..." في هذه الرسالة، فالمسحي المستنير هو الرجل المفتوح العينين : "انظروا..." وهو الرجل المفتوح القلب: "لا كجهلاء بل كحكماء". فالحكيم يسلك بحذر كي يتقي الخطر، ولكن الجاهل يغضّ عينيه عن كل النتائج فلا يتتبّع إلا بعد وقوعه في مخالب الشر والحكيم الحقيقي لا يتخدّ الحذر من الخطايا الكبرى وحدها، بل يوجه همه نحو ابقاء شر الخطايا الصغرى. فالثعالب التي تقسد الكروم، هي الثعالب الصغرى. فضلاً عن ذلك، فان الخطايا الكبرى ظاهرة، فيسهل على المرء أن يتقيها، لكن الخطايا الصغرى تتخفى بكل سهولة، وتستتر وراء أعمال صالحة. هنا موطن الضرر.

إن قوله: "تسلكون بالتدقيق" يصور لنا إنساناً سائراً في بقعة منبته فيها الأسلام الشانكة، أو ربّان سفينته بين الصخور والألغام، فيتحتم على كل منها أن يتسلح بنية الحذر، ليس فقط عند مناطق الخطر بل عند المناطق التي يظن فيها أنه في مأمن من كل خطر. فقد يقع الحكيم في خطية الغضب، وقد يسقط القديس في خطية النجاسة، وقد يجد الوديع نفسه "متلبساً" بخطية الكبراء. فعلى كل من هو قائم بيننا، أن ينظر إلى نفسه لئلا يسقط هو أيضاً. ولعل قوله: "لا كجهلاء بل حكماء" مأخوذ عن مثل العذارى الحكيمات اللواتي انتهزن الفرصة في حينها، بخلاف العذارى الجاهلات اللواتي ضاعت عليهن الفرصة، فضاعت معها الحياة. ورب فرصة هي فرصة الحياة بأسرها!

عدد ١٦ :

٦ مُفْتَدِينَ الْوَقْتَ لِأَنَّ الْأَيَامَ شَرِيرَةٌ

(٢) حكمة افتداء الوقت لا جهالة إضاعة الفرص (٥:١٦)

نبهنا الرسول في هذا العدد إلى أمرين:

أولهما: واجبنا حكماء- اغتنام الفرص: "مفتدين الوقت"- هذا تعبير مستعار من لغة التجارة، ويجوز أن يترجم إلى: "تكتسبون وقتاً". وهي تتطوّي على معنى اقتناص الفرص

من يد عدو الخير. وفي هذا إشارة ضمنية إلى التضحية والحدر في سبيل كسب الوقت. لأن من أراد كسب شيء ما، فلا بد له من أن يخسر في غيره. ولن يتأتى للإنسان أن يكسب الوقت إلا متى سلك بحدر وتدقيق، حتى يستطيع أن يفتدى الأيام الشريرة من قبضة الظلام ل يجعلها خادمة للخير والنور، وأن يستخدمها خير استخدام.

ثانيهما: البعض: عسر الأيام: "لأن الأيام شريرة": إن كلمة شريرة يجوز أن تترجم إلى: "عسيرة". هذا مما يجعل فرص الكسب نادرة جداً، لأن سوق الفضيلة في كсад، وسوق الرذيلة في رواج، والعلم كله قد وضع في الشرير، و الخطيبة ملزمة لهذه الأيام. وعدو الخير يريد اقتناص كل فرصة لمصلحته، فلا يرى باباً للخير مفتوحاً إلا ويسعى في إغلاقه. وإذا كان هذا مبلغ نشاط عدو الخير، فكم بالأولى يكون نشاط رجال الخير.

غير أن قول الرسول: "الأيام شريرة" وإن انطبق بنوع خاص على عصر خاص-عصر كتابة الرسالة. فإنه ينطبق بمعنى أعم على كل عصر و مصر.

من بين نصائح الناز نيازى المؤثرة: "إنه لمن أخطر الأمور أن نهمل أمراً ثم نحاول بعد ذلك أن نساوم الأيام كي تسترده".

عدد: ١٧

١٧ منْ أَجْلِ ذَلِكَ لَا تَكُونُوا أَغْبَيَاءَ بَلْ فَاهْمِينَ مَا هِيَ مَشِائِهُ الرَّبِّ.

(٣) حكمة الفهم لا غباؤه عدم التمييز: "من أجل ذلك لا تكونوا أغبياء بل فاهمين ما هي مشيئة الله".

إن الحكماء المستثيرين بنور الله، يميزون علامات الأزمنة، ويدوّون كل ما هو مرضي لدى الله، فيسهل عليهم أن يفهموا ما هي مشيئة الله، أما الأغبياء، فإن الأيام تتسرّب من بين أيديهم كما يتسرّب الماء من بين أيدي التماطل الرخامية، وهي لا تحس ولا تشعر.

وغير خافٍ أن كلام الرسول عن "الأيام الشريرة" ينصبُ بنوع خاص على "الأزمنة الصعبة" التي تجتمع فيها كل قوات الشر، وتتركز في "كتيبة واحدة لمحاجمة تدبّر الله الحكيم الخير" (١ يوحنا: ٢٠ ومرقس: ١٣) فالحكماؤهم الذين يميزون إرادة الله في الأيام العسيرة. فلتكن إذا أعصابنا متبهّة. وعيوننا مفتوحة، ورؤوسنا مرفوعة، ووجوهنا ممتدة إلى قدامـ. كما لو كنا واقفين على أطراف الأقدامـ، لنميز كل علامة يلوح في الجو الروحي عن إرادة الله في كل صغيرة وكبيرة، سيما عندما تتشعب المسالك وتتعقد المشكلات، وتسد نواخذ الرجاءـ. عندئذ يحلو لنا الانتظار بسكون طالبين أن يعلن الله مشيّته.

عدد: ١٨

١٨ وَلَا تَسْكُرُوا بِالْخَمْرِ الَّذِي فِيهِ الْخَلَاعَةُ، بَلْ امْتَلِئُوا بِالرُّوحِ،

(٤) حكمة الامتلاء بالروح لا جهالة سكر الخلاعة إن عسر الأيام قد يقود الجهلاء إلى أن "يغرقوا" همومهم في كؤوس الخمر، فينسوا متابعيهم ولو إلى حينـ. لكن هذه ليست وسيلة الحكماء في التغلب على متاعب الأيام الشريرةـ.

غالباً هذه هي إحدى العادات التي لاحظها بولس على أهل تلك المقاطعة مدة إقامته بين ظهرانـ. عادة السكر الذميةـ، التي كانوا يتسلّلون بها إلى رفع أنفسهم فوق مستوى ظروفهم الصعبةـ. وفي الوقت نفسه كانت الديانات القديمة تعلق أهمية كبيرة

على الحركات الانفعالية" والدروشة" المعبرة عن "انجذاب" النفس. ولقد كانوا يستعينون على هذه الانفعالات" بروح الخمر" الذي فيه الخلاعة. هذه طريقة شيطانية لإغراق الهموم، وللبلوغ إلى العالم" الروحاني". لكن الرسول أرانا" طريقاً أفضل في الامتلاء بالروح القدس. هذا هو الروح الذي إذا امتلاه المؤمنون يوم الخميسين، رأهم العالم الخارجي كأنهم" سكارى". وشتان بين طريقهم و طريقه!!

إن روح الخمر نجسة ومنجسّة، لكن الروح القدس، قدوس ومقدس. إن روح الخمر مخربة هادمة، كما يدلنا المعنى الحرفي لكلمة "خلاعة" فهي تعني الخرب الذي لا يعمر. لكن الروح القدس محيي، ومجدد، وبابن روح الخمر ترفع السكير لحظة، لتخفضه بعد حين إلى أسفل الساقفين لكن الروح القدس يرفع المؤمن إلى أعلى عليهين، إلى أبد الآبدية خلاعة روح الخمر غاية، لكن الامتلاء بالروح وسيلة لتمجيد الله. "لا تسکروا بالخمر... بل... امتهلوا بالروح". هذان: نهي وأمر، تفصل بينهما كلمة "بل". فهما متمااثلان في القوة والسلطان. فإذا كان السكر بالخمر خطية، فإن عدم الامتلاء بالروح، خطية أيضاً. الأولى خطية غير المؤمن، والثانية خطية المؤمن، فكل مؤمن لا يمتلي بالروح، يعتبر ببکوریته.

إن حرف الباء المتصل بكلمة "بالروح" يجوز أن يترجم إلى: "في الروح" فالروح هو الجو الذي فيه نحن، وفيه نحن، فكما يوضع الإناء في الماء ليمني، كذلك نكون نحن في الروح لمني. على أنه الامتناء إلا بعد تفريغ، ولا امتناء إلا بقدر التفريغ. فعلى قدر ما نفرغ من أنفسنا، وشرورنا، وبررنا الذاتي، والأشياء المحبوبة لدينا، بهذا القدر عينه نحن بالروح ولن يتاح لنا أن نحن بالروح تماماً إلا بالطاعة الكاملة والإيمان الوظيد

جو الحياة الممثلة بالروح

(19-21 : 5)

"مكلمين" ... "شاكرين" ... "خاضعين".

في كلمات ثلاثة عبر الرسول عن الجو الذي يجب أن يسود حياة الامتناع بالروح

١- الفرح المتبادل: "مكلمين..." - بـ الشكر المسيحي: "شكراً بين..." - جـ الخصو ع المتبادل: "خاضعين".

١٩ عدد

١٩ مُكَلِّمٍ بِعَضُوكُمْ بِعَصْبَا يَمْ أَمِيرَ وَسَابِحَ وَأَغَانِيَ رُوحَةَ، مُتَرَمِّسَ وَمُرْتَلِسَ فِي قُلُوبِكُمْ لِلرَّبِّ.

١- الفرح المتبادل: "مكلمين بعضكم بعضاً بمزامير....". إن الشعور الحي الراقي يرحب بكل فرصة شريفة ليعبر بها عن وجوده وحقيقةه. وإن قضى عليه في مهده. ومن المهم أن نذكر أن روح الانقباض والعبوس ليس روح المسيح، بل روح العالم. لكن روح المسيح هو روح الانشراح، لأنه روح الظفر - والظافر فرح. ألم يقل بولس في رسالة معاصرة لهذه: "إن ثمر الروح... فرح؟" (غلاطية ٥:٤).

شعر لوثير مرة بأن الشيطان يهاجمه بشدة، ففتح نافذة غرفته، وحدق ببصره نحو السماء المتألقة بالنجوم من فوق، ثم القفت إلى الأحراس الكثيفة المظلمة من حوله، وأخيراً اتجه بقلبه وببصره إلى الله قائلاً: "يا إلهي! إني أرى السموات ثابتة وهي ليست ثابتة على أعمدة، لأنها قائمة بقوتك الضابطة الكل". ثم أغلق نافذة غرفته وترنم قائلاً: "إن الشيطان متوجه الوجه لأنه يكره الموسيقى، التي يحبها الله لأن الموسيقى نور، والشيطان ظلام".

- قيمة الفرح المتبادل: "مكلمين بعضكم ببعضًا" إن أيام الابتهاج المقدس هي أيام الظرف. فأسوار أريحا سقطت بعد هتاف الظرف. والعلامة المميزة لخيام الصديقين هي "صوت الترنيم والهتاف". والنهايات السياسية القوية قامت على الأنماط الوطنية الحماسية. والانتعاشات الفعالة، كانت تغذيها الترنيمات المنعشة الشجية. وميلاد المسيح كان مصحوباً بترنيم جند السماء. وأمنيته لكنيسة هي: "ليكون فرحي كاماً فيهم" وـ "فرح رب هو قوتنا". (أعمال ٢: ٤١ و ٤٦ ، ٨: ٨ ، ٩: ٣٠ ، ٤: ٤).

إن قوله : "مكلمين بعضكم ببعضًا، ليس مقصوراً بالضرورة على اجتماعات المؤمنين للعبادة العامة، لكنه يتناول أيضاً اجتماعات المحبة والصفاء، التي كان يعقدها المؤمنون للسمر والإيذان، لتمكين روابط المودة والإخاء بين بعضهم البعض، وهي التي حل محل أغaciتهم الوثنية التي كانوا يبدونها قبلاً، فطلب إليه الرسول أنهم متى اجتمعوا لهذه الأغراض الشريفة، فلبيداً أحدهم بمزمور ويجاوبه الآخر بتسبية، فيرد عليهما الثالث بتربينة روحية، فترتفع أصواتهم العبرة عن عواطفهم المتبادلة، في ذلك الجو الموسيقي البديع، وتتصاعد في الفضاء، فتتجاذب معها أصوات تسبيحات أرواح الأبرار المكلمين في السماء، وتبلغ محضر الله القدس الساكن وسط تسبيحات القديسين !!.

بـ- أداة الفرح المتبادل: "بزماءير، وتسابيج، وأغاني روحية"

زماءير: هذه الكلمة عبرية الأصل، من مصدر "زمر" وهي تعني الترتيل المصحوب بآلية موسيقية، كالزماءير وسائر الآلات الموسيقية – أمثل مزماءير داود، وأساف، وسائر الترنيمات الموحى بها.

تسابيج: هذه تعني الترنيمة المرفوعة إلى الله حمدًا وتسبيحاً وتمجيداً وهي قطعة مقتطفة من مزمور، أو منظومة من سائر أجزاء الموحى. والتسبيبة بنوع خاص موجهة إلى الله رأساً.

أغاني روحية: هذه أناشيد معبرة عن قوة الإحساس الروحي الذي يملك على الإنسان مشاعره، عند امتلاءه بالروح القدس، فيتدفق منه الكلام كما يتدفق الماء من النبع الفياض. وهي ليست بالضرورة وحشاً.

"ترندين ومرتلين في قلوبكم للرب"- هذه العبارة تصف طريقة التعبير عن الأغاني الروحية. فالزماءير والتسابيج ترثى عادة بصوت مسموع، أما الأغاني الروحية التي هي تعبير عن الإحساس الشخصي، فمن المستحسن أن يترنم بها الإنسان في قلبه بصوت غير مسموع إلا لنفسه، وبعاطفة عميقه قلبية يقدرها الله وحده، لأن مآلها إلى الله وحده.

ويجوز أن نعتبر هذه العبارة: "ترندين ومرتلين في قلوبكم للرب"، وصفاً لتعير الإنسان عن شعوره الروحي الخاص، متى كان في عزل عن العالم الخارجي، أو فيما إذا كان موجوداً مع قوم لا يلذ لهم أن يشاهدوه هذا الإحساس، فلتترثى في قلبه. ويكفيه مثجعاً أن الرب يرى ويسمع. لأن مآل ترنيمهـ سواء أكان سراً أم جهراًـ ليس للناس بل للرب. فالترنيم ليس مجرد لذة روحية شخصية، لكنه عبادة. وكما تكون الصلاة تارة جهيرية، وطوراً سرية كذلك الترنيم: قد يكون تارة جهيرياً "مكلمين بعضكم ببعضًا". وطوراً سرياً: "ترندين في قلوبكم للرب".

الشكر المسيحي

٢٠ شاكرين كل حين على كل شيء في اسم ربنا يسوع المسيح، لله والآباء.

"شاكرين كل حين" (عدد ٢٠)

(١) قيمة الشكر: إذا كان الترنيم خير معبر عن الفرح الذي يغمر القلب المتجدد، فإن الشكر من أظهر الأدلة على أن الإنسان مؤمن حقاً لأن "الكافر" هو الإنسان الذي يلقي ستاراً من الجحود على نعم الله عليه، والمؤمن هو المرء الواثق بإلهه. الذي ينسب إليه تعالى كل النعم والخيرات

الشكر موجود في دائرة الطبيعة. فالسحاب يأخذ مياهه من البحر عن طريق التبخر، ليروي بها القفر. لكنه يعبر عن امتنانه للبحر، بكلمات شكر يرسلها إلى البحر في شكل قطرات المطر!

والشكر من مزايا النفوس الشريفة الراقية. فالأمم المتبدية لا تعرف معنى الشكر، لأن كلمة "شكراً" غير موجودة في مجمع أدابها، حتى جاءت المسيحية وأدخلت هذه الكلمة على لغة تلك الأمم، بفضل ذبيحة المسيح الكفارية التي أصبح البشر مدينين لها بحياتهم. هذا هو المعنى الأساسي الذي ترمز إليه فريضة العشاء الرباني المعروفة بـ"الإفخارستيا" أي خدمة "الشكر". والشكر طابع خاص امتازت به حياة المسيح وخدمته. فأمام قبر لעזר وقف المسيح شاكراً، ولעזר لم يزل بعد ميتاً في قبره. وقبيل رفعه على الصليب "أخذ الكأس وشكراً". فإذا كان فادينا قد شكر على الموت، أفل نشكر نحن على الحياة؟ وإذا كان قد شكر هو على كأس الآلام، أفل نشكر نحن على كأس الخلاص؟!

(٢) أوان الشكر: "كل حين". إن أوان الشكر هو أنه لا يعرف أواناً خاصاً، لأنه في كل أوان –"في وقت مناسب وغير مناسب". في السراء والضراء. نشكره في ظلمة الليل ولو كنا في السجن مع بولس وسيلاً. ونحمده في نور النهار، ونحن نخدم في باحة العالم الفسيح الأرجاء.

(٣) موضوع الشكر: "على كل شيء". من واجبنا أن نشكر الله على أشواك الحياة، كما نشكره على ورودها. أن نحمده على دموع اليأس، كما على ابتسام الرجاء، أن نمجده على أوراق الخريف الصفراء، كما على أوراق الربيع الخضراء. أن نعظمه على البرية القاحلة، كما على الروض النضير. أن نحمد اسمه على الصليبان التي يرفعنا عليها، كما على التيجان التي ترفعها رؤوسنا. لأن كل هذه الأشياء لنا، لا علينا: "فإن كل شيء لكم. أبولس أم أبولوس أم صفا أم العالم أم الموت أم الأشياء الحاضرة أم المستقبلة؟ كل شيء لكم" (١٤: ٣). فوق الكل، لنشكره على عطية المسيح، التي لا يعبر عنها!

من واجبنا، لا بل من أفضل امتياز لنا، أن نشكر الله على كل شيء لأن ما يختاره لنا الله، خير مما نختاره نحن لأنفسنا. بل إن نسمة يختارها الله لنا –سبحانه لا يختار لنا النقمات. خير من نعمة نختارها نحن لأنفسنا. "وكم نعمة في نسمة طُويت فلم تقطن لها الأنماط"

نشكره "على كل شيء"، لأن أقل خير نناله منه، هو فوق استحقاقنا الطبيعي. لأننا لا تستحق منه إلا الموت، فأقل نصيب لنا في الحياة هو خير كسب. وهل من حق مجرم مقضي عليه بالإعدام، أم يلوم ملكاً جاد عليه بالغفو، بحجة أن الملك لم يهبه مزرعةً واسعةً ينعم فيها هو أولاده، بعد أن نجا من حكم الإعدام؟!

فلنشكره ما دام في عروقنا دم يجري، وفي قلوبنا نبض يدق، وفي أفواهنا لسان يستطيع أن يقول: "أشكرك أيها الآب"!

(٤) وسيط الشكر: "في اسم ربنا يسوع المسيح". "الاسم" هو الذات. فالشكر في اسم المسيح، هو الشكر الذي نرفعه إلى الآب ونحو متهدون بالمسيح، وثابتون فيه، وهو الثابت فيما، "في اسم ربنا يسوع المسيح"، بشر الرسل، و"في اسمه"، صنعوا المعجزات، و"في اسمه" يجب أن نقدم الشكر للأب. وكل شيء نعمله "في اسم المسيح" إنما نعمله بسلطانه، وقوة شفاعته، وحق كفارته، لأننا "في المسيح" وحده نستطيع أن نتقدم إلى الآب في روح واحد عن يقين وثقة. فاليسوع هو ضامن عهتنا، وهو رأس "الجسد" الذي صرنا فيه أعضاء.

(٥) المال النهائي للشكر: "الله والآب" –أي الله الذي أعلن لنا في المسيح، أنه أبوانا السماوي. ولو لا المسيح لغابت عنا هذه الحقيقة المجيدة، وحرمنا هذا الحق الجليل. فهو وحده الذي علمنا ب حياته، وموته، وقيامته، وصعوده، أن نقول "يا أباانا"!! بهذا وحده ينافي الخوف، وتزول عن رهبة العبيد، ونتوشح بدالة البنين الحقيقيين.

الخضوع المتبادل

٢١ خاضعين ببعضكم لبعض في خوف الله.

"خاضعين..." (عدد ٢١)

يميل كثير من المفسرين إلى اعتبار هذا العدد مطلع استهلال لالفصل الآتي. ولكننا نعتقد أنه حلقة اتصال بين الفصل السابق، والفصل اللاحق. ما أشبهه بشهر ينابير ذي الوجهين- الذي يودع العام القديم، ويستقبل العام الجديد! فالخضوع ليس مجرد واجب مفروض على المرأة نحو الرجل، لكنه شارة جميلة يتخلّى بها جميع المؤمنين فيما بينهم.

حدثنا الرسول في هذا العدد عن حقيقتين:

(١) نوع الخضوع -"خاضعين بعضكم لبعض" فهو إذاً خضوع متبادل، هو خضوع النذلة، لا خضوع العبد للسيد. هو خضوع العضو للعضو في الجسد الواحد، لأن روحًا واحداً يتحدهما معاً، وناموساً واحداً يربطهما - هو ناموس المحبة- والمحبة الحقة لا تتنافى مع النظام.

قد يظن من يقرأ الأعداد السابقة التي تكلم فيها الرسول عن "المزامير والتسابيح والأغاني الروحية" أن حياة النهضة والانتعاش مناقضة للنظام والترتيب. لكن هذا خطأ كبير. لأن الحماس الروحي الحقيقي ليس خصماً للنظام، لكنه صديق له، فلكل أمن يفرحوا. ولكن ضمن حدود اللياقة والترتيب. فالحرية الروحية مقترنة في كتابات بولس الرسول بالنظام الروحي وفي هذا الباب يجوز القول: "ما جمعه الله لا يفرقه إنسان" لأن الله الحرية هو إله النظام. ورسول الحرية هو رسول النظام. هذا ظاهر من كون الرسول قد استعمل كلمة: "الخضعوا" ٢٣ مرة في رسائله. والنظام المطلوب هنا، هو نظام الخضوع المتبادل، إذ لا نظام بغير سلطان، ولا سلطان بغير خضوع تام.

هذا نظام مستمد من طبيعة الواقع. لأننا أعضاء في جسد حي واحد. فمهما عظم شأن أحد الأعضاء في الجسم، وكانت سائر الأعضاء خاضعة له، فإن عليه هو أيضاً واجباً نحو سائر الأعضاء فالعظيم خاضع للحقر إلى حد ما. والكبير مدین للصغير على نوع ما. فليخضع بعضاً لبعض. لأن هذا هو ناموس المحبة.

في الكنيسة الواحدة، تخضع الرعية للراعي، فتؤدي خضوعها في شكل ولاء. ويخضع الراعي للرعية، فيؤدي خضوعه في شكل وفاء.

(٢) روح الخضوع: خضوع في خوف الله: "في خوف الله".

إن الروح الذي يجب أن يسود هذا الخضوع، ليس خوف العقاب، ولا هو ابتغاء الثواب، بل هو خوف الله أبينا (عدد ٢٠). فالعضو يخضع للعضو الآخر، لأنه يخشى أن تمرّد يجرح قلب الله المحب، "الذي سامحنا في المسيح" (٤: ٣٢). فكان خضوع المؤمن لأخيه المؤمن -سأرواح الأنبياء خاضعة للأنبياء- هو عنصر لازم لتعبدنا الله. فإن كنا لا نحب أخانا الذي نراه فكيف نحب الله الذي لا نراه، وإذا كنا لا نخضع لأخينا في الله، فكيف نظهر ولاءنا للرب نفسه؟!

إن خوف الرب يسوع المسيح الذي سوف نقف أمامه لنعطي حساباً يوم الدين، هو خير باعث على الخضوع لمن يستحق الخضوع -أو لا يستحق-. لأننا إنما نقدم بهذا الواجب إكراماً للمسيح.

المسيحي في البيت

(٥: ٦- ٩)

ما أشبه حياة المؤمن بهيكل سليمان! في كل منهما دار خارجية، وقدس، وقدس أقدس. ففي الفصل الذي مرّ بنا (٥: ١ - ٢١)، تكلم الرسول عن موقف المؤمن إزاء العالم الخارجي، فأرانا إيهامه في الدار الخارجية من حياته واقفاً تجاه الظلم الخارجي، موقف النور من الظلم، موبخاً ومنيراً. وفي الفصل الآتي (٥: ٦ - ٢٢)، سنرى المؤمن في قدس حياته في البيت. وفيما بعد (٦: ٩ - ٢٠)، سيرينا إيهامه في قدس أقدس حياته في جهاده الروحي. وأكبر مجاهدة هي مجاهدة النفس!

وها قد أرانا الرسول ثلث دوائر متماسة ضمن دائرة البيت: في الدائرة الأولى نرى الرجل في جانب، والمرأة في جانب آخر (٥: ٢٣ - ٢٢). وفي الدائرة الثانية نشهد الرجل والمرأة في جانب، والأولاد في جانب آخر (٦: ٤ - ١). وفي الدائرة الثالثة لحظ الرجل والمرأة والأولاد في جانب، والعبيد في جانب آخر (٦: ٥ - ٩).

وليس بخافٍ أن الرسول استمد من خاتمة الفصل السابق مطلع استهلال للفصل الذي نحن بصددده. فقد اتخذ من ذلك المبدأ الجليل -الخضوع المتبادل- نبراساً وضعه أمام المؤمنين في حياتهم العامة والخاصة فهو الخيط القرمزى -والرمز رمز التضحية- الذي يربط المؤمن بأخيه المؤمن، والزوجة بالزوج. والأولاد بالوالدين، والعبيد برب البيت (٥: ٥ و ٢١، ٢٢ و ٦) وجدير بالاعتبار، أن الرسول لم يتكلم في هذه الفصول الممتعة عن الحقوق بل عن الواجبات. وفي كل فصل منها، ابتدأ بالواجبات المطلوبة من الجانب الأضعف -النساء (٥: ٢٢)، الأولاد (٦: ١)، العبيد (٦: ٥).

النساء والرجال

(٥: ٢٣ - ٢٣)

إن صلة الأزواج بالزوجات، رمز لصلة المسيح بالكنيسة. وهاتان الصلتان -إداتها في الدائرة الاجتماعية الظاهرة، والثانية في الدائرة الروحية السرية-. كانتا ماثلتين لدى ذهن الرسول وهو يكتب هذا الفصل، ومنهما نسج بُرْدته، متخذًا من إداتها السُّدُّى ومن الأخرى اللحمة!!

أولاً: واجب المرأة -الخضوع (٥: ٢٢ - ٢٤)

-أ-ماهية هذا الواجب (٥: ٢٢ (أ))

-ب-الباعث على هذا الواجب (٥: ٢٢ (ب))

-ج-أساس هذا الواجب (٥: ٢٣)

-د-دائرة هذا الواجب (٥: ٢٤)

ثانياً: واجب الرجل -المحبة (٥: ٢٥ - ٢٧)

-أ-قياس هذه المحبة (٥: ٢٥ - ٢٧)

-ب-أساس هذه المحبة (٥: ٢٨ - ٣٠)

-ج-شدة هذه المحبة (٥: ٣٠ و ٣١)

كلمة مجملة: عن الصلة المتبادلة الكائنة بين المسيح والكنيسة (٥: ٣٢)

كلمة مجملة: عن الصلة المتبادلة الكائنة بين الرجل والمرأة (٥: ٣٣)

عدد ٢٢

٤٢ أَيُّهَا النِّسَاءُ اخْضَعْنَ لِرَجَالِكُنَّ كَمَا لِلَّرْبِ،

واجب المرأة والباعث عليه: "أيها النساء اخضعن لرجالكن كما للرب". البيت هو ميزان الحرارة، الذي به تُقاس درجة تدين الإنسان. فكم من رجل يكون حملاً وديعاً في الخارج، ووحشاً مفترساً في البيت. فديانة هذا باطلة وقد يكون البيت أقدس هيكل على الأرض بعد هيكل العبادة، وقد يكون أنجس بقاع الأرض، وأنجس من السجون !!

يقول يوحنا بنبيان إنه رأى على مقربة من باب السماء باباً صغيراً يؤدي إلى الهاوية -ولعله باب البيت الذي يكون وكراً لأهل الرياء والادعاء.

غير أنه من المسلم به لدى رجال الدين والمجتمع، أن محور البيت الحقيقي هو المرأة. فهي بلطفها وخصوصها، تستطيع أن تخلق منه خير نعيم، وهي بشدتها وعنادها تستطيع أن تخلق منه شر جحيم !!

واجب المرأة نحو الرجل -ماهية هذا الواجب والباعث عليه:

-ماهية هذا الواجب: "اخضعن". من الخصوص المتبادل المذكور في العدد السابق، انتقل الرسول إلى الكلام عن خصوص المرأة للرجل. وهو ليس خصوص العبد للسيد -ولو أن المرأة الفاضلة تقتدى بسارة فتقدعوا بعلها سيدها-. لكنه خصوص الألفة، والمودة، والمحبة. ما أشبهه بخصوص العود الرطب للنسيم، فيتمايل معه في اتجاه واحد، بخلاف العود اليابس، الذي يقف في وجه الرياح فيتحطم.

-ب-الباعث عليه: "كما للرب". ليس المراد بهذه العبارة أن تقدم المرأة للرجل نفس الخصوص المطلوب منها للرب، بل أن تخضع للرجل معتبرة أن هذا واجب ي مليء عليها خصوصها للرب، سيما في الحالات التي يكون فيها الرجل غير أهل لهذا الخصوص، فتعتبر خصوصها لبعضها عنصراً مكملاً لولائها وطاعتها للرب. وإذا كان أداء الإنجيل يضطهدون أبناء العليّ ويقتلونهم ظانين أنهم يقّمون خدمة الله (يوحنا ١٦: ١)، فكم بالحرى يجب على السيدة المؤمنة أن تخضع لزوجها، وهي موقنة أنها بخصوصها هذا تقدم خدمة للرب !!

على أن هذه العبارة: "كما للرب" وإن كانت تفرض على المرأة أن تطيع رجلها، إلا أنها تقيم حدود هذه الطاعة وتنظمها -أن تكون ضمن حدود وصايا الرب ومخالفته. فليست المرأة المؤمنة مكلفة بأن تطيع بعلها في أمر يخالف إرادة الرب مخالفة صريحة. إذ يحق لها في هذه الحال أن تتسلّح بهذه النية المقدسة "ينبغي أن يطاع الله أكثر من الناس" (أعمال ٥: ٢٩).

عدد ٢٣

٤٣ لأنَّ الرَّجُلَ هُوَ رَأْسُ الْمَرْأَةِ كَمَا أَنَّ الْمَسِيحَ أَيْضًا رَأْسُ الْكَنِيسَةِ، وَهُوَ مُخْلِصُ الْجَسَدِ.

أساس هذا الخصوص: "لأن الرجل هو رأس المرأة كما أن المسيح هو رأس الكنيسة وهو مخلص الجسد". في رسالة سابقة، أوضح الرسول هذا الباعث بكلمات مماثلة لهذه: "ولكن أريد أن تعلموا أن رأس كل رجل هو المسيح، وأما رأس المرأة فهو

الرجل" (١١: ٣). في تلك الرسالة عرّفنا الرسول أن السلطان الذي للرجل على المرأة، يترتب عليه خضوع من جانب الرجل للمسيح. ولكنه أرانا في هذه الرسالة أن المسيح هو رأس الكنيسة، لا باعتبار كونه مسلطًا عليها وكفى، بل باعتبار كونه نبع حياتها، وضابط كيانها، حارسًا لكل أعضائها. فمن الطبيعي أن يكون الجسد خاضعًا للرأس الذي منه تتحدر كل القوى وتنتسب في الجسم وتنتشر فيه. فهو إذاً خضوع طبيعي منطقي، لا قهري تعسفي.

ذلك خضوع المرأة للرجل، ليس "تقليدياً" شرقياً تسرّب عن عدوه في ذهن رسول شرقيّ، لكنه خضوع يوحى به الحق ويتطّلبه المنطق، وينادي به الوحي المقدس الذي هبط على الرسول فاراً نوراً جديداً على هذه الرابطة الجليلة. بل هو خضوع يفرضه جمال أنوثة المرأة، وهو تاج الكمال الذي خلعته عليها العناية. وليس في الوجود أبغض على النفس من المرأة المتسلطة سوى رجل مطواع، الذي ينقاد لولي المرأة انجذاباً أعمى.

هذه حقيقة يقرّرها الكتاب رغم ما يقال في بعض الأوساط العربية عن ميل ومحاولات ترمي إلى إبدال كلمة: "تخضع" بكلمة: "تواسي" أو: "تعتني" فالإلى الشريعة وإلى الشهادة وإن لم يقولوا مثل هذا القول فليس لهم فجر". هذا هو الخضوع الذي كانت تدين به فكتوريال الملكة لبعضها البرنس البرت فكانت تعتبره رأساً لها في البيت، على رغم كونها هي رأسه في المجتمع.

إن مفاد قوله: "وهو مخلص الجسد"، هو أن المسيح للكنيسة، كالرأس للجسد. ومن المسلم به، أن الرأس بما فيه من عقل مفكّر، وعيينين مبصرتين، وأذنين واعيتيْن، يحمي الجسد، ويقيه شر الصدمات، ويدبر ما يلزم لصيانته فيخلاصه مما يصادفه من هجمات. فالطاعة المطلوبة من أعضاء الجسد نحو الرأس، إنما هي طاعة مستحقة على الجسد تلقاء عناية الرأس به واهتمامه بصالحه. فإذا كان الرأس يضحي بالكثير في سبيل حفظ الجسد وتخلصه من المخاطر، فليس بكثير على الجسد أن يخضع للرأس. وإذا وجب على الرجل أن يحمي المرأة، حقًّا على المرأة أن تطيع الرجل.

غير أن "الخلاص" الذي يقوم به الرأس الطبيعي نحو الجسد الطبيعي، لا يوازي قتيلاً أمام الخلاص العظيم الذي أكمله المسيح للكنيسة – لأجلها عاش، ومات، وقام، ولأجلها يحيا الآن مخلصاً وشفيعاً (أفسس ٥: ٢٥ - ٢٧)

عدد : ٢٤

٤ ولكنْ كمَا تَخْضُعُ الْكَنِيْسَةُ لِلْمَسِيْحِ، كَذَلِكَ الْإِنْسَانُ لِرَجَالِهِنَّ فِي كُلِّ شَيْءٍ.

منطقة خضوع المرأة للرجل: "في كل شيء".

الحياة الزوجية وحدة لا تتجزأ. فليس للمرأة أن تخضع للرجل في ما يروقه، وتعصاه في ما لا يروق. بل عليها أن تخضع له في جميع الأشياء – صغيرها وكبيرها. ولا يفوتنا أن نذكر: أن الكلمة الأصلية المترجمة "تخضع" تحمل ضمناً، معنىً من معاني النطّاع الاختياري، الذي توحى به المحبة، وتوصي به الآلفة. لأن المرأة مرتبطة بالرجل برباط المحبة، الذي يجمع نظيرين متباينين في قرآن ميمون – والقرآن من مصدر قرآن. ومنه القرآن أي الند المساوي والمعادل. فإذاً حق على المرأة أن تعرف أنها بسبب ضعفها الطبيعي تعجز عن القيام ببعض الأعمال التي يقوم بها الرجل بفضل ما أوتيت هي من قوة، فمن الواجب على الرجل أن يعترف من جانبها، بأنه عاجز عن القيام ببعض الأعمال التي تقوى عليها المرأة بفضل ما أوتيت هي من صبر ورقة وحنون. فإذا كانت العناية قد أهلت الرجل لأن يقطع الأحجار، التي يُبنى منها الهيكل المسيحي، بقوّة ساعديه، فقد وضعت على المرأة أن تصقل هذه الأحجار وتتحملها.

حدود منطقة خضوع المرأة: إن هذا الـ"كل شيء" الذي تخضع فيه المرأة للرجل، محدود بحكم صلة الرجل بالمرأة، فهو ليس ربها الأعلى، ولا هو سيدها الحاكم بأمره. فهي لم تخلق من رجله لولا يدوتها ولا من رأسه لئلا تسوده، بل من جنبه لتكون وإياه على قدم المساواة.

ويقيناً أن جل النزاع الذي يفسد السعادة البيئية، ينشأ عن اهتمام كل من الجنسين بما له من حقوق، لا بما عليه من واجبات. وفي هذا يحلو القول: "اعكس تصب"! فلو اهتم كل فريق بما عليه من واجبات، وبما للآخر من حقوق، لأصبحت الأرض نعيمًا مقيمًا!!

عدد : ٢٥

٤٥ أَيُّهَا الرِّجَالُ، أَحِبُّو نِسَاءَكُمْ كَمَا أَحَبَّ الْمَسِيحُ أَيْضًا الْكَنِيسَةَ وَأَسْلَمَ نَفْسَهُ لِأَجْلِهَا،

واجب الرجل نحو المرأة: "كذلك يجب على الرجال أن يحبوا نساءهم". إن الرابطة الكائنة بين الرجل والمرأة، قائمة على صلة متبادلة، فهي تفترض حقوقاً متبادلة، وواجبات متبادلة. فالخضوع من جانب المرأة، يجب أن تقابلها المحبة من جانب الرجل. وفي هذا يقول يوحنا الذهبي الفم: "أرأيت أيها الرجل قياس الطاعة، فاسمع إذا قياس المحبة؟!"

قياس هذا الواجب: "كما أحب المسيح الكنيسة أيضاً وأسلم نفسه لأجلها". أرأيت أن الرسول جعل المسيح نصب عينيه في كل موضوع يطرقه؟ فالMessiah في نظره هو النبع الفياض الذي منه تتدفق كل التوابيا الشريفة، وهو الغرض الأسنى الذي يتوج كل الغايات النبيلة، وهو القوة الحية المحيية التي تدفع كل العوامل السامية. وإذا كان الرسول قد وجد في المسيح الدائرة المركزية لكل نواحي الحياة، فإن النقطة المركزية في المسيح، هي محبته الكفارية الفدائبة المضحية. هذه هي المحبة الجيدة الفانقة، التي ملكت على الرسول كل مشاعره، وسلبت له، في بينما نراه قاصداً بحرها الطامي ليسقى منه، قطرات تروي غليله في موضوع محبة الرجل لزوجته، إذا به قد نسي نفسه وسبح في بحرها الطامي، فطرح الموضوع الذي أمامه جانباً، وأفاض في وصف هذه المحبة في: (أ) قياسها (عدد ٢٥). (ب) غایتها (عدد ٢٦ و ٢٧)

-أ-قياس حب المسيح للكنيسة: "كما أحبَّ الْمَسِيحَ أَيْضًا الْكَنِيسَةَ...". يتضح من كلمة "كما" أن محبة المسيح للكنيسة هي:

(١) علة حب الزوج لزوجته: لأن الرابطة القائمة بين الزوج والزوجة مشتقة من الرابطة القائمة بين المسيح والكنيسة، ومستمدّة كيانها منها.

(٢) دستور حب الزوج لزوجته: ليس هو جبًا جسديًا مؤسساً على صلة كائنة بين جسد وجسد، لكنه حب روحي مؤسس على رابطة قدسية قائمة بين روح وروح، "والروح بالروح تتلاقي"، فالزواج الحقيقي هو تلك الجامعة الراقية التي ترتفق فيها نفس إلى نفس لتعانقها، ويسمى فيها قلب إلى قلب ليؤاخذه، فيكون الفؤاد للفؤاد مرآة أكثر صفاءً من الدرّ، وأغلى قيمة من الجوهر، وأبهى لمعاناً من ضياء البدر.

(٣) قياس حب الزوج لزوجته: "أسلم نفسه لأجلها" -محبة حتى الموت. هذا قياس حب المسيح للكنيسة، وهو أيضًا قياس حب الزوج لزوجته. هذا قياس المحبة في عمقها، وعلوها، وقوتها -لا في طولها. فلا يكفي أن يحب الرجل امرأته حبًا يمتد به إلى الموت، بل يجب عليه أن يحب امرأته حبًا عاليًا، عميقًا، قويًا، لدرجة فيها يسهل عليه أن يموت لأجلها. وهو أيضًا قياس للمحبة في طبيعتها فهي محبة تنظر إلى ما هو لآخرین لا إلى ما هو لنفسها. فلا يفكر الزوج في ما ينتفع به من زوجته، بل في ما يقدر أن يقوم هو به من النفع والخير لها. ولا في الطاعة التي ينتظرها منها، بل في المحبة الواجبة عليه نحوها. هذا هو المثل الأعلى للمحبة التي "لا تطلب ما لنفسها" بل تجود بما عندها حتى تجود بنفسها "والجود بنفسها أسمى غاية الجود"

ولا يغرب عن أذهاننا، أن هذا الواجب يتناول صغار الأمور في الحياة الزوجية كما يلم أيضًا بكبارها لأن الحياة كلها وحدة لا تتجزأ. فكم من رجل تراه مستعدًا لأن يموت لأجل زوجته في ساعة الشدة، لكنه لا يرعى جانبها في صغار الأمور، فينشأ بينهما خلاف تستحكم حلقاته. وجل الخلاف ينشأ عن تافه الأسباب!! فليس بكافٍ أن يكون الرجل مستعدًا لأن يموت لأجل

زوجته، بل عليه أن يكون على الدوام متهيئاً لأن يحيا لأجلها، وربما كان ثانى الأمرين أمر من أولهما، لأن موته لأجلها يتطلب تضحية نفسه مرة واحدة، لكن حياته لأجلها، تستلزم تضحية مستمرة تتجدد كل يوم، وكل اليوم!!

ومهما يقل الرسول، إن حب المسيح للكنيسة هو قياس حب الزوج لزوجته، فلا يمكن بحال أن يسمو حب الزوج لزوجته إلى ذلك المستوى الراقي الذي بلغه حب المسيح للكنيسة. فالزوج والزوجة شخصان متكافئان لأن الزواج الحق لا يقوم إلا بين نظيرين، ولكن أين التكافؤ بين المسيح والكنيسة، بل بين النور والظلم!![١]

ناهيك عن كون محبة الزوج لزوجته لا تحمل معها تضحية حقة، لأنها مهما سمت لا تخلو من عنصر حب الذات. لكن المسيح أحب الكنيسة وهو لا ينتظر منها صدى لمحبته. فكل الغرم عليه، وكل الغنم لها.

عدد : ٢٦

٦٢ لكي يُقدِّسَهَا، مُطْهَرًا إِيَاهَا بِغَسْلِ الْمَاءِ بِالْكَلِمَةِ،

غاية حب المسيح للكنيسة: "لكي يقدسها..."

سيق الرسول فتكلم في موضوع آخر من هذه الرسالة عن محبة المسيح لنا، فقال: "كما أحبنا المسيح أيضاً وأسلم نفسه لأجلنا" (٥: ٢). هناك تكلم عن محبة المسيح لنا في جانبها الكفاري المقبول في نظر الله: "قريباناً وذبيحة الله رائحة طيبة" لكنه أرانا إياها هنا في جانبها الفدائي المتعلق بقصده الأسمى في كنيسته. وقد بان لنا هذا القصد في كلمتين رئيسيتين: إحداهما مطلع العدد السادس والعشرين: "لكي يقدسها"، والثانية مطلع العدد السابع والعشرين: "لكي يحضرها"

الكلمة الأولى: "لكي يقدسها" لا جدال في أن المسيح أحب الكنيسة وهي خاطئة، لكنه لن يرضى لها أن تبقى في الخطية بعد أن أحبها، لأنه أحبها من الخطية. فمن المحتم أن ينتزعها من أوحال الخطية انتزاعاً.

"لكي يقدسها" تتطوّي هذه العبارة على معنيين أحدهما خارجي يبرأ به التكريس والتخصص لخدمته ذاته. وثانيهما داخلي يقصد به التطهير والتتنقية. المعنى الأول يوافق قول المسيح: "ولأجلهم أقدس أنا ذاتي" (يوحنا ١٧: ١٩). والمعنى الثاني يوافق قول الرسول: "لا يتضروا. لا زناة. ولا عبدة أو ثان.... يرثون ملکوت الله. وهكذا كان أناس منكم لكن اغتسلتم بل قدستم بل تبررتם باسم رب يسوع" (اكو ٦: ١٩ - ١١).

تسلط الشمس أشعتها الذهبية النورانية على فضلات المستنقعات، فتخلق من أقدارها جواهر، وتحوّل ترابها تبرأ. هذا بعض ما تعلمه محبة المسيح في الكنيسة التي أحبها واختارها من بين أقدار العالم، من المحتقر والمزدرى وغير الموجود، فهي تخلق من النجسرين "قديسين" (١: ١)، وتجعل من المحترقين "معتربين" (غلاطية ٢: ٢)، وتقيم من الغير الموجودين "ملوكاً" (رؤيا ١: ٦).

أداة تقديرها: "مطهراً إياها بغسل الماء بالكلمة". هذه العبارة ترجع بأفكارها إلى ما جاء في حزقيال ١٦: ٨ و ٩ "دخلت معك في عهد يقول السيد الرب فصرت لي. فحملتني بالماء. ومسحتك بالماء. وفي حزقيال ٣٦: ٢٥ "وارش عليكم ماءً طاهراً فتطهرون من كل نجاستكم ومن أصنامكم أطهركم". وهو يذكرنا أيضاً بكلام كاتب الرسالة إلى العبرانيين: "لننقدم بقلب صادق في يقين الإيمان مرشوشة قلوبنا من ضمير شرير ومحسنة أجسادنا بماء نقى" (عب ١٠: ٢٢).

ولكن ماذا يقصد الرسول بقوله: "بغسل الماء بالكلمة؟ هل يشير إلى تطهير الكنيسة "بالكلمة المقدسة" الموحى بها في الكتاب؟ أم يرمي إلى طقس معين؟ يكاد جمهور المفسرين يجمعون على أن الإشارة هنا منصرفة إلى المعمودية. ف"غسل الماء"

يشير إلى عملية العماد. و "الكلمة" هي الصيغة التي يفوه بها المعتمد وقت العماد، دليلاً على اعترافه العلني بتركه خطاياه وقبوله المسيح فادياً ومخلصاً وملكاً. أو هي "الكلمة" التي ينطق بها مجري فريضة العماد - قوله مثلاً: "أعمدك باسم الآب والابن والروح القدس". لعلها تشير إلى العبارتين معاً. أي ما يعبر به المعتمد عن إيمانه، وما يفوه به مجري العماد عند إتمام الفريضة.

ولعل أفضل ما قبل بهذا الصدد، ما جاء في تفسير هودج: "إن "الكلمة" هنا هي ذات الكلمة المقدسة الموحى بها، التي قال فيها بطرس الرسول: "مولودين ثانية لا من زرع يفنى بل مما لا يفنى بكلمة الله الحياة الباقيه" (بط ١: ٢٣) إنَّ في هذا إشارة ضمنية إلى أن المعمودية في حد ذاتها لن تكفي لإيجاد اختبار روحي، ما لم تكن مصحوبة بالكلمة المقدسة. لأن السر في "الكلمة" لا في المعمودية: "الذى مثاله يخلصنا نحن الآن أي المعمودية. لا إِزَالَةُ وسخ الجسد بل سؤال ضمير صالح عن الله بقيمة يسوع المسيح" (بط ٣: ٢١). "شاء فولدنا بكلمة الحق لكي تكون باكورة من خلائقه" (يعقوب ١: ١٨). وإن "غسل الماء" تعبير رمزي يشير إلى الميلاد الجديد". ويحمل بنا أن نقر هنا:

(١) أن المعمودية في حد ذاتها لا تتطوّي على تأثير خفي سحري.

(٢) إن الروح القدس لا يرافقها بالضرورة، وفي كل مرة، بتأثيرات روحية خاصة.

(٣) أنها ليست الوسيلة الوحيدة لتمتع الإنسان بال:red:فاء. وإنما: (أ) هي رسم الهي. (ب) هي أحد شروط قبول الخلاص، لأنها تتبيّن للمعتمد البالغ، فرصة يعلن فيها اعترافه الجهري بخطايته، وقبوله المسيح مخلصاً وفادياً. (ج) فرصة يظهر فيها الوالدان استعدادهم لقبول الترامات علنية بشأن تربية صغارهم المعمدين، في مخافة رب وإنذاره، حتى يشبوا على الصلاح والتقوى.

ويعتقد بعضهم أن "غسل الماء" يشير إلى عملية خارجية. و "الكلمة" تشير إلى فعل داخلي. ويعتقد آخرون أن المسيح يقدس الكنيسة "بالكلمة" إذ ظهرها بغسل الماء - أي أن الكلمة وسيلة التقديس.

عدد ٢٧ :

٢٧-**لِكِيْ يُحْضِرَهَا لِتَقْسِيْهِ كَنِيْسَةَ مَحِيدَةً، لَا دَنْسَ فِيهَا وَلَا غَضْنَ أَوْ شَيْءٌ مِّنْ مِثْلِ ذَلِكَ، بَلْ تَكُونُ مُقْدَسَةً وَبِلَا عَيْبٍ.**

تقديس الكنيسة وتجيدها: "لكي يحضرها..."

لعل الكلام في العدد السابق منصرف إلى التبرير: إلى الجانب الخارجي الذي يقوم بفرز الكنيسة من العالم. وهذا العدد متعلق بالتقديس والتجييد.

يتضمن هذا العدد وصفاً مزدوجاً للكنيسة:

أولاً: وصفاً مجملأً للكنيسة كما يعدها المسيح لنفسه: "لكي يحضرها"

ثانياً: وصفاً تفصيليًّا للوصف السابق المجمل - وهو ذو جانبي:

- أحدهما سلبي: "لَا دَنْسَ فِيهَا وَلَا غَضْنَ أَوْ شَيْءٌ مِّنْ مِثْلِ ذَلِكَ"

- الثاني إيجابي: "بَلْ تَكُونُ مُقْدَسَةً وَبِلَا عَيْبٍ"

أولاً: الوصف العام المجمل: "لكي يحضرها لنفسه". تذكرنا هذه الكلمة بقول الرسول في رسالة سابقة: "فإنني أغار عليكم غيره الله لأنني خطبكم لرجل واحد لأقدم عذراء عفيفة لل المسيح" (كرو ١١: ٢). والفرق بين كلام الرسول في تلك الرسالة، وكلامه هنا، هو أنه في تلك، تكلم عن نفسه باعتبار كونه أحد العوامل الثانية في إعداد الكنيسة للمسيح. لكنه في هذه الرسالة أرانا أن المسيح هو الذي يقوم بإعداد الكنيسة بنفسه ولنفسه، أمام محضر السماء والأرضيين (أفسس ٣: ١٠). فهو الرئيس والرئيس في محفى العماد، وفي مجمع القديسين، وفي كل خدمة تعمل على إعداد الكنيسة لعرিসها العظيم. والظاهر أن الرسول، كان واضعاً في ذهنه إحدى الحفلات اليهودية الشرقية التي تزف فيها العروس إلى عريصها.

ومع أن الكنيسة المجاهدة على الأرض، هي في نظر المسيح "قدسية وبلا عيب" - لأن عين المحب تتغاضى عن عيوب الحبيب. كما قيل: "كلاك جميلة يا حبيبي ليس فيك عيب" (نشيد ٤: ٧)، إلا أنها لن تبلغ هذه الدرجة الكاملة من الفداة، إلا متى ارتفعت إلى المجد (رؤيا ٢١: ٢، ١٩: ٧ - ٩).

الجانب السلبي: "لا دنس فيها ولا غضن". "الدنس" هو الفساد ومشتقاته. و"الغضن" هو تجعدات الشيب والهرم. و قوله: "أو أي شيء من مثل ذلك" يفيد خلو الكنيسة من كل عيب يشوّه جمالها. فخلوها من "الدنس" يشير إلى كمال طهراها. وخلوها من "الغضن" يفيد دوام شبابها وصباها. وخلوها من "أي شيء مثل ذلك" يدل على كمال جمالها. هذا مطابق لوصف الملائكة الذي كان عند قبر الفادي يوم قيامته: "شاباً عن اليمين لا يسا هلة بيضاء" (مرقس ٦: ٥). بل هذه الصورة التي ظهر بها المسيح على جبل التجلی، فكانت مثار إعجاب التلاميذ، وتعجبهم، وخوفهم لا بل هي الصورة التي سنكون عليها حينما نراه في مجئه (أيو ١: ٢).

"قدسية وبلا عيب" - هذان الوصفان مطابقان للوصفين السليبيين الذين مرّا بنا. فالكلمة: "قدسية" هي تعبير إيجابي معادل للعبارة: "بلا دنس". و قوله: "بلا عيب" موازٍ للعبارة: "لا غضن فيها أو أي شيء من مثل ذلك".

"بلا دنس... وبلا عيب" - هذان الوصفان أطلقا على المسيح نفسه "كما من حمل بلا عيب ولا دنس" (بط ١: ١٩).

عدد : ٢٨

٢٨ كَذَلِكَ يُحِبُّ عَلَى الرِّجَالِ أَنْ يُحِبُّو نِسَاءَهُمْ كَأْجَسَادِهِمْ. مَنْ يُحِبُّ امْرَأَةً يُحِبُّ نَفْسَهُ.

محبة الرجل للمرأة أمر طبيعي لأنهما واحد - هي محبة الرأس للجسد. يظهر لدى إلقاء لمحنة عاجلة على هذه الآيات، أن الرسول رجع القهقرى في حجه، فتوّجها بحجّة ضعيفة مبنية على حب الذات، سيمما عند قوله: "من يحب امرأته يحب نفسه" (عدد ٢٨).

ولكن لدى إمعان النظر، يتضح لنا جلياً، أن الرسول يتقدم بنا خطوة جديدة في حجه، مبيناً أن الرجل والمرأة ليسا شخصين منفصلين، لكنهما إنسان واحد. لأنه وإن يكن الرجل رأس المرأة - كما أن المسيح رأس الكنيسة، إلا أن الرأس ليس منفصلاً عن الجسد، ولا هو بمستقل عنه، لكنه يكون مع سائر أعضاء الجسد، جسمًا واحدًا، فالحب المطلوب من الرجل لامرأته، ليس حبًا متكافئًا، لكنه حب طبيعي. هو حب الرأس في الجسم الواحد لسائر أعضاء الجسد، أو بالحرفي هو حب الإنسان لنفسه.

على أنه لا يستفاد من هذا، أنه حب نفسي نفسي، لكنه حب طبيعي تطوعي، ينبع من الإنسان بغير تكلف، مثلما ينبع من النور من قرص الشمس، من غير مجهود ولا عناء، أو كما ينبع أريج الزهرة منها فيعطّر الأرجاء.

عدد : ٢٩

٢٩ إِنَّهُ لَمْ يُنْعِضْ أَحَدًّا جَسَدَهُ قَطُّ بَلْ يَقُوْثُهُ وَيُرَيِّبِهُ، كَمَا الرَّبُّ أَيْضًا لِلْكَنِيْسَةِ.

معقولية هذا الواجب: "فإنه لم يبغض أحد جسده قط"

إن واجب الحب المطلوب من الرجل نحو امرأته ليس من الواجبات العسيرة، لكنه سهل هين. لأن العقل السليم يوصي به وطبيعة الحال توحى به، فما من رجل في كمال عقله يمزق جسده أو يسيء إليه، بل يقوته ويرببه "كما الرب أيضًا للكنيسة". إن هذه الوحدانية الكائنة بين الرجل والمرأة، مشتقة من الوحدانية الكائنة بين المسيح والكنيسة. وهذا الواجب الذي يقوم به الرجل نحو امرأته، إنما يتمتع به هو، باعتبار كونه أحد أعضاء كنيسة المسيح. فلا فضل إذا للرجل في حبه لزوجته، لأنه ليس محسناً عليها بهذا الحب، ولا هو بمتفصل به عليها، كلا. فإنه في حبه لها إنما يحب نفسه، وهو بذلك ليس إلا موفياً لدين عليه نحو المسيح، لأنه سبق فتمنع بهذا الحب العجيب: "كما الرب أيضًا للكنيسة" فكما أن المسيح هو رأسه الأعلى، الذي أغدق عليه هذا الحب، كذلك عليه هو باعتبار كونه رأس المرأة، أن يوفي هذا الدين الذي عليه نحو المسيح.

فإذاً كل من يقصر في محبته لزوجته يُحسب مسيئاً إلى نفسه، ويحكم على ذاته بالخروج عن طور الإنسانية، لأنه يسيء إلى جسده إلا من أصيب بمسّ في عقله، أو من أقدم على تصحية فدّه (لوقا ١٤: ٢٦).

وفوق ذلك، فإن من يقصر في محبته لزوجته، يُحسب مقصراً في حق المسيح عليه، فهو الذي أحبه وافتداه. إذاً لا فضل لرجل في محبته لزوجته، إلا كفضل السحاب الذي يوجد على الأرض بالمطر والمطر ليس منه، بل من البحر أو "كالبحر يمطره السحاب وما له" * منْ عليه لأنه من مائه".

إن قوله: "أن يحبوا نساءهم ك أجسادهم" معناه أن "يحبوا نساءهم باعتبار كونهن أجسادهم"، لا أن يحبوهن كما يحبون أجسادهم.

عدد : ٣٠

٣٠ لأننا أعضاء جسمه، من لحمه ومن عظامه.

متانة الوحدانية بين المسيح والكنيسة: "لأننا أعضاء"

تقديرًا لمتانة الوحدانية الكائنة بين المسيح والكنيسة، اقتبس الرسول عبارة وردت أصلًا في سفر التكوين عن متانة الوحدانية الكائنة بين الرجل والمرأة: فقال آدم هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي" (تك ٢: ٢٣).

ويقول يوحنا الذهبي الفم، في تفسيرها: "كما أن حواء أخذت جسدياً من آدم الأول، كذلك الكنيسة: أخذت روحيًا من آدم الثاني -المسيح-

ويقول كالف: كما أن حواء صُورَت من جوهر جسم آدم، كذلك صُورَت الكنيسة من جوهر جسم المسيح الذي "تشارك وإيانا في اللحم والدم"

ويقول هودج: "كما أن حواء استمدت كيانها من جسم آدم، كذلك نستمد نحن كياننا من جسد المسيح، وكما أن حواء صارت شريكه في حياة آدم، كذلك أصبحنا نحن شركاء في حياة المسيح".

وفي اعتقادنا أن الرأي الأخير يُلْمَ بالمعنى الماماً شاملاً، وهو أقربها إلى الصواب. سيماء وأن كلمة "من" تفيد "الاشتقاق" التام!

عدد : ٣١

١٣٣ من أجل هذا يَتَرَكُ الرَّجُلُ أَبَاهُ وَأُمَّهُ وَيَلْتَصِقُ بِامْرَأَتِهِ، وَيَكُونُ الْاثْنَانِ جَسْدًا وَاحِدًا.

متانة الصلة التي بين الرجل وامرأته: "من أجل هذا"

بعد أن اقتبس الرسول تكوين ٢: ٢٣ ، مستدلاً على متانة الصلة القوية المكينة الكائنة بين المسيح والكنيسة: "عظم من عظمه ولحم من لحمه" أردفها بالإضافة التي تليها (تكوين ٢: ٢٤) مبيناً الواجب الذي تفرضه هذه الصلة على الرجل: من أجل هذا يترك الرجل أباه وأمهه ويلتصق بأمرأته ويكون الاثنان جسداً واحداً. فهي إذاً صلة روحية أقوى من صلة الرَّحْمَن. على أنه لا يستفاد من قوله: "يتترك أباه وأمهه" أن يتغاضى الرجل عن واجبه المقدس نحو والديه، لأن الذي لا يعتني بخاسته، ولا سيما أهل بيته هو شر من غير المؤمن".

هذه نفس العبارة التي اتخاذها المسيح سلاماً له، في محاربة بدعة الطلاق التي كانت فاشية بين اليهود منذ أيام موسى، إذا كان الرجل يطلق امرأته إذا وضعت في الطعام ملحًا أكثر مما يجب! أو إذا لم تحسن وضع الغطاء على رأسها، أو إذا لبست ثوباً لا يروقه لونه. فأوصى الله موسى بأن يعطي الرجل امرأته كتاب طلاق، عليه بعدل عن فكرة الطلاق قبل أن ينتهي من استيفاء الإجراءات التي يستلزمها كتاب الطلاق. لذلك جابههم الفادي المجيد بهذه الحقيقة الخالدة: "من بدء الخليقة ذكرأ وأثنى خلقهما الله. من أجل هذا يتترك الرجل أباه وأمهه ويلتصق بأمرأته ويكون الاثنان جسداً واحداً. إذاً ليسا بعد اثنين بل جسد واحد. والذي جمعه الله لا يفرقه إنسان" (مرقس ١٠: ٦ - ٩).

عدد : ٣٢

٣٢ هَذَا السِّرُّ عَظِيمٌ، وَلَكِنِي أَقُولُ مِنْ نَحْوِ الْمَسِيحِ وَالْكَنِيسَةِ.

ذلك السر العظيم: "هذا السر عظيم ولكنني أنا أقول"

هذه آية عسراً الفهم، فلا غرابة إذا تبادرت فيها آراء المفسرين. ولكي نتبين بعض ما فيها من معانٍ، يجعل بنا أن نسأل هذين السؤالين:

أولاً: ما المراد بكلمة "سر" كما استعملت هنا؟

إن كلمة "سر" كما وردت في هذه الرسالة (١: ٩ ، ٣: ٣ و ٤ ، ٦: ٩ ، ١٩)، قد تعني أمراً من ثلاثة – أو تعني ثلاتها معاً:

(١) قد تعني أمراً مخفياً عن العامة، فلا تفهمه سوى الخاصة.

(٢) قد تشير إلى حق روحي يظل مستوراً عن البشر حتى يأتي وقت إعلانه بالروح (٣: ٩).

(٣) قد ترمي إلى حقيقة عويسة. عسراً الفهم، تحتمل تأويلات كثيرة، وتنطوي على معانٍ أكثر مما يرى منها ظاهرياً.

ثانياً: ما هو هذا "السر" العظيم؟ إنه لواضح من قول الرسول: "ولكنني أنا أقول من نحو المسيح والكنيسة" إن هذا "السر" العظيم هو تلك الرابطة الروحية، السرية، الخفية، الكائنة بين المسيح والكنيسة، لدرجة تحسب فيها الكنيسة "عروساً للمسيح" ويحسب أعضاؤها "لحماً من لحمه وعظماً من عظمه".

ويعتقد بعض المفسرين أن "هذا السر العظيم" هو ذلك الرمز الكائن بين الرابطة الزوجية الجسدية، وبين الصلة الروحية الخفية التي بين المسيح والكنيسة.

ويميل البعض الآخر، إلى اعتبار هذا "السر" أمراً عسر الفهم، يحتمل تأويلات أكثر كثيراً مما يرى من ظاهره، وأن الرسول قال رأيه فيه بصرف النظر عن القصد الأصلي الذي كان أمام آدم عند نطقه بهذه العبارة. هذا الرأي يؤيده قول الرسول: "ولكنني أنا أقول".

وغير خاف، أن بعض الطوائف اتخذت من هذه الآية أساساً لاعتبار الزواج سراً من الأسرار الكنسية المقدسة. وكيفي أن نقول بهذا الصدد أن ترجمة الآباء اليسوعيين - وهي حجة الكنيسة الكاثوليكية - ترجمت هذه الآية هكذا: "أقول هذا بالنسبة إلى المسيح والكنيسة". وأن كلمة "سر" لم تطلق على الفرائض المقدسة إلا بعد القرن الخامس للميلاد. وأن ابن العمال وضع "الزواج" في باب المعاملات الاجتماعية. ولعل العناية سمحت بتضارب الآراء حول هذا "السر". والسر في ذلك، أن العناية أرادته أن يظل "سراً" حتى يأتي اليوم الذي فيه يعلن الله "السرائر"!

عدد : ٣٣

٣٢ وأمّا أئمّةُ الْأَفْرَادُ، فَلَيُحِبَّ كُلُّ وَاحِدٍ امْرَأَةً هَكُذَا كَفْسِيهِ، وَأمّا الْمَرْأَةُ فَلَنْهَبْ رَجُلَهَا.

كلمة مجملة. مسك الخاتمة: "وأما أنتم الأفراد ..."

"وأاما" - هذه الكلمة استدرراك، تصرف ذهن السامع عن البحث في "السر" النظري، إلى العمل بالجوهر. والظاهر أن الرسول شعر بأن كلمته الأخيرة "هذا السر العظيم" ستكون مثاراً للجدل والبحث بين قارئيه على مر الأجيال، لذلك قصد أن يصرف أذهانهم عن البحث في "السر" موجهاً إياها إلى الجانب العملي - كأن يقول لهم: ومهما يكن من أمر هذا السر، يكفيكم أن تعرفوا منه هذا الواجب العملي المزدوج المطلوب من الرجال والنساء.

على الرجل أن يحب امرأته، وعلى المرأة أن تهاب رجالها

فالمحبة هي المهابة خادمة، والمهابة هي المحبة محشمة.

المحبة هي رمز أمانة الرجل، والمهابة هي رمز طاعة المرأة.

ومن الأهمية بمكان، أن نذكر أن الكلمة: "المترجمة"

"نهب"، تعني حرفيًا "تحف" وهي نفس

الكلمة المعبرة عن مخافة

الله ونقوا

[١] الصلة الكائنة بين المسيح والكنيسة كعرис وعروس، ترجع إلى فكرة نشأت في العهد القديم عن صلة "يهوه" بشعبه إسرائيل. فلما أراد هوشع أن يصور الأمة الإسرائيلية في انحرافها عن عبادة الله، تمثلها في امرأة خانت بعلها. ثم انتقلت هذه الفكرة إلى العهد الجديد فتغلغلت فيه، وبها اختتم سفر الرؤيا.

الأصحاح السادس

الأبناء والآباء

(٦: ١ - ٤)

أولاً: واجبات الأولاد (٦: ٣ - ١)

(١) الواجب الأول: الطاعة (٦: ١)

-أ-ماهية هذا الواجب "أطيعوا" (٦: ١ (أ))

ب-الروح الذي يؤدى به هذا الواجب "في الرب" (٦: ١ (ب))

ج-الباعث على هذا الواجب "هذا حق" (٦: ١ (ج))

(٢) الواجب الثاني: الإكرام (٦: ٣ و ٢)

-أ-ماهية هذا الواجب "اكرم" (٦: ١ (أ))

ب-أهمية هذا الواجب: "أول وصية بوعد" (٦: ٢ (ب))

ج-المكافأة على هذا الواجب: "لكي يكون لكم خير" (٦: ٣)

ثانياً: واجب الوالدين (٦: ٤)

-أ-سلباً: "لا تغبطوهم" (٦: ٤ (أ))

ب-الباعث عليه (٦: ٤ (ب))

ج-إيجاباً: "بل ربواهم بتأنيب الرب" (٦: ٤ (ج))

من الكلام عن الشجرة، انتقل الرسول إلى الكلام عن الثمرة. فبعد أن خص القسم الأخير من الأصحاح السابق، بالواجبات المتبادلة بين الزوجات والأزواج، انتقل إلى الكلام عن الواجبات المتبادلة بين الأولاد والوالدين.

ومثلاًما استهل الكلام في الفصل الماضي، بالواجبات المطلوبة من الجانب الأضعف. واجب المرأة نحو الرجل، وضع على رأس هذا الفصل -واجب الأولاد نحو الوالدين-. وهو واجب مزدوج:

عدد ١ :

أيتها الأولاد، أطيعوا والديكم في رب لأن هذا حق.

العنصر الأول في هذا الواجب: "أطعوا والديكم"

-أهمية هذا الواجب: الطاعة البنوية من أهم أركان الحياة. فعندما تندم الطاعة من قلوب الأولاد نحو والديهم، ينهم أرحم من أركان الحياة -في قلب الفرد، وفي الكنيسة، وفي المجتمع.

يتضح هذا جلياً، متى ذكرنا أن بولس وضع خطبة "عدم إطاعة الوالدين في صف أشنع الخطايا التي لطخت جبين الأمم الوثنية" (رو ١: ٣٠) وفي رسالته الثانية إلى تيموثاوس، أنبأنا بالأمراض الوبيلة التي تنشقى في الأزمنة الأخيرة، ذاكراً في مقدمة أمراضها "عدم إطاعة الوالدين" (٢٢: ٣). وإذا كان عصيان الوالدين من أسوأ أمراض مرض الكفر بالله، فإن إطاعتهم، من أظهر علائم التقوى والتعبد.

هذا هو الدرس العملي الذي ألقاه المسيح على الشباب في جميع الأجيال: "نزل معهما إلى الناصرة وكان خاصعاً لهما" (لو ٢: ٥١).

يراد بـ"الوالدين"، الآباء والأمهات على حد سواء (أمثال ١: ٦، ٨: ٢٠) وجدير باللحظة، أن الكلمة المترجمة: "أطعوا" هي ذات الكلمة التي مرت بنا في ٥: ٢٢ عن "خضوع" الزوجات لأزواجهن، وهي عين الكلمة التي سنلتقي بها في العدد الخامس من هذا الأصحاح عن "طاعة" العبيد لسادتهم!

ب-الروح الذي يؤدي به هذا الواجب: "في الرب". هذا هو الروح الطيب الذي به يؤدي الأولاد واجب الطاعة لوالديهم، فيحسبون أن طاعتهم لوالديهم عنصر لازم من عناصر مسيحيتهم الحقة، وجزء لا يتجزأ من تعبدهم للرب. وهو واجب يقومون به في اتحادهم باليسوع، الذي منه يستمدون خير باعث، وأفضل قوة، وأجمل مكافأة.

ولا ننس أن هذه العبارة. "في الرب" تحدد المنطقة التي يبسط الآباء فيها نفوذهم على أولادهم -"في الرب". أي أن الأولاد مكلفين بإطاعة والديهم في الأوامر التي تتفق ومشيئة الرب. لكنهم في حل من إطاعة الأوامر التي تختلف هذه الإرادة الصالحة المرضية الكاملة، مخالفة صريحة.

ج-الباعث على هذا الواجب: "لأن هذا حق". ليست الطاعة واجباً يقوم به الأبناء نحو والديهم على سبيل الاستحسان، كأنه أمر حكالي، بل عليهم أن يقوموا بهذا الواجب لأنه حق طبيعي بل، حق إلهي، رسمه الله في شريعته الأدبية المتفقة والطبيعة الإلهية التي صرنا شركاء الله فيها بالتجديد. هذا "فرض عين"، لا "فرض كفالة"!!

عدد ٢ :

أكرم أباك وأمك، التي هي أول وصيّة بوَعْدِ

العنصر الثاني في هذا الواجب: الإكرام

-أ-المظهر هذا الواجب- الإكرام: "أكرم أباك وأمك"

الكلمة اليونانية المترجمة: "أكرم" هي ذات الكلمة التي وردت في الترجمة السبعينية للتوراة العبرية عن خروج ٢٠:١٢ وتنثية ٥:١٦ وقد وردت أيضاً في الإنجيل في متى ١٩:١٩، مرقس ٧:١٠، ١٩:٢٠، لوقا ١٨:٢٠. و"الإكرام" المقصود هنا، ليس مقصوراً على المظاهر الخارجية التي يفرضها الخوف، لكنه يتضمن الشعور القلبي الذي يملئه الواجب، وتقديسه المحبة. وخير إيضاح لهذا، ما قاله المسيح في متى ١٥:٤-٨.

بـ-أهمية هذا الواجب: "أول وصية بوعد". إن الوصايا العشر هي عنوان سفر الشريعة، لأنها خلاصة الشريعة الأدبية. فهي بالتالي غرّة سجل الشريعة. ووصية إكرام الوالدين هي أول وصية مقرونة بوعد في سجل الشريعة الأدبية. ومع أن البعض اعترض على هذا: بأن الوصية الثانية في الشريعة الأدبية مقرونة هي الأخرى بوعد: "أصنع إحساناً إلى ألف من محبي وحافظي وصايائي"، إلا أن هذا ليس وعداً بالذات، لكنه تقدير لحقيقة أمانة الله لحافظي وصاياه. وإنما الوعد الصريح هو هذا الذي جاء مقترباً بهذه الوصية الخامسة: "لكي تطول أيامك". ويعتقد فريق من المفسرين أن هذه أول وصية بوعد، في اللوحة الثانية من الشريعة.

عدد ٣ :

الْكَيْ يَكُونُ لَكُمْ خَيْرٌ، وَتَكُونُوا طَوَالَ الْأَعْمَارِ عَلَى الْأَرْضِ.

-جـ-المكافأة على هذا الواجب: "لكي يكون خير"

يتضمن هذا الوعد مكافأة مزدوجة: جانبها الأول: الهناء: "لكي يكون لكم خير". وجانبها الثاني: طول البقاء: "وتكونوا طوال الأعمار". الجانب الأول يتناول النوع، والثاني يشمل الكم.

هذا مبدأ عام، يقرره الكتاب المقدس، ويؤيده التاريخ. وهو ينطبق على الأفراد والأمم. ولقد تحقق فعلاً وحقاً لبني ركاب: "قال إرميا لبيت الركابيين هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل. من أجل أنكم سمعتم لوصية يوناداب أبيكم وحفظتم كل وصاياته، وعملتم حسب كل ما أوصاكم به، هكذا قال رب الجنود إله إسرائيل: لا ينقطع ليوناداب بن ركاب إنسان يقف أمامي كل الأيام" (إرميا ٣٥:١٨ و ١٩).

ويحدثنا العلامة جيكي عن السنور بيورتي أنه التقى بجماعة من بنى ركاب عام ١٨٦٢ على مقربة من البحر الميت. هذا أقوى دليل على أن هذا الوعد، قد تم لبني ركاب بحذافيره، طوال هاتيك الأيام والسنين. ويقول المؤرخون إن السر في بقاء روما، مدة طويلة على عرش المجد والعظمة، يُعزى إلى الطاعة التي كان أبناءها يدينون بها لوالديهم. ويعتقد العلماء المعاصرون أن ثبات الصين أمام الهجمات الكثيرة، التي صوبت إليها على مر الزمان، يرجع إلى الطاعة البنوية التي دُمغت بها حياة الصينيين.

ولا جدال في أن إطاعة الوالدين كانت مقرونة بإطالة العمر، لأن الشريعة الموسوية قضت على العاصي بالإعدام. وعلى هذا الاعتبار، كان عصيان الوالدين سبباً في "قصف" أعمار البنين. فمن الطبيعي إذا، أن تكون إطاعة الوالدين سبباً في إطالة العمر، لأنها تحفظ الفتى من خطر الوفاة تحت طائلة حكم الإعدام.

ولكن فهو مطابق للواقع أن كل شاب يعمر طويلاً متى كان مطيناً لوالديه؟ فما السر إذا في أن كثريين من الشباب المطيين لوالديهم يموتون في منتصف أعمارهم؟" وجواباً على السؤال الأول نقول: إن الوعد بطالٌة عمر الشاب المطيع لوالديه، إنما يقرر قاعدة عامة، ولا بد لكل قاعدة من شواذ. فكما أن القانون العام يقرر أن العقل السليم في الجسم السليم، إلا أننا كثيراً ما نرى عقولاً سليمة في أجسام سقيمة، وعقولاً سقيمة في أجسام سلية.

أما جوابنا على السؤال الثاني، فهو: أنه ليس حقاً ما يقال عن الشبان الأتقياء أنهم يموتون في منتصف أعمارهم، لأنهم إنما يموتون بعد أن يتموا رسالتهم على الأرض، فلا يبرحون الأرض إلا بعد اكتمال أعمارهم. لأن الأعمار لا تقاس بطولها، بل بعمقها وسموها. الأعمار لا تقاس لكنها توزن! فكم من شيخ يعمر حتى يبلغ الثمانين، فيترك وراءه ثمانين من الخرائب المتهدمة، وكم من شاب لا يعود العشرين فيترك وراءه عشرين قصراً آهلاً بجلائل الأعمال وعظائم الخصال!! كم من شيخ يعمر حتى يدركه الهرم، فلا تكون حياته سوى ثمرة مرة المذاق لأنها غير ناضجة، وكم من فتى تنضح ثمرة حياته قبل بلوغه العشرين. فليس المهم في: "كم نعيش" بل: "كيف نحيا" فالعبرة ليست بطول العيشة، بل بسمو الحياة!!

فإلى الذين يلومون العناية – أو على الأقل يعتبون عليهاـ لأنها لم تطل أعمار أبنائهم الأتقياء، مثلما أطالت عمر حزقيا كما تقرأ عنه في إشعياء! إليهم نسوق الحديث قاتلين: إن عمر حزقيا أطيل إتماماً لعهد كان الرب قد قطعه على نفسهـ بأن لا يفترض من نسل داود من يجلس على كرسيهـ ولو مات حزقيا في هذا الوقت، لبطل هذا الوعد، لأن حزقيا كان وقتئذٍ بغير ولد.

وفوق ذلك فلنسمع ما يقول الكتاب: "فجاء إشعيا النبي إلى الملك حزقيا وقال له: هودا تأتي أيام يُحمل فيها كل ما في بيتك وما خزنه أبياؤك إلى هذا اليوم إلى بابل. لا يترك شيء يقول الرب. ومن بيتك الذين يخرجون منك يؤخذون فيكونون خصيانتاً في قصر ملك بابل" (إشعياء ٣٩: ٣ - ٧).

يا ليت حزقيا قد مات بمرضه المعهود! ويما ليت تلك الخمس عشرة سنة لم تُضاف إلى عمره، لأنها كانت عليه، وعلى أولاده، وبالأـ ووبالـ.

فالعمر القصير الذي يريده لنا الله، خير م العمر الطويل الذي نتمناه نحن لأنفسنا، ولو أتيح لنا أن نختار ما يصيبنا، لاخترنا الواقع.

وهل يستطيع إنسان أن ينكر أن التقوى تصون للإنسان قواه العقلية والجسدية، وتقيه شر الإسراف فيها، فيكون لديه "رصيد" من القوى في وقت الأمراض والأزمات، فيغالبها حتى يغلبها؟!

وهنا أمر لا يليق أن نفعله، وهو أن يوصي الرسول عندما اقتبس هذا الوعد، ترك منه – تعمداًـ هذه العبارة "التي يعطيك الرب إلهك" (خروج ٢٠: ١٢) وهي التي وردت في الوعد أصلاً، وصفاً "للأرض". السنـا نـرى في هذا برهـاناً صـمنـياً على أنـ وـعدـ الـعـهـدـ الـقـدـيمـ كـانـ مـقـصـورـاً عـلـى أـرـضـ الـمـيـعـادـ، وـلـكـنـ وـعـدـ الـعـهـدـ الـجـدـيدـ يـتـنـاـوـلـ كـنـعـانـ السـمـاـوـيـةـ؟ فـإـذـ الـذـينـ رـحـلـواـ عـنـ فـيـ شـيـابـهـمـ، وـهـمـ أـتـقـيـاءـ، لـمـ تـنـقـطـ أـعـمـارـهـمـ بـمـوـتـهـمـ، لـكـنـهـمـ بـهـذـاـ الموـتـ قـدـ دـخـلـواـ أـرـضـ الـبقاءـ، وـتـمـتـعـواـ بـحـيـةـ الـخـلـودـ: "لـأـنـهـمـ يـبـغـونـ وـطـنـاًـ أـفـضـلـ أـيـ سـمـاـوـيـاًـ". لـذـاكـ لـاـ يـسـتـحـيـ بـهـمـ اللـهـ أـنـ يـدـعـيـ إـلـهـهـمـ لـأـنـهـ أـعـدـ لـهـمـ مـدـيـنـةـ"

عدد ٤ :

وَأَنْتُمْ أَيُّهَا الْأَبَاءُ، لَا تُغِيظُوا أُولَادَكُمْ، بَلْ رَبُّهُمْ يَنَادِيهِ الرَّبُّ وَإِنْذَارُهُ.

واجب الآباء نحو الأبناء: "لا تغبطوا... بل ربهم"

كم من والد يشكو ابنه "الشاطر" لمعارفه وذويه، فيجلس هؤلاء على كرسى موسى، ويضعون كل اللوم على الولد، غير حاسبين أن في حالات كثيرة بل في معظم الحالات- يقع النصيب الأكبر من اللوم على الوالدين: إما لأنهم في البداية ألين من العود الرطب، أو لأنهم كانوا أقسى من العود اليابس. "وكلا هذين إن زاد قتل".

أشار الرسول إلى الوالدين بكلمة: "الآباء" وهو يريد الآباء والأمهات على حد سواء - وهو تعبير جائز على سبيل التغليب، باعتبار أن الأب رأس العائلة. بهذا جرى العرف في لغة الإغريق القديمة (كلاسيك)، وفي لغة العهد الجديد: "بالإيمان موسى بعد ما ولد أخاه أبواه ثلاثة أشهر" (عب ۱: ۲۳)، فاقصدًا بكلمة "أبواه". والد موسى والدته. بهذا أيضًا قاست قواعد اللغة العربية، فأجازت استعمال كلمة "الوالدين" أو "الأبوبين" عن الأب والأم. إن في هذا برهاناً ضمنياً على التضامن الوثيق الواجب توفره بين الأب والأم في تربية أولادهما. ومتى انعدم هذا التضامن - أو تضليله - انعدم معه أهم ركن من أركان التربية البيتية. فالشدة من جانب أحدهما، قد يفسدها الآخرين من جانب الآخر. وتهاون أحدهما، قد يضيع خيراً كبيراً كان من الممكن احتفاؤه، ويجلب شرًا كبيراً كان من الواجب اجتنابه.

ومع أن الخطاب موجه إلى "الآباء" من باب التغليب، إلا أن أحدًا ما، لا ينكر أن مقام المرأة في هذا الباب، لا يستهان به، ولعله أهم من مقام الرجل. لأن المرأة تلزם أولادها بحكم بقائهما معهم في المنزل، وبحكم قربها الدائم منهم، فيتهيأ لها من الفرص مالا يتاح للرجل، فيصبح من السهل على من أرضعت أولادها لبيان التغذية صغاراً، أن تغذيهم بطعام التربية كبيرة.

لسنا نريد بهذا أن نلتمس المعاذير للأباء الذين يبيعون أنفسهم لأعمالهم الكثيرة، فيبيحون لها إهمال أمر أولادهم، بحجية أنهم يعودون في المساء في وقت يكون فيه الصغار قد ناموا، ويستيقظون في الصباح بعد أن يكون الفتى قد قاما، وعلى وجوههم في الدنيا العريضة قد هاموا !!

ذكر الرسول واجب "الآباء" نحو أولادهم في جانبي:

الجانب الأول- سلبي: "لا تغبطوا أولادكم..."

الجانب الثاني- إيجابي: "بل ربكم بتذكرة الرب وإنذاره"

الجانب السلبي: "لا تغبطوا...". وردت هذه الكلمة عينها في كولوسي ۳: ۲۱ مضافاً إليها هذا التحذير الخطير: "لئلا يفشلوا". وقد مررت بها في هذه الرسالة (٤: ٢٦). وهي استعملت أصلاً في الترجمة السبعينية. عن إغاثة إسرائيل الله يوم التجربة في القفر (مزמור ٩٥: ٧ وعبرانيين ٣: ٩)

قد يكون الوالد سبباً في إغاثة ولده، بإهماله حقوقه البنوية، أم بعدم تفكيره في ما يؤول لصالحه، أو بقصوره وتقصيره، في فهم نفسيته، أو بمحاباته وتحيزه لولد دون آخر، أو بقسותו عليه من غير ما سبب جوهري، أو بإساءة الظن فيه، أو بتجاهله إياه. تعمداً أو عن غير قصد. ومن المحزن، إن هذا "الغيط" عندما يستولي على قلب الولد، يتخذ منه عدوَّ الخير سلاحاً حاداً يمزق به نفسية الولد، ويقطع عليه سبل النجاح في الحياة، ويشرطه عن بيت أبيه، بل عن قلب أبيه، فيصبح الولد حسناً ومعنى: "ولداً شاطراً" ولكن بمعنى عكس الذي يفهمه العوام من هذه الكلمة !!

ويقيننا أن أفضل صلة تجمع بين الوالد وولده، هي صلة الصداقة المتبادلة، المؤسسة على التفاهم الشامل، فيقدم الولد لوالده حباً مشيناً بالخصوص والإكرام، ويقدم الوالد لولده حباً مشيناً بالروية والاهتمام.

الجانب الإيجابي: "بل ربكم بتذكرة الرب وإنذاره"

حقيقة لا مراء فيها، إن الخطر الذي يتهدد التربية في الوقت الحاضر، لا يأتي من ناحية المبالغة في التشديد على الأبناء. بل من جانب التهاون في ضبطهم وكبح جمابهم. لأننا أصبحنا في عصر، سيما بعد الحرب الكبرى، وقد انخلع عن كواهل الأبناء، نير طاعة الآباء، وسلخ الصغار مقاليد الحكم من يد الكبار، فأضحي الشيوخ محكومين بالشباب! وإذا قيل عنهم في الماضي إنهم "رجال الغد" صار لزاماً أن يقال عنهم في عصرنا الحاضر إنهم: "رجال اليوم"

ولكن من الواجب أن نعترف بأن هذه حالة شاذة، ضارة، وأن لا سبيل إلى إصلاحها إلا بالعود إلى الشريعة وإلى الشهادة. فمن المهم أن يرجع الآباء والأبناء إلى حكم الكتاب في هذا الباب: "أن يربوا أولادهم بتأديب الرب وإنذاره".

فإذا وجد سبب واحد للخوف من أن يبالغ الآباء في إبر غام أو لادهم على التمسك بالدين، فهناك ألف سبب وسبب للخوف من أن يهملوا تربيتهم الدينية على الإلقاء. وهنا يجمل بالآباء أن يتذمروا بالشجاعة، فلا يكونوا حكماء أكثر مما يجب، فيدركون أن التربية الدينية التي نفعتهم صغاراً، على رغم ما قد عانوا من مراوئهم، هي بعينها التي تتفع أولادهم اليوم برغم ما قد يشعرون به من غضاضة!

الكلمة المترجمة "ربوهم" تحمل معنى التعهد الدائم، بالتعصب والكدر والعناد كما يتولى البستانى نبتة صغيرة، ويعتهد بها بالتنمية، والتغذية بالطعام، والماء، والنور، والهواء. وهي نفس الكلمة التي وردت في العدد التاسع والعشرين من الأصحاح السابق: "فإنه لم يبغض أحد جسده فقط بل يقوله ويربيه".

"وإذا كان العشب الذي يوجد اليوم ويطرح غداً في التبور"، يحتاج إلى تربية وعناد، فما أحوج الإنسان الذي هو وليد الأزل، ووارث الأبد، إلى تربية بكل عنادية ودقة كدت أقول بكل شدة. لأن الكلمة اليونانية المترجمة: "تأديب" استعملت أصلاً وصفاً لقصاص الجلد الروماني! "فأنا أودبه وأطلقه" (لوقا ٢٣: ١٦ و ٢٢). هذا هو التأديب الرادع، الزاجر، الذي أغفل أمره في هذه الأيام، فحصد الآباء والأبناء ميوعة في الأخلاق، ورخاؤة في الأدب، وإذا كان الأولاد في الماضي، قد تربوا في الدين كواحد - وإن يكن بغيطاً، فمن الواجب أن يتربى الأولاد في عصرنا الحاضر، على الدين كميزة من المزايا الجميلة، وكواحد من الواجبات الجليلة.

"الإنذار" هو التحذير، والتقويم بطريق المنع (اكو ١٥: ١٤، أعمال ٢٠: ٣١، تيطس ٣: ١٠، رومية ١٥: ١٤، اكو ٤: ١٤، كولوسي ١: ٢٨، ٣: ١٦، اتس ٥: ١٢ و ١٤، اتس ٣: ١٥).

الروح الذي يؤدى به هذا الواجب: "تأديب الرب" - أي يجب أن يتربى الأولاد وينذروا بروح المسيح، وعلى مبادئ المسيح، وفي نور إرشاد المسيح، لكي يشبوا رجالاً، على اعتبار أن المسيح هو المتعهد الأعلى للبيت المسيحي. فهو المستمع المتخفي لكل حديث، وهو الجالس المستتر حول كل مائدة، وهو الرأس الأعلى للبيت. وهو الروح الذي يسود كل شيء في البيت.

العييد والسادة

(٦ - ٥ - ٩)

أولاً: واجب العييد نحو السادة (٦: ٥ - ٨)

- الواجب نفسه: "أطيعوا" (٦: ٥) (أ)

بـ- الروح الذي يؤدى به هذا الواجب (٦: ٥ (ب))

-جـ-الباعث على هذا الواجب (٦: ٦)

(١) سلباً: "لا إرضاء الناس" (٦: ٦ (أ))

(٢) إيجاباً: "بل إرضاء الله" (٦: ٦ (ب))

-دـ-النية التي يؤدى بها هذا الواجب "نية صالحة" (٦: ٧)

(١) إيجاباً: "كما للرب" (٦: ٧ (أ))

(٢) سلباً: "ليس للناس" (٦: ٧ (ب))

-هـ-المكافأة على هذا الواجب: "عالمين" (٦: ٨)

ثانياً: واجب السادة نحو العبيد (٦: ٩)

-أـ-الواجب نفسه (٦: ٩ (أ و ب))

(١) إيجاباً: "افعلوا هذه الأمور" (٦: ٩ (أ))

(٢) سلباً: "تاركين التهديد" (٦: ٩ (ب))

-بـ-الباعث: "عالمين أن سيدكم" (٦: ٩ (ج))

من الكلام عن الأولاد، انتقل الرسول إلى الكلام عن العبيد: إن في هذا نبوة ضمنية بإمكانية تحرير العبيد بقوة حق الإنجيل، لأن الرسول ذكرهم كأعضاء في البيت المسيحي، وفرض على سادتهم واجبات من نحوهم، دليلاً على أن الرسول لم يحسبهم كتلة مهملة كأنهم من سقط المتابع. مثلما كانوا يُحسبون في نظر الرومان، بل نظر إليهم كعنصر مكمل للبيت المسيحي الحقيقي.

قد يبدأ نظر فلاسفة اليونان إلى العبودية كأنها ضرورة لازمة، لا غنى للتمدين عنها. فكانوا ينادون بأن لا مانع من أن يستعبد نفر قليل، كي يعيش سائر البشر أحرازاً. لأن عبودية الأقلية، ثمن لحرية الأكثرية! ومن أقوال أرسطاطليس المتأثر: "العبد آلة متحركة، والآلة عبد جامد!!" وفي أزهى عصور الرومان واليونان، كان العبيد محروميين كل الحقوق الدينية والسياسية؛ حتى حقهم في الحياة نفسها، وكانت شرائع أثينا تقول بأنه يكفي لقبول شهادة الحر في المحكمة، أي يحلف اليدين. أما شهادة العبد فلا تقبل إلا على شرط واحد -أن يجلد ويُعذب! وقضت قوانين الرومان بأنه إذا أُعدم سيد في بيته، فلا مفر من أن يُعدم كل العبيد الذين في بيته، ولو بلغ عددهم مئتين- من غير تحقيق!!". وقد كانت قيمة العبد زهيدة لدرجة أنه إذا مرض عبد، كان يترك تحت رحمة الأقدار بغير علاج، لأن ثمن العبد أقل من ثمن الدواء! فلا عجب إذا غصت شوارع روما وأثينا بالعبيد لدرجة أن عدد عبيدها فاق عدد سادتها، ولا غرو إذا حكمها في النهاية العبيد، فجلسوا على عروشها!!

في قلب ظلام هذا الليل المدلم، أشرق نور الإنجيل، فقال بولس عن أنسيموس العبد "لا كعبد فيما بعد. بل أفضل من عبد أخاً محبوباً" (رسالته إلى فليمون ١٦).

ورب سائل ولكن لم يناد الرسول أولئك العبيد بأن يتحرروا حالاً من سادتهم، فيرفعوا عن أنعانهم نير العبودية دفعة واحدة؟ لم يقل للسادة: ما أنتم وعبيديكم إلا أخوة في المسيح الواحد الذي لا يميز بين عبد وحر؟ إذا كان هو يتبرأ قد حسب العبودية

"نظاماً جهنميّاً"، وإذا كان جون وسلي، قد قال في وصفها أنها "خلاصة الدنيا"، فهل كان رسول الأمم أرأى عليها منها أو من أحد هما؟

حقيقة الواقع، أن الرسول وضع مبدأ حرية العبيد، وغرس بذرة الحرية. ولكن لا بد للبزرة من وقت تنتبه فيه وتتمو وتزدهر! هذه خطة الله: إنه يزرع النور، ولا بد للزرع من وقت هادى لتكميل فيه عملية الازدهار والإثمار. واللوم في هذا ليس على الوحي، بل على البشرية ذات الضمير الجامد البليد، الذي استنفذ قروناً كثيرة، وهو غارق في سبات هذه العادة الذميمة، فلم ينتبه لقطع دابرها إلا منذ قرونٍ قليلة، بعدما صاح ولتر فورس صيحته المأثورة في إنجلترا، بعدما خر أبراهم لنكولن صريعاً مدرجاً بدمائه في أمريكا!!

ولقد أجاد الدكتور جورج سميث إذ قال: "لست أرى دليلاً على تنزيه الكتاب المقدس عن العنصر البشري، أكثر من ترفعه عن إثارة عوامل الثورات السياسية"! تكلم الرسول في هذا الفصل عن:

أولاً: واجبات العبيد نحو السادة (٦: ٥ - ٨)

ثانياً: واجبات السادة نحو العبيد (٦:٩)

عدد ٥

٥ أَيُّهَا الْعَبْدُ، أَطِيعُوا سَادَتَكُمْ حَسَبَ الْجَسَدِ بِخَوْفٍ وَرَعْدَةٍ، فِي بَسَاطَةٍ قُلُوبَكُمْ كَمَا لِلْمَسِيحِ -

-أهمية الواجب المطلوب من العبد: "أطِيعُوا"

إن أول بزرة للنور في هذه العبارة هي قوله: "سادتكم حسب الجسد" وهي كلمة تبعث في "عروق" العبد دماً جديداً، وتفهمه أن "ذاته" الحقيقة التي هي "نفسه العليا" ليست لسيده، لكنها ملك له خاصةً. هذه هي اللؤلؤة الحقيقة التي يملكها هو بالذات وأما الصدفة التي هي الجسد، فليحسبها خادمة لسيده الأرضي، لأنه "اشترها". ومن الملاحظ أن الرسول، لم يصف "السيد" بتلك الكلمة القوية الشديدة: "دسبوت" أي "الحاكم المطلق المستبد". بل استعمل كلمة فيها شيء كثير من الحنون والرأفة والنعمـة "كيريوس" وهي نفس الكلمة التي وصف بها "السيد" يسوع المسيح. بأنه أراد أن يُفهم العبد أنه هو وسيده، عباد لهذا "السيد" الأعظم يسوع المسيح، كما قال في رسالة معاصرة لهذه: "لأنكم تخدمون الرب المسيح" (كولوسي ٣: ٢٤).

ولا يغ رب عن بالنا، أن بولس كان يتلذذ بأن يقول عن نفسه إنه "عبد" ليسوع المسيح. وهل يفوتنا أن نذكر أن رب المجد نفسه اتضع لدرجة أخذ فيها صورة "عبد" (فيليب ٢: ٧)؟ لا يكفيكم كل هذا عزاء، يا أيها العبيد، على تسميتكم بالـ"عبد"؟!

أما الواجب المطلوب من العبيد، فقد عبر عنه الرسول بكلمة "أطِيعُوا" وليس في هذا غضاضة على العبيد، لأن هذه هي نفس الكلمة التي تعين واجب المرأة نحو الرجل، وواجب الأولاد نحو الوالدين (٥: ٢٢ و ٦: ١).

وبما أن عهد العبودية قد مضى، فمن الواجب أن يراعي هذا الواجب من جانب الخَمْ في وقتنا الحاضر.

أما "بساطة القلب"، فهي الرغبة الصادقة في عمل الصلاح حباً بالصلاح، ابتغاء مرضاه المسيح، على عكس القيام به طمعاً في كسب رضى إنسان، أو استجداء لمدح أو ثناء، أو استنداء لأكف الإحسان. "فالقلب البسيط" هو القلب الموحد الذي ينصرف عن كل الأشخاص، لأنه متوجه إلى شخص واحد هو المسيح. فلا يبالي إذا كسرت الدنيا عن أنيابها، ما دام قد حاز بتسامة المسيح. ولا يلهم بابتسمة الدنيا الخادعة، إذا كان المسيح قد حول وجهه عنه (رو ١٤: ٩ - ٧).

عدد ٦

٦ لا بخدمة العين كمن يرضي الناس، بل كعبد المسيح، عاملين مشيئة الله من القلب،

-جـ-الباعث على هذا الواجب: "لا بخدمة العين... بل كعبد المسيح".

هذا باعث ذو جانبين: أحدهما سلبي: "لا بخدمة العين..."

: والثاني إيجابي: "بل كعبد المسيح"

الجانب السلبي: "لا بخدمة العين كمن يرضي الناس."

"خدمة العين" -هاتان الكلمتان هما في اللغة الأصلية كلمة واحدة مركبة، لم ترد إلا هنا، وفي رسالة كولوسي. والظاهر أن بولس صاغها خصيصاً، لتأدي الغرض الذي كان يرمي إليه: وهو أن "العبد" مجرّب بأن لا يكون أميناً في عمله، إلا متى تحقق أن عيني سيده ترقبانه. ومتى زالت رقابة السيد عنه، انتفت معها أمانة العبد! هذه أمانة زائفة، لأن مبعثها إرضاء الناس -لا مجال فيها لراحة الضمير ولا لرضى الله، ويكتفي أن يقال فيها: أنها "أمانة العبيد"!!

والعبارة المترجمة "يرضي الناس" هي أيضاً كلمة واحدة مركبة في اللغة الأصلية. يقابلها قول الرسول نفسه في غلاطية ١٠: "أفأستعطف الآن الناس أم الله. أم أطلب أن أرضي الناس. فلو كنتُ بعد أرضي الناس لم أكن عبداً للمسيح". الفكرة المنطوية عليها هذه العبارة، هي أن الناس "ترضيهم" الخدمة المموهة، التي يقوم بها العبد غراراً. ولكن الذي يحاول أن يخدع غيره، إنما يخدع نفسه.

الجانب الإيجابي: "بل كعبد المسيح عاملين مشيئة الله من القلب"

(١) جوهر هذا الباعث: "كعبد المسيح". ما أقوى ساعديك يا رسول الأمم، لأنك بهذه العبارة المحكمة قد سموت بالعبد من مستوى حقير ذئب، إلى أرفع مستوى. فمن "عبد الناس" إلى "عبد المسيح"!! وهل في الدنيا سيد مالك نفسه، مثل ذاك الذي يستعبد نفسه طوعاً و اختياراً للمسيح؟!

هذا ما قاله جورج ماثيسون: "صبرني يا ربِي عبداً لك، فاتحرر!!"

(٢) سمو هذا الباعث: "عاملين مشيئة الله" -هذه العبارة تخلع حالة من المجد والجلال على أحرق خدمة يقوم بها أصغر عبد، فتجعلها في مقام أجل خدمة يقوم بها أكبر سيد لأنها أدخلتها في منطقة "مشيئة الله"! فلا الملائكة بأجنحتهم النارية الملتهبة، ولا الملوك بتيجانهم المتألقة على رؤوسهم، بأعلى مقاماً من العبيد، لأن الكل متّم مشيئة الله! ألم يكن هذا شعار المسيح نفسه: "ما جئت لأعمل مشيتني بل مشيتني الذي أرسلني"؟!

فليس العبد وهو يكتنف البيت، أو يغسل الأواني، إلا متّماً مشيئة الله. بهذا يجعل نفسه حرّاً وهو لا يدرّي، لأن استعبد للمسيح فقد تحرر من الناس.

(٣) أما موطن هذا البعث، فقد أفرغه الرسول في العبارة التي اختتم بها هذا العدد: "من القلب" وفي اللغة اليونانية- من "النفس"، ولعلها أقرب الكلمات إلى قولنا: "يُنفِّس" - أي بهمة ونشاط، لأنَّه ملعون "من يعمل عملَ الرب برخاء".

العبد الذليل يخدم "عين جسده" حائرة من فرط تطلعها إلى عين مولاه الأرضي، ومتى أغمضت عنه عين سيده، ارتحت يداه. لكن العبد "المتسيد"، يخدم بقلب غبور، لأن "عين نفسه" مطمئنة إلى رضى مولاه في علاه. هذا هو الفرق بين العبد الأجير، ورب البيت. فالعبد يخدم وعيه متطلعة إلى الشمس يتربّع غروبها، وإلى يد سيده تنقده الأجر. لكن رب البيت يعمل من كل قلبه، ونفسه، وفكرة، وقدرته.

هذا هو الفرق بين تدين العبيد الذين يخدمون الله ويعبدونه، خوفاً من عذاب الجحيم، أو ابتغاء التمتع بالنعيم. لكن أبناء الله يخدمون الله، ويعبدونه لأنهم يحبونه من كل نفوسهم وقلوبهم.

عدد ٧

٧ خَادِمُنَّ بَنِيَّةِ صَالِحَةٍ كَمَا لِلرَّبِّ، لَيْسَ لِلنَّاسِ

د-النية التي يؤدي بها هذا الواجب: "خادمين بنية صالحة كما للرب ليس للناس". هذا العدد خير مفسر للعبارة التي اختتم بها العدد السابق: "من القلب فالقلب هو موطن النية. ومتى كان القلب طيباً، أضحت النية صالحة. ولن تكون النية صالحة، إلا متى كان القلب "يسبيطاً" نيراً (عدد ٥).

ينظر الناس إلى الوجوه، ويتطلع المراقبون إلى الأيدي العاملة. لكن الله ينظر إلى القلوب، ويطلب النية الصالحة. في هذا بصدق القول: "وانما الأعمال بالنيات وأن لكل امرئ ما نوى".

"كما للرب ليس للناس". كان مفروضاً على العبد أن يقوم بأعماله إتماماً لمشيئة سيده، لكن الرسول أعطى العبيد فرصة بحررون بها أنفسهم من الناس، متى، اعتبروا أنفسهم عبداً للرب.

ويقول الدكتور جلوفر: إن من بين العادات الشرقية القديمة، التي كان للعبيد أن يلجأوا إليها للتحرر من ساداتهم، أن يذهبوا إلى هيكل هرقل ويكرسوا أنفسهم لخدمته بذلك يصبحون أحراراً من كل سيد آخر. وكذلك كل من يستبعد نفسه طوعاً و اختياراً لل المسيح، يتحرر من كل عبودية قهريّة من البشر.

٨٦

عَالِمٌ أَنْ مَهْمَا عَمِلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْخَيْرِ فَذَلِكَ بَنَاءً لِلَّهِ عَنْدَ كَانَ أَمْ حَدَّا

-أساس المكافأة على هذا الواجب: "عالمين أن مهما عمل كل واحد من الخير فذلك يناله من الرب عبداً كان أم حراً". فاليسوع إذَا ينظر إلى كل عمل في قيمته الذاتية الحقيقة، بصرف النظر عن الحالة الخارجية التي يكون عليها من يقوم بهذا العمل، سواء أكان عبداً أم حراً. لأن المسيح لا يبالي بالروح الذي به تؤدى الأعمال. فكم من عبد يؤدي أعماله بروح حر طوعي، ورب سيد يقوم بعمله بروح العبد المسرور. فالأول حر في جسم عبد، والثاني عبد في رسم حر. فالإنسان ينظر إلى المظاهر، لكن المسيح ينظر إلى الجوهر. الناس ينظرون إلى اليد العاملة، والمسيح ينظر إلى القلب المحرك. فرب أياد سوداء في لونها، كانت "أيدي بيضاء" في ثمارها. ورب أيادي بيضاء في مظاهرها، هي أسود من الفحم. الأولى تناول "النعمنة" المقدرة للعبد الصالح والأمين، والثانية تلقى الصدّ والأعراض "ما أعرفكن" (متى ٢٥: ١٢ و ٢٣ و غالاطية ٦: ٩، رومية ٢: ٦ - ١٠، كوك ٥: ١٠، عب ١٠: ٣٥، رؤيا ٢٢: ١٢، متى ٥: ١٢، ٦: ٤)

٩ عدد

٩ وَأَنْتُمْ أَيُّهَا السَّادَةُ، افْعُلُوا لَهُمْ هَذِهِ الْأُمُورَ، تَارِكِينَ التَّهْدِيدَ، عَالَمِينَ أَنَّ سَيِّدَكُمْ أَنْتُمْ أَيْضًا فِي السَّمَاوَاتِ، وَلَيْسَ عِنْدَهُ مُحَابَةً.

ثانياً: واجب السادة نحو العبيد: "وأنتم أيها السادة افعلوا لهم هذه الأمور تاركين التهديد عالمين أن سيدكم أنتم..."

كلمة واحدة وجهها الرسول إلى كل من العبيد والسداء -هي كلمة: "عالمين". فالعبد قال: "عالمين أن مهما عمل كل واحد بذلك يناله من رب" (عدد ٨). وللسادة قال: "عالمين أن سيدكم أنتم أيضاً في السموات" (عدد ٩) فكانه وجه نظر العبيد والسداء على سواء، إلى ربهم الأوحد يسوع المسيح. ومتي التقى العبد بسيده في "محضر" المسيح، زالت عنه مرارة العبودية. ومتي نظر السيد إلى عبده في نور المسيح، ذهبت عنه غطسة السيادة!!

"وأنتم أيها السادة افعلوا لهم هذه الأمور" -استهل الرسول كلامه للسادة بهذه العبارة التي تحمل جواهر ذلك القانون الذهبي الذي كان نادى به المسيح: "فكل ما تريدون أن يفعل الناس بكم، افعلوا هكذا أنتم أيضاً بهم". فالواجبات إن لم تكن متبادلة، انعدم معها أهم ركن من أركانها.

-أ-ماهية الواجب المطلوب من السادة: اكتفى الرسول في هذا الباب بتحذير السادة من أمر كان مألوفاً عندهم -استعمال القسوة: "تاركين التهديد". هذه العبارة تتطوّر على تعريف لطيف، لأنها تحمل ضمناً اتهاماً لهم، بأنهم كانوا فيما مضى يلحوظون إلى التهديد، فأوصاهم بتركه ولعل السادة المسيحيين، كانوا متأثرين بالبيئة الفكرية المحيطة بهم. في استعمال التهديد، لأن الرأي الذي كان سائداً بين ظهرايهم: أن العبد لا يقوم إلا بقضيب من حديد. وأنه كتلة جامدة، لا تصلح فيها عوامل اللطف واللين والمحبة.

ب-أما الباущ الذي جعله الرسول نصب عيونه، فهو نفس الباущ الذي جعله نصب عيون العبيد -النظر إلى المسيح سيد العبيد والسداء على سواء: "عالمين أن سيدكم أنتم أيضاً في السموات". إن فوق العالى أعلى، ويد الأعلى فوق الجميع، وما ربك بظلم لا للسادة ولا للعبيد. فهو لا ينظر إلى السادة بعين غير التي ينظر بها إلى العبيد، بل ينظر إلى الجميع نظرة واحدة. لأنه "صنع من دم واحد كل أمة من الناس يسكنون عن كل وجه الأرض" (أع ١٧: ٢٦).

هذا هو الإله الذي "لا يحابي بالوجوه"، "حيث ليس يوناني ويهودي، ختان وغرلة. ببرري سكيني، عبد وحر. بل المسيح الكل في الكل".

وفي اعتقادنا أن هذه العبارة الأخيرة هي النواة الحية لشجرة الحرية، وهي أول معول عمل على هدم تجارة الرقيق. وإنما العيب على الأيدي البشرية التي تلأت في استخدام هذا المعول.

المسيحي في الجهاد الروحي

(٦٠ - ٤٠)

وقف الرسول بنا طويلاً، في تلك البقعة الصغيرة، المقدسة، الجميلة -ولعلها أقدس بقاع الأرض وأجملها- التي يقال لها "البيت". فأطرب نفوسنا بأعذب الأناشيد، التي تعطر جوّ البيت المسيحي، حين يسوده التفاهم، وتظلله، المحبة ويتخلله الصفاء.

وقد كنا نود أن يطول بنا المقام في تلك البيئة المقدسة، الجميلة، لنتملق بروية أنوار المحبة الظاهرة، حين تهبط أشعتها من السماء على نفس المرأة فتتبعث منها إلى زوجها -وقد حلت إلى طاعة وولاء، وتنزل على قلب الرجل فتشعر منه نحو زوجته- وقد استحالت إلى محبة ووفاء، فتجمع نيرانها الملتهبة المقدسة على قلبيهما معاً، ف تكون عليهما برداً وسلاماً!!

وكم كان يحلو لنا الوقوف لنستمع للتغريد تلك "العصافير" الملائكة، التي يقال لها الأطفال، وهي تخفض أجنحة الذل والطاعة في محضر الوالدين إجلالاً واحتراماً، ونرى البشر يطفح على وجوه الوالدين وهم يحيطون بعطفهم وحنانهم "أكبادهم" الصغيرة وهي تتمشى أمامهم في شكل فتيان وفتيات.

وما أبدع ذلك المنظر الذي يجمع الأولاد والوالدين في تلك البيئة الأرضية المسماة "بالبيت"، وهم يتبادلون عواطف التقدير والمحبة، مع نفر هم بيض القلوب ولو كانوا سود الوجه، لأن شمس الطبيعة لوحت وجوههم فصبرت لونها أسود من فحمة الليل، لكن "شمس البر" أشرق في قلوبهم، فصبرّها أبهى لمعاناً من ضياء القمر.

نعم كنا نود أن يطول بنا المقام ويطيب في هذه البيئة الهدئة، الهدية إلى سواء السبيل. لكن الرسول انتقل بنا فجأة من هذا الجو المعطرة أنفاسه بموسيقى السماء، إلى جو لا يعرف موسيقى سوى صليل السيوف، ولا ثرث فيه أصوات سوى بريق الخوذ النحاسية، ولعلة أستئن السيوف المرهفة، ولا نصغي لأصوات سوى تلك التي تحدثها "سهام الشرير الملتهبة" عندما تصطدم بالتروس والدروع.

بذا أفهمنا الرسول، أن الحياة المسيحية لا تُقضى كلها في جو مفعم بالأمن والسلام، لكن جلها يُصرف في جو كله جهاد، وحرب، وصدام!!.

وما من شك في أن الرسول استقى تعبيراته الحربية التي في هذا الفصل، بوعي من العهد القديم -سيما إشعيا ٥٩: ١٤، ١١؛ ٤: ١٣، ١٧، وسفر الحكمة ١٥: ١٥، وكلها أسلحة مجيدة تقليداً رب الجنود. إلا أنه من الطبيعي جداً أن يكون قد استمد بعض هذه التعبيرات من ظرفه الذي كان فيه وقت كتابة هذه الرسالة. فمن المسلم به أنه كان سجينًا في روما يتناوب حراسته أربعة جنود طوال اليوم، فتوثق يمناه في يسرى الجندي بسلسلة من حديد. فمن المعقول أن بولس وهو يكتب هذه الرسالة، كان يتطلع إلى أسلحة الجندي الروماني، مستلهمًا بها فكرة النير عن أسلحة الجندي المسيحي، مقارناً "الماتيات" "بالروحيات!!".

فلنتقدم إلى درس هذا الفصل "الحربى" بروح "السلام" والاطمئنان:

أولاً: الفريقيان المتحاربان: (٦: ١٠ أو ١١)

-أ-جنود الرب: "يا أخوتى" (٦: ١٠)

ب-رب المكاييد: "إليس" (٦: ١١)

ثانياً: طبيعة الحرب وطبيعة الخصم: (٦: ١٢ (أ و ب))

-أ-سلباً: "ليست مع دم ولحم" (٦: ١٢ (أ))

ب-إيجاباً: "مع السلاطين..." (٦: ١٢ (ج))

ثالثاً: ميدان الحرب: "في السماويات" (٦: ١٢ (د))

رابعاً: أسلحة الحرب: (٦: ١٣ - ٢٠)

-أ-أسلحة العدة الكاملة العادية: (٦: ١٣ - ١٥)

(١) للحقين: "منطقة الحق" (٦: ١٤ (أ))

(٢) للصدر: "درع البر" (٦: ١٤) (ب))

(٣) للقدمين: "حذاء استعداد إنجيل السلام" (٦: ١٥)

بـ-أـسـلـحـةـ دـفـاعـيـةـ: (٦: ١٦ و ١٧)

(١) للقلب: "ترس الإيمان" (٦: ١٦)

(٢) للرأس: "خوذة الخلاص" (٦: ١٧) (أ)

-ج-سلام هجومنی: (۶: ۱۷) (ب))

"سيف الروح" (٦:١٧(ب))

خامساً: سهر الجندي المحارب بالصلوة: (٦: ١٨ - ٢٠)

(١) الصلاة لأجل نفسه (٦:١٨)

(٢) الصلاة لأجل جميع القديسين (٦:١٩)

(٣) الصلاة لأجل الرسول الموثق (٦: ٢٠)

أولاً الفريقيان المتحاربان (٦: ١٠ و ١١)

١٠ - عدد

١٠ أَخِيرًا يَا إِخْرَتِي تَقُولُوا فِي الرَّبِّ وَفِي شِدَّةٍ فُوَّتُهُ.

-أ-جنود الرب وسر قوتهم: "تقووا في الرب"

"أخيراً" يُخَيل إلينا أن الرسول، بعد أن أفضاض في الإفشاء بالمعلنات الجليلة التي مرت بنا، شرع يطوي رداءه، ويستجمع قوله، ليقول كلمته الأخيرة - وإن شئت قل ليضرب الضربة الأخيرة - قبل أن يختتم هذه الرسالة الخالدة.

وليس بغرير أن يختتم الرسول هذه الرسالة المجيدة التي حدثنا فيها كثيراً عن النعمة، بهذه النغمة الشديدة القوية نغمة الحرب! أليست الحياة كلها حرباً وجهاداً؟ هذا ما تتدري به الطبيعة، فالقوى فيها يغالب الضعف ويفعله، وفي النهاية يبتلعه. وهذا ما نشعر به في العالم الإنساني. فالبشر على الدوام في صراع عنيف، وما تاريخ البشرية إلا تاريخ موقع حاسمة في سجل الحروب. وما فترات السلام الكائنة بين حربٍ وحربٍ سوى فرص استعداد لحرب أشد وأقوى. بل هذا ما تحدثنا به ضمائرنا في عالمنا الداخلي المسمى بـ"النفس". فالنفس الحية في صراع مستديم ضد ميلوها الداخلية أحياناً، وضد التجارب الخارجية حيناً. عيناً تحاول النفس أن تهرب من التجربة إلى أقصى الجبال، أو أن تهبط إلى أسفل الوديان، فالبشر كامن فيها، والتجربة تتوصّص لها من نواخذ "الإنسان الباطن". فالتجربة التي وجدتها القديس أنطونيوس في البراري الواسعة، هي نفس التجربة التي كانت تواجهه في الإسكندرية، وإن تراءت بأشكال مختلفة، أو تلونت كما تلونن الحرباء!!

الكلمة المترجمة "أخيراً" يجوز أن تترجم حرفيأ إلى: "فيما بعد" أو "فيما يأتي" أو "بقي لي أن أقول". كأنَّ ما مر بهم من الكلام يعزه هذا الحق. فمع أن الخلاص بالنعمة، إلا أن هذا لا يغفي المؤمن من الجهاد الروحي،

ولأن ملکوت الله يُغصب، وإن كان البار "بالجهد" يخلص. فالخاطئ والفاجر أين يظهران؟!

"يا أختي" ما أحلى هذه الكلمة المنبعثة من قلب الرسول السجين، إلى أهل أفسس بمن فيهم من العبيد، وإلى سائر سكان مقاطعة آسيا الصغرى. لقد حجبته عنهم جدران سجن روما، لكن تلك الجدران لم تحجز قلبه عن أن يفيض بهذه الكلمة الحلوة العذبة "يا أختي"! "يا أختي في الإيمان، ويا أختي في الجهاد!! فكما أنتا في نعم الإنجيل أخوة، كذلك نحن أيضاً في آلامه أخوة ولو أنكم تتمتعون بحرية العالم الفسيح، وأنا أفاسي عنكم ولأجلكم آلام السجون" (٣: ١).

ما أوسع هذه الكلمة وما أرحب صدرها "يا أختي". إنها تضم إلى صدرها أقواماً لم يعرفهم بولس ولم تخطر أشخاصهم على بالهـ فـهي تـشمل كل النـفوس المـحرـبة، والمـضطـهـدة، والمـعذـبة لأـجل الإنـجـيل في كل عـصـر وـمـصـر. إنـها تـضم جـيوـش الشـهـداء الـذـين مـاتـوا لأـجلـ الـحقـ والـمرـسلـينـ الشـجـاعـانـ الـذـينـ عـاشـوا لأـجلـ الـحقـ.

نعم كان سكان أفسس مجردين بالغنى والترف اللذين غمراً أفسس الفتية الغنية، ومحاربين بسلطان الآلهة ديانا التي تربعت حيناً من الدهر على قلب أفسس، ومغالبين بالقوات والعادات التي سادت تلك البقاع، إلا أن لكل عصر تجاربه، وكل جيل آلهته، وكل دهر مصارعاته. فالشرور تتروع، لكنَّ الشرير واحدٌ!

سر القوة: "تقوا في الرب وفي شدة قوته"

هذا هو سر القوة: "الرب"، هذا هو برجنا الحصين الذي نركض إليه وننتم: "في الرب". هو البدء وهو الختام، فلننقو بقوته فيينا لا بقوتنا لأن قوتنا ضعف! فليست هذه قوة نختر عنها، وإنما هي قوة نكتشفها. ولا هي قوة نوجدها، بل نجدها - لا بل هي تجدنا. فما علينا إلا أن نقلبها وننقوها بها. ولا هي قوة نسعى إليها كأنها بعيدة المنال، لكنها في متناول كل منا. فما علينا إلا أن نرحب بها في قلوبنا، ونفوسنا: "ولكنكم ستتالون قوة متى حل الروح القدس عليكم". هي عطية من الله لأنها قوة الله نفسه. ولا سبيل إلى نيل قوة الرب، إلا بأن نلبس الرب يسوع نفسه. لأن قوة الرب ملازمة للرب القوي. وكم من كثرين يخطئون إذ يقعون في خطيئة سيمون الذي تاق إلى قوة الرب من غير أن يطلب رب القوة. وكم من كثرين يوقدون على مذابح حياتهم وخدمتهم ناراً من حماسهم الشخصي، فستحيل إلى رماد لأنها "نار غريبة" عن روح الرب!! فلا يمكننا أن ننقوها في شدة قوة الرب إلا إذا تقوينا في الرب نفسه. هذا هو رأس جيشهـ فلسنا في حاجة إلى أن نستهله ليحارب في صفوفنا، لأن الحرب حربنا نحن، لكننا نحارب تحت لوائه لأن الحرب للرب، فلنقدم بقلوب واثقة ونفوس مطمئنة، لأننا نحارب في صف رئيس عظيم قد "خرج غالباً ولكي يغلب" فالنصر حليفنا ما دمنا معه لأننا لا نغتصب الظرف، بل ثوبيـهـ فلنـجـعـلـ قـوـةـ الـربـ قـوـتناـ.

حسنـاـ قال إبرونيموس: "إن من يقرأ هذا الفصل الجليل ويقابلـهـ بما يـمـاثـلهـ في الكتاب المقدس، لا مـفرـ لهـ من أن يـخـرـجـ بهـذهـ الحـقـيقـةـ الواـضـحةـ، وهيـ أنـ الـربـ يـسـوعـ هوـ الـمحـارـبـ، وأنـهـ هوـ نفسـ السـلاحـ الكـاملـ".

الكلمة المترجمة "تقوا" مجاءة للمصدر المشتقـةـ منهـ كلمةـ "عزـاءـ". فلنـكـنـ فيـ قـوـتناـ مـطـمـئـنـينـ!ـ وـاثـقـينـ،ـ مـتـعـزـينـ:ـ "إـنـ لـمـ تـؤـمـنـواـ فـلاـ تـأـمـنـواـ"ـ ..ـ "ـ بـالـهـدـوـءـ وـالـطـمـانـيـةـ تـكـوـنـ قـوـتكـمـ"ـ (ـإـشـعـيـاءـ ـ٣ـ:ـ ١ـ٥ـ).ـ وـقـدـ اـسـتـعـمـلـتـ فـيـ الأـصـلـ بـالـصـيـغـةـ الـحـالـيـةـ الـتـيـ تـفـيدـ الـاسـتـمـارـ الـمـتـجـدـدـ.ـ فـهـيـ إـذـاـ تـشـيرـ إـلـىـ حـالـةـ مـسـتـدـيمـةـ نـكـونـ عـلـيـهـاـ،ـ لـإـلـىـ درـجـةـ وـقـتـيـةـ نـسـعـىـ إـلـىـ إـدـراـكـهـاـ.

وقولـهـ:ـ "ـفـيـ الـربـ"ـ وـرـدـ ٣ـ٥ـ مـرـةـ فـيـ هـذـهـ الرـسـالـةـ.ـ هـذـاـ هـوـ مـنـبـعـ الـقـوـةـ،ـ وـمـصـدـرـهـاـ،ـ وـالـمـحـركـ لـهـاـ.ـ "ـفـيـ الـربـ"ـ أـصـبـحـناـ مـعـافـينـ منـ كـلـ دـيـنـوـنـةـ (ـرـوـمـيـةـ ـ٨ـ:ـ ١ـ).ـ "ـفـيـ الـربـ"ـ نـثـبـتـ فـنـحـيـاـ (ـيـوـ ـ١ـ٥ـ:ـ ٧ــ٤ـ).ـ "ـفـيـ الـربـ"ـ نـنـقـوـ نـتـنـصـرـ نـصـراـ مـبـيـنـاـ (ـيـوـ ـ١ـ٥ـ:ـ ٥ـ).

أما العبارة: "شدة قوة الرب"، فقد وردت في ١: ١٩ من هذه الرسالة، وهي تفيد أن قوة المسيح نبعٌ تصدر عنه شدة متناهية. فالشدة تتبع من القوة، على اعتبار أنها نتيجة القوة. فنحن نقوى في شدة قوة الرب، إذ نتشدد بالرب القوي. لأن شدة القوة التي أقامت الرب يسوع من الأموات، هي ملك لنا في حربنا الروحية.

هذه هي "الشدة" الازمة لنا لنتمكّن بها من حمل السلاح، ولو لاها لأصبح السلاح الكامل ثقلاً علينا، فيقصد ظهورنا ونحن ضعاف، ويعرف سيرنا.

عدد ١١ :

١١ الْبَسُوا سِلَاحَ اللَّهِ الْكَامِلَ لِكَيْ تَدْرِرُوا أَنْ تَتَبَرُّوا ضِدَّ مَكَابِدِ إِبْلِيسَ.

نداء إلى الفريق الأول: "البسوا... لكي تقدروا"

(١) كلمة مجملة عن السلاح: "البسوا سلاح الله الكامل".

هذا سلاح كامل. فالكلمة المترجمة "السلاح الكامل" هي في اليونانية كلمة واحدة، ولم ترد في العهد الجديد سوى مرة أخرى (لوقا ١١: ٢٢) وقد استعملت هناك عن سلاح إبليس، لكنها استعملت هنا عن سلاح المؤمن. هذا يدل على أن هذا السلاح كثلة واحدة لا تتجزأ فمع أن له عناصر مختلفة، لكن لا يحق للمؤمن أن يتسلح ببعض عناصره ويترك البعض الآخر، لأن من يتهاؤن في حمل جزء من هذا السلاح، يأتيه الهجوم من هذه الناحية المعرضة للخطر. "فأَخِيلِيس" غطسته أمه في ماء سحرية آملة أن تصون جسمه من سهام الأعداء، لكن لم يكن أمامها بد من أن تمسّكه من كعب رجله، وهي تدليه في الماء. فأصابه السهم في الموضع الذي أمسكته منه أمه في الكعب!!

(٢) مصدر السلاح: "الرب". لعل الإشارة هنا منصرفة إلى القوة الحربية التي تعدّها الدولة للمتحاربين فيلبسونها. فما على المتّجند إلا أن يتقدم ليلبس هذا السلاح، لا أن يلبس رداء يحيكه هو لنفسه، لأن هذا ليس سلاحاً "ملكياً" يشتريه لنفسه، لكنه سلاح مُعدّ من رئيس الجيش، فما على المحارب إلا أن يتقدم ويتقدّم.

ولقد سبق الرسول فأشار في رسالتين إلى "لبس السلاح" كأنه رداء، إذ قال: "البسوا الرب يسوع المسيح ولا تصنعوا تدبيراً للجسد لأجل الشهوات" (رومية ١٣: ١٤) "لابسين درع البر" (١١نس ٥: ٨).

فكما أن الخلاص من رب أولاً وأخيراً، كذلك النصرة من رب من ألفها إلى يائها. لأن رب رئيس جنده، وهو مُعدّ سلاحنا، وهو المحارب عنا، وهو الظافر فينا. فإذا أردنا أن ننتصر في مصارعتنا مع إبليس (عدد ١٢) وجب أن ننتصر أولاً في مصارعتنا مع الله (هوشع ١٢: ٢٤، تكوين ٣٢: ٢٤ - ٢٩)

(٣) غاية حمل السلاح: "لكي تثبتوا ضد مكابد إبليس".

يلوح لنا أن كلمة: "ثبتوا" هي "مفتاح" هذا الفصل. وقد وردت فيه ثلاثة مرات - المرة الأولى حالما نلبس عدتنا الحربية: "البسوا سلاح الله الكامل لكي تقدروا أن تثبتوا" (عدد ١١). المرة الثانية عندما نكمّل ليس عدتنا الحربية: "بعد أن تتمموا كل شيء أن تثبتوا" (عدد ١٣)، المرة الثالثة، عندما نتنمّط بالمنطقة: "فثبتوا منطقين أحقائكم بالحق" (عدد ١٤). والمستفاد من تكرار كلمة "ثبتوا" على هذه الكيفية. إن الصورة التي أمامنا، ترسم لنا حرباً دفاعية أكثر منها هجومية. والإشارة فيها ليست منصرفة إلى دك حصون الأعداء، بل إلى الثبات في وجه الخصم ونحن محتقظون بحصننا

"ها المسيح الرب قادم فاحفظوا الحصون"

هذا يذكرنا بذلك الموقف التاريخي الذي وقفه لوثر عندما قال: "ها أنا أقف هنا. فليساعدني الرب!"

بـ- الفريق الثاني - صاحب المكайд - إيليس "مكайд إيليس". هذا هو إيليس الخداع صاحب "المكайд" الكلمة المترجمة "مكайд" تعني حرفياً "طريق" أو "أساليب منظمة"، وهي التي مرت بنا في ٤:١٤. وكثيراً ما يحتال علينا عدو الخير بهذه "الطريق المنظمة"، فيجرتنا أحياناً في نقط ضعفنا عن طريق الخطأ المحيطة بنا بسهولة كما جرّب داود. ومراراً يجرّبنا في نقط قوتنا كما جرب موسى الحليم، فأسقطه في خطية الغضب، وبطرس الشجاع فأوقعه في خطية الجبن. تارة يوجه إلينا سهماً مسموماً بمرّ المواعيد. وأخرى يصوّب نحونا ريشة مغسلة بعدب المواعيد. مما علينا تجاه تلوناته وألاعيبه، إلا أن ثبت في المسيح واتقين، فلا يُرعبنا المواعيد، ولا تزغبنا المواعيد، عالمين أن هذه كلها "طريق" وأساليب (اطلب ٢كورنثوس ١١: ١٤).

طبعي أن يبتعد إيليس كل هذه "الطرق" و"المكابد" المتلونة لأنه هو الخادع، المشتكى، العنيد، الذي لا يفشل قط. فمثلاً جرب فادينا في البرية متعددًا لكل تجربة شكلًا غير الذي أفرغت فيه التجربة الأخرى، ولم يبأس على رغم فشله "بل تركه إلى حين"، كذلك في تجربة المؤمنين، لا تلين له قناد، ولا يهدأ له بال، حتى ينفث سموه القاتلة في ضحاياه. وكم لك يا إيليس من ضحايا!! وليس بخافٍ أن إيليس ليس مجرد تأثير، لكنه شخص.

وإذا كان إيليس صاحب "مكاييد" وطرق، فلا عجب إذا سموه في العربية "الحارث"! (طلب المزيد، راجع شرح ٢: ٢، وطلب ٤: ٢٧، أعمال ١٣: ١٠، اتيماوثوس ٣: ٧، تي ٢: ٢٦، عب ٢: ١٤، ذكرييا ٣: ١ او ٢)

١٢ عدد

٢١ فَإِنْ مُصَارَّعَتَا لَيْسَتْ مَعَ دَمٍ وَلَحْمٍ، بَلْ مَعَ الرُّؤْسَاءِ، مَعَ السَّلَاطِينَ، مَعَ وُلَّةِ الْعَالَمِ، عَلَى ظُلْمَةِ هَذَا الدُّهْرِ، مَعَ أَجْنَابِ الشَّرِّ
الرُّوحِيَّةِ فِي السَّمَاوَيَّاتِ.

ثانياً: طبيعة الحرب: "لأن مصارعتنا... "

-طبيعة الحرب: روحية: "لأن مسار عتنا ليست مع دم"

استنتاج بعضهم من هذه العبارة ومثيلاتها (كما في ٢٤ و ٥)، إن الرسول استعمل استعارة مركبة، فمزج الحرب بالمصارعة، لكن الحرب كانت قديماً "حرب التحاصم"، كما تدل الكلمة العربية التي يعبر بها اليهود عن الحرب: "ملحمة". وفي مثل تلك الحروب كان المجال متسعًا للمصارعة. فالرسول إذا ملزם لنفس الاستعارة الواحدة – الحرب الروحية!!

الكلمة اليونانية المترجمة: "مصالحة" (بالي) لم ترد في كل الأداب اليونانية سوى هذه المرة وحدها.

هذه حرب روحية، لأن خصومنا فيها رحبيون. وقد وصفهم يسوع وصفين -أولهما: سليمي-: "ليست مع دم ولحم".

و الثاني: اصحابه: "يل مع الرؤساء" .

الوصف السلبي: "ليست مع دم ولحم". وردت هذه العبارة مع تقديم وتأخير في كلمتيها -"لحم ودم" في متى ١٦: ١٧، اكوا ١٥: ٥٠، غلطاطية ١: ١٦ وعب ٢: ١٤ وهي تعني الإنسان أو البشر- في حالته الجسدية الراهنة. "فاللحم والدم" لا يرثان ملوكوت الله (اكوا ١٥: ٥٠) والإنسان الجسدي- "اللحم والدم"- لم يوح إلى بطرس بذلك الاعتراف الجليل. والإنسان الجسدي- "اللحم والدم"- لم يعلم بولس حق الإنجيل (غلطاطية ١: ١٦) فمراد الرسول إذًا: هو أن المصارعة التي نحن مجاهدون فيها، ليست مع البشر، لأن حربنا ليست مع مجرد أناس عائشين في هذا الجسد الهيولي، الفاني، لكنها حرب روحية ضد "قوات منظمة في عالم الروح". هذه أمرٌ وأدھي.

الوصف الإيجابي: "مع الرؤساء مع السلاطين، مع ولاة العالم على ظلمة"

هذه تعبيرات مركزية متجمعة تصف: -أ-أركان حرب جيوش الأعداء في ثلاثة كلمات: "رؤساء، سلاطين، ولاة".

والمستفاد منها: (١) أن قوات الشرير منظمة تنظيمًا محكمًا. (٢) أنها ليست مجرد تأثيرات وهواجس لكنها شخصيات معنوية، تعمل تحت قيادة رئيسها الأعلى –إبليس الذي يدير "مكايدها" ويدبرها (عدد ١١). (٣) أنها منظمة على درجات ورتب، لأن هذه الطغمة التي كانت قبلًا ملائكة نورانية، فسقطت، قد اقتبست تلك الدرجات، من الحالة المجيدة التي كانت عليها قبل سقوطها (رو: ٨، ٣٨؛ ١٥: ١، ٢٤، كو: ١: ١٦، أفسس: ١، ٢١، ٣: ١٠، بط: ٢: ٤ ويهودا: ٦). فلقبوا بـ"رؤساء سلاطين"، نظرًا لسمو مقامهم، واختلاف بعضهم عن بعض في زيادة القوة. ودعوا "ولاة العالم" بالقياس إلى سلطتهم على البشر الساقطين، الذي يتخدون منهم أعواوانًا وجندوا لتنفيذ "مكايدهم".

الآلا يتخد أعواان لخير والنور، درساً في النظام والترتيب، من أعواان الشر والظلم؟؟!

ب-طبيعة سلطان هذه القوات: "على ظلمة هذا الدهر".

هذه العبارة تصف الثلاث الكلمات التي مرت بنا: "رؤساء، سلاطين، ولاة" أي أن أركان حرب الشيطان تحكم –ولكن في عالم الظلم، لأن طبيعتها ظلام، وجوهاً ظلام، وأسلحتها ظلام، وأساليبها ظلام، والمحكومين بها، ظلام (٥: ٨)، فهي إذاً ظلام في ظلام.

إن كلمة "هذا الدهر" تشير إلى "العالم الحاضر الشرير" الذي أحبه ديماس فترك خدمة مولاه، وإلى "الساعة الراهنة" الذاهبة –"الآن"، المضادة للأبد الخلود: "هذه ساعتكم وسلطان الظلمة" (لو: ٢٢: ٥٣) أو بعبارة أخرى هي "شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة".

طبيعة هذه القوات: "مع أجناد الشر الروحية": إذا كانت الثلاث الكلمات التي مرت بنا في غرة هذا العدد، تصف "أركان حرب" إبليس، فإن هذه العبارة تصف "جنوده" الذين يتلقون أوامرها، وينفذون مؤامراته. وإذا كانت العبارة الرابعة الواقعة في قلب هذا العدد: "على ظلمة هذا الدهر" تصف طبيعة سلطان أعواان إبليس، فإن هذه الكلمة الخامسة: "أجناد الشر الروحية" تصف جنود إبليس في طبيعتهم الذاتية. فأجناد الشر هم أجناد أشرار، بل شر الأجناد. وكما أن الحرب روحية في طبيعتها وفي أسلحتها، فإن أجنادهم هم أجناد الشر الروحية. والشuron التي يصيروننا بها ليست شرورًا مادية: كالمرض والفقر، والفشل، وإنما هي التذمر الذي يختفي وراء المرض، والمرارة التي تستتر وراء الفقر، واليأس الذي يولده الفشل.

ثالثًا: ميدان الحرب: "في السماويات". هذه هي المرة الخامسة التي فيها وردت هذه العبارة في هذه الرسالة (١: ٣ و ٢: ٢، ٢٠: ٣، ٦: ١٠)، فاطلب تفسيرها في ١: ٣. وقد وردت في الإنجيل عبارات مجنسة لها (متى: ١٨، يو: ٣: ٣٥، يو: ١٢، ١: ١٥، كو: ٤: ٩، فيلبي: ٢: ١٠، ٤: ٢٢، عب: ٣: ١، ٤: ٦، ٩: ٨، ١٦: ١١، ٢٣: ٩، ١٢: ١٢). ولكي نعرف معنى هذه العبارة: "في السماويات"، علينا أن نذكر أنها هي "الدائرة" المقدسة التي تحيط "بالبركات الروحية التي باركتنا الله بها في المسيح يسوع" (١: ٣)، أو أنها هي المقام الذي أجلس المسيح فيه بعد صعوده عن يمين العظمة "في السماويات" (١: ٢٠)، فمن أنها هي "المرتبة" الروحية الممتازة التي رفعت إليها الكنيسة مع رأسها وربها وفاديها "في السماويات" (١: ٢١). فمن المعقول أن هذه العبارة "في السماويات" تعني "الميدان الروحي العلوي" الذي تلتقي فيه قوات الظلم بقوات النور، محاولة—إذا أمكن—أن تثال من المختارين- وهيهات! لأن المسيح رأسنا الأعلى قد ارتفع فوق السماويات، وقد رفعنا معه إلى هذه الدرجة الروحية الممتازة (١: ٢١). فما دمنا ثابتين في رأسنا الأعلى، ومتمنعين في حصننا الحصين، فإن سهامه الشريرة الملتئمة تتطقى قبلاً تصلك إلينا وإن بلغتنا، صارت علينا برداً وسلاماً، مثلها مثل "رش" بارودة الصبي، يطلقه على النسر المحلق في الفضاء، فينفضه عنه كما ينفض قطر المطر.

ولا نغفل ما جاء بهذا الصدد في تفسير العلامة إيرونيموس لهذه العبارة: "إن السماء غير الأرض. فالسمائيات هي كل ما هو غير أرضي، وفوق الأرض، وفوق قدرة البشر الطبيعية، في العالم العلوي الغير المنظور"

رابعاً: أسلحة محاربنا (٦: ١٣ - ٢٠)

عدد ١٣ :

١٣ من أجل ذلك أحملوا سلاح الله الكامل لكي تقدروا أن تقاوموا في اليوم الشرير، وبعده أن تتمموا كل شيء أن تثبتوا.

أ-العدة الحربية الكاملة: "سلاح الله الكامل"

"من أجل ذلك" – أي إزاء هذه القوات "الجهنمية" المنظمة التي لا تتي عن قصدها وإن طال بها الأمد؛ ليس لنا إلا أن نحمل السلاح الكامل الذي أعده الله لنا. فما أجمل أفكار الله من جهتنا وما أجملها! لأنه إذا كان بإليس يحيك لنا الحيل ويدبر "المكايد" للإيقاع بنا في التهلكة، فإن الله من جانبه قد "دبر" سلاحاً كاملاً، وحبك لنا "بذلة عسكرية" كاملة العدد فما علينا إلا أن نتقدم فنحمل هذا السلاح الكامل. فلا نشغل أفكارنا بكيفية صنعه، بل نقدم بقلب صادق، وإرادة حازمة، إلى حمل هذا السلاح. فالكلمة المترجمة "احملوا" تعني حرفيًا "خذوا عليكم"، أو "خذوا أحملوا" أو "اتخذوا" فهذا "السلاح" على قاب قوسين منا أو أدنى، فليس لنا أن نقول "من يصعد إلى السماء ليحررها لنا أو من يهبط إلى الهاوية ليصعد لها".

ب-خطتنا بعد حمل السلاح: "أن تقاوموا... أن تثبتوا"

مراراً يتربّط علينا أن "لا نقاوم الشر" كما علمنا المسيح في موعظه على الجبل (متى ٥: ٣٩)، ومراراً أخرى يتحتم علينا أن "نقاوم في اليوم الشرير" كما أوصانا الرسول هنا. وكل الأمرين لازم في وقته. فأمام قسوة عدو الخير، علينا أن نتسلح بنية الوداعة، وعدم المقاومة. ولكن أمم "مكايد" الشرير وحيله، وأساليبه الحربية، لا يسعنا إلا أن نتسلح بنية المقاومة. لأن المقاومة في الحالة الأولى تحسّب معاندة. وعدم المقاومة في الحالة الثانية يحسب استسلاماً. وما أجمل الشيء متى وضع في موضعه.

فوضع الندا في موضع السيف بالعلى مصر كوضع السيف في موضع الندا

الكلمة المترجمة "تقاوموا" وردت أيضاً في يعقوب ٥: ٥، ٦ بط ٥: ٩ على أنه لا يتأتى لنا أن نقاوم، إلا إذا وطدنا موقفنا بالثبات في المسيح.. "أن تثبتوا؟ فثبتت في مقاومتنا، ونقاوم في ثباتنا.

-ج-يوم الفصل في حربنا: "في اليوم الشرير" لا يكفي الشرير عن مناؤتنا في وقت مناسب وغير مناسب. فكل يوم يعتبر يومه، على نوع ما. لكن هذا العدو الخداع الذي أتقن أساليب الحرب منذ إسقاطه أبوينا الأولين تعلم كيف يختار "أنسب الأيام" لمهاجمتنا، " وأنسب" يوم عنده هو "شر" يوم عندهنا. هذا هو اليوم الشرير الذي يركز فيه الشيطان كل قواه موجهاً إليها نحو أضعف نقطة فيها، لينال منها، ويظفر بنصر حاسم. هذا هو "اليوم الفصل" ومن بعده تتزايد قوى الغالب، وتتناقص قوة المغلوب. لأن قوة المغلوب تتسرّب في دم الغالب، حالما يخر أمامه صريعاً!!

ومع أن في الإنجيل أقوالاً كثيرة تنبئنا بأنه قبيل مجيء المسيح ثانية تتشَّبَّه حرب شديدة تتلذّذ نيرانها بين جنود الخير، وأجناد الشر الروحية، إلا أن الإشارة هنا منصرفة إلى مجاهدة المؤمن بوجه عام في كل عصر ومصر.

-ب-موقعنا في حربنا: "وبعد أن تتمموا كل شيء أن تثبتوا" أي بعد أن تكملوا استعدادكم لحمل السلاح، وتتحملوا ما يصيّبكم من هجمات الأعداء، ليس أمامكم إلا أن تحتفظوا بموقفكم، لأن الهدف النهائي الذي يجعله عدو الخير نصب عينيه، هو أن يزحزحكم عن موقفكم. فلا تلينوا أمام هجماته، وترجعوا القهقرى هاربين، ولا تخذلهم حيله الحربية فتتركوا حصنكم المنيع

ظناً منكم أنه أمامكم، لأنه إنما يستدرجكم لتتركوا مكانكم، وتدخلوا "أرضه" فيتمكن منكم ويضرركم الضربة القاضية. فاثبتوا بأقدام راسخة في صخر الدهور. ممسكين بالرجل الموضع أمامكم "الذي هو لنا كمرساة للنفس مؤمنة وثابتة تدخل إلى ما وراء الحجاب. حيث دخل يسوع كسابق لنا" (عب ٦: ٢٠).

عدد ١٤ :

٤ فَاثْبُتوْا مُمْتَدِقِينَ أَحْقَاءَكُمْ بِالْحَقِّ، وَلَا يَسِينَ درْعَ الْبَرِّ،

-أ-. "البذلة الحربية"- سلاح مثلث للجسم: "المنطقة، الدرع، والحزاء" (٦: ٤ و ١٥)

من ختام العدد الماضي، استمد الرسول مطلع استهلال لهذا العدد: "أن تثبتوا... فاثبتو". فالثبات يستلزم فعلاً حاسماً تأثيره الإرادة، وهو يتحدد في كل مناسبة. ففترتب على الجندي، بعد أن عرف أن موقفه الدائم هو الثبات في وجه العدو، أن ينهض في ثباته، وأن يتذرع "بالثبات" وهو يلبس "البذلة الحربية" التي تشتمل على مثلث للجسم:

(١) سلاح الحقين -منطقة الحق: "ممنطقين أحقاءكم بالحق"

للعامل العادي منطقة تشد ملابسه حول حقوقه، كيلا تعرقل سيره، فيصبح بها خفيف الحركة، متاهلاً لكل خطوة يتطلبه عمله، من غير عائق لكن "المنطقة" المذكورة هنا، هي منطقة الجندي الروماني، التي كانت تُصنَّع قديماً من جلد، عليها صفائح صغيرة من الحديد أو "الفولاذ" وبها يُعلق السيف (٢٠: ٨) وكان شدُّ المنطقة قديماً، أول عالمة للتأهب للقتال، لأن المنطقة تثبت سائر الأسلحة في مواضعها، وتتصون بعض أعضاء الجسد المعرضة للخطر. ولقد كانت المنطقة الحربية لازمة أشد اللزوم للجندي ولو لاها لأضحت أسلحته ثقلاً عليه يعرقل حركاته.

أما منطقة الجندي المسيحي فهي: "الحق". "والحق" هنا لا يعني كلمة الله بالذات -هذه سيأتي دورها في الكلام عن سيف الروح. لكنه يشير إلى صفة يتدرع بها المحارب من جانبه هو. فالحق المقصود، هو خلاصة الإخلاص، والبساطة، والأمانة، والصدق، فيكون الجندي مسيحياً حقاً لا غش فيه. وليس بغرير أن تجمع منطقة "الحق" كل هذه الخصال، لأن منطقة الجندي هي رباط الكمال لكل الأسلحة، وبما أن سيف "الحق" كان يعلق بالمنطقة، فمن المعقول أن يكون "حق" هذه المنطقة هو الحق المعلن في المسيح، أو هو "المسيح الحق" (٤: ٢١) الذي نلبسه ونتمنطق به -وفيهـ كما تدل الكلمة الأصليةـ فكما كانت منطقة الجندي محيطة به، كذلك يكون الجندي المسيحي محاطاً بالحق ومحوطاً به، فلا تصيبه سهام الباطل من أية ناحية، لأنه يصبح متسلحاً بالعزم القوي الذي يستجتمع به كل قواه، ويظل مستمسكاً بشدة اليقين في الله وحقه، فيقال له حقاً: "البطل المتنطبق"

(٢) سلاح للصدر -الدرع: "لابسين درع البر".

يتَّأَلَّفُ الدرع الروماني من جزءين -مقدم ومؤخر، قد وصلا على الجانب. وكان القصد منه أن يغطي الصدر والظهر، وأحياناً الرقبة والبطن، وكان وزن درع جليات ٥٠٠٠ شاقل من النحاس، أي ٣٢ رطلاً. ويرجح أنه كان مصنوعاً من صفائح نحاس مثل حرافش السمك. وكان يصنع أحياناً من قضبان صفصاف محاكاة مثل السلاسل، ومغطاة بصفحة من النحاس. وربما صنع أيضاً من صفائح جلد، أو قماش منكتان أو صوف، وكانت القطعة الصدرية مصنوعة غالباً منكتان مبطنة. ولكون الدرع هو الجزء الرئيسي والأكمل في سلاح الدفاع، فقد أشير به إلى تمام الدفاع والأمن (إشعياء ٥٩: ١٧).

هذا درع الجندي الروماني. أما "درع" الجندي المسيحي فهو: "البر".

يعتقد الدكتور وستكوت أن "البر" الذي يتدرع به الجندي، هو قبوله الحق الإلهي، وتطبيقه إياه، بالمحبة، في علاقته بالناس. هذا يوافق قول الرسول في رسالة سابقة: "لابسين درع الإيمان والمحبة" (١تس ٥: ٨) فبالإيمان نقبل الحق الإلهي، وبالمحبة

نطبقه على معاملاتنا مع الآخرين. ويمكننا أن نختصر الطريق، فنقول إن "البر" المقصود هنا هو "بر المسيح" لأن السلاح المقدم لنا، هو "سلاح الرب" لا سلاحنا نحن.

كما أنا لا بُرْ لِي أدنو من الفادي العلي

ويعتقد الدكتور موليه، أن هذا "البر" هو صفات المؤمن التي يتحلى بها نتيجة ولائه لله، وإرادته الصالحة المرضية الكاملة. ولعله أراد أن يقول أن المؤمن بآيمانه بال المسيح، يقبل "بر" المسيح، فيلبسه هذا البر، ويصبح فيه صفات عملية جليلة، لأنها من عندياته. لأن "بر" المسيح لا "يحب" لنا نظريًا وكفى، بل نختبره عمليًا في حياتنا في البداوة يكون لنا، ومن ثم يصبح فيينا، فيحمي صدورنا ضد وساوس الشكوك في الله، ويقي أحشائنا شر تحجر الشعور نحو الآخرين، ويحمي ظهورنا من ذئاب خطايا الماضي التي تتعقبنا ليل نهار لتفتك بنا.

هذا هو البر الذي نلبسه أولاً، ثم يلبسنا هو، فيبتلّ صعفنا بقوة المسيح، وينتزع نجاستنا فتحل محلها طهارة المسيح، فنفكّر – ولكن بفكر المسيح، ونحب ونبغض- ولكن بقلب المسيح، إذ يصبح بر المسيح فينا، ونحن فيه.

عدد ١٥

١٥ وَحَادِينَ أَرْجُلْكُمْ بِاسْتِعْدَادٍ إِنْهِيلُ السَّلَامِ.

سلام للقدمين - الحذاء: "حاذين أرجلكم باستعداد إنجيل السلام". في هذا العدد أمران يدعوان إلى الغرابة:

أولهما: كيف يعتبر "الحذاء" سلاحاً؟ وجواباً عليه نقول: ظهرت في إحدى المجلات الواسعة الانتشار كلمة بقلم مدرّب عسكري ماهر، عنوانها: "الأحذية المتنية الجيدة تلعب دوراً حاسماً في الحروب". ويقول العارفون أن من أهم أسباب اندحار الجنود الحبسية في ساحة القتال، أنهم كانوا حفاة الأقدام، لأن رواسب الغازات السامة ل Hustن بطنون أقدامهم!

فماذا يعمل الجنود المساكين الذين يسيرون أحياناً في مسالك وعرة، تمزق بطون أقدامهم بأسنتها المتحجرة، وأحياناً أخرى يغوصون إلى أحقائهما في مستنقعات آسنة مليئة بالحشرات السامة والجراثيم الفتاكية، ومراراً يسيرون على طرق منتشرة فوقها قطع حديبية مدبة، وضعتها يد الأعداء!

هذه بعض المسالك التي كان على الجنود الرومان أن يسلكونها. فكانوا يسيرون تارة بين صخور ووديان تدمي الأقدام، وطوراً في مستنقعات وأوحال تغوص فيها السيقان. فكان من اللازم أن "يتسلح" بحذاء جيد يحفظ قدميه في كلا الحالين. وإذا كان المصارعون قد اهتموا قديماً بحالة أقدامهم، لتكون خفيفة كأقدام الأيائل، فما أحرى بالجندي المسيحي أن يهتم شديد الاهتمام بحالة قدميه اللتين عليهما يتوقف ثباته في هذه الحرب. سيماما وأن كلمة "اثبتو" هي مفتاح النصرة في هذه الحرب!!

ولكن ما هو "الحذاء" الذي يتسلح به المؤمن؟ هو "استعداد إنجيل السلام"—هو التأهّب الذي يولده الإنجيل في قلب من يسمعه ويقبله، فيصبح مستعداً و"جاهزاً" لتبلیغ بشري الإنجيل إلى العائشين في وادي الظلمات. لأن نور الإنجيل متى بلغ إنسان ما، يُسمّي فيه ناراً مضطربة تدفعه إلى حمل شعلة الإنجيل في يده، إلى الواقعين في أسر الظلام، وإذ يلمحه أولئك الأسرى عن بعد، يقومون مهلاّلين لقومه الميمون فحيونه بتلك الأشودة القديمة الخالدة: "ما أجمل على الجبال قدمي المبشر المخبر بالسلام المبشر بالخير المخبر بالخلاص الفائل لصهيون قد ملك إلهك" (إشعيا ٥٢: ٧)، فتجawب معها أصوات تلك الأشودة الجليلة: "هذا على الجبال قدماً مبشر منادٍ بالسلام عيّدي يا يهودا أعيادك أوفي نذورك. فإنه لا يعود يعبر فيك أيضاً المهلّك" (ناحوم ١: ١٥).

أما الأمر الثاني الذي يدعو إلى الغرابة، فهو أن الرسول يتحدث عن استعداد "إنجيل السلام"، كسلاح في الحرب الروحية – والسلام والحرب متناقضان!! ولكن هذا العجب يزول متى ذكرنا أن قدمي المبشر لا تثبتان في الحرب إلا متى كان متمتعاً

سلام الله الذي يحفظ قلبه وفكرة في المسيح، وحاملًا سلام المسيح للواقعين في أسر الشر والفساد. فمع أننا نحارب في حرب روحية، إلا أننا ندخلها بقلب يفيض سلامًا مع الله، ومع أنفسنا، ومع الآخرين. هذا هو سلام النقاء واليقين، الذي به وقف بولس وفقة الشباب على غرار اهتزاز ركتبه بحكم الشيوخة، فقال: "أنا عالم بمن آمنت وموثق أنه قادر أن يحفظ وديعتي" فلا يكفي الجندي المسيحي أن يكون حاصلًا على سلام مع الله، بل عليه أن يكون متعملاً بسلام الله نفسه.

عدد ١٦ :

٦ حَامِلِينَ فَوْقَ الْكُلِّ تُرْسَ الإِيمَانِ، الَّذِي بِهِ تَقْرِيرُونَ أَنْ تُطْفَلُوا جَمِيعَ سَهَامِ الشَّرِّيرِ الْمُلَاهَةِ.

بـ-أسلحة الدفاع. (١) سلاح يقي القلب: الترس

الترس، على الأرجح، من أقدم أدوات الحرب. فإن الإشارات في كتابات الأقدمين عديدة (تقوين ١٥: ١، مزمور ٥: ١٢ و ١٨: ٢). وكانت الأتراس مختلفة الحجم، وتصنع على الغالب من الخشب الخيف، وتغطى بطبقات متعددة من الجلد السميكة التي كانت تمسح بالزيت وتصقل جيداً (إشعياء ٢١: ٥) وكانت أكثرها تلون بألوان مختلفة على هيئة دوائر في النصف (ناحوم ٢: ٣). أما الجلد فكان يُمدّ أحياناً على مشبك من قصب أو فروع الصفاصاف. وكثيراً ما كان يصنع بحلة من الذهب أو النحاس، أو كان يليّس بصفائح سميكة من المعادن المذكورة (ملوك ٤: ٢٦ و ٢٧). وكان يُحفر على الأتراس المعدنية صور ونقوش مختلفة.

كان الترس يحمل على الزراع اليسرى، وذلك بإدخال اليد تحت سيرين من الجلد على مؤخره، وقبض الأصابع على سير غير عند حافته. واستعراض في الأزمنة المتأخرة عن السيور بقبضة من الخشب أو الجلد في وسطه. وأحياناً كان يعلق بسير في العنق عوضاً عن مسكه باليد. أما سطحه الخارجي فكان مهدباً، وذلك لمنع الأسمهم من اختراقه، وكانت حوافيه مبلسة بصفائح من الحديد تمكيناً له، ولو قايتها من فعل الرطوبة إذا ألقى على الأرض، وكانت الأتراس تحمل أثناء الحرب فوق الرؤوس، أو تُنصف في خط مستقيم لتكون حاجزاً عمومياً.

هذا هو الترس الذي كان يتسلح به الجندي الروماني. فما هو الترس الذي يتسلح به المسيحي؟ - هو ترسُ الإيمان. وليس بخافٍ أن الإيمان يبدأ معرفة، فيتطور تصديقاً، فيصبح انكالاً واعتماداً، وثقة. أي أنه يبدأ غالباً في دائرة العقل، ويمر بالعاطفة، ثم ينتهي بالإرادة. وهو العين المرفوعة على الدوام إلى ربها منتظرة منه العون: "معونتي من عند رب. الرب ظل لك عن يدك اليمنى... إليك رفعت عيني يا ساكناً في السموات هؤلاً كما أن أعين العبيد نحو أيدي سادتهم، كما أن عيني الجارية نحو يد سيدتها، هكذا عيوننا نحو رب إلينا" (مزمور ١٢١: ١ و ٢، ١٢٣: ١ و ٢)، وهو أيضاً اليد المفتوحة التي تتقبل بركات الله، بالثقة واليقين والشكران.

والإيمان، فضلاً عن كونه يتحد النفس بالله، فيحسب نصرتها فهو أيضاً يثبت النظر في المستقبل لأنه يرى مالاً يُرى ومن لا يُرى. فإذا انهزم في معركة ما، لا يدركه الفشل لأنه واثق في النهاية من النصر المبين، وهو يرى النصر قبل أن يأتي فيخصصه لذاته، ويحسبه ملكاً له قبل أن يتمكن من الاستيلاء عليه فعلاً. فهو يعيش في المستقبل وإن تكون قدماه سائرتين في العالم الحاضر. لأنه هو الثقة بما يُرجى".

ومتى ذكرنا وعد الله لأبرام: "لا تخف يا أبراً. أنا ترس لك" (تقوين ١٥: ١)، علمنا أن ترسنا هو الله نفسه، الذي به نحتمي بالإيمان.

أهمية هذا السلاح: "حاملين فوق الكل" – أي زيادة على ما ذكر من الأسلحة، أو ما يمكن أن يوضع فوق كل الأسلحة لوقاية الجسد. ويجوز أن تترجم إلى "وفي كل حال" أي في كل دور من أدوار الحرب، وفي أي اتجاه تأتي منه السهام، وضد كل

هجوم يقوم به الخصوم كل هذا لأن الترس يُحمل بإحدى اليدين فيسهل تحريكه ذات اليمين وذات اليسار "في قوة الله بسلاح البر لليمين ولليسار".

قوة فعل هذا السلاح: "الذي به تقدرون أن تطفئوا جميع سهام الشرير الملتهبة". هذا أول الأسلحة الدفاعية، التي يلبسها المؤمن ليحتفظ بموقه. وقد اعتاد المحتاربون قديماً أن يربطوا بالسهام مواد قابلة الاشتعال كالقارب وما إليه، يرمون بها العدو وهي مشتعلة. وإلى ذلك أشار المرنن بقوله: " يجعل سهامه ملتهبة" و"سهام جبار مسنونة مع جمر الرتم" (مزמור ٧: ١٣، ٤: ١٢).

وقد كان الترس قوياً منيعاً، يكفي لإطفاء سهام الشرير الملتهبة فلا تصيب قلب المسيحي المجاهد. ويُكتَنِي "بالسهام الملتهبة" عن التجارب المحرقة التي كانت مالئة جو أفسوس —أمثال خطية الغضب المتّاجحة نيرانه والميول الجنسية التي كانت تذكّرها عبادة أرطاميس، ونيران المطامع المادية التي تلهب في القلب فتأكل الأخضر والهشيم، أو سورة الفكر التي تزحزح ثقة الإنسان بـ الله. ناهيك عن نيران الجسد الأكلة.

هذه بعض سهام الشرير الملتهبة التي قد تأثيرنا مختبئاً في الغنى أو مغلفة بالفقر. تارة تأثيرنا مستورّة بالورد والرياحين في أيام نجاحنا، وأخرى تجيئنا محفوفة بالأشواك في أيام فشلنا. لكن الخطير ليس في الغنى أو الفقر، ولا في النجاح أو الفشل، بل في الشر الذي يستتر وراء كل منها.

عدد ١٧ :

١٧ وَخُذُوا خُوذَةَ الْخَلَاصِ، وَسَيِّفَ الرُّوحِ الَّذِي هُوَ كَلْمَةُ اللَّهِ.

(٢) السلاح الثاني الدفاعي: سلاح يقي الرأس

الخوذة: "وَخُذُوا خُوذَةَ الْخَلَاصِ" الخوذة هي غطاء الرأس. كانت تصنع أحياناً من جلد سميك، وأخرى من نحاس (صم ١٧: ٣٨) وتزيّنت قمتها غالباً بعرف أو ريش. وفي الأزمنة المتأخرة، أضيفت إليها قطعة وجيهة لوقاية الوجه وتتبين لنا أهمية الخوذة متى تحققت أنها تحمي الرأس الذي هو مركز الدماغ. وزان الجندي، وموطن العينين. فكل سهم يصيب الرأس، يفقد الجسد قوة التوازن، أو يصيب منه مقتلاً.

أما "الخوذة الروحية فهي "خوذة الخلاص". وقد أشار إليها بولس نفسه في رسالة سابقة بقوله: "وَخُوذَةٌ هِيَ رِجَاءُ الْخَلَاصِ" (اتس ٥: ٨). فهي خوذة "الخلاص" على اعتبار أن الخلاص فعل تم منذ آمناً، وهي خوذة "رجاء الخلاص" على اعتبار أن الخلاص عملية لم تتم بعد. المعنى الأول يفيد خلاص التبرير، والثاني يشير إلى خلاص التقديس والتمجيد حين ننعم بكمال فداء الأجساد. لأننا خلصنا في الماضي (أعمال ١٦: ٣١)، وهذا نحن متّممون خلصنا الحالي (فيلبي ٢: ١٢)، وسنخلص كمالاً عند مجيء المسيح ثانية (عب ٩: ٢٨). يتضح لنا بذلك متى ذكرنا أن الكلمة التي ترجمت إلى "خلاص" في هذا العدد ليست هي "سوتيريا" التي استعملت في اتسالونيكي ٥: ٨، بل "سوتيريون" الأولى تعني الخلاص كعملية دبرها الله، والثانية تعني الخلاص كنعمة يقبلها الإنسان بالإيمان.

هذا هو الخلاص، الذي يتقبله الإنسان من الله كعطية مجانية مقدمة منه. فالكلمة التي ترجمت: "خُذُوا" تعني حرفيًا "تقبلوا"، أو تسلموا كما من يد رئيس جيسمكم الأعلى، الذي أعد لكم هذا السلاح، كناءة عن قبول الإنسان ذلك الخلاص العجيب الذي أكمله المسيح على الصليب.

وقد يحلو لنا أن نذكر أن إشعيا رأى فادينا ورئيس جيش خلاصنا "وخوذة الخلاص على رأسه" (إشعيا ٥٩: ١٧). فما علينا إلا أن نرفع عيوننا إليه بالإيمان فنكون ظافرين. ومadam "الرأس" في حمى أمين، فلا خوف علينا نحن أعضاء الجسد! وإذا كانت الخوذة تحمي عيوننا أيضاً، فلنرفع عيوننا لأن نجاتنا تقرب" (لوقا ٢١: ٢١).

-جـ-سلاح الهجوم سلاح اليدـ السيف: "وسيف الروح الذي هو كلمة الله". كان السيف غالباً قصيراً ذا حدين (قضاة ٣: ١٦)، وكان له غمد (إرميا ٤٧: ٦)، وعلق بالمنطقة (٢٠: ٨). وهو السلاح الهجومي الوحيد الذي ذكره الرسول هنا، لأن الحرب التي نحن بصددها، هي حرب دفاعية أكثر منها هجومية: "اثبتوا".

أما سيف المؤمن فهو "كلمة الله"، الموحى بها في الكتاب المقدس، وفي الكلمة "رِبِّا" لا "لوجوس". هذا هو السيف الماضي ذو الحدين الذي استخدمه المسيح حين صرخ الشيطان بقوة "المكتوب". بل هو السلاح الذي به تغلب بولس في ساعات مجده، وفي أوقات هوانه، إذ كان يرجع دائمًا إلى المكتوب (قابل أعمال ٤: ١٤ أو ١٥ بمزمور ٤٥: ١). بل هذا هو السلاح الذي حمله لوثيرس طوال مدة الإصلاح، مستمسكاً بقوة المكتوب "البار بالإيمان يحيى". لا بل هذا هو السلاح الذي به صرخ يونان عدو الخير، ووقف على قدميه ظافراً منصوراً، حين جاءته "كلمة رب ثانية"!! "فإلى الشريعة وإلى الشهادة"!!

هذا هو السيف المرهف الفاحص. فقد رأى أحدهم بعض الجنود في الحرب الكبرى يغزون سيفهم في أكياس الدريس، لأن أخباراً جاءتهم بأن جواسيس اختبأوا بين الدريس! هذا هو السلاح عينه الذي يستطيع أن يميز أفكار القلب ونياته. هذا هو السلاح الذي يرهف عقولنا، ويحدد عزائمنا، ويشدد إرادتنا. فكم من جندي جريح توکأ على سيفه بعد أن بترت إحدى ساقيه بشظايا القتال!! "هذه هي تعزتي في مذلتني أن قولك أحيانى".

وقد تسب هذا السيف إلى "الروح" لأن الروح القدس هو الموحى بالكلمة المقدسة، وهو الناطق بالأنباء في كلا العهدين – القديم والجديد (عب ٣: ٧، ٩: ١٥ أو ١٠، ١١، بط ١: ١١، ٢: ١٢).

عدد : ١٨

١٨ مصلين بكل صلاة وطلبة كل وقت في الروح، وساهرين لهذا بعيشه بكل مواطبة وطلبة، لأجل جميع القديسين،

خامساً: سهر الجندي المسيحي – الصلاة

ها قد رسم أمامنا الرسول، صورة للجندي المسيحي المتسلح بكامل عنته، "فمنطقة الحق" تشدد حقوقه، "وردع البر" يقي صدره، وأحتشأه، وظهره، "وحذاء استعداد إنجيل السلام" يوطد قدميه. وترس الإيمان "ببده اليسرى ليحمي قلبه من "سهام الشرير الملعنة"، "وخوذة الخلاص" فوق رأسه لتصون رأسه وعينيه، "وسيف الروح" في يده اليمنى يضرب به ذات اليمين وذات اليسار، فماذا بقي عليه بعد حمل هذا السلاح الكامل؟ بقي شيء واحد – إن أضعاه خسر كل شيء. هو السهر، المعبر عنه بالصلاحة هذا هو السلاح الذي سقط من يد بطرس فأسقط في يده، فنبا سيفه عن قصده ولم يصب سوى أذن عبد! وفي النهاية انتغلب هو أمام جارية. هذا هو السلاح الذي أوصى به بولس أهل أفسس قائلاً:

"مصلين بكل صلاة وطلبة".

أولاً: الصلاة كسلاح: "مصلين بكل صلاة وطلبة" تُعتبر الصلاة سلاحاً لأنها هي إحدى وسائل الاستجاجاد برئيس جيشنا الأعظم ليرسل إلينا المدد

-أنواع الصلاة- "بكل صلاة وطلبة"

الكلمة الأولى: "صلاة" تعني الشركة مع الله، وهي تشمل الحمد والشكر والانتظار في حضرته بسكون والثانية: "طلبة" تعني الأدعية التي نقدم بها إلى الله. والأولى أعم من الثانية وأشرف وأرفع. الأولى تعين صلتنا بالله حتى بعد ارتفاعنا إلى المجد. لكن الثانية فاقدة على أدعيتنا إليه ونحن على أرض الحاجة والعوز. قوله: "كل صلاة" يعني الصلاة بكل أنواعها: من سرية وجهية، شفوية وباطنية، مكتوبة ومرتجلة، شخصية وتشفعية.

بـ-أوان الصلاة: "كل وقت". لا أوان للصلاه لأنها في كل أوان، فهي لا تحمل ساعة يد، ولا ساعة حبيب، ولا تتطلع إلى ساعة حافظ، لأن عينها على الدوام متوجهة إلى "ساعة" الله التي يتم فيها مقاصده بحكمة. وليس معنى هذا أن يكون الإنسان متذمداً "هيئه المصلي على الدوام" إن ساجداً، أو واقفاً أو جالساً. بل أن يكون على الدوام في "روح" الصلاة، إذ يكون قد عود نفسه على التوجّه إلى الله اتجاهها علويّاً كل يوم وكل يوم!

جـ-جو الصلاة: "في الروح" أي في الروح القدس الذي هو المحرك على الصلاة، والمرشد في الصلاة، والمعين في الصلاة، والناطق فيها "بأنات لا ينطق بها" في الصلاة.

دـ-المواظبة على الصلاة: "ساهرين لهذا بعينه بكل مواظبة وطلبة" هذه هي المرة الثالثة التي تكررت فيها كلمة "كل" في هذا العدد -والحل المثلوث لا ينقطع سريعاً وقد أريد بهذه "الكلية" الثالثة شدة المواظبة، دوام المثابرة والسهير في الصلاة بكل أنواعها. ويُكَنِّي "بالسهير بكل مواظبة" عن توقيع انتظار إجابة الصلاة في حينها.

هـ-المصلّى لأجلهم: (١) لأجل سائر الجنود: "الأجل جميع القديسين". على الجندي أن يوجه قلبه باستمرار إلى الله في الصلاة، ذاكراً إخوته المجاهدين معه في نفس الحرب الواحدة -وإن كانوا في ميادين مختلفة. لأننا وإن كنا نختلف عن بعضنا البعض في حالاتنا وحاجاتنا، ومعداتنا ومحارباتنا، لا أنا واحد في المسيح، وأنه لمن أكبر المشجعات لنا في جهادنا الروحي، أن نذكر أننا نحارب وحدنا، لكننا نكون جيشاً واحداً مع سائر إخوتنا في العالم: ولو أننا لا نراهم. بهذا كان يتشجع المترافقون في الحرب الكبرى مع كونهم لا يرون إخوتهم المختلفين عنهم في الخنادق! وهو خير امتياز يتمتع به صغيرنا: أن يكون سبب إثبات بركة الظفر والانتصار على كبيرنا ومن يدرى! ربما في اليوم الأخير، تُرفع تيجان كبيرة وضعها البشر على رؤوس "عظيمة"، لتلبسها رؤوس كانت مخفية عنا، اعتقاداً منها أنها صغيرة.

عدد : ١٩

٩ وألجمي، لكي يُعطى لي كلاماً عذًّا افتتاح فمي، لاعلم جهاراً بسر الإنجيل،

(٢) لأجل الرسول نفسه ولأجله". أي امتياز في الدنيا يعدل هذا الذي يشعر بها العبد في المنزل المسيحي عندما يسمع بولس قائلاً له: "صل لأجل". ما أعظم ديموقراطيتك يا بولس وما أجمل وداعتك! نعلم أن الأكثرين في حاجة إلى صلاتك لأجلهم، ولكن ما كنا ندرى أنك في حاجة إلى صلاة الجميع -حتى أصغر الأصغرين!! أليس هذا دليلاً على وحدانية المؤمنين في المسيح الواحد، وأن ما يصيب أحدهم من ألم، يشتراك فيه الآخر، وأن لا غنى لأكبرهم عن أصغرهم. فما عليك إليها الأخ العزيز إلا أن تثابر في الصلاة فلعلك بصلاتك تسعف عظيمًا كبولس وأنت لا تدرى!

كان بولس في حاجة إلى الصلاة لأجله، لكي يبلغ رسالة الإنجيل بكل حكمة وفطنة وشجاعة إلى أهل تلك المدينة العظيمة -عاصمة الدنيا في وقته- روما. "لكي يُعطى لي كلام عند افتتاح فمي" للوعظ والإرشاد. "لاعلم جهاراً"- بدون تحفظ ولا وجَلَ فلا أخفى شيئاً من الحق، فأقول الحق، وكل الحق، ولا شيء إلا الحق، (فيippi ١: ٢٠ ورومية ١: ١٥ و ١٦) "بسر الإنجيل" -هذه هي المرة السادسة التي وردت فيها هذه الكلمة: "سر" في هذه الرسالة (١: ٣، ٤، ٩ و ٣: ٥، ٩: ٤، ٣: ٥) فاطلب تفسيرها في هذه الموضع.

عدد : ٢٠

٢٠ الذي لأجله أنا سفير في سلاسل، لكي أجاهر فيه كما يجب أن تكون.

تناقض ظاهري: "سفير في سلاسل" - كلمتان متناقضتان يفصل بينهما حرف صغير: "في". إدعاها ترينا الرسول في جلال ومجده: "سفير"، والثانية ترينا إيه في موقف المجرمين: "سلاسل". الأولى ترينا إيه نائب ملك: "سفير"، والثانية ترينا إيه في مكان العبد: "سلاسل".

هنئاً لك يا بولس هذا المجد الممتاز، فلو كنت سفيراً فقط لاحترمناك مرة، أما وأنت سفير في سلاسل، فإننا نحترمك ألف مرة ومرة - لا على السفاراة التي تمجد السلاسل، بل على السلاسل التي تزين السفاراة! فلا التيجان على رؤوس الملوك بأجمل من هذه السلاسل في رجليك!! غيرك تقيد الدنيا العربية ولو كان في قصورها، لأنه متعلق بأهداب مادتها ولكنك أنت حر ولو كنت مغلولاً بسلاسل سجونها. فاهنا بما نلت وبشر جهاراً "بسر" الإنجيل ولو كنت في السلاسل!!

كلمة شخصية

(٦: ٢١ و ٢٢)

٢١ ولكنْ لكيْ تَعْلَمُوا أَنَّمَا أَيْضًا أَحْوَالِي، مَاًذَا أَفْعَلْ، يُعرَفُكُمْ بِكُلِّ شَيْءٍ تِيْخِيْكُسُ الْأَخُ الْحَبِيبُ وَالْخَادِيمُ الْأَمِينُ فِي الرَّبِّ، ٢٢ الَّذِي أَرْسَلَنَا إِلَيْكُمْ لِهَذَا يَعْنِيهِ لَكِيْ تَعْلَمُوا أَحْوَالَنَا، وَلَكِيْ يُعَزِّيْ فُلُوبَكُمْ.

بكلمات شخصية اختتم بولس هذه الرسالة الخالدة، لأن صلات المحبة والمودة كانت تربطه بالمكتوب إليهم. ولما كان لزاماً عليه أن يحيطهم علمًا "بأحواله"، لم ير بدا من أن يكلف الأخ تيسيكس بهذه المهمة، فيعرّفهم بكل شيء شفاهًا، وأنه حسب هذه الرسالة السماوية أرفع من أن يسيطر فيها شيئاً عن ظروفه الخاصة، وأحوال معيشته في السجن، وما له من مجال للتبشير ولقد خلع على تيسيكس وصفين جميلين كل منها مزدوج: أولهما: "الأخ الحبيب" والثاني: "الخدم الأمين". أولهما يصفه في شخصه، والثاني يصفه في عمله. وقد ورد اسم الأخ الحبيب في أعمال ٢٠: ٤، كو ٤: ٧، ٢٣ تي ٤: ١٢، تي ٣: ١٢ - والمستفاد من هذه الشواهد مجتمعة معاً، أن هذا الأخ من آسيا الصغرى مولداً، ولعله من أفسس نفسها، وهو محب صادق وصادق لبولس، مما أكسبه حب بولس وثقته. وهو بين الذين وقفوا جانب الرسول حتى نهاية جهاده. ويقول تقليد قديم: إن هذا الأخ الحبيب أصبح أسقفاً على بيتينيَا. ويقول مصدر آخر: إنه صار أسقفاً على نيابوليس في قبرص. ويقول الأسقف ليتفوق أن اسم "تيسيكس" وُجد منقوشاً على عملة رومانية قديمة!! وسواء أكان هذا اسمه هو، أم لا - والأرجح لا - فكفيه فخرًا أن اسمه نقش في رسالة أفسس - وهو الشخص الوحيد الذي حاز هذا الشرف بعد الرسول. هذا أجل له، وأشرف، وأبقى.

البركة الخاتمية

(٦: ٢٣ و ٢٤)

٢٣ سَلَامٌ عَلَى الْإِخْرَوَةِ، وَمَحَبَّةٌ بِإِيمَانِ مِنَ اللَّهِ الْأَبِ وَالرَّبِّ يَسُوعَ الْمَسِيحِ. ٢٤ الْيَعْمَةُ مَعَ جَمِيعِ الَّذِينَ يُحِبُّونَ رَبَّنَا يَسُوعَ الْمَسِيحَ فِي عَدَمِ فَسَادِهِ. أَمِينٌ. (كُتِبَتْ إِلَى أَهْلِ أَفْسُسَ مِنْ رُومَيَّةَ عَلَى يَدِ تِيْخِيْكُسِ).

تمتاز البركة الرسولية التي اختتم بها الرسول هذه الرسالة عن تحيته التي استهلها بها، بأمرين:

أولهما: أن البركة موجهة إلى "الأخوة" في صيغة الغائب: "على الأخوة" والتحية موجهة إليهم في صيغة المخاطب: "نعمه لكم".

ثانيهما: أن البركة الرسولية أعم في مداها من التحية. فالتحية كانت مقصورة على "النعمة والسلام": "نعمه لكم وسلام" لكن البركة أضافت محبة مقترنة بالإيمان إلى النعمة والسلام: "سلام.. محبة.. إيمان.. النعمة" وكلها منبعثة من قلب الله. "سلام،

محبة، إيمان، نعمة" -هذه هي الأضلاع الرباعية التي يتتألف منها "هرم" هذه البركة. وهو أثبت من أقدم الأهرامات وأعظمها، لأن الله موجد أحجاره.

"النعمة مع جميع الدين" ... هذه مكافأة جامعة.

"يحبون ربنا في عدم فساد" ... هذه مكافأة مانعة.

إن حب المسيح لنا يولد فينا نحوه حبًا من جنسه: "محبة في عدم فساد". هذا أجمل ختام لأجمل رسالة خطها قلم بولس. فقد لاق حقًا بتاج رسائله أن تتوّج بخير النعم والفضائل -المحبة المتنزّهة عن الفساد فهي إذاً محبة حية خالدة لأنها مجردة عن الفساد الذي هو علة الفناء، وهي محبة عالية لأنها موجهة إلى ربنا يسوع المسيح. هذه هي الماسة الصافية النيرة التي لا تشوبها شائبة فساد، أو غرض، أو هوى. هذه هي الدرة الخالدة التي لن تفنى، ولن يفني حاملها، ولو كان عائشًا في قلب أفسس عاصمة الفساد.

لأنه يحب المسيح "من كل قلبه، ومن كل نفسه، ومن كل فكره". هذه دلالـة مصالحته مع الله، وثمرة هذه المصالحة، بل تاج هذه المصالحة.

هذه هي المحبة التي تحيا وتتحرك وتوجد في جو مقدس لا يعتريه الفساد.

لأنها تحيا في الله. فلن تموت محبة يكون الإخلاص رائدها، وحب المسيح موجدها،

وشخص المسيح مجددها، ومجد المسيح متوجهاً وممجدها.

آمين فآمين